

உ

ஸ்ரீ ராம ஜயம்

ஸ்ரீ ஸத்குரு நாதர் துணை

ஸ்ரீ ப⁴ாக³வத ஸம்மேளன ஸம்ப்ரத³ாய ப⁴ஜனை மாலா

பக்தர்கள் நித்ய அனுஷ்டானங்களை முடித்துக்கொண்டு பகவானுக்கு நித்ய உபசாரங்கள் செய்து கற்பூர ஹாரத்தியுடன் பஜனையை ஆரம்பிக்கவும்.

அனைவரும் நின்றுகொண்டு மஹான் ஸ்ரீ ஸ்ரீதர அய்யாவாள் அருளிய ஆர்த்திஹர ஸ்தோத்திரத்தைச் சொல்லி ஒவ்வொரு ஸ்லோகம் முடிவிலும் ஸாஷ்டாங்க ப்ரணாமம் செய்யவும்.

ஆர்த்திஹர ஸ்தோத்ரம்

ஸ்ரீ ஸம்பே⁴ா மயி கருணா ஸிஸிராம்

த்³ருஷ்டிம் தி³ஸன் ஸுத⁴ா வ்ருஷ்டிம் ।

ஸந்தாபம் அபாகுரு மே மந்தா

பரமேஸ தவ த³யாயா: ஸ்யாம் ॥

(1)

அவஸீத³ாமி யத³ார்த்திபி⁴: அனுக்³ணம்

இத³மோக ஸோம்ஹஸாம் க²லு மே ।

தவ ஸன்னவஸீத³ாமி யத³ந்தக ஸாஸன

நைதத்தவானுக³ணம் ॥

(2)

தே³வ ஸ்மரந்தி தவ யே தேஷாம்

ஸ்மரதோபி நார்த்திரிதி கீர்த்திம் ।

கலயஸி ஸிவ பாஹீதி க்ரந்த³ன்

ஸீத³ாம்யஹம் கிமுசிதம் இத³ம் ॥

(3)

ஆதி³ ஸ்யாக⁴ க்ருதௌமாம்
 அந்தர்யாமின் அஸாவக⁴ாத்மேதி ।
 ஆர்த்திஷு மஜ்ஜயஸே மாம்
 கிம் ப்³ருயாம் தவ க்ருபைகபாத்ரமஹம் ॥ (4)

மந்த³ாக்ரணீரஹம் தவ மயி கருணாம்
 க⁴டயிதும் விபே⁴ா நாலம் ।
 ஆக்ரஷ்டும் தாந்து ப³லாத³ல மிஹ
 மத்³தை³ன்ய மிதி ஸமாஸ்வஸிமி ॥ (5)

த்வம் ஸர்வக்ரு: அஹம் புனரக்ரு:
 அனீஸோஹம் ஈஸ்வரஸ்த்வமஸி
 த்வம் மயி தே³ாஷான் க³ணயஸி கிம்
 கத²யே துத்³தி கிம் த³யா ந த்வாம் ॥ (6)

ஆஸ்ரிதம் ஆர்த்ததரம் மாம் உபேசஷஸே
 கிமிதி ஸிவ நகிம் த³யஸே ।
 ஸ்ரிதகோப்தா தீ³னார்த்தி ஹ்ருதி³தி க²லு
 ஸம்ஸந்தி ஜக³தி ஸந்த: த்வாம் ॥ (7)

ப்ரஹராஹரேதி வாதீ³ ப⁴ணித
 மத³ா க்²ய இதி பாலிதோ ப⁴வதா ।
 ஸிவ பாஹீதி வதே³ாஹம் ஸ்ரிதோ
 ந கிம் த்வாம் கத²ம் ந பால்யஸ்தே ॥ (8)

ஸரணம் வ்ரஜ ஸிவமார்த்தி : ஸ தவ
 ஹரேதி³தி ஸதாம் கி³ராஹம் த்வாம் ।
 ஸரணம் க³தோஸ்மி பாலய க²லமபி
 தேஷ்வீஸ பஷபாதான் மாம் ॥ (9)

(ஒன்பதாவது ஸ்லோகத்தை மூன்று முறை சொல்லி ஒவ்வொரு முறையும் நமஸ்காரம் செய்யவும்)

பஜனை ஆரம்பம்

புண்டரீகம்

ஜானகீ காந்தஸ்மரணம்
 ஸித்தி³ வினாயகமூர்த்தி கி
 ஸாரத³ தே³வி கி
 வல்லீ தே³வ ஸேனா காந்த ஸ்மரணம்
 ஸு³ப்³ரஹமணயோம்
 நம: பார்வதீ பதயே
 பராஸக்தி மாதா கி
 ஜானகீ காந்த ஸ்மரணம்
 கோபிகா ஜீவன ஸ்மரணம்
 புண்டலீக வரத³
 ஸத்³கு³ரு ஞானானந்த³மூர்த்தி கி
 ஸ்வாமி ஹரித³ாஸ்கி³ரி மஹாராஜ் கி
 ஸமஸ்த ஸாது³ மண்டலி கி
 ஆஞ்ஜனேய ஸ்வாமி கி

ப்ரதிவசனம்

ஜய ஜய ராம
 ஜே
 ஜே
 ஹர ஹர
 ஹர ஹர மஹாதேவ
 ஜே
 ஜய ஜய ராம ராம
 கோவிந்த³ கோவிந்த³
 ஹரி விட்டலா
 ஜே
 ஜே
 ஜே
 ஜே

நாமாவளி

ஹரி நாராயண	ஹரி நாராயண
ஹரிநாராயண	த ³ ரித நிவாரண
பரமானந்த ³	ஸத ³ ாஸிவ ஸங்கர
ப ³ க்தஜனப்ரிய	பங்கஜ லோசன
ஹரிநாராயண	தவ த ³ ாஸோஹம்
கோபிகா ஜீவனஸ்மரணம்	கோவிந்த ³ கோவிந்த ³

த³யான ஸ்லோகங்கள்

ஸுக்லாம்ப ³ ரத ³ ரம் விஷ்ணும் ப்ரஸன்ன வத ³ னம் த ³ யாயேத்	ஸஸிவர்ணம் சதுர்பு ³ ஜம் ஸர்வ விக ³ னோப ஸாந்தயே
ஸ்ரீ காந்தோ மாதுலோ ஜனக: ஸங்கரோ தே ³ வ:	யஸ்ய ஜனனீ ஸர்வ மங்க ³ ளா தம் வந்தே ³ குஞ்ஜரானனம்

யஸ்ய த்³விரத³ வக்த்ராத்³யா: பாரிஷத்³யா: பரஸ்பஸதம்
 விக்³னம் நிக்³னந்தி ஸததம் விஷ்வக்ஸேனம் தமாஸ்ப்ரயே ||

ஹரிஹரபே³த் தி³க்காரம் அத்³வைத ஸாஸ்த்ர ப்ரத³ம்
 ரிபு காரண ஸம்ஹாரம் ரவிகோடி ப்ரகாஸம் தம் ।
 த்³ாமோத்³ராதி³ த்³வாத்³ஸ நாமாப்³ரண பூ³ஷிதம்
 ஸரஸீருஹ லோசனம் ஞானானந்த³கி³ரி கு³ரும் ப்³ஜே ||

ப்³க்³வன்னாம பே³ாதே³ந்த்³ர ஸ்ரீத்³ராயாத்³ம் விக்³ரஹம்
 ஸ்ரீமத்³ வேங்கடராமாக்³ய தே³ஸிகேந்த்³ரம் உபாஸ்மஹே ||

ஈஸே, தஸ்ய ச நாமநி, ப்ரவிமலம் ஞானம், தயோரூர்ஜிதம்
 ப்ரேம, ப்ரேம ச தத்ப்ரேஷு, விரதிஸ்ச அன்யத்ர ஸர்வத்ர ச ।
 ஈஸேஷு கருணாச யஸ்ய நியதா வ்ருத்தி: ஸ்ரிதஸ்யாபியம்
 தம் வந்தே³ நரரூபம் அந்தகரிபும் ஸ்ரீ வேங்கடேஸம் கு³ரும் ||

ப்³க்³வன்னாம ஸாம்ராஜ்ய லக்ஷ்மீ ஸர்வஸ்வ விக்³ரஹம்
 ஸ்ரீமத் பே³ாதே³ந்த்³ர யோகீ³ந்த்³ர தே³ஸிகேந்த்³ரம் உபாஸ்மஹே ||

நாம ஸாம்ராஜ்ய ரூபாணாம் பே³ாதே³ந்த்³ர ஸ்ரீத்³ராத்³மனாம்
 ப்ரணாமம் யே ப்ரகூர்வந்தி தேஷாமபி நமோ நம: ||

ப்ரஹ்லாத³ நாரத³ பராஸர புண்ட்³ரீக
 வ்யாஸ அம்ப்³ரீஷு ஸுக ஸௌனக பீ³ஷ்டம் த்³ால்ப்³யான் ।
 ருக்மாங்க³ த்³ அர்ஜுன வஸிஷ்ட² விபீ³ஷணாதீ³ன்
 புண்யானிமான் பரம ப்³க்³வதான் ஸ்மராம் ||

ஹரேர் நாமைவ நாமைவ நாமைவ மம ஜீவனம்
 கலௌ நாஸ்த்யேவ நாஸ்த்யேவ நாஸ்த்யேவ க்³திரன்யத்³ா ||

விஸ்ருஜ்ய லஜ்ஜாம் யோ தீ³தே மன்னாமானி நிரந்தரம்
 குலகோடி ஸமாயுக்த: லப³தே மாமகம் பத³ம் ||

விஷ்ணோர் க்³ானஞ்ச ந்ருத்யஞ்ச நடனஞ்ச விஸேஷத:
 ப்³ரஹ்மன் ப்³ராஹ்மணஜாதீனாம் கர்த்தவ்யம் நித்யகர்மவத் ||

காலசேஷபோ ந கர்த்தவ்ய: க்ஷீணமாயு: க்ஷணே க்ஷணே
 யமஸ்ய கருணாநாஸ்தி கர்த்தவ்யம் ஹரிகீர்த்தனம் ||

நாஹம் வஸாமி வைகுண்டே² ந யோகி³ஹ்ருத³யே ரவௌ
மத்³பு³க்தா: யத்ர க³யந்தி தத்ர திஷ்ட²ாமி நாரத³ ॥

நாம்னோஸ்தி யாவதீ ஸக்தி: பாப நிர்ஹரணே ஹரே:
தாவத் கர்த்தும் ந ஸக்னோதி பாதகம் பாதகீ ஜன: ॥

த்³யாயன் க்ருதே யஜன் யக்ஞை: த்ரேதாயாம் த்³வாபரே அர்ச்சயன்
யத்³ாப்னோதி தத்³ாப்னோதி கலௌ ஸங்கீர்த்ய கேஸவம் ॥

வைதே³ஹீ ஸஹிதம் ஸுரத்³ருமதலே ஹைமே மஹாமண்டபே
மத்³யே புஷ்பகமாஸனே மணிமயே வீராஸனே ஸுஸ்தி²தம் ।
அக்³ரே வாசயதி ப்ரபு³ஞ்ஜனஸுதே தத்வம் முனிப்³ய: பரம்
வ்யாக்²யாந்தம் ப³ரதாதி³பி³: பரிவ்ருதம் ராமம் ப³ஜே ஸ்யாமளம் ॥

க்ருஷ்ண: கரோது கல்யாணம் கம்ஸகுஞ்ஜர கேஸரீ
காளிந்தீ ஜலகல்லோல கோலாஹல குதூஹலீ ॥

அஞ்ஜனானந்த³னம் வீரம் ஜானகீ ஶோகநாஸனம்
கபீஸமஷு ஹந்தாரம் வந்தே³ லங்காப³யங்கரம் ॥

பு³த்தி³ர் ப³லம் யஸோ தை³யம் நிர்³யத்வம் அரோக³தா
அஜாட்³யம் வாக்³படுத்வஞ்ச ஹநூமத் ஸ்மரணாத் ப³வேத். ॥

ஆலோட்³ய ஸர்வ ஶாஸ்த்ராணி விசார்ய ச புன: புன:
இதீ³ம் ஏகம் ஸுநிஷ்பன்னம் த்³யேயோ நாராயண: ஸத்³ா ॥

தோடகமங்களம்

ராகம் : நாட்டை

தாளம்: ஜம்பை

மூஷிக வாஹனமோத³க ஹஸ்த

சாமர க்ஷண விலம்பி³த ஸுத்ர

வாமன ரூப மஹேஸ்வர புத்ர

விக்³ன வினாயக தே³வ நமஸ்தே

(ஜய ஜய)

ஜய ஜானகீரமண

ஜய விபீ³ஷண ஶரண

ஜய ஸரோருஹ சரண

ஜய தீ³ன கருண

(ஜய ஜய)

ஜய லோக ஶரண்ய

ஜய ப³க்த காருண்ய

ஜய தி³வ்ய லாவண்ய

ஜய ஜக³த்புண்ய

(ஜய ஜய)

ஸகல லோகாவாஸ அகளங்க நிஜ த்ாஸ	ஸாகேத புரவாஸ அப்ஜமுக் ஹாஸ	(ஜய ஜய)
ஸுகமுனிஸ்துதி பாத்ர மகர குண்ட்ல கர்ண	ஸுப்த் நிஜ சாரித்ர மேக் ஸம வர்ண	(ஜய ஜய)
கமனீய கோமர கமலாஷ ரகு் வீர	கௌஸ்து ப்ாலங்கார கமலா விஹார	(ஜய ஜய)
ஸமர ரிபு ஜய தீர அமல ஹ்ருத் ஸஞ்சார	ஸகல குண க்ம்பீர அகி்லார்த்தி ஹர (ஹார)	(ஜய ஜய)
ரூப நிந்தித்மார பூப த்ஸரத் குமார	ருசிர ஸத்குண ஸுர பூபார ஹர (ஹார)	(ஜய ஜய)
பாப ஸங்க் வித்ார பூந்பதே ஸுகுமார	பங்க்தி முக் ஸம்ஹார ஸ்தோ விஹார (ஹார)	(ஜய ஜய)

மந்தார மூலே பிம்பாத்ரா பூரித கோ கோப கோபீ ஜன கோபம் ப்ஜே கோகுல	மத்னாபி் ராமம் வேணு நாதம் மத்ய ஸம்ஸ்தம் பூர்ண சந்த்ரம்	(ஜய ஜய)
---	---	---------

ராகம்: ஆரபி

தாளம்: த்ரிபுடை

ஸரணு ஸரணு ஸுரேந்த்ர ஸன்னுத ஸரணு ராஷஸ கர்வ ஸம்ஹார	ஸரணு ஸ்ரீ ஸதி வல்லப் ஸரணு வேங்கடநாயக	(ஸரணு)
அநிமிஷேந்த்ருலு முனலு க்னததோ ரம்பாதி காந்தலு கொலுசி நாரு ஹெச்சரிகயா	தி்க்பதுலு அமர கின்னர ஸித்த்லு க்ாசினாரெச்சரிகயா - நின்னு	(ஸரணு)
கமல த்ருடு்னு கமலமித்ருடு் க்ரமமுதோ நீ கொலுவுகிப்புடு்	கமலஸத்ருடு் கமலஜு க்ாசினா ரெச்சரிகயா	(ஸரணு)
பரமபத் கோவிந்த் மாத்வ தர்ணி த்ர வர க்ருட் வாஹன	பத்மனாப் ஜனார்த்ன தைத்தய ப்லிமத் ப்ஜ்ஜன	(ஸரணு)
என்னக்ல ப்ரஹ்லாத் ப்க்துலு வின்னபமு வினவய்ய தே்வர	எலமிதோ மிம்முக்ொலுவ வச்சிரி வேங்கடாசல நாயக	(ஸரணு)

ராகம் : மதீயமாவதி

தாளம் : ஆதி

நாராயண தே நமோ நமோ - ப்வ
நாரத³ ஸன்னுத நமோ நமோ

(நா)

முரஹர நக³தீர முகுந்த³ மாதீவ கருட³ கீமன பங்கஜ நாபீ
பரம புருஷ ப்வ ப்ஞ்ஜன கேஸுவ நரம்ருக³ ஸரீர நமோ நமோ

(நா)

ஜலதி⁴ ஸயன ரவி சந்தீர விலோசன ஜலருஹ ப்வனுத சரணபுக³
பீலிபீந்தீன கோபீ ஜன வல்லபீ நளினோதீர தே நமோ நமோ

(நா)

பூவதஸ லாஞ்சீன பீதாம்பீரதீர தேவகீ நந்தீன நாராயண

கோவதஸ பாலன கோவந்தீன தீர கோப ப்ரியதே நமோ நமோ(நா)

கௌஸல்யாத்மஜ காமித பீலதீ கருணா ஸாகீர காந்திமய

தீஸரதீ நந்தீன தீனுஜ குலாந்தக குஸலவ ஜனகதே நமோ நமோ (நா)

தாராபதி ஹர தபன குலோதீபீவ தாபஸமுனி³ண வந்தீய பதீ

மாரீ சாந்தக மாருதி ஸேவித வாரிதி⁴ பீந்தீன நமோ நமோ (நா)

ஆதி³தேவ ஸகலாகீம பூஜித யாதீவ குல மோஹன ரூப

வேதோத்தீர பூரீ வேங்கட நாயக நாதீ(ராதீ)ப்ரியதே நமோ நமோ (நா)

ராகம் : ஸாவேரி

தாளம் : ரூபகம்

தேவேஸ கீண ஆராதீத
பூரீ வேங்கட கீரீ நாயக

தீவ்யாம்பு³ஜபாதீ
பூரீஸ ஹெச்சரிகா

கலிமானுஷ கலுஷாபஹ
அலமேலு மங்கீர மோஹன

கமனீய ஸுகீர்தீதே
மூர்தீதே ஹெச்சரிகா

ஜலஜாஸன பரிபாலன
கலஸாம்பு³தீ⁴ தடஸோபி⁴த

ஜகீதீக நிதீன
சரண ஹெச்சரிகா

வகுளாஸன ஹரிசந்தீன
ஸகலாகீம பரிபாலன

வனமதீய விஹார
சதுர ஹெச்சரிகா

நாராயண நரபோஷண
ஹே ராவண மதீபீஞ்ஜன

நரகாதீ³ ஸம்ஹரண
தீ⁴ர ஹெச்சரிகா

பூரீ கேஸுவ நாராயண
பூரீ மாதீவ மது⁴ஸூதீன

கோவிந்தீ³ முராரே
தீமோதீ³ர ஸௌரே

சேஷாசல நிலய ரோஷாதி ³ விஜயி மௌனி	வரபூ ⁴ ஷ மணிவலய விதே ⁴ ய ஹெச்சரிகா
ரஜனீசர வர நாயக கால வ்ரஜபாலன வர	வனமால விஜயகோபால ஹெச்சரிகா.

ராகம் : பந்துவராளி / மங்கள் கௌஸிகம் தாளம் : ஆதி

மாத ⁴ வ ப ⁴ வது தே மங்க ³ ளம்	மது ³ முரஹர தே மங்க ³ ளம்.	
அரவிந்த ³ லோசன ஸுரப் ³ ருந்த ³ வந்தி ³ த	அக ⁴ ப் ³ ருந்த ³ மோசன மங்க ³ ளம்	(மாத ⁴ வ)
நரவர நந்த ³ ன மரகத மணி நிப ⁴	நாக ³ ரி கேதன மங்க ³ ளம்	(மாத ⁴ வ)
நந்த ³ வர குமார மந்த ³ ர கி ³ ரித ³ ர	நவனீத தி ³ தி ⁴ சோர மங்க ³ ளம்	(மாத ⁴ வ)
குந்த ³ ரதி ³ னாமர ஸுந்த ³ ர வதி ³ ன	கூஜித நூபுர தே மங்க ³ ளம்	(மாத ⁴ வ)
தி ³ தி ⁴ நவனீத சோர மது ⁴ கைடப ⁴ ஸம்ஹார	தருணீ கோ ³ பிகா ஜார மங்க ³ ளம்	(மாத ⁴ வ)
க ³ ஜராஜ பரிபால க ⁴ னதுளனீ நிஜ த ³ ாஸ பரிபால (அனுக்ஸ)	வனமால மங்க ³ ளம்	(மாத ⁴ வ)
வ்ரஜ ஸுந்த ³ ரீ விலோல விஜய கோ ³ பால ப ³ ால	விபு ³ தே ³ ந்த ³ ர பரிபால மங்க ³ ளம்	(மாத ⁴ வ)

நாமாவளி

ராம கோ ³ விந்த ³ ராம ராம கல்யாண ராம ராம பட்டாபி ³ ராம ராக ⁴ வ கோ ³ விந்த ³ மாத ⁴ வ கோ ³ பால கேஸவ, த ³ ஸுரத ³ நந்த ³ ன ஸ்தோமனோஹர, ராம ராக ⁴ வ ராஜீவலோசன க்ருஷ்ண கேஸவ அம்பு ³ ஜ லோசன கோ ³ விந்த ³ ம் ப ⁴ ஜரே கோ ³ பிகா ஜீவன ஸ்மரணம்	நரஸிம்ஹாச்சயுத நாராயண த ³ ானவ ஸம்ஹார த ³ யாநிதே ⁴ காமிதப ³ லத ³ கரிவரத ³ வாஞ்சி ³ த ப ³ லத ³ யது ³ வரத ³ மானஸ கோ ³ பாலம் ப ⁴ ஜரே கோ ³ விந்த ³ கோ ³ விந்த ³
--	--

கு³ரு கீர்த்தனங்கள்

ஸ்ரீ த³க்ஷிணாமூர்த்தி த⁴யான ஸ்லோகம்
 வட விடபி ஸமீபே பூ⁴மிப⁴ாகே³ நிஷண்ணம்
 ஸகல முனி ஜனானாம் ஞான த³ாதாரமாராத்
 த்ரிபு⁴வன கு³ருமீஸம் த³க்ஷிணாமூர்த்தி தே³வம்
 ஜனன மரண து³:க²ச்சே²த³த³க்ஷம் நமாம்

ராகம் : தோடி

தாளம் : த்ரிபுடை

ப : ஸ்ரீ த³க்ஷிணாமூர்த்திம் ப⁴ஜரே - மாஸஸ
 ஸ்ரீ த³க்ஷிணாமூர்த்திம் ப⁴ஜரே

அ : ரக்ஷித ஜக³த்ரயம் வடமூல வாஸினம் (ஸ்ரீ)

ச : ஸனகாதி³ யோகி³ ஜன ஸம்ஸய பே⁴தி³னம்
 மெளன வ்யாக்²யானேன ப்ரகடித பரதத்வம்
 அமித விப⁴வயுத ஸுந்த³ர விக்³ரஹம்
 அகி²ல ஜக³த்³கு³ரும் ஸுப்³ரஹ்மண்ய வினுதம் (ஸ்ரீ)

ராகம் : பிலஹரி

தாளம் : த்ரிபுடை

ப : த³க்ஷிணாமூர்த்தே நமஸ்தே ரக்ஷ ஸுப⁴கீர்த்தே

அ : மோக்ஷணாய க்ருதக்ஷணாய வீக்ஷணாய விபே⁴ா நமஸ்தே
 (த³க்ஷி)

ச : ஸ்வஸ்தித³ாத்ம கரேஸ்தி²தாய புஸ்தகாய விபே⁴ா நமஸ்தே
 பாதிதாப⁴ஸ்மாரகாய பாதி³பத்³மாய நமஸ்தே (த³க்ஷி)

ஸாரஸோத்⁴ப⁴வ ஸன்னுதாய ஸ்மேரவத்³னாய நமஸ்தே
 ப்ரேமப⁴க்தி வித³ாயகாய நாமகே³யாய நமஸ்தே (த³க்ஷி)

அக்ஷமாலா ஸரிக்ஷணாய அக்ஷமாலாய நமஸ்தே
 ஞானகாங்க்ஷித மோக்ஷத³ாய ஞானமுத்³ராய நமஸ்தே
 (த³க்ஷி)

ப்ரஹ்ம முகீமதி ப்ரம்மிதாயை ப்ரம்ஹ வித்யாயை நமஸ்தே
 பாத்ராயண பூஜிதாயை பாத்ரக்ஷாயை நமஸ்தே (தீக்ஷி)
 மௌன கீன ஜன மோக்ஷதாயை மௌனக்ஷாயை நமஸ்தே
 வாசாதீத ஸுகாஸிகாயை வாசாக்ஷாயை நமஸ்தே (தீக்ஷி)
 பூத பாவன பூஜிதாயை பூதிலதிகாயை நமஸ்தே
 பத்ரகிரீரி ராமாத்மகாயை பத்ரஹ்ருத்யாயை நமஸ்தே
 (தீக்ஷி)

ராகம் : புன்னாகவராளி/அடாணா

தாளம் : த்ரிபுடை

ப :	தீக்ஷிணஸாஸ்யம்	குரும் வந்தே	
ச :	தீக்ஷாத்வரஹரம்	தீக்ஷாயணீவரம்	தீக்ஷிணா
	ஆனந்த மூர்த்திம்	ஸ்வானந்த பூர்த்திம்	தீக்ஷிணா
	வடமூலவாஸம்	குடில நிராஸம்	தீக்ஷிணா
	ஸபரிகண்ட மௌளிம்	ஸங்கரகேளிம்	தீக்ஷிணா
	அருணசலேஸம்	க்ருணா நிவேஸம்	தீக்ஷிணா
	அக்ஞான ஹரணம்	ப்ரக்ஞாவிதரணம்	தீக்ஷிணா
	ஸர்வாத்ம ரூபம்	ஸர்வமரூபம்	தீக்ஷிணா
	ஸ்ரீ ஸுந்தரேஸம்	பாஸுரமீஸம்	தீக்ஷிணா
	புஸ்தகபாணிம்	ஸ்வஸ்தித்வாணிம்	தீக்ஷிணா
	லலாட நேத்ரம்	லலிதா களத்ரம்	தீக்ஷிணா
	பத்ரராசலேஸம்	பக்தார்த்தி நாஸம்	தீக்ஷிணா

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ரூபகம்

ப :	ஸ்ரீதீக்ஷிணாமூர்த்திம்	ஸந்ததம் பஜரே	
ச :	அக்ஷீண க்ருபாநிதிம்	ரக்ஷிதாமர ப்ருந்திம்	
	அக்ஷ ஹார ஸோபித்ம்	மோக்ஷமர்கீ தீர்ஸகம்	(ஸ்ரீ)
	வட தருமூல வாஸம்	ஜடா ஸோபித் ஸீர்ஷம்	
	கைடபாரி ஸேவிதம்	நடன ந்ருத்ய லோலுபம்	(ஸ்ரீ)

ஸர்வ லோக குருவரம்	ஸர்வ ஸத் குணாகாரம்	
ஸர்வ கலா மந்திரம்	ஸர்வ மங்குள ப்ரதம்	(ஸ்ரீ)
பர்வரோக பிஷக் வரம்	ஸர்வஸாயுஜ்ய ப்ரதம்	
பர்வ விஷ்ணு விதி ரூபம்	தர்வள பர்ஸம் விபூஷிதம்	(ஸ்ரீ)

* * *

நாமாவளி

பர்ஜரே மாணஸ குரு மூர்த்திம்
 பர்ஜரே ஸ்ரீ த்ஷிணா மூர்த்திம்
 த்ஷிணா மூர்த்தே மாம் பாவறி
 ஸர்ம்போ ஸங்கர மாம் பாவறி

ஸ்ரீ ஆதி ஸங்கரர்

தர்யான ஸ்லோகம்

ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி புராணானாம் ஆலயம் கருணாலயம்
 நமாமி பர்குவத்பாத் ஸங்கரம் லோகஸங்கரம்
 காலடியில் அவதரித்த கருணைப் பெருங்கடலே - நின்
 காலடியே தஞ்சமென்று காலம் கழிக்கலானோம்
 காலபயம் போக்கி கடுகியே வந்து-எங்கள்
 காலடி ஓயுமுன்னே நின் காலடி சேர்ப்பிப்பாயே

ராகம் : மத்யமாவதி /ஸ்ரீ

தாளம் : த்ரிபுடை

ப : ஸங்கராசார்ய ஸத் குருவர்ய ஸங்கராசார்ய

அ : ஸம்கலய ஸர்வராமயத்யபர்யங்கராப்ர்ஜசய
 ஸங்கர க்ருபாலய ஸத் குணாலய (ஸங்கரா)

ச : பங்கஜாஷரத பர்ஹுவித் ஸர்வங்கர சரித
 பங்கஜாஸனாதி மானித பத்மபாத் ப்ரமுக பர்வித
 ஸங்கரோபநிஷத் க்ணகீதா ஸாஸ்த்ர ஸுத்ரார்த்த
 அத்யந்த நிரத (ஸங்கரா)

ஸங்கரஸ்வரூப ஸகல கலா ஸர்வ பெர்ளமாதிப்
 ஸங்கலித பர்ஷ்யாம்ருதோபாஸ்வாத பரவஸ ஸாதுப்ர்ய -
 ஸங்கராச்யுத ஸத்தகர்லாபா ஷண்மத ஸ்தாபன
 ஸத்ப்ரதாப (ஸங்கரா)

ஸங்க³வரஜிதேஸ சந்த³ரமௌளீஸ லிங்க³ பூஜாவேஸ
துங்க³ப⁴த்³ரா தீர ருஸ்யஸ்ருங்க³ மௌநி ஸ்த²ானவாஸ
மங்க³ள ஸாரத³ா பீடே²ஸ அமர வாதி³த்தார வாத்த⁴யாஸ (ஸங்கரா)

பூ⁴மி ஸூரவரேந்த³ர பூ⁴தித⁴ாராபி⁴ராம நத நரேந்த³ர
ஸ்ரீமத் சந்த³ர மௌலிந்திரேந்த³ரா - நாமகீர்த்தன
ஸாரக்³ளேந்த³ர காமகோடி பீட²ாதி⁴பதீந்த³ர
ஸ்ரீ சந்த³ரஸேகர ஸரஸ்வதீந்த³ர (ஸங்கரா)

ராகம் : ஸங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

ப : திருக்குமரனாய் அவதரித்தார் திருக்கைலையகன்று
சிவகுரு ஆர்யாம்பாளின் (திரு)

அ : இருக்கு முதல் சதுர்மறைகள் தழைக்க ஸகல
ஜகத்குருவே சங்கர ஜய ஜய வென்றழைக்க (திரு)

ச : நாஸ்திக பஞ்ச மலைக்குச் சூராவளி யென
நரர்களிதய இருளற எழுகடரென
ஆஸ்திக மதப்பயிர் செழிக்க எழுமுகிலென
ஆதியந்தமில்லாத சிவன் காலடியில் அந்தண (திரு)

ராகம் : மத்யமாவதி / ஹிந்தோளம்

தாளம் : ஆதி

ப : ஸங்கராசார்ய கு³ருவரம் ப⁴ஜத

ச : மண்ட³னமிஸ்ர ப்ரமுக³ான் ஜித்வா
து³ர்ஜன குபத³ஹரம் ஸ்ரீ கு³ருவரம் (ஸ)

2. சதுர்தி³க்ஷு மட²பதீன் வித³ாய
வைதீக மார்க³ கரம் ஸ்ரீ கு³ருவரம் (ஸ)

3. துர்மத மத² க²ண்ட³ன க்ருத ப⁴ாஷ்யம்
தீன த³யா ஸாக³ரம் ஸ்ரீ கு³ருவரம் (ஸ)

ராகம் : ஸிந்து பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸாரத³ா பீட நிலயம் ப⁴ஜு ஸங்கர வர்யம் (ஸா)

அ : ஸாரத³ா பீட நிலயம் ஸங்கரசார்ய வர்யம்
ஸ்ருங்கே³ரி புர வாஸம் ஸ்ரித சந்த்³ர மௌளீஸம் (ஸா)

ச : அபி⁴மான ஷேத்ரக்³ளும் அத்³வைத ஸாஸ்த்ரக்³ளும்
அபி⁴நவ வித்³யா தீர்த்த²ம் ஆனந்த³ கு³ரு மூர்த்திம்
அக்³ண்ட³ மண்டி³த ஞானானந்த³ரூபம் தம்
ஹரித³ாஸ ஹ்ருத்³யே கல்பித ஸர்வக்³ளும் (ஸா)

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : அத்வைத மார்கம் - இவ்
வகிலத்தில் நிலை பெற ஆதித்யன் அவதரித்தான்

அ : ஸு³த்த நிர்குண மனமுடைய அந்தணர் குல
சிவ குரு ஆர்யாம்பிகையின் ஆதரவினால் (அ)

ச : ஈஸ்வர நாம வ்ருஷ்ப ஸு³க்ல பஞ்சமி
இந்த்ராதி தேவர் கொண்டாடும் புஷ்ப மாரி
வந்து பொருந்தும் நற் பரசுராமர் புரி
ஸு³ந்தர லாவண்ய குஞ்சித காலடியில் (அ)

நாமாவளி

ஸங்கர கு³ரோ ஜய ஸங்கர கு³ரோ
ஷண்மத ஸ்தாபக ஸங்கர கு³ரோ
ஸங்கர கு³ரோ ஜய ஸங்கர கு³ரோ
ஸங்கராசார்ய வர்ய ஸங்கர கு³ரோ

ஸ்ரீ கு³ருநாத³ா ஜய கு³ருநாத³ா
ஸ்ரீ ஸங்கராசார்ய ஸத்³கு³ரு நாத³ா
ஸத்³கு³ருநாத³னே வாவாவா
ஸச்சிதானந்த³னே வாவாவா
ஸர்வதயாளனே வாவாவா
ஸங்கர க்ருபாகரா வாவாவா

ஸத்குரு ஸ்ரீ ஞானானந்தர்

மந்த்ஸ்மித முகாம்போ ஜம் மஹனீய குணார்ணவம்
 மதுரா ப்ஷிணம் ஶாந்தம் ஸர்வபூத த்யாபரம் ।
 ப்க்த வாத்ஸல்ய ஜலதிம் பரமாநந்த் விக்ரஹம்
 ஞானானந்தம் ப்ரபன்னோஸ்மி நிர்மல ஞான ஸித்த்யே ॥

ராகம் : தோடி

தாளம் : ஆதி

- ப : நமாமி ஞானானந்த் குரும் - ஸதா
 வதாமி ஞானானந்தேதி - (ஸதா) (நமாமி)
- அ : உமா மஹேஸ்வர ரூப தரம் - நித்யம்
 உத்தம ஸாது ஜனாதிபதிம் - (ஸதா) (நமாமி)
- ச : பிநாகினீ நதி தீரவாஸம்
 தபோவன ஸ்தித மந்த்ஹாஸம்
 அநாத் ப்நத்யம் அத்யுதநாதம்
 ஆஸ்ரித ஹரிதாஸ ஹருத்ய வாஸம் - (ஸதா) (நமாமி)

ராகம் : ஷண்முகப்ரியா

தாளம் : ஆதி

- ப : பாடவேண்டு மென்று பரமன் நினைத்து விட்டால்
 பாறையும் கவிபாடுமே - நிஜமே
- அ : ஆடல் பாடல் முதல் அத்தனை கலைகளும்
 ஐயன் திருவுள்ளமே - நிஜமே - மனமே. (பாட)
- ச : 1. ஆக்கல் காத்தல் அழித்தல் அத்தனை நிலைகளும்
 அவன் திருவிளையாடலே
 அவனன்றி ஓர் அணுவும் அசையவும் முடியாது
 அது தான் அவன் செயலே (பாட)
2. அன்பு கருணை அருள் அமைதி மெய்ஞ் ஞானம்
 ஐந்தும் அவன் பொருளே
 அத்தனையும் ஈந்து சத்தியம் காட்டிடுவான்
 அது தான் அவன் தொழிலே (பாட)

3. அறியாமையால் இருள் அகத்தினில் சூழ்ந்திருக்க
அவதிப்படலாகுமோ,
அவ்விருள் தன்னை ஒட்டி அவனருள் தனை ஊட்ட
அவனே ஞானானந்தராய் வந்தான் (பாட)
4. ஞானத்தை அள்ளி வீச ஞானானந்தரானான்
ஞாலத்தில் ஒளி வீசும் மோனானந்தரானான்
அகத்தினில் குடி கொள்ளும் அருளானந்தரானான்
அவனே ஹரிதாஸன் ஜீவனின் பொருளானான் (பாட)

ராகம் : பீம்பளாஸ்

தாளம் : ஆதி

ப : ஞானானந்த³ கு³ரும் ப⁴ஜே

அ : ஸேனாபதி ப்ரதி ஸ்வரூபம்

(ம.கா.) தேஜோ மங்க³ள ரூபம் நித்யம்
தி³னகர கோடி ப்ரகாஸம் ஸத்யம்

(ஞானா)

ச : காஷாய வஸ்த்ரேண பூ⁴ஷிதம்
கமண்ட³ல ஹஸ்தேன தோஷிதம்
ஆஸா பாஸ வினாஸகரம் துல்யம்

(ம.கா.) ஹரித³ாஸேன பூஜித தத்வம்
அரிஷ்ட³வர்க³ ஜேதார ஸத்வம்

(ஞானா)

ராகம் : ஷண்முகப்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : ஸத்கு³ரு ஞானானந்த³ா தஞ்சம் தஞ்சம்
சரணாரவிந்த³மே தமியேனுக்காத³ாரம்

அ : சித்தாகி ஸத்தாகி ஸிவமாகி நின்றவனே
அத்தனே அண்ணலே ஆதியே ஜோதியே

(ஸத்குரு)

ச : கந்தனை கண்ணனை கைலாயநாதனை
கெ³ளரியை க³ணபதியை நான் கண்டதில்லை
தெய்வம் எல்லாம் எனக்கு தே³வா நீ ஒருவனே
தே³வாதி³ தே³வா ஹரித³ாஸனை கா வா வா

(ஸத்குரு)

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸ்ரீ குருநாதா சின்மய போதா
சித்தம் இரங்காதா

அ : ஆகம் வினுதா அதுபுத சரிதா
ஆஸ்ரித பக்தஜன ரஷக புனிதா

(ஸ்ரீ)

ச : ஞான வைராக்ய பாக்ய வர மஹிபா
ஞான கணேசு ஸ்கந்தி ஞானாம்பிகா ரூபா
ஞானானந்தி இதி நாம ப்ரதாபா
நாமகீர்த்தனப்ரிய ஹரிதாஸ ஹருத்ய தீபா

(ஸ்ரீ)

* * *

ராகம் : அமிர் கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

வானமளாவும் மாமரமே - என்னை
வாவென்றழைக்கும் தபோவனமே - (குரு)
நாதனின் நாமம் ஞானானந்தமே (அங்கே)
நாடிச் சென்றால் பேரானந்தமே

தேனூறும் பெண்ணை ஆறோரமே - எங்கள்
தேவனிருக்கும் தபோவனமே - திருக்
கோவிலூர் குடிகொண்ட கோபாலனே - அங்கே
காவி உடை கொண்டு வந்துள்ளனே

பழனி திருச்செந்தூர் போகவேண்டாம் - அங்கே
பன்னிருகையனைத் தேடவேண்டாம் - நம்
பக்கம் அமர்ந்திருக்கும் ஞானானந்தனே
பங்கேறுமையனே சந்தேகம் வேண்டாம்

ஸங்கரபீடத்தில் வந்தவராம் அவர்
ஸாதுக்கள் ஸங்கத்தில் பெரியவராம்
சங்கடங்கள் நீங்க வேண்டுவோம் என்று
ஸன் மார்க்க போதனை செய்பவராம்

தேவா தேவா என்ற சொல் இனிக்கும் அங்கே
தேவரும் காணா இன்பம் தொனிக்கும்
சாவாத வரம் அதிலே பிறக்கும் – மனம்
சாந்தியடைய ஓம் என்றொலிக்கும்

கண்ணனும் கந்தனும் கலந்துவிட்டான் அங்கே
கருணையின் வடிவமாய் தோன்றி விட்டான் நமது
அண்ணல் ஞானானந்தன் ஆற்றல்களை
ஹரிதாஸனால் செப்பிட ஆகிடுமோ

* * *

ராகம் : ஸிந்துபைரவி

தாளம் ஆதி

- என் மனத்துதித்தவனே ! தபோ
வனத்திருப்பவனே ! என்
உளத்திலுனை ஒரு கணத்தில் நினைத்தால்
அனைத்தும் தருபவனே ! 1
- சினத்தை வென்றவனே ! அறமெனும்
தனத்தில் நின்றவனே இந்த
ஐகத்தின் ஆண்டவனே இகபர
சுகத்தைத் தருபவனே 2
- கிடைத்தற் கரியோனே ! சித்த லிங்க
மடத்தில் உறைவோனே எந்த
இடத்தும் இருப்போனே ! பவ சங்
கடத்தை அறுப்போனே 3
- அப்பனுக்கு உபதேசம் செய்த ஞான
சுப்பனும் நீ தானோ
முப்பிடி அவலை முயன்று புசித்த கண்-
ணப்பனும் நீ தானோ 4
- ஒப்பிலா மாமணியே ! நீ
இப்பவே வந்தருள்வாய் – உன்னை
எப்பவும் போற்றிடுவேன் என்
அப்பனே ஆண்டிட வா ! 5

- விரித்த சடையுடன் கரித்தோல் உரித்துச்
சிரித்து நின்றவன் நீ பின் திரி
புரத்தை எரித்தாறு முகத்தை அளித்து என்
உளத்தை பறித்தவனும் நீ 6
- என் மனத்தே புகுந்திடுவாய் உன்னிரு
பதத்தை யுகந்திடுவாய் அஹமெனும்
மதத்தை ஓட்டிடுவாய் அம்பிகை
பதத்தை காட்டிடுவாய் 7
- சித்தமிரங்காதா என்
பித்தமும் தெளியாதா
உத்தம குருநாதா ஆண்டிடும்
அத்தனே அருள் நீ தா 8
- எந்தாட்டவரும் போற்ற
இந் நாட்டிலவதரித்தாய் என் மன
ஆட்டமதை நிறுத்தி மெய்ஞான
நாட்டமுறச் செய்வாய் 9
- தைக் கிருத்திகையில் உதித்தவா என்னைத்
திருத்தி அமைக்க வந்தவா மங்கள
புரிதனில் தோன்றியவா பணியும்
ஹரிதாஸனுக் கருள் செய்யவா 10

* * *

- ராகம் : ஆரபி தாளம் : ஆதி
- ப : ஊரார் உனை மெச்சிக் குழந்தையாகப் பார்த்தாலும்
பாரிலே நீ எனக்கு ப்ராணநாதன் தானே
- அ : ஆறாத்துயரங்களும் ஆறிடும் உன்தன் முன்னாலே
அழகு சுந்தரமே என் ஆராவமுதமே (ஊரார்)
- ச : 1. வாத்ஸல்ய ஸக்ய தாஸ்ய பாவங்களுக்கு அளவுண்டு
வகையான மாதூயத்திற்கு அளவும் உண்டோ
நாயக நாயகி பாவத்திற்கு மேலாக
நானிலத்தில் நான் கண்டதில்லை அதனால் தானே (ஊரார்)

2. கோகுலத்தில் கோபிகைகள் கோபாலனைக் கொண்டது போல் கோதையும் அரங்கனையே கொண்டு சேர்ந்தாளல்லவோ ராதையாக மீராவாக நானில்லாது போனாலும் வாதமேதும் செய்யாமலே ஏற்றுக் கொள் ஹரிதாளியை (ஊராள்)

* * *

ராகம் : பூர்விகல்யாணி

தாளம் : ஆதி

- ப : கண்ணாரக் கண்டனையோ - குருநாதனைக் காவியுடுத்தவனைக் காலம் கடந்தவனை (கண்)
- அ : மண்ணிலே பிறவாது மாயையால் தொடராது விண்ணவரைப்போல் வாழ நீ வேண்டுமென்றால் (கண்)
- ச : 1. பெண்ணை நதிக்கரையில் வீற்றிடுவான் அந்த அண்ணல் ஞானானந்தனைப் போற்றிடுவோம் திண்ணமாய் அவனையே த்யானம் செய்வோர்களின் எண்ணமெல்லாம் அறிந்து இடர்களை மாற்றிடுவான் (கண்)
2. பண்கள் பல அமைத்துப் பாடினால் போதுமா பாவமும் பக்தியும் இல்லாது ஆகுமா கண்கள் இரண்டிருந்தும் காணாது போகுமா எண்ணம் பல கொண்டு இனியும் ஏங்கலாமா (கண்)
3. மாய உலகினிலே மானிடராய்ப் பிறந்து மன்றாடும் நமக்கு அன்றாடம் தொல்லைதான் சேயாக நீ சென்றால் தாயாக வந்திடுவான் மாயப்ரபஞ்சத்தை மாற்றி அமைத்திடுவான் (கண்)
4. ஆயிரம் பேர்கள் அருகினிலே வந்து ஆன பல கதைகள் அண்ணலிடம் சொல்வார் அத்தனைக்கும் செவி சாய்த்து அவரவர் உளம் பார்த்து அனுக்ரஹம் செய்கின்ற அற்புத அழகினை (கண்)
5. கொண்டுவருவதில்லை கொண்டு போவதுமில்லை நின்றுப் பின் தொடர்வது இரண்டு வினைகளே பெண்டாட்டி பிள்ளையென்று பாசமேன் வைக்கிராய் திண்டாடி தெருவில் நிற்கத் திரும்பி திரும்பிப் பிறப்பாய் (கண்)

6. பிறந்து பிறந்து என்ன பேரின்பத்தைக் கண்டாய்
பிறவாதிருக்க என்ன வழிதான் செய்து கொண்டாய்
மறந்தொரு தரமாகில் குருநாதா என்று சொன்னால்
திறந்து வழி காட்டுவான் திரும்பி வாராதிருக்கக் (கண்)
7. ஜாதி மத பேத சண்டை சச்சரவு அவாக்கில்லை
சன்மார்க்கம் காட்டுகின்றார் உள்மார்க்கம் காட்டும்
(தில்லை) நாதனைப்போல் வீற்றிருப்பார் நானதை ஓட்டுவிப்பார்
நம்பி தொழுகின்ற ஹரிதாஸனைக் கூட்டி வைப்பார் (கண்)



ராகம் : ஷண்முகப்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : நான் ஒழிந்து நீயாக வேண்டும் ஐயா
நாதாந்தத் துய்யனே வேதாந்த மெய்யனே

அ : தானாகி நின்றதை ப்ரம்மம் என்று கூறுவர்
ப்ரம்மமாகி நிற்பதே நீ யென்று கூறுவேன் (நான்)

ச : மானாடும் மயிலாடும் ஆட்டத்திற்கு அளவுண்டு
மனமாடும் ஆட்டத்திற்கு அளவேயில்லை
அளவில்லா ஆட்டத்தால் அகிலத்தில் அலைகின்றேன்
அரும்பாடுபட்டும் உள்ளே அமைதியில்லை
அமைதியில்லா வாழ்வு அடியேனுக் கெதற்காக
அழித்து விடு எந்தன் ஆணவத்தை
ஆணவம் அழிந்தால் தான் அறிய முடியும் உன்னை
அண்டி வந்தேன் ஞானானந்த வள்ளலே
(ஹரிதாஸனின் வள்ளலே) (நான்)



ராகம் : பீம்பளாஸ்

தாளம் : ருபகம்

1. அன்பே ஆரா அமுதே அருட்கடலே அவிநாசா
இன்பப் பொருள் நீயே ! இனி உனை நான் விடுவேனோ
துன்பம் இனி அணுகாதென்னை தொழுதேன் உனதடியே
என்பால் அருள் செய்யும் ஞானானந்தப் பெருமானே

2. அதிகாலையில் எழுந்தே உன்னை அனுதினம் துதிப்போரை விதிதான் என்ன செய்யும் ? ஊழ்வினை தான் உடன் வருமோ கதி நீ யென்று கருத்தில் உணர்ந்தேத்தும் எனதுளத்தில் உதித்தே எழுந்தருளும் ஞானானந்தப் பெருமானே
3. தனிமை ! அது இனிமை ! என்று தயையோடு அருள் ஞானக் கனியே கனிசுமே காழ்கிலே கண்மணியே ! தனியே உனைக்காண தினம் தவம் செய்கின்றேனே ! இனியாகிலும் வருவாய் ! ஞானானந்தப் பெருமானே
4. நினைத்தால் முக்தியளிக்கும் திருவண்ணாமலை அருகில் என் நினைப்பாய் வந்தமர்ந்த என் நினைப்பே ! ஞானக்களிப்பே ! அனைத்தும் அறிவோனே ! ஆதி குருவாய் வருவோனே எனையே உனக்களித்தேன் ஞானானந்தப் பெருமானே
5. சிறியேன் ஒன்றும் அறியேன் என்று அறிந்தே அருள் செய்யும் ஹரியாய் ஆதிசிவனாய் ஆறுமுகனாய் எப்பொழுதும் வருவாய் வந்தருள்வாய் ஹரிதாஸகிரி கல்ப - தருவே ! இது தருணம் ஞானானந்தப் பெருமானே



ராகம் : பீம்பளாஸ்

தாளம் : ஆதி

ப : இன்பக்கனா ஒன்று கண்டேன் - அதை
எப்படிச் சொல்வேனடி - தோழி

அ : அன்பர் அழகர் ஆரா அமுதர் ஞானானந்தர் அடியேன்
சிரம் மீது தன் அடி வைத்தருள் செய்வதைப் போல் (இ)

ச : கை காட்டி என்னை அழைத்தார் - அழைத்து எந்தன்
காதினில் கனிவோடு கரையேற வழி சொன்னார்;
அழிவில்லா ஆனந்தம் அப்பொழுதே பெற்று,
ஹரிதாஸன் அறிவாகி அதுவாகி நின்றதைப் போல் (இ)

நாமாவளி

ஸத்³கு³ருநாத²ா ஞானானந்த³ா
 ஸரணம் ஸரணம் கு³ருதே³வா

ஞானானந்த³ ஞானானந்த³ ஞானானந்த³ தே³வா
 ஞானானந்த³ா ஸத்³கு³ரு தேவா

ஸீதள சரணம் கோமள சரணம்
 மஞ்ஜுள சரணம் மம கு³ரு சரணம்
 அதி³பு⁴த சரணம் அநுக்³ரஹ சரணம்
 ஸத்³கு³ரு சரணம் ஸத³ா ப⁴ஜாம்யஹம்
 ப்ரேம த³ாதா ப்ராண நாத³ா
 ஸத்குரு நாத³ா ஞானானந்த³ா

* * *

ஸ்ரீகுருஜீ

ராகம் : ஸிந்துபைரவி

தாளம் : ஆதி

1. நாம முழக்கம் செழிக்க ஞானானந்தன் எமக்களித்த
 நல்ல செல்வமான குரு நாதனே - ஹரி
 தாஸனாக வந்த குரு தேவனே.
2. பவக் கடலைத் தாண்டிடவே பக்தி எனும் கப்பலிலே
 பரிவுடன் எமை அழைத்துச் செல்லும் தேவனே - ஹரி
 தாஸனாக வந்த குரு நாதனே
3. பாச பந்தங்கள் மறந்து பரமனடிகளே நினைக்கும்
 பக்குவத்தை ஊட்டும் ஒரு அன்னையே - ஹரி
 தாஸனாக வந்த குரு நாதனே.
4. அமுதமானகுரலெடுத்து அற்புதமாய் இசைபொழிந்து
 அனைவரையும் ஈர்க்கும் ஒரு காந்தமே - ஹரி
 தாஸனாக வந்த குரு நாதனே
5. அடியார்கள் பலர்கூடி ஆனந்தமாய்த்தாள மிட்டு
 ஆண்டவன் புகழ் பாட வைக்கும் சீலனே - ஹரி
 தாஸனாக வந்த குரு நாதனே

6. ஹரி நாம கீர்த்தனமே அனைவருக்கும் கதியென்று
அழுத்தமாய் உணர்த்த வந்த நாதனே - ஹரி
தாஸனாக வந்த குரு நாதனே
7. உலகத்தின் பக்தரெல்லாம் ஒரு குடும்பம் என்றுணர்த்தி
ஓரிடத்தில் ஒன்று கூட்டும் சக்தியே - ஹரி
தாஸனாக வந்த குரு நாதனே
8. தாயும் அன்புத் தந்தையுமாய் தெய்வமுமாய் தோழனுமாய்
தாங்கி எம்மைக்காக்க வந்த தேவனே - குரு
தாஸன் போற்றிப்பணியும் ஹரிதாஸனே.

போலோ ரே ஸந்தோ - குரு ஹரிதாஸ கிரி
போலோ ரே ஸந்தோ

குருஜீநே ஸன்மார்க்க திகாயா
ஜனம் ஜனம் கா கஷ்ட² மிடாயா

போலோரே

ஞானானந்தா சரீதள ச்சாயா
ஜோ பஜா வோ ஸுக² ப²ல பாயா

போலோரே

ராகம் : நாட்டை

தாளம் : ஆதி

ப : ஸத்குரு நாதம் பஜாமயஹம் - ஸ்வாமிபூர்
ஹரிதாஸகிரிம் - ஸந்ததம்

(ஸ)

அ : ஸத்குருணகணாலயம் ஸாத்ஜனப்ரியம்
ஸித்த⁴ மஹா புருஷம் குருஜி நாமதேயம்

(ஸ)

ச : தக்ஷிண ஹாலாஸ்ய சேஷத்ர நிவாஸம்
பக்ஷிவாஹ பூர்ஹரிநாம காயகம்

ரக்ஷணபரீலம் ராதேக்ருஷ்ணேதி மந்த்ரம் (கருணா/க்ருபா)
வீக்ஷண மாத்ரேண பாலன சதுரம்

(ஸ)

ராகம் : அம்ருதவர்ஷினி

தாளம் : ஆதி

ப : ஹரிதாஸ கு³ருமூர்த்தி தே³வம் ப⁴ஜேஹம்
ஹரிநாம ஸங்கீர்த்தன ப⁴ாக³வத போஷகம்

(ஹ)

அ : ஞானானந்த³ ஸுதம் ஞான தாயகம்
கானாம்ருத ஸாக³ரம் காஷாயவஸ்த்ர த⁴ரம்

(ஹ)

ச : ஞான க³ாம³பீ³ர்ய நடனக்ருதம்
ஞானானந்த³ கு³ரு பாது³கா, பூஜித ஸ்ரேஷ்டம்
ராதே³க்ருஷ்ணா இதி நாம ப்ரசாரகம்
தாஸஜன ஹ்ருத³யே நித்ய வினோத³ம்

(ஹ)

ராகம் : ஸரஸாங்கி

தாளம் : ஆதி

நாம ருசி தந்தவர்க்கு நமஸ்காரம்
ஸ்வாமி ஹரிதாஸருக்கு நமஸ்காரம்

(நா)

ஞானானந்த சீடருக்கு நமஸ்காரம்
ஞானானந்த கிரி பீட தலைவர்க்கு நமஸ்காரம்

(நா)

தக்ஷிண ஹாலாஸ்ய வாஸருக்கு நமஸ்காரம்
தக்ஷணமே அருள் புரியும் நாதனுக்கு நமஸ்காரம்

(நா)

பாகவத உலகினில் பெருமையுடன் கொண்டாடும்
பாண்டிரங்க பக்தருக்கு நமஸ்காரம்

(நா)

ராகம் : ஸாரமதி

தாளம் : ஆதி

வருக வருக என்று அழைக்கின்றோம்
வந்தருள இங்கு வந்திடுவாய் தேவா

அருவாய் விளங்கும் நிலைதனை கடந்தே
குருவாய் வருவாய் விரைவாய் காத்திட

(வருக)

அன்னை கங்கை மடியினில் அன்று
தன்னை மறைத்தே மாயம் புரிந்தாய்
விண்ணும் மண்ணும் அளந்த மாலனே லோலனே
திண்ணமாய் வந்து துணையிருப்பாய் தேவா

(வருக)

நாமாவளி

ஸத்³கு²ருநாத²ா ஸ்வாமி ஹரித³ாஸா
 ஸரணம் ஸரணம் கு³ருதே³வா

மருதாநல்லூர் ஸ்ரீ ஸத்குரு ஸ்வாமிகள்

யஸ்யாங்க³ம் கனகாப⁴ காம ஸத்³ருஸம்
 ப²ாலம் த்ரிபுண்ட² ராங்கிதம்
 வாணீ பூரீரகு²நாத²நாம ஸுத³யாபி
 ஆர்த³ரா அஸக்ருத்³த³ாரயா
 சேதஸி அம்பு³ஜ லோசனோ யது³பதி:
 கே²லதி அலம் ராத³யா
 தம் வை வேங்கடராம தே³ஸிகவரம்
 ஸர்வாத்மனா அஹம் ப⁴ஜே

1

ராகம் : குரிஞ்சி/யமன் கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

ப : ப⁴ஜரே கு³ரு சரணம் - து³ஸ்தர
 ப⁴வஸாக³ர தரணம்

- ச :
1. மருத³ா நல்லூர் கு³ருபதி சரணம்
 மிரயபாப திமிர ஸு³ர்ய கிரணம் (ப⁴ஜரே)
 2. மருத³ா நல்லூர் கு³ருபதி ரூபம்
 கருணாகரம் க²ண்டித ப⁴வதாபம் (ப⁴ஜரே)
 3. மருத³ா நல்லூர் கு³ருபதி பே³ாத³ம்
 ஹரிஜனாஸ³ந்த வைரி ஸாஸன க்ரோத³ம் (ப⁴ஜரே)
 3. மருத³ா நல்லூர்அனு புரவாஸுலு
 நிரதமு வேங்கடவி²லுனி பா³த³மு (த³ாஸுலு) (ப⁴ஜரே)

2

ராகம் : தன்யாஸி தாளம் : ஆதி

ப : அதடே³ பரப்³ரஹ்மம் அனி மதிலோ அனுதி³னமுனு க³னுடி³

அ : அதிப்ரீதீக³ா மதீ³னாந்தக புரமுன
ஸ்தி³துடை³நெலகொனி பதிதுல ப்³ரோசின (அதடே³)

ச : 1. ராமக்ருஷ்ண ஸிவ நாமமு ஜேயுக ரஞ்ஜில்லக³ பு⁴வினி
பாமருலகு ஸத்பத³முனு ஜுபுக ப்³ாகு³க்³ருபபூனி
ப்³ரேம மீர நிஜத³ாஸதீ³னுலகு காமித ப²லமுனு க⁴னமுக³
நொஸகி³ன (அதடே³)

2. தாரகமந்த்ரம் பெ³ருக³னி நருலகு தாபம் ப³ணகிஞ்சி
கே⁴ரமைன ப⁴வவாரிதி⁴ த³ாடக³ கோவிந்து³னி க³னிபிஞ்சி
பூநீராமுனி நாமாம்ருத பானமு ஜேயுக த³ாஸுல
ப⁴வமெட³லிஞ்சின (அதடே³)

3. வேங்கடராம தே³ஸிகவருலை, விஸ்வம்பு⁴ன வெலஸி
பொங்கமுக³ா ஸ்ரீ ஹரிபத³முலக³னி பூலபூஜ ஜேஸி
ஸங்கதீர்ச்சி ஸ்ரீப³ாலக³ணேஸு³னி ஸங்கடமுலு
தொலகி³ம்பக³ஜேஸின (அதடே²)

3

ராகம் : ஸங்கராபரணம் தாளம் : த்ரிபுடை

ப : சிந்தயரே ஸத³கு³ரும் ஸந்ததம்
சிந்தயரே ஸத³கு³ரும்

அ : காம ஸத³ருஸ கனகாப⁴ ஸரீரம்
காம மோஹ மத³க்³ண்ட³ன தீ⁴ரம் (சிந்தயரே)

ச : 1. ராம நாம விலஸன் முக² கமலம்
ராம சந்த³ரமிவ விஸ்ருதமமலம்
கந்த³ர ஸோபி⁴த வரமணி மாலம்
கஞ்ஜத³ருஸம் ப⁴ஸ்மாங்கித ப²ாலம் (சிந்தயரே)

2. உத்தமாங்க³ த்⁴ருத ஹாடக சேலம்
உத்தம ப்⁴க்தானாம் அனுசூலம்
வாம கராங்கு³லி வ்ருத ஜப ஸூத்ரம்
வாம ப்³ாஹு வித்⁴ருத அஷ்டய பாத்ரம் (சிந்தயரே)
3. பாத³ லஸித மணி பாது³கா த்³வயம்
பாத³ ரஜ: கண ப்⁴ர்ஜிதாமயம்
நரவர முனிக³ண ஸாது⁴ ஸமேதம்
நரஹரி த்³ாஸனுதம் ப்⁴வபோதம் (சிந்தயரே)

4

ராகம் : ஸஹானா

தாளம் : ஆதி

ப : ப்⁴ஜே ஸத்³கு³ரும் அனிசம்
ப்⁴ஜே ஸத்³கு³ரும்

- ச : 1. தேஜஸாப்³ஜ ஹிதகரதுல்யம்
த்³்வயப்⁴்வய கு³ணபரிபூர்ணம்
ராஜஸேக²ரமிவ ஸ்தி²த மகி²ல
உத்³த⁴ரண நிமித்தம் ப்⁴வமவதீர்ணம் (ப்⁴ஜே)
2. கந்த⁴ராஷ துளஸீ மாலம்
ஸ்கந்த⁴ லம்பி³த அஷ்டய பாத்ரம்
கரவீணம் ஸுவிபரால வசுஸம்
கனகநிப⁴ம் தம் ம்ருது³தர க்³ாத்ரம் (ப்⁴ஜே)
3. ப்ருஷ்ட² லம்³பி நாமாம்பரூகா
வேஷ்டித ஸிரஸம் ப்³ஹுஸரஸம்
புண்ட³ராலிகவர நாஸகபோலம்
புண்ட³ரீக நயனம் ம்ருது³ ஹாஸம் (ப்⁴ஜே)
4. இந்து³ பி³ம்ப³ ஸம ஸுச்ச²த்ரம்
நந்த³நீய மத்³தீள க்³ானம்
ஸுந்த³ர சாமர கேதன காஞ்சன -
த்³ண்ட³ த்⁴ாரி ஸன்னுத த்⁴ாமானம் (ப்⁴ஜே)

5. விஷ்ணு விதீ'ஸ ஸ்வரூபிணம்
விஞ்ஞானத்³ பாது³க சரணம்
க்ருஷ்ண பதீ'ஸ்பு'ஜ ப'ம்ப்'ர ராதீ'ா -
க்ருஷ்ண தீ'ஸவர மானஸ ஸதீ'னம்

(ப'ஜே)

6

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸதீ'கு'ருமேவ ஸதீ'ஸஹம்
ஸம்ஸமராமி ஸுஹ்ருதீ'ா

அ : ததீ'கு'ரு ஸிஷ்ட ஜகதீ'கு'ரு வர பரி-
ஷதீ'கு'ரு நாதீ'ஸம்தீ'கு'ருமணிஸம்

(ஸத்)

ச : 1. பரிஜனேஷ்ணாளிவ்ருத முகீ'ஸ்பீ'ஜம்
ப'ஜன ஸுகீ'ஸ்சித நயனாப்'ஜம்
ஹரிஹரைக ஸிதீ'த'ாந்த நிரதம்
ஸரதீ'ஸ்வர நாமாம்ருத மத்தம்

(ஸத்)

2. வாம கராங்கு'ஷ்டாவ்ருத ஸுத்ரம்
நாம கீ'ணன சர கரபாகீ'ம்
ஸோமஸுப்'ர வஸனோபவீ'தம்
காமதீ'ஸங்கீ'ரி கமலம் ஸ்ரிதானாம்

(ஸத்)

3. ஆஸீ'னம் ம்ருது³ ம்ருகீ' சா'மணி நிஜ -
தீ'ஸாவன தீ'ஷாங்கசயம்
வாஸாயித ராதீ'ாக்ருஷ்ண ஹ்ருதம்
தீ'ஸாயித பூ'ஸு'ர வரதே'ஹம்

(ஸத்)

7

ராகம் : புன்னாகவராளி

தாளம் : ஆதி

ப : பயநிவாரணம் செய்த பரம குருவே
உந்தன் - பாத பத்மங்களைப் பணிந்தேன்

- அ : நயனம் பதினாயிரம் போதுமோ உன் சேவைக்கு
நா ஆயிரத்தாலும் சொல்லொணாது உன் மகிமை (பய)
- ச : 1. கலியாண காட்டிலே எலிபோல இரைதேடி
இருக்கிற மானிடரை புலிபோல யமன் வந்து
குலையாமல் கொண்டுபோய் நரகத்தில் தள்ளும்போது
தெளிவான வழியில் நல்ல வெளிச்சம் காட்டிவைத்து (பய)
2. நிரபேஷம் முனிம் சாந்தம் நிர்வைரம் ஸமதர்ஸனம்
நிரந்தர பஜனமும் நித்யோத்ஸவங்களும்
ஒரு நாளில் உபதேசம் லபித்த பேர்க்குண்டாமே
கருணா ஸாகராணந்த நரநாராயணமூர்த்தி (பய)
3. ஒரு நாழிகை கூட ஸ்திரமில்லாத தேசத்தை
உறுதியாக நினைத்து குரு மொழிகளை மறந்து
மரணகாலம் மட்டும் ஸ்மரணை செய்யாத என்னை
பரம க்ருபையினால் பஜனை மறவாமல் செய்து வைத்து (பய)
4. ஆதாரமாகிய ஸீதாராம நாமத்தை
காதாலே கேட்பவர்க்கும் கைவல்யம் வருமென்று
வேத சாஸ்திரங்கள் கொண்டு போதனை செய்து வைத்த
வேங்கடராம தயாளோ லோக பாவன (பய)

* * *

8

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

- ப : ஸத்குருநாதா உன் சரணமே கதியென்று
ஸந்ததமும் நம்பினேன் என் ஸ்வாமி
- அ : மெய்க்க உனது க்ருபை லபித்த பேர்க்குண்டாமே
மேலுலகத்திலுமில்லை பாலமொழி பொழியும் ஸ்ரீ
- ச : 1. விஷயமாகிற பொல்லாப் பாழுங் கிணற்றிலே - விழுந்து
மதி மயங்கி விவேகம் லேசமில்லாமல் உழலும்
எங்களைக் காக்க உண்மை வார்த்தைகள் சொல்லி
உசிதமாகவே நிஜ பஜன ஸுகத்தைத் தந்த (ஸத்)

2. வேத சாஸ்த்ர புராண ஸாரம் ஸ்ரீ ஹரி நாம மென்றும்
அதுவே கதியறியென்று எல்லோரையும்
ஆதரவாய் அழைத்து அன்புடன் உபதேசித்த
ஆண்டவனே ஆனந்த தாண்டவனே என் (ஸத்)
3. இந்த யுக தர்மத்தை ஸ்தாபனம் செய்யவந்த
ஈஸா ஸர்வேஸா குரு ராயா பரமேஸா
உன் திருவடிகளை சிந்தையில் மறவாமல்
நினைத்திருக்க வருளும் பரமாநந்த ஸ்வரூபா (ஸத்)
4. திருவிஸாலூரினில் வந்து அவதரித்து ஸ்ரீ
வேங்கடராமஸ்வாமி என்னும் பேர் தரித்த
பெருமானே தயவுள்ள தர்மவானே யடுத்த
பரகராம தாஸன் ப்ரமையை அபஹரித்த (ஸத்)



ராகம் : செஞ்சுருட்டி

தாளம் : ஆதி

மருதா நல்லூர் என்ற திருத்தலத்தில் அன்று
குருவாய் வந்துதித்த ஸத்குரு மூர்த்தியே - உந்தன்
திருநாமத்தை தினம் பருகும் பக்தர்கட்கு
ஹரி நாம கீர்த்தனம் அள்ளித் தருவாய்

ஹரி நாம கீர்த்தனம் ஒன்றே தான் முக்திக்கு
வழியென்று போதித்த குருநாதனே - அதைச்
சரியாகச் செய்திட ஸம்ப்ரதாயம் தந்து
அழியாமல் நின்றிட்டாய் குண போதனே.

அதிகாலையில் எழுந்து அனுஷ்டானம் முடித்துப் பின்
ஹரி நாம கீர்த்தனம் செய்திடுவாய் - பின்
விதிப்படி தம்பூரா தலைப்பாகை அணிந்து நீ
வீதியோடு உஞ்சவ்ருத்தி புறப்படுவாய்.

ஸரபோஜி மஹாராஜன் கொடுத்த சீத்ரம் ஏந்தி
ஸத்ஸங்கம் உன் பின்னே தொடர்ந்து வர - நீ
ஹரி நாமம் பாடி நீ ஆடிக்கொண்டே வரும்
அழகினை என்னென்று சொல்வேனய்யா.

பாரதம் முழுதும் நீ பாத³ யாத்ரை செய்து
பாகவதப் பெரியோரின் பாடல்களை - உந்தன்
பஜனை ஸம்ப்ரதாயத்தில் இணைந்து இந்தப்
பாரோர் அறியச் செய்தாய் பாங்குடனே
முறையோடு பக்தி நெறி வழியினை எங்கட்கு
நெறியோடளித்த ஸத்குரு நாதனே
அறியாதவன் ஒன்றும் தெரியாதவன்
ஹரிதாஸனுக்கும் அருள் செய்திடுவாய்.

* * *

நாமாவளி

ஸத³கு³ரோ பாஹிமாம் பரமதயாளோ பாஹிமாம்
பரம த³யாளோ பாஹிமாம் பரமக்ருபாளோ ரக்ஷமாம்
கு³ரு சரணம் ப⁴ஜ சரணம்
ஸத³கு³ரு சரணம் ப⁴வ ஹரணம்
அபார மஹிமா ஹோ அதி அதி அபார மஹிமா ஹோ
அபார மஹிமா (குரு) க்ருபா கடாக்ஷம் அபார மஹிமா ஹோ
மானஸ ப⁴ஜரே கு³ரு சரணம்
தூ³ஸ்தர ப⁴வ ஸாக³ர தரணம்
ஆவோ ஆவோ ஸத³கு³ரு நாத²ா
கோபின ப்ரேமபிலாவோ - முஜே
ஸ்யாம திவானிப³னாவோ -
ஸத³கு³ருநாத² மாஜி ஆயி - மஜலா டாவா த³யாவா பாயி
பாடுவோமே பேரானந்தமுடனே நாம்
ஸத்குரு பாதமலர் குடுவோமே
கூடியாடி கொண்டாடுவோமே
குருநாதா குருநாதா என்று கூவிடுவோம்
அருள் பெருகிடுமே இருள் விலகிடுமே
குரு பாதுகையாகிடும் என் துணையே

* * *

ஸ்ரீ ஸ்ரீதர வேங்கடேஸ அய்யாவாள்

ஸ்ரீ கண்ட²மிவ ப¹ாஸ்வந்தம் ஸிவ நாம பராயணம்
ஸ்ரீ த⁴ரம் வேங்கடேஸாஂயம் ப்ரேயஸே கு³ருமாப்ரயே.

1

ராகம் : கேதாரகௌளம்

தாளம் : ஆதி

- ப : ப⁴க்தே ஸ்ரீத⁴ர வேங்கடகு³ரு
வா்யரூப முக³ மஹிசெலகே³ ஸிவ (ப⁴க்தே)
- அ : பு⁴க்தி முக்துலகு காரணமகு³ சின்
மூர்த்தியந்து³ நிண்டு³ ப்ரேமக³ல ஸிவ (ப⁴க்தே)
- ச : 1. ப²ாலமந்து³ த்ரிபுண்ட³ரமுனு
வ்ரேள்ளனு த⁴ரிஞ்சி ஸுத்ரமுனு தம
நாலுகன் ஸிவுனி நாம ப்ரேம
லோலமுகே²ால்லாஸமை வெலயு ஸிவ (ப⁴க்தே)
2. ஹரிஹருலு ஓகரூபமை த⁴ரன்
அவதரிஞ்சி தம்மு நம்மு ஸுஜனுலன்
அரயகன் பூர்ண ப⁴க்த்யனுக்³ரஹம்
இரவுக³ா கருணிஞ்சி சல்ல ஜேஸின ஸிவ (ப⁴க்தே)
3. வேத³மே ஸுரஸாலமை த⁴ர
வெலயுத³ானனுண்டி³ பண்டு³ ஜார-ஸு
காது³லன் க்³ரோலு நடடி கீர்த்தி-ஸு
க²ாத்மகுடெ³ள க்ருஷ்ண பொந்து³ ஜேஸின ஸிவ (ப⁴க்தே)

2

ராகம் : காம்போதி

தாளம் : த்ரிபுடை

- ப : மீ சரண ப⁴க்தி மிஞ்சபி³ச்சமடி³கி³னன்
ஆலோசன ஜேஸே த்ரிலோசனுடு³
- அ : வாசி ப³திமாலி பாத³முலகு ம்ரொக்கின நனு
க்ரோசப³ட³ ஜுசேனு ஸ்ரீகு³ருமணி தே³வர க³தியனி (மீ)

- ச : 1. மேழுவாரணி கொந்த மேரஜேயு நீ புத்தி⁴கி
 ஏமந்து³நனி இடல் எந்து³கு நீகு
 ராம நாமமே தாரகமனி த³லகக மிகு³ல
 தாமஸிஞ்சக ப்ரஹ்மமே ஸத்யம்ப்³னுச எஞ்சவலநே க³ானி
 (மீ)
2. அந்த³ரிகி நேநந்தர்யாமியைன நலுவகு
 பொந்த³ரானட்டி கு³ருப⁴க்தி ஆனந்த³மு - நீ
 யந்து³கருணிஞ்சேனண்டே தோசலே³திக நேநு (நீவு)
 எந்து³கு³ விசாரபட்³த³வு கோவிந்த³யனி பலுகவலநே க³ானி
 (மீ)
3. வஞ்சனலேக³ கோபாலக்ருஷ்ண நாமமு கீர்-
 திஞ்சின வினி தானாலிஞ்சின ப்ரேம
 மிஞ்சி ஸ்ரீத⁴ர வேங்கடேஸ்வர மஹிமவினுதிஞ்சக³னு
 ஆஹருனி மை புனகிஞ்சினதி³ ஏமோ மீகே தெலுஸு³னு³க³ானி
 (மீ)

3

ராகம் : காம்போதி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸ்வாமி மீரே க³தியனி ப்ரேம த³லதுனய்யா ஸ்ரீ கு³ரு (ஸ்வாமி)

அ : பாமர தனுமானி மிம்மு பரம ப்ரயோஜனமுக³ானுமனஸுன
 (ஸ்வாமி)

ச : 1. கருணனுநனு ஜுசே தே³வர கன்னுலே க³தியய்யா - ஆ
 த³ரணன் அப⁴ய மிச்சே தே³வர கரமுலே க³தியய்யா - ஸ்ரீகு³ரு
 (ஸ்வாமி)

2. முத்³மலரக³ ஜேஸே தே³வர வத³னமே க³தியய்யா நா-
 ஹ்ருத³யமு சல்லக³ ஜேயு தே³வர பத³முலே க³தியய்யா ஸ்ரீகு³ரு
 (ஸ்வாமி)

3. வினி ஹரிகத² சொக்கே தே³வர வீனுலே க³தியய்யா
 அனயமு ஹரிகீர்த்திஞ்ச மீவாக³ம்ருதமே க³தியய்யா ஸ்ரீகு³ரு
 (ஸ்வாமி)

4. ஸ்ருதி ஸாரமு ஹரிநாமமணி ஆஸ்ரிதுலகு பேராதிரஞ்சி ஸ்ரீ-
பதி ஹ்ருத்யமு வாஸம்பு ஜேயு பாக்யமுலிப்பிஞ்சி ஸ்ரீகுரு
(ஸ்வாமி)
5. சல்லனி மா கோபாலக்ருஷ்ணஸ்வாமி கருணக்ரம்மி நே-
கொல்லக் மீ பதப்பங்கஜமுலே குருதுக் நெர நம்மி ஸ்ரீகுரு
(ஸ்வாமி)

4

ராகம் : பைரவி

தாளம் : த்ரிபுடை

- ப : மனஸா ஸ்ரீதீர வேங்கடேஸ்வர குருனி
மஹிமலு தீலக கொம்மி. (மனஸா)
- அ : முனு நீவு சிரகாலமுனு ஸ்ரீ ஹரிகீர்த்தன ஜேஸி-
னந்துக்கு ப்லமனுச இதே பரமதாரகமணி (மனஸா)
- ச : 1. கலிகல்மஷமுலெல்ல தீரு நின்னு கலக் ஜேஸேடு
மாயனு சால பேரு - ப்ஹு
ஸுலபமுக் பக்தி மீரு - இதி
ஸுகம்பனி மரெவருனு தெலியலேரு நீவு கோரு தெலிய
(மனஸா)
2. தின தினமுனு நீவே ஜேரி - வாரி
திவ்ய ஸ்ரீசரணமுலனே கோரி - மேடி
தினமு செய்யப்பின தாரி - ஈ
தொரதனமு நீவே கொள்ளலாடி ஸாரே ஏமாரியுண்டக்
(மனஸா)
3. ஆபதலணசு தைவம்பு - ஸ்ரீதீ
ராய வேங்கடேஸ்வர ரூபம்பு - ப்னி
தாபஹேதுவெள அஞ்ஞானம்பு - போ
கொட்டி ஹிதவுக் நீயந்து ப்ரேம நிவாஸம்புக்
நிரதம்பு ஜேயு (மனஸா)
4. ஸ்ரீபதியகு மா கோபால க்ருஷ்ணுனி
சிந்திஞ்சகனு குருபக்தி ஏவேள க்லுகு
நீ பட்ல தைவானுகூலமை யுண்டுனு
நிஜமுக் நம்முமீ ஸம்ஸய மேல நிக நீலோன மேலுகோவே
(மனஸா)

(மனஸா)

5

ராகம் : சாங்கராபரணம்

தாளம் : ஜம்பை

ப. : கு³ரு மூர்த்தி பாது³முலே கு³ருதுக³ா த⁴யானிஞ்சி
ஸ்தி²ரமைன ஸுக²மு பெ³ாந்தெ³து

அ. : ஹரிஹருலிருவுருன் ஓகரனுசு ப⁴க்தியு ஸேய
நரரூபமைன ஸ்ரீத⁴ர வேங்கடேஸ்வர ஸ்ரீத⁴ர

(கு³ரு)

ச : 1. ராம நாமமுனன் அனுராக³மு பு³ட்டிஞ்சி
ப்ரேமதோ தம ப⁴க்திகேயுனிகி ஜேஸி
யேமரக நி³ட்டி மது⁴ராசுரமே தாரகமனி
மஹிம தெ³லிபி நன்னு ரசுஷிஞ்சின ஸ்ரீத⁴ர

(கு³ரு)

2. சிந்தசே ப³லுகாக ஜெந்தி³ நேனுன்ன ரீதி
அந்தயுனு தெலிஸி கு³ரு³ந்தரங்க³ முன
ஸந்ததமு நன்னு ப⁴க³வந்துனி த³லசமனி
அனந்துனி கல்யாண கு³ணமந்து³ நன்னு தெலிஞ்சு ஸ்ரீத⁴ர

(கு³ரு)

3. ஸ்ருதி த⁴ர்ம சாஸ்த்ர ஸம்மதினி ஹரி நாமமே
க³தியனுசு ரூ⁴மகு³ க்³ரந்த²முலு ஜேஸின
அதுலிது³ ஸ்ரீ வேங்கடார்யு³டே³ நேஜேயு
க்ருதிலோனு கோபாலக்ருஷ்ணுடை³ தோசின ஸ்ரீத⁴ர

(கு³ரு)

6

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

ப : விண்டிரா ஜனுலார ஸ்ரீத⁴ர
வேங்கடேஸ்வர ஸ்ரீ கு²ரு மஹிமலுஹா

அ : முக்கண்டி தே³வுடு மனயந்து³ ஸாசுஷாத்கரிஞ்சி
நரரூபம் பெ³ாந்தி³ன கத³லு

(விண்)

ச : 1. ராமநாமமு நொடு³வுசு நியதமுக்³
நாரத³ாதி³ யோகீ³ந்த³ருல வலனே
ப்ரேமமிஞ்சி ப⁴க்திஜேயு பெ³த்³ல
ப்ரியமுஜேஸி ப⁴ஷிந்துரு

பூமிலோ மனவண்டிவாரணுலகு
 பேதீம்புமு தண்டீரியனுச வேடின
 பூமனோஹருனி நாமம் உபதேஸிந்துரு
 ஒதீன்யுலைன மீருலு (விண்)

2. ஸாவதீானமுக் வினுடிமா குருஸ்வாமி
 சரிதமெல்ல விநிந மீ
 பீாவமந்து தனகுதானே பூர்ண பீக்தி நிண்டி
 மனஸு சல்லநெளனு
 பாவனம்பீகு நீ மனஸுனன் அதனி பாதீமு
 லொகடி ஜேசு கொனிசுல
 தைவதாராதீனம்பீ ஜேயுடி ஸந்தேஹ
 மெந்தைன தோசவலதீக (விண்)

3. பீவுனி நாமமு பீவுனியெடீல
 தத்பருலயந்து பீரேமயுநொநர மா -
 தீவுனி வார்த்தலன் தீன்யவார்த்தல
 விரக்துலை யந்துரு
 பீாவமுனனு கோபாலக்ருஷ்ணுனி
 பீஜன ஜேயுகண்டு வாரல
 பீரோதுரு பூதீர வேங்கடேஸ்வருலனுச
 நிபுடு ஈவஸுதீலோ (விண்)



ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : ருபகம்

ப : மனஸு போமின தீரோவ போனீயனி விடிசீதே
 நெம்மதியெடீல பீட்டுனய்யா

அ : கீனுலகு பூதீர வேங்கடேஸ்வர பூகுருமுர்த்தினி
 அனயமு தீலசேடு பீக்துலெவரொ வாரொகருவினா (மனஸு)

ச : 1. பஸுவ்ருத்தினி செந்தீனி துக்கீமுலே ஸுகீமுலனி துர் -
 தீஸசேதனு போகிஞ்சின மனஸு ஈ
 தீஸனைனு ஸிவஸிவ ஸிவாயனி குருமுர்த்தினி
 பஸுபதினி ஸபீாபதினி பீஜிஞ்சனி நரபஸுவலே நா (மனஸு)

2. என்னென்னி வித⁴முல விஷயஸுக² பரம்பரலனு³னி
அன்னன்னியு தோசலேகனே மனஸு மரி மரி
கன்னுலக³னி அலமேகல கைவடி³ போ⁴கி³ஞ்சிகட³கு
இன்னியு சுஷணப⁴ங்கு³ரமனி எஞ்சக நரபஸுவலே நா (மனஸு)
3. ஞானாஞானம்பு³னன் உத்தம ஜன்மமு³ல ஸிவ ரஸிகுலலோ
ஞான ரஸமு வெதகு³ வாரொகரு வினா மரி
க³ானமு அந்தடி ரஸிகுல கத்³த³னி தெ³ாரிகியு வலத்³னி
ஸ்வானரதிஸுக²மு³னி ஆஸைன நரபஸுவலே நா (மனஸு)
4. அனயமு கோ³பாலக்ருஷ்ணு³னி ப⁴ஜனமு ஜேயுட கண்டே
பு³ கு³ரு நாம ஸ்மரணே சுஷிப்ரப²லம்ப³னி
மனஸு³னி ப⁴ஜிஞ்சின நெம்மதி³ பு³ட்டுநு ஆயுர்வ்ருத்³தியு
ஸம்பது³
கத்³த³னி தெலிஸியு தெலியனி நரபஸுவலே நா (மனஸு)

8

ராகம் : ஸங்கராபரணம்

தாளம் : சாபு

ப : ஸ்ரீத⁴ர வேங்கடேஸம் ஸ்மராம்யஹம்
ஸ்ரீத⁴ர வேங்கடேஸம்.

(ஸ்ரீத⁴ர)

அ : ஸாத⁴ ஜன ஹிதோபதே³ஸகம்
ஸத்³தே³ ஸிகம்.

(ஸ்ரீத⁴ர)

ச : 1. வர ப⁴ஸ்மாங்கித க³ாத்ரம்
ஹர நாம ஜப ஸுத்ரம்
ஹர வினிஹித நேத்ரம்
ஹர க்ருபா ரஸ பாத்ரம்

(ஸ்ரீத⁴ர)

2. கலித நாம ஸித்³த⁴ாந்தம்
த³லித து³ரித த⁴வாந்தம்
ஜ்வலத் ஆதி³த்யவத்⁴ாந்தம்
ப²லித விக்³ஞான ஸ்வாந்தம்

(ஸ்ரீத⁴ர)

3. ஸிவ சிந்தன விலோலம்
ஸிவ கதே³ாத³தி⁴ கே²லம்
ஸிவராமாஸ்ரமீ பாலம்
ஸிவகைவல்யாணு கூலம்

(ஸ்ரீத⁴ர)

9

ராகம் : ஸரிவரஞ்சனி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸ்ரீ கு²ரு ஸ்ரீத²ர வேங்கடேஸ ப்ரபே²ர
மாகு நீ த²ய காவல - ஸரிவ நாம பராயண

அ : ப²ாகு³க³னே இலலோ பரஸிவ நாமமுன
ப⁴க்துலகு ஓஸகி³ பர³கதி ஜு²பின

(ஸ்ரீ)

ச : 1. யதி போ²தே²ந்த²ர நாத²டு²தோ கலஸி-
ஸததம் நாம ப்ரசாரமு ஜேஸிதிவி
நதி³ க³ங்க³ன இண்டி ப²ாவிலோன பிலிசி
நருலகு நீ மஹிம தெலிய ஜேஸிதிவி
பன்னக³ விதி²நுத பவித்ர மத்²யார்ஜு²ன
ஸன்னிதி²லோ ஜ்யோதி ரூபமைதிவி
ஸிஷ்ய கோடுலகு³ சின்மய மைதிவி - த³ஷுராஜ

பூஜித ஸரிவ அம்ஸமைன (ஸ்ரீ)

* * *

10

ராகம் : ஸுபபந்துவராளி

தாளம் : ஆதி

ப : திருவிசுவர வாழும் குரு ஸ்ரீதரா - உன்
திருப்பாதமே பணிந்தோம் கங்காதரா

அ : அருள் மேவும் திருவிடை மருதூர் ஐயன் - உன்
இடம் தேடி வந்த கதை நானறிவேன்

(திரு)

ச : 1. ரகுராமன் திருநாமம் ஜகம்மீது நிலைத்திட
புவிமீது அவதரித்தான் போதேந்திரன் - அந்த
குருநாதன் திருவருளைப் பெறவேண்டி நீ தினமும்
நதியோரம் நடந்த கதை நானறிவேன்

(திரு)

2. தாயாரின் திதியன்று தாழ்த்தப்பட்ட ஒருவனுக்கு
தயவுடன் அன்னமிட்டாய் என்ன குறையோ - இதைத்
தாளாத அந்தணர்கள் மாளாத கோபம் கொண்டு
தள்ளி வைத்தாரே உன்னை இது முறையோ

(திரு)

3. முறையோடு தாயாரின் திதி நடத்த முடியாமல்
விதி செய்த சூழ்ச்சியிலே அவதியுற்றாய்
அவதியை நீக்கிடவே அந்தணர் மூவர் வந்தார்
அவர்கள் இன்னாரென்று நானறிவேன்

முடுகு

தத்தை மொழிக் கலைவாணி மணாளன்
தர்பையினைக் கையில் ஏந்த
ஸத்வகுணம் நிறை கௌரி மணாளன்
தங்கு தடையின்றி அங்கு வர
வித்தகன் விஷ்ணுவும் வேதியர் வடிவினில்
வேகமாக வந்தே அமர
வேள்வி மூட்டி உன் தாயைக் காட்டி
அருள் நாட்டிச் சென்ற கதை நானறிவேன் (திரு)

4. நெறியோடு நின் தாயார் திதியன்று நடந்த கதை
அறிந்த அந்தணர் கூட்டம் வெகுண்டு எழ
வெறி பிடித்த வேதியர் உன் வீட்டை நோக்கி விரைந்து வர
பரிஹாரம் கேட்டு அவர் பாதம் பணிந்தாய்
5. அப்போதே கங்கையில் நீ ஸ்நானம் செய்து வந்தால்தான்
அக்ரஹாரம் ஏற்குமென்று ஆணையிட்டனர்
தப்பாமல் ஆணையினைத் தலைமேலே தாங்கிக் கொண்டு
தவம் கிடந்தாயே வீட்டின் கிணற்றடியில்

முடுகு

பொங்கும் மங்களம் எங்கும் தங்கிட
சங்கரனை நீ நினைத்தாய்
எங்குமாகி பரப்ரம்மமாகி நிற்கும்
சங்கரன் தலையசைத்தான்
அசைந்த முடி மீதிருந்த கங்கை
இசைந்து விசலூர் வந்தாள்
வசைந்த வேதியர் ப்ரமிக்க உன்னை
நினைத்தே ஆசி தந்தாள்

இத்தனை பேரும் எத்தனை பாபம்
 செய்தனரோ நானறியேன்
 அத்தனை நீ நினைந்தேற்றியதால் அவர்
 பாப மழிந்தது அறிவேன்
 பய மொழிந்த பார்ப்பனர் அனைவர் உன்
 பாதம் பணிந்தது கண்டேன்,
 தாபமுடன் ஹரிதாஸனும் வந்தே உன்
 சரித்திரம் அறிந்து கொண்டேன் (திரு)



நாமாவளி

கங்காதீர கங்காதீர
 கங்காதீர கங்காதீர
 திருவிசலூர் வாஸி ஸ்ரீதர
 வெங்கடேச ஸரிவ நாமாப்யாஸி
 நடேஸ நாமாத்மக ஸ்ரீதீர
 வேங்கடேஸ குரு மீடே



ஸ்ரீ பகவன்னாம பேதேந்தீர ஸரஸ்வதி ஸ்வாமிகள்

1. யஸ்ய ஸ்மரணமாத்திரேண நாம பக்தி: ப்ரஜாயதே
 தம் நமாமி யதி ஸ்ரேஷ்டம் பேதேந்தீரம் ஜகதாம் குரும் ||
2. ஸர்வேஷாம் ஆஸ்ரமாணாம் விரசித நியம ப்ரௌட தீரம் ப்ரஜானாம்
 ருக்வேதாத்யாக்மாந்த ஸ்ரவண ஸுமனன த்யான யோகாதீ ப்ரஜாம்
 சண்டாளத்வாதீ ஸாந்த்யை நிரவதி க்ருபயா நாமபக்திம் விதாய
 ஸ்ரீமத் பேதேந்தீர யோகீ ப்ஹு மஹிதயஸா: தந்நமஸ்யே ஸதாஹம்



1

ராகம் : தோடி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸதமனி ப்ரணுதிம்புகனு ஓ ஸகி²யரோ
த⁴யானிந்துக³ா நேனு

அ : மதி³லயட்டி நாம ஸித்³து⁴லகு
உன் மத்துலைன ஸ்ரீ போ³தே⁴ந்த³ருவே

(ஸதமனி)

ச 1. நாம கீர்த்தன முத்³த⁴ரிம்பக³
நலுவ வென்னுடபு³டு³ நொகடியை
பூ⁴மிலோ போ³தே⁴ந்த³ர கு³ருலனி
பேருகொன்ன ஸ்ரீ போ³தே⁴ந்த³ருவே

(ஸதமனி)

2. அதனி பாத³ரஜோ அபி⁴ஷேகமுலு
ஐனவாரி மை க³கு³ர்புலதோ
கனிதினி ஸஞ்சரண ஜேஸி ஜனுலகு
க³துலொனா³க ஸ்ரீத⁴ருனி த³லசி

(ஸதமனி)

3. ராம நாமமு மிஞ்ச ஜேஸின
ரஸிகதா ப்ரபோ³த⁴ மூ³த்தியை
பூ⁴மிலோ போ³தே⁴ந்த³ர கு³ருலனி
பேருகொன்ன ஸ்ரீ க்ருஷ்ணு த³லசி

(ஸதமனி)

2

ராகம் : தேவகாந்தாரி

தாளம் : ஆதி

ப : போ³தே⁴ந்த³ரம் ஜக³தாம் கு³ருமாஸ்ரயே
போ³க³ மோஷை ஸித்³த⁴யே

அ : போ³த⁴ பயோ நிதி⁴ பூ³ண்ண ஸுத⁴ாம் ஸும்
போ³த⁴வத³மல ஹ்ருத³ப்³ஜ கராம்ஸும்

(போ³ர)

ச : 1. ராமா க²யாப்³தி⁴ விஹார விலோலம்
ராமா க²யாபர போஷண ஸீலம்
ராமாக²யாது⁴த கில்பி³ஷ ஜாலம்
ராமாக²யா க³ர்ஜன ஜித காலம்

(போ³ர)

2. கமலாஸன ஹரி ஸங்கர ரூபம்
கமலாஸுத ஸத ஸுந்தீரரூபம்
விமலாஸய க்ருஹ வரமணி தீபம்
விமதா வன லப்தீ கீர்த்தி கலாபம் (பேர்)
3. நாம நிபந்தன ஸதகர்த்தாரம்
நாம ஸாம்ராஜ்ய பத்பர்த்தாரம்
நாம மஹாநிதி தானோதாரம்
நாம பரம் நரஸிம்மோத்தாரம் (பேர்)

3

ராகம் : பியாகடை

தாளம் : ஆதி

ப : பரம கருணயா பங்கஜ நயன:

பேர்தேந்தீர குரு ரூபேண

அ : நிரவதி கருணா நீரதி: பீதி

நிதராம் ஜகதினு தாபேன

(பரம)

ச : 1. ரக்ஷிதும் அவனென ஸர்வான் ஜந்தூன்

ராமாக்யாம்ருத தானேன

ஸிஷிதும் ஈஸ்வர நாம விபக்ஷான்

ஸம்ருதி க்ஷண ஸ்ருதி ஸத மானேன

(பரம)

2. ஸரணமதானாம் பவதாபம்

நாஸயிதும் வீக்ஷண மாத்ரேண

நரஹரிதீஸ தீஸாயிதும் ஹரி

தீஸானாம் யதிகாத்ரேண

(பரம)

4

ராகம் : கானடா

தாளம் : சாபு

ப : பேர்தேந்தீர குரும் பஜேஹம் யேகீந்தீரவரம்

ஸ்ரீதீர வேங்கடேஸ்வர ஸஹசரம்

- ச : 1. ராம கதா ரஸக்ஞம் ராம நாமதத்வக்ஞம்
பூமிஜாபதி ப்ரக்ஞம் நாம சாஸ்த்ர குணக்ஞம் (போதே)
2. பரமத விபேதக்ம் பரம பக்தி போதக்ம்
பரம ஸுக்தாயகம் பரிஜனேஷ்ட தேஸிகம் (போதே)
3. பவதாப பய ஹரம் சிவராமாஸ்ரமீஸ்வரம்
கவி ஹ்ருத்பத்ம் மிஹிரம் விவித குண நிகரம் (போதே)

5

ராகம் : தர்பார்/பெஹாக்

தாளம் : ஆதி

ப : பஜரே மாஸை போதேந்த்ர யோகீந்த்ரம்
பஜன பராஸயா ஹ்லாத்ன சந்த்ரம்

அ : நிஜக்தி நிஸ்சய ஜித வாரணேந்த்ரம்
யதிவரமாநந்த பீபூஷஸாந்த்ரம்

(பஜரே)

ச 1. மன்மத கோடி மனோஹர ரூபம்
மஞ்ஜுள ஸுத்ரகரம் ஜிததாபம்
உன்மதவாதி வசோஸதி தூராபம்
ஊர்த்வ புண்ட்ராங்கித பாலம் அபாபம்

(பஜரே)

2. தாரக ப்ரஹ்ம ஸுகாப்தி க்ம்பீரம்
தாமரஸாக்ஷ விதீஸாவதாரம்
ஸாரஸ லோசன தீர்க்ப்ரசாரம்
ஸௌரப வர துளஸீ மணி ஹாரம்

(பஜரே)

3. காமாதி ஷட்ரிபு க்ண்ட்ன தீரம்
காருண்ய ஸாக்ர பூர விஹாரம்
ராமநாம ஸித்தாந்த விசாரம்
ராமதாஸ ஹ்ருத் பஞ்ஜர கீரம்

(பஜரே)

6

ராகம் : சுருட்டி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸ்ரீ கு³ரு பே³ா தே⁴ந்த³ரம் மானஸ
ப⁴ஜ ப⁴ஜ யோகீந்த³ரம்

ச : 1. ப⁴ாக³வதாம்ருத ஹர்ஷித ஸுஜனம்
ப⁴வ ப⁴ய வாரிதி⁴ ப்லவபத³ நளினம்

(ஸ்ரீகு³ரு)

2. ஸ்ரீ ஸுக நாரத³ ஸனக ஸமானம்
ஸ்ரீத⁴ர நாம ரஸாம்ருதபானம்

(ஸ்ரீகு³ரு)

3. ராக³த்³வேஷ ரஹிதாந்த: கரணம்
ராமத³ாஸ பரிபூஜித சரணம்

(ஸ்ரீகு³ரு)

7

ராகம் : காபி

தாளம் : திரிபுடை

ப : ப⁴ஜரே மானஸ பே³ாதே⁴ந்த³ர யோகீந்த³ரம்
ப⁴கவன்னாம விக³ரஹம் தே³ஸிகேந்த³ரம்

அ : ப⁴ஜகே³ந்த³ர பூ⁴ஷண க³ஜராஜவரத³ பங்-
கஜ ஸம்ப⁴வாத்மகம் த்ரிஜகத் ஸத்கு³ரு மூர்த்திம்

(ப⁴ஜரே)

ச 1. யதிமதி ஸுந்த³ராக்குதிம் ஊர்த⁴வபுண்ட³ராங்கித
நிடிலம் கரத⁴ருத ஜப ஸலித்ரம்
ஸ்ருதி ஸகலாக³ம் ஸ்ம்ருதி ஸம்யக் ப்ரதி பாதி³த
நாமாங்கிதரூபம் பதித பாவன மூர்த்திம்

(ப⁴ஜரே)

2. ரகு⁴பதி பாத³ாப்³ஜ பூஜாஸ்வதந்த்ரம்
நிகி³ல ஸிஷ்யாம்பே³ாநிதி⁴ பூர்ணசந்த³ரம்
அக்⁴ஸங்க⁴ பவநாஸன பதகே³ந்த³ரம்
அனவதி⁴ கருணா தி³வ்யாம்ருத ஸாந்த³ரம்

(ப⁴ஜரே)

3. பரம பக்த ஸேவ்ய பாத் ஸரோஜம்
 ப்ரதி ப்ட புத்வாரண ம்ருக் ராஜம்
 ஹரி ஹர ஸுத (ஸூர) வரகவி ஹ்ருத்விலாஸம்
 அனுபமாநந்த் ஸ்ரீத்ம் ம்ருத்ஹாஸம். (பஜரே)

8

ராகம் : நாட்டை

தாளம் : ரூபகம்

ப : ஸங்கர பரம்பராலங்க்ருதம் பஜே
 ஸங்கட பவபய ஹரம் வரம்

அ : மங்க்ள ரகு்வர நாம ப்ரசாரம்
 ஸதாசாரம் விசாரம் தீரம்

ச. : 1. பாக்வத ப்ரியம் பரம் பரமம்
 பரமேஷ்ட்டிம் பராபரம் கு்ரம்
 பக்வன் நாம போதேந்த்ரம்
 யோக்ந்த்ரம் யதீந்த்ரம் தம் (ஸங்கர)

2. கௌமுதீ க்ரந்த் த்ரம் வரம் லக்ஷ்மீத்ர ப்ரியம்
 காவே தீர கோவிந்தபுர க்ரியம்
 பூர்வம் புருஷோத்தம புண்ய நாம வேஷம்
 பூரித ஹரிதாஸேன க்ருதம் க்ருதி ப்ரியமீஸம் (ஸங்கர)

அபங்கம்

ராகம் : தர்பார்/சிவரஞ்ஜனி

தாளம் : திரிபுடை

போதேந்த்ர யதீந்த்ர ஸரஸ்வதீ - கலி
 காலாசீ ந சலே ஜேதே க்தி (கு்ரு)

ஹரி கோவிந்த் முகுந்த் ரமாபதி - ஹர
 க்ங்காத்ர ஸிவ உமாபதி (கு்ரு)

பாபாசீ ஜகீம் ஜாளீ ப்ரதீ
 ந தி³ஸேம் கோடே²ம் தில ஸுக² ஸாந்தீ
 ப்⁴க³வந்நாம விண நச ஸுக³தி
 த³ாவாயா கு³ரு அவதரதி (கு³ரு)

நாம ரஸாயன ப்⁴வரோ க³ாலா
 ஸித்³த⁴ பரீன விஸ்வாஸ ஜனாலா
 நிர்முனி தோ த்⁴ருட⁴ ஜ்யாம்னீ கேலா
 ப்³ாலாம் ஸீதேம், கரீம் த்⁴ரிதி (கு³ரு)

நாமாவளி

ப்⁴ஜரே மாணஸ பே³ாதே⁴ந்த்³ரம்
 ப்⁴வாப்தி⁴ தரணம் தேஸிகேந்த்³ரம்

பே³ாதே⁴ந்த்³ர ஸத்³கு³ரோ யோகீந்த்³ர ஸத்³கு³ரோ
 பே³ாதே⁴ந்த்³ர யோகீந்த்³ர தேசிகேந்த்³ர ஸத்³கு³ரோ
 கோவிந்த்³ ஸத்³கு³ரோ கோபால ஸத்³கு³ரோ
 கோவிந்த்³ புரவாஸ பே³ாதே⁴ந்த்³ர ஸத்³கு³ரோ
 ஸ்ரீ ராம நாம ருசிம் தே³ஹிமே ஸத்³கு³ரோ

த்யாகரோ கு³ருநாத² க்ருபாகரோ கு³ருநாத²ா
 பே³ாதே⁴ந்த்³ர யோகீந்த்³ர கு³ருநாத²ா
 ராம நாம ஸித்³த⁴ாந்த கு³ருநாத²ா

தாரக நாம ஸித்³த⁴ாந்த கிம்பீ⁴ரா பே³ாதே⁴ந்த்³ரகு³ரோ
 கமலாஸன ஹரி ஸங்கரரூபா பே³ாதே⁴ந்த்³ரகு³ரோ
 மாம்பாஹி கு³ரோ ப்⁴க்திம் தே³ஹி விபே³ா
 ஸ்ரீ பே³ாதே⁴ந்த்³ர யோகீந்த்³ர தவ சரணம்

கு³ருத்ரய த்⁴யானம்

ராகம் : பெஹாக்/கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

ப : கு³ரு மௌளிமணே ப⁴ஜே ப⁴வந்தம்
ஸரணாக³த சிந்தாமணே

- ச
1. கல்யாணம் மயி கலய முனீந்த்³ர-
துல்ய விப⁴வ பே³ாதே⁴ந்த்³ர யதீந்த்³ர (கு³ரு)
 2. ஸாது⁴ஜன ஸ்லாகி⁴த ஸத்கீர்த்தே
ஸ்ரீத⁴ர வேங்கட குலகு³ரு மூர்த்தே (கு³ரு)
 3. அங்கித ஹரிநாம வாக³பி⁴ராம
ஸஸாங்கவத³ன ஸ்ரீ வேங்கடராம (கு³ரு)
 4. க²ண்டி³த மாளஸ ஸத்ருஸ்தோம
பண்டி³த பூஜித கோத³ண்ட³ராம (கு³ரு)
 5. நாமப்³ரஹ்ம பராயண ஸிம்ஹ
பாமரஜன பாவன நரஸிம்ஹ (கு³ரு)

நாமாவளி

மனமே ப்ரேம ப⁴ரோ -

கு³ருகா த்⁴யான (கரோ) ரஹோ

கு³ருகா த்⁴யான கரோ-ஸத்கு³ருகா சரண ரஹோ

கு³ரு மஹராஜ் கு³ரு ஜெய் ஜெய் பரப்³ரஹ்ம ஸத்கு³ரு

சாரி முக்தி த்³ாயக த்³ாதா உத³ார கல்பதரு

ரூப ஜயாசே மன பு³த்தி⁴ பர் வாசே அகோசரு

அலக்ஷய அனாம அரூப அத்³வய அக்ஷய பராத்பரு

ஆத்மா ராமி ராமத்³ாஸ கோபால கருணாகரு

ஸ்ரீ ஸதீாஸிவ ப்ரஹ்மேந்த்ரீரள்

1. புரதோ ப்வது க்ருபாப்தி⁴: புரவைரி நிவிஷ்ட மானஸ: ஸோயம் பரமஸிவேந்த்ரீர கராம்புஜ ஸஞ்ஜாதோ ய: ஸதீாஸிவேந்த்ரீரோ மே ||
2. பரதத்வ லீன மனஸே ப்ரணமத³ ப்வப்த⁴ மோசனாயாஸு ப்ரக்தி⁴ பரதத்வாய ப்ரணதிம் குர்ம: ஸதீாஸிவேந்த்ரீராய ||
3. ஸித்த⁴ாந்த கல்பவல்லி முக² க்ருதி க்ர்த்தரே கபாலி ப்க்தி க்ருதே கரதல முக்தி ப்லாய ப்ரணதிம் குர்ம: ஸதீாஸிவேந்த்ரீராய ||
4. பரம ஸிவேந்த்ரீர கராம்புஜ ஸம்பூ⁴தாய ப்ரணம்ர வரதீாய பதீத⁴ பங்கஜாய ப்ரணதிம் குர்ம: ஸதீா ஸிவேந்த்ரீராய ||



ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : ப்ரஹ்மை வாஹம் கில-ஸத்கு³ரு க்ருபயா
ப்ரஹ்மைவாஹம் கில

- ச : 1. ப்ரஹ்மைவாஹம் கில கு³ருக்ருபயா
சிம்மய பீாதீானந்தீக்னம் தத் (ப்ரஹ்மை)
2. ஸ்ருத்யந்தைக நிருபிதமதுலம்
ஸத்ய ஸுகீாம்புதி⁴ ஸமரஸ மனகீம் (ப்ரஹ்மை)
3. கர்மா கர்ம விகர்ம விதூர்ம்
நிர்மல ஸம்விதீ³ க்ண்டீம்பாரம் (ப்ரஹ்மை)
4. நிரவதி⁴ ஸத்தாஸ்பத³ பதீமஜரம்
நிருபம மஹிமனி நிஹித மனீ ஹம் (ப்ரஹ்மை)
5. ஆஸா பாஸ வினாஸன சதுரம்
கோஸ பஞ்சகாதீத மனந்தம் (ப்ரஹ்மை)
6. காரண காரண மேக மநேகம்
கால கால கலி தே³ாஷ விஹீனம் (ப்ரஹ்மை)
7. அப்ரமேய பத³ மகீ²லாதீரம்
நிஷ்ப்ரபஞ்ச நிஜ நிஷ்க்ரியரூபம் (ப்ரஹ்மை)
8. ஸ்வப்ரகாஸ ஸிவமத்³வய மபீயம்
நிஷ்ப்ரதர்க்ய மனபாய மகாயம் (ப்ரஹ்மை)



ராகம் : மலயமாருதம்

தாளம் : திஸ்ர ஏக

ப : நீ பாத் தீஸனமு நிகில பாப கர்ஸனமு

அ : ஸ்ரீ பார்வதீஸாந்த ஸ்ரீ ஸதாஸிவ ப்ரஹ்மேந்த்ர (நீ)

ச : மலயமாருதாலோல மாகந்தீ வனமுலோன
வெலயு ஸ்ரீதரு மூலமுன மெரயு நாத் ப்ரஹ்மமா
தொலி ஜேஸின ஸுக்ருத ப்லமு தொரகினாவு விடுவ ஜால
நெலகொனரா மீஸுக்ருஷ்ண ஹ்ருத்ய த்ஹர நிலய ஸத்ய (நீ)

ராகம் : ஜுகன்மோகினி

தாளம் : ஆதி

ப : த்யாபயோ நிதே மாம்பாஹி
தேஜோமய ஸ்ரீ ஸதாஸிவ ப்ரஹ்மேந்த்ர (த்யா)

அ : மாயாபவேயா மாயாதுமாம்
த்யாயே ஹ்ருத்யே விமலாத்மகம் தீன (த்யா)

ச : தேவீ ஜுகன் மோஹினி ரஞ்ஜித சரீல
பவ மோஷிகா குஸும வனாந்தகா
தேவாதி தேவா ஸேவாத்ரா
பாவித பாவ மீஸுக்ருஷ்ணனுத (த்யா)

நாமாவளி

அக்ண்ட் குருவரம் அத்வயம் ஆச்ரய
ஆனந்தம் ப்ரஹ்மானந்தம்
ஸத்குருநாதா ஸதாஸிவேந்த்ரா
ஸஜ்ஜன ஸுலபா மாம்பாஹி

ஸ்ரீ புரந்தர தாஸர்

1. நாரத³ம் நாத³லோலம் தம்
அவதீர்ணம் ச பூ⁴தலே
புரந்த³ரம் கு³ரும் வந்தே³
ப⁴க்தானாம் மார்³ த³ர்ஸரினம்
2. நானாவித⁴ாம் பத்³ய மாலாம்
க்ருஷ்ண ப⁴க்த்யுப ப்³ரஹ்மிதாம்
கர்த்தாரம் தாம்ச க³ாயந்தம்
புரந்த³ரம் அஹம் ப⁴ஜே.
3. யஸ்யாங்க⁴ரி பங்கஜ ரஜ:
ஸ்பனபனம் நராணாம்
ப⁴க்திம் ப்ரயச்சதி பராம்
பரவாஸு⁴தேவே
தம் ப⁴க்த வர்யஞ்ச புரந்த³ர கு³ரும்
வந்தே³ ஸத³ா மே ப⁴வதாப நுத்தயே
4. மன் மனோ பீ⁴ஷ்ட வரத³ம்
ஸர்வாபீ⁴ஷ்ட ப²ல ப்ரத³ம்
புரந்த³ர கு³ரும் வந்தே³
த³ாஸ ஸ்ரேஷ்ட²ம் த³யாநிதி⁴ம்.



ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : த்ருபுடை

ப : கு³ரு புரந்த³ர த³ாஸரே நிம்ம சரண கமலவ நம்பி³தே

அ : க³ருவ ரஹிதனுமாடி³ யென்னனு பொரவ ப⁴ரவு நிம்மதே³ (கு³ரு)

ச : 1. ஒந்து³ அறியத³ மந்த³ மதிநானு எந்து³ நிம்மனு வந்தி³பே
இந்தி³ரேஸுன பாத³ தோரிஸோ வந்த³ய மாட³லு ஸத்த்ருபே (கு³ரு)

2. மாரஜனகன ஸன்னித⁴ானதி³ ஸார க³ானவ மாடு³வ
நாரத³ாதி³ ரூபதி³ந்த³லி தோரு த³ர்ஸுன தோரிஸோ (கு³ரு)

3. புரந்த³ராலய க⁴ட்டதொளு நீ நிருதத³னவ கொளிஸலு
பரம புருஷ விப்ரதி³ந்த³லி கரவ நீடி³ யாசிலே (கு³ரு)

4. பரம நிர்கு³ண மனவனறிது³ ஸர்வ ஸூரயு கொ³ளிஸித³
ஹரிது³ மனத³லி ஜரிது³ப⁴வக³ள தருணிஸஹ ஹொர
கொட்டனோ (கு³ரு)
5. அஜப⁴ வாதி³ க³ளிகே அரஸனாத³ விஜய விட²லன த⁴யானிப
நிஜ ஸுக்ரூனவ கொடி³ஸ பே³கெந்து³ ப⁴ஜிபனோ கேளு
கு³ருவர (கு³ரு)

நாமாவளி

த³ாஸ ஸ்ரேஷ்ட² த³யா நிதே⁴
புரந்த³ர த³ாஸ க்ருபாநிதே⁴

ஸ்ரீ ராக⁴வேந்த³ர்

பூஜ்யாய ராக⁴வேந்த³ராய ஸத்ய த⁴ர்மரதாய ச
ப⁴ஜுதாம் கல்பவ்ருக்ஷாய நமதாம் காமதே⁴னவே ||

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ஆதி

ப : ரோக³ ஹரனெ க்ருபா ஸாக³ர ஸ்ரீ கு³ரு
ராக⁴வேந்த³ர் பரிபாலினோ

ச : 1. ஸந்தத து³ர்வாதி² த⁴வாந்த தி³வாகர
ஸந்த விநுத மதலாலினோ (ரோக³)

2. பாவன க³ாத்ர ஸுதே³வபரனே தவ
ஸேவக ஜன ரொளக³ாடி³னோ (ரோக³)

3. க³ன்ன மஹிம ஜக³ன்னாத² விட்ட²ல ப்ரிய
நின்னாராத⁴ன மாடி³னோ (ரோக³)

ராகம் : ஷண்முகப்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : கரத³ரே ப³ரப³ாரதே³ கு³ரு ராக⁴வேந்த³ரா
கரத³ரே ப³ரப³ாரதே³

ச : 1. வரமந்த்ராலய புர மந்தி³ரதவ
சரணஸேவகரு கரவமுகி³து³ (கரத³ரே)

2. ஹரித³ாஸரு ஸு³ஸ்வர ஸம்மேளதி³
பரவஸத³லி ப³ாமி தெரது³ கூகி³ (கரத³ரே)

3. பூஸரபிதா கமலேஸ விட²லன
த³ாஸாக³ரேஸரு ஈ ஸமயத³லி (கரத³ரே)

நாமாவளி

துங்க³ா தீர விஹாரி ப⁴ஜமன
ராக⁴வேந்த³ர குரு ராஜா
மந்த்ராலய புர வாஸ ப⁴ஜமன
ராக⁴வேந்த³ர யதிராஜா
மந்த்ராலய புர மஹானுப³ாவா
ராக⁴வேந்த³ர குரு ஸ்வயம் ப்ரப³ாவா
மந்த்ராலய புர மஹாகு³ரோ
ராக⁴வேந்த³ர குரு கல்பதரோ
மந்த்ராலய புர மங்க³ள ரூபா
ராக⁴வேந்த³ர குரு ஸ்வயம் ப்ரதாபா
மந்த்ராலய புர மங்களேஸா
ராக⁴வேந்த³ர குரு ஸ்வயம் ப்ரகாஸா
மந்த்ராலய புர வ்யாஸ மூலா
ராக⁴வேந்த³ர ஹரித³ாஸானுகூலா

கு³ரு ராஜா கு³ரு ராஜா
ராக⁴வேந்த³ர ஸத்கு³ரு ராஜா

ஹிந்தி குரு கீர்த்தனைகள்

கயீர்தாஸர்

கு³ரு க்ருபா அஞ்ஜன பாயோ மேரே பாயீ
ராம பி³னா கச² தே³க²த நாஹீம்

அந்த³ர ராம பாயேர ராம
ஜஹாம் தே³கே² வஹாம் பூரநணஹி காம (கு³ரு)

ஜாக³த ராம ஸோவத ராம
ஸபனோ மே தே³க²த ராஜாஹி ராம (கு³ரு)

கஹத கபீரா அனுப⁴வ நீகா
ஜஹாம் தே³கே² வஹாம் ராம ஸகீ²ா (கு³ரு)

ராகம் : மாண்ட் / சிந்து பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : கௌன ப³தாவே பாய் கு³ருபி³ன கௌனப³தாவே பாய்

அ : பாய் பிகட யமகாய் கு³ருபி³ன கௌனப³தாவே பாய்

- ச
1. பாயந்திகி பஹம³ நதியா பி³சமோ அஹங்கார கீ லாட (கு³ருபி³ன)
 2. மத³ மதஸரகீ தாயா பூரஸத மாயா பவன கன தாய் (கு³ருபி³ன)
 3. காம க்ரோத⁴ தே³யா பர்வத டாயே லோப⁴ சோர ஸங்காத (கு³ருபி³ன)
 4. கஹத கபீர ஸனோ மேரே து³னியா க்யோங் கர்னாவோ பாய் (கு³ருபி³ன)

மீராயாய்

வந்தே³ மோஹன மோஹினி ஸஹசரீம் ஸ்ரீசம்பவல்லீம் முதாயா
ராதாயா மாதவ கே²லனாம்ருத ரஸஸ்பீதாம்ச பத்மாவதீம்
ஸ்ரீலீலா ஸாக தே³வ சித்த குமுத ஜ்யோத்ஸனாம் ச சிந்தாமணீம்
ஸ்ரீ க்ருஷ்ண ப்ரேம த்ருணீக்ருத த்ரிபுவனாம் மீராயாய் ச மத்ஸ்வாமினீம்

ராகம் : ஸிந்த்ருபைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : மோஹீ லாகீ லகீன கு³ரு சரணன கீ

ச 1. சரண பி³னா முஜே கக² நஹி ப⁴ாவே
ஜக³ மாயா ஸப³ ஸபனனகீ

(மோஹி)

2. ப⁴வஸாக³ர ஸப³ ஸுக க³யீ ஹை
பி²கிர நஹீ முஜே² தரணனகீ

(மோஹி)

3. மீராகே ப்ரபு⁴ கி³ரித⁴ர நாக³ர
உலட ப⁴யீ மோரே நயனனகீ
(ஆஸவஹி குருசரணனகீ)

(மோஹி)

ராகம் : ஹிந்த்ருஸ்தானி காபி

தாளம் : ஆதி

ப : ப⁴ரமாரீரே ப³ானாம் மேரே ஸத்கு³ரு
விரஹ லக³ாயகே

பாவன பங்க³ா கானன ப⁴ஹிரா
ஸலஜத நாஹீ நயனா

க²டி²க²டி²ரே பந்த⁴ நிஹாரூ
மம் ந கோயீ ஜானா

ஸத்கு³ரு ஐஸா வைத³ ந கோயீ
பூசே²ா வேத³ புராணா

ஸத்கு³ரு ஒளஷத⁴ ஐஸா தீ³ன்ஹி
ரோம ரோம ப⁴யி சைனா

மீராகே ப்ரபு⁴ கி³ரித⁴ர நாக³ர
அமர லோகமே ரஹ்னா

நாமாவளி

மீரா ஸத்³கு³ரு மாயி ஜய் ஜய் மீரா ஸத்³கு³ரு மாயி
அரணா மனச்சோரி, மோரே ப்யாரி மது வாலி மீரா பாயி
ஜய் மீரா ஜய் மீரா ஜய் மீரா ஜய் ஜய் மீரா.

ஜய மாதா மீரா மாதா ஸத்³கு³ரு நாத்³
க்ருஷ்ண ப்ரேம த்³ாதா

ப்ரேம மயி மாயி ஆனந்த்³ மயி மாயி
அதி அத்³பு⁴த மது⁴ர மயி ஜெய்
அரணா மீரா மாயி – மாயி மாயி

ப்³ஸ்த ப்³ஸ்த ஸத்³கு³ரு க்ருபா
பிவோ பிவோ ப்யாரே மன நிசி தி³ன் ஸார
ஆனந்த்³ ஆனந்த்³ ஆனந்த்³ ஹி மேரா
நாசோ க்³ாவோ ராத்³ா க்ருஷ்ணா அரணா மீரா

ப்ரூம்மாவளி

ராகம் : பீம்பளாஸ்

தாளம் : ஆதி

ஆஜ் ஸகீ² மேரே ஸத்³கு³ரு க்³ர் ஆயே
மேரே மன் மேம் ஆனந்த்³ ப்⁴யோரே

த்³்ஸன ஸே ஸப்³ பாப வினாஸே
து³க்க² த்³ரித்³்ர ஸப்³ து³ர் க்³யோரே
அம்ருத வசன ஸுனத தம நாஸ்யோரே
க்⁴ட பீ⁴தர ப்ரபு⁴ பாய லயோரே

(ஆஜ்)

ஜனம ஜனமகே ஸம்ஸய ஸ்²டே
ப்⁴வ ப்⁴ய தாப மிட்²ாய லயோரே
ப்³்ரம்ஹானந்த்³ த்³ாஸ த்³ாஸனகோ
சரணகமல லிபடாய ரஹ்யோரே.

(ஆஜ்)

ராகம் : யமன் கல்யாணி

தாளம் :

பாக்ய ப்ே ஸத்ரு மை பாயோ
மனகீ துவிதர தூர் தஸாயீ
பாஹிர டீண்ட பிரா மை ஜிஸ்கோ
ஸோ வஸ்து கீட பீதர பாயீ (பாக்ய)
ஸகல ஜின் ஜீவனகே மாம்ஹீ
பூரண ப்ரஹ்ம ஜோத தீர் ஸாயீ (பாக்ய)
ஜனம ஜனமகே ப்ந்தன் காடே
சௌராஸீ லக த்ராஸ மிடாயீ (பாக்ய)
ப்ரஹ்மானந்த சரண ப்லிஹாரீ
ருமஹிமா ஹரிஸே அதிகாயீ (பாக்ய)

ரு நானக்

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : ருகே மூரத மன்மேம் த்யான ருகே ஸப்த மந்த்ர மன மான

ச 1. ருகே சரண ஹிரதைலை தாரோ ரு பரப்ரஹ்ம ஸதா
நமஸ்கார

2. மதகோ ப்ரம பூலை ஸம்ஸார ரு பின் கோன உதர ஸபார
3. பூலோகோ ரு மார்க் பாயா ஒளந்த்யாக் ஹரி பக்தி பாயா
4. ஜனம மரணகீ த்ராஸ மிடாயி ரு புரேகீ அந்த ப்டாயீ
5. ருப்ரஸாத் கமல விகாஸ அந்தகார மேம் ப்யப்ரகாஸ
6. ஜினகீ யா ஸோ ருதே ஜான்யா ரு க்ருபாதே முக்த மனமான்ய
7. ரு கந்தா ரு கர னே யோக ரு பரமேஸ்வர ஹைபீ ஹோகா
8. கஹ நானக ப்ரபு யஹீ ஜனாயீ பின் ரு முக்திந பாயியே பாயீ

தமிழ் குரு கீர்த்தனைகள்

ராகம் : காபி/ஹிந்தோளம்

தாளம் : ஆதி

ப : ஸத்குரு பாதுகை குஞ்சலம் என் மேல்
பட்டபொழுது தானே — நான்
நிம்மதி அடைந்தேன் உலகம் மறந்தேன்
ஆனந்தமாகத் தானே

1. குருவின் மலரடியே எங்கும் என்
கண்ணால் பார்த்து நின்றேன்
மற்றெல்லாம் மாயை பொய்யெனும் கனவில்
கண்டபொருள் போல் நினைத்தேன் (ஸத்குரு)

2. பிறப்பிறப்பாம் பவமென்னும் கடலில்
ஐலம் முழுதும் வற்றிப்போச்சு - அதைத்
தாண்ட உபாயம் தேடும் கவலை
என்னை விட்டுப் போச்சு (ஸத்குரு)

3. மலையைக் குடையாய் தாங்கியே கோகுலம்
காத்த கோவிந்தனை நான்
அரணமாய் அடையவே அவனென் பார்வையை
உள்புறம் மாற்றிவிட்டான் (ஸத்குரு)

ராகம் : சங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

ப : யாருக்கு உன் த்யானம் நேருமோ குருநாதா
அவன் பாக்யமே பாக்யம் - ஸத்குருநாதா (யாருக்கு)

அ : பாருக்குள் எப்போதும் பவமயலடையாது
பாசமாம் கரமுள்ளோன் பயமணுகிடையாது (யாருக்கு)

ச : 1. ஐம்புலன்கள் நித்தம் அவனிஷ்டப்படியாடும்
அக்ஞான இருளெல்லாம் அவனை விட்டே ஓடும்
அன்புமுருகி ப்ரம்மானந்தத்தில் கூட்டும்
அல்லலெல்லாம் ஓய அருள் பெறும் நிலை நாடும். (யாருக்கு)

2. தீ தென்பதவனிடம் சேரவே சேராது
செட்டும் மூவாசைகள் திரும்பியும் பாராது
காதலாய் அவனையே கர்மங்கள் சாராது
கஷ்ட நிஷ்டிரும் ஒருக்காலுமே வாராது (யாருக்கு)
3. அவனை தரிசித்தோர்க்கு அரும் துயரம் போகும்
அவரவர் மனதின் அபீஷ்டமும் உண்டாகும்
தவவடிவானதோர் ஸத்குரு அவனாகும்
ஸ்வாமிநாதன் சொல்லும் ஸத்யமும் அதுவாகும். (யாருக்கு)

ராகம் : கல்யாணி தாளம் : திஸ்ரம்

ப : ஏகாந்த பக்தி தாரும் ஸத்குருநாதா

அ : போகாத இடந்தனில் போகாமல் எனைத் தடுத்து (ஏகாந்த)

ச 1. கஞ்சம் வெல்லும் உன் பாதம்
நெஞ்சில் வாழ எந்த போதும்
அஞ்சேல் கூறி அருள்வாயே
அபயகரம் தந்தருள்வாயே (ஏகாந்த)

2. ராஸகுஞ்சமே என் நெஞ்சில் வாழ
கொஞ்சிடும் ராதையும் தோன்ற
பஞ்சரத்தின் கவை தன்னையே
பாடிய மீராவும் தோன்ற (ஏகாந்த)

ராகம் : ஷண்முகப்ரியா தாளம் : ஆதி

ப : குருகுல மணியே உன் தஞ்சம் தஞ்சம்

அ : கருவழி நாடா கருணையைத் தேடா (என்னை)
கடைக்கண்ணெடுத்து முகம் பாறும் பாறும் (குரு)

ச 1. அநித்ய ஸம்ஸாரம் மாயா விசாரம்
அறிந்தும் மறந்தோம் ஸுகம் போதும் போதும் (குரு)

2. பாவத்தை யொட்டி (திவ்ய) பரவொளிகாட்டி (உந்தன்)
பஜனை கசுத்தில் மனம் தாரும் தாரும் (குரு)

ராகம் : ஆனந்தபைரவி

தாளம் : த்ருபுடை

- ப : ஸக்தி ஸ்வரூப ஸ்ரீ ஸத்க்ரு பாதீம்
ஸகல ஸாஸ்த்ர புராணம் சாற்றும் நற்பாதீம்
- அ : துளஸீ ஹார பூ⁴ஷித தூய ஜோதி பாதீம்
தூக்க² நிவாரண ஸ்ரீ ஸத்க்ரு பாதீம் (ஸக்தி)
- ச 1. முக்தி கொடுக்கும் மஹா மந்த்ரம் நிறைந்த பாதீம்
மூவரும் நால்வரும் காணாதயர்ந்த பாதீம்
த³ஷிணாமூர்த்தி பாதீம் — தத்வ ஸ்வரூப பாதீம்
தக்ஷணம் மோக்ஷம் தரும் ஸத்க்ரு பாதீம் (ஸக்தி)
2. அன்பென்னும் பாஸத்தால் கட்டுண்ட பாதீம்
அன்பர் உள்ளக் குறைவில் வாழும் நற்பாதீம்
ஓதி வாதிப்பவர்களுக்கு எட்டாதுயர்ந்த பாதீம்
உருகும் தீஸா கண்ணீரில் மூழ்கித் தவிக்கும் பாதீம் (ஸக்தி)
3. அபயம் அளிப்பதில் அதிவீர தீயா பாதீம்
அப்பா குருநாதா என்றால் ஆடிவரும் பாதீம்
ஆனந்த³ ஜோதி பாதீம் ஹரிதீஸா பாதீம்
ஆனந்த³ம் ஆனந்த³ம் ஞானானந்தீர் பாதீம் (ஸக்தி)

ராகம் : ஸங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

- ப : சொல்லினிலே வரும் ஸுகமே ஸுகம் — நம்மை
நல்வழிப் படுத்தும் குருநாதா என்ற (சொல்)
- அ : நல்லது தீதென்று ஞான வழி காட்டும்
கள்ளம் கபடம் நம்மை உள்ளுறாமல் காக்கும் (சொல்)
- ச : பாஸபந்தங்களைப் போக்கும் — யம
பாஸம் வராமலே காக்கும் — நல்ல
நேயம் தனில் நம்மை ஊக்கும் — நிகுஞ்ஜ
ராஸத்தில் ஒருவராய் நம்மையே சேர்க்கும் (சொல்)

ராகம் : ரீதிகௌள

தாளம் : த்ருபுடை

- ப : என்ன புண்ணியம் செய்தேனோ ஸத்குரு நாதா
எத்தனை தவம் செய்தேனோ நின்னருள் பெறவே (என்ன)
- அ : பன்னரும் வேதங்கள் படித்து உணர்ந்தாலும்
உன்னருள் இல்லாவிட்டால் ஒன்றுக்கும் உதவாது
தின்ன தெவிட்டாத தெள்ளமுதே — ஸத்குருதேவ
தேவ தேவ தேவ — நின்னருள் பெறவே (நான்) (என்ன)
- ச 1. வாடிய பயிருக்கு பெய்யும் மழையைப்போல
வளர்முல்லைக் கொடிக்கொரு கொழு கிடைத்தாற் போல
தேடியும் காணாத திரவியமே ஸத்குருதேவ
தேவ தேவ தேவ — நின்னருள் பெறவே (நான்) (என்ன)
2. கோள் சொல்வதென்றால் நாக்கு கொண்டமட்டும் துள்ளும்
கோவிந்தா என்று சொன்னால் கொண்டு உறக்கம் தள்ளும்
பாழ்பட்ட இந்த எந்தன் பாபமெல்லாம் போக்கி
பரம பக்தனாக்கி என்னை பாலிக்கும் அருள் பெறவே (நான்)
(என்ன)

ஸ்ரீ தியாகராஜ ஸ்வாமிகள்

1. வ்யாஸோ நைக்³ ம சர்சாயாம் வது³கி³ரா வல்மீக ஜன்மாமுனி:
வைராக்³யே ஸூக ஏவ ப⁴க்தி விஷயே ப்ரஹ்லாத³ ஏவ ஸ்வயம்
ப்ரஹ்மா நாரத³ ஏவ ச ப்ரதிமயோ: ஸாஹித்ய ஸங்கீதயோ:
யோ ராமாம்ருத பான நிர்ஜித ஸரிவ: தம் த்யாக³ராஜம் ப⁴ஜே
2. ராம ப்ரஹ்மாக்²ய விப்ரேந்த்³ர ஸுபுத்ரம் லோக விஸ்ருதம்
நாம ஸங்கீர்த்தன த்⁴யான பூஜனா ஸக்த மானஸம்
காம க்ரோத⁴ாதி³ ரஹிதம் ராம ப⁴க்த ஸரிரோமணிம்
த்யாக³ராஜ கு³ரும் வந்தே³ ஸங்கீதாப்³தி⁴ கலாநிதி⁴ம்

ராகம் : ரீதிகௌள

தாளம் : ஆதி

ப : ஸத்³கு³ரு ஸ்வாமிகி ஸாடியு லேத்³னி
ஸந்ததமு பொக்³டி³ ஸ்மரிஞ்சவே ஓ மனஸா

அ : ஸத்³கு³ண ஸ்ரீ ஸரஸாஷினி ப⁴ஜிஞ்சி ஸத்³க³தி பொந்தி³ன
ஸத்³ ப⁴க்துடை³ன த்யாக³ராஜ (ஸத்³கு³ரு)

ச : வஸுத⁴லோ மெரயு (வல்மீகசேஷத்ரமுலோ) ஸ்ரீ பஞ்சநத³முன
வர நாரத³ாம்ஸுடை³ அவதரிஞ்சி
ரஸமுக³ கீத ஸாஸ்த்ர மர்மமுலனு
ரஞ்ஜில்லகா மனுஜலுகு பே³ாதி⁴ஞ்சி
வஸுதே³வ தனயு³கு ஸ்ரீனிவாஸ
வஸீருனி யோக்³ க்ருபகு பாத்ருடை
யஸமுக³ நிரந்தரமுக³ ஜந்தி³ன
யதீந்த³ர பரம பாவன ஸ்ரீ த்யாக³ராஜ (ஸத்³கு³ரு)

ராகம் : கௌரிமனோஹரி

ராகம் : ஜம்ப

ப : கு³ருலேக எடுவண்டி கு³ணிகி தெலியக்³ போது³

அ : கருகைன ஹ்ருத்³ரோக்³ க³ஹனமுனு கொட்ட ஸத்³
(கு³ருலேக)

ச : தனுவுஸுத த⁴ன த³ார த³ாயாதி³ ப³ாந்த⁴வுலு
ஜநியிஞ்சி செ³தரு ஜாலிநி கருணதோ
மனஸுநண்டக ஜேயு மந்த³னுக்³ தத்வபே³ா -
த⁴னஜேஸி காபாடு த்யாக³ராஜாப்துடனு (கு³ருலேக)

ஸ்ரீ த³த்தாத்ரேயர் த⁴யான ஸ்லோகம்

மாலா கமண்ட³லுரத⁴: கரபத்³ம யுக³மே
மத்⁴யஸ்த² பாணியுக³ளே ட³மருத்ரிஸாலே
யஸ்யஸ்த ஊர்த⁴வ கரயோ: ஸாப³ஸங்க²சக்ரே
வந்தே³ தம் அத்ரிவரத்³ம் பு³ஜ ஷட்க யுக்தம்

ஆதெ²ள ப்³ரஹ்மா ஹரிம்மத்⁴யே அந்தே தே³வஸ்ஸத³ாஸிவ:
மூர்த்தி த்ரய ஸ்வரூபாய த³த்தாத்ரேயாய தே நம:

* * *

ராகம் : பிலஹரி

தாளம் : ஆதி

ப : சிந்தய ஸந்ததம் - ஸ்ரீ த³த்தாத்ரேயம்

அ : ஸங்கர முரஹர சதுர்முக²ரூபம்
மங்க³ள கரம் மஹதீய ப்ரதாபம்

(சிந்தய)

ச : 1. ஞான மஹாநிதி⁴ம் பூர்ண த³யாம்பு³தி⁴ம்
தீ²ன ஜனாஸ்ரயம் தி³வ்யமனாமயம்

(சிந்தய)

2. ப⁴க்தி ப்ரத³ாயகம் ப⁴ாக்ய வித⁴ாயகம்
முக்தி கரம் அத்ரி முனிவர தோஷகம்

(சிந்தய)

3. த்ரித³ஸாராதி⁴தம் த்ரிசு³ணாதீதம்
மத்³ மாத்ஸர்யாதி³ ரஹிதம் ஸுசரிதம்

(சிந்தய)

4. அனஸூயா ப்ரிய புத்ரம் அயோநிஜம்
வினயப்ரத³ம் நித்ய ஸா³த்³ம் த்ரிவக்த்ரம்

(சிந்தய)

* * *

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ஆதி

ப : தீன ஸிரே ஸஹா ஹாத தயா மாஜா த³ண்ட³வத

ச : 1. காகே²ம் ஜே²ாளீ புடே⁴ஸ்வான நித்ய ஜான்ஹவீசே ஸ்னான
த³த்தாத்ரேய த³த்தாத்ரேய த³த்தாத்ரேய த³த்தாத்ரேய (தீன)

2. மாத²ாஸோபே⁴ ஜடாப⁴ார ஆங்கீ³ விபூ⁴திஸுந்த³ர்
தி³கீ³ம்ப³ர் தி³கீ³ம்ப³ர் தி³கீ³ம்ப³ர் தி³கீ³ம்ப³ர்

(தீன)

3. ஸங்க² சக்ர க³தீ¹ ஹாதீ பாயீம் க²ட⁴வா க³ர்ஜதி
அவதூ¹த அவதூ¹த அவதூ¹த அவதூ¹த (தீன)
4. துகாஹ்மணே தி³க³ம்பீர தயா மாஜா நமஸ்கார,
தீ³த்தகு³ரு தீ³த்தாத்ரேய தி³க³ம்பீர அவதூ¹த (தீன)

ராகம் : மிஸ்ரபீலு

தாளம் : ஆதி

ப : ப¹வதாரக ஹ்யா துஜ்யா பாதுகா வந்தி³ன மீ
மாதீ²ம் கராவீ க்ருபா கு³ருநாதீ²

ச : 1. அனீவார ஹேம் மன பீஹு மாஜேம் சரணீம் ஸ்தி³ர் ம்ஹாவேம்
தவ பதீம் பீ³ஜனீம் லக³ாவேம்
காமக்ரோத¹ாதீ³க ஹே ஷட்³ரிபு ஸமூல சே²தீ¹ாவே
மாக³ணேம் ஹேம்சி மலா தீ²யாவேம்
அக³ஹரண கரிம் கருணா தத்தா தீ¹ம்வ பாவ ஆதாம் (கராவீ)

2. தூம்சி பீ³ரஹ்மா தூம்சி விஷ்ணு தூம்சி உமாகாந்த
தூம்சி ஸமஸ்த தை³வத
மாதா பிதா ஆணி இஷ்ட பீ³ந்தூ¹ தூம்சி ஸகலகே³ாத
தூம்சி மாஜேம் ஸகல தீ³த்த²
துஜுவிண மீ க³ா காம்ஹீம் ச நேணே தூம்சி கர்த்தாஹர்த்தா
(கராவீ)

3. தன மன தீ³ன ஹே(ம்) ஸர்வ அர்புணி குரவண்டி³ன காயா
உபேசஷிம் நகோ கு³ரு ராயா
கம்ஹீன மீ மதிஹீன மீ ஸகளா(ம்) ப்ரம வாயா
லஜ்ஜா ராகே²ம் கு³ரு ஸதீ³யா
மாத்ரு பீ³லகா பரிஸாம்பீ³ளீ தூம்சி முக்திதீ³ாதா (கராவீ)

4. ஸேஷ ப்ரஹ்மா வேதீ¹ நகளே மஹிமா துஜா தே²ர
காய வர்ணூ மீ பாமர
வியோக நஸாவா தவ சரணாஞ்சா ஹாசி தே³யீம் வர
ஸிரீம் (மஸ்தகீம்) டே²வீம் அபீ³யகர
ஹீச வினந்தி தீ³ர்ஸன தீ²யாவேம் தீ³ஸா ஸீ ஆதாம் (கராவீ)

1. ஸ்ரீ தீத்தராஜ க்ருபாளு பீஜ மன ஜனன மரண வினாஸகம்
சோகமோஹ வினாஸகர கைவல்யபதீ வரதீயகம்
2. ஜடாஜுட ஸிரீம் கடிம் ஸுத்ர கௌபீன ஸ்படிகமாலா விபூஷிதம்
ஆஜானுபீஹு கமண்டலீதி ஸ்ரீதீண்டீத்ருதகர சோபீதம்
(ஸ்ரீ)
3. பீஸமலேபன பூஷிதாங்கீ விஸால பீல ஸுலோசனம்
ஸுஹாஸ்யவதீன ப்ரசாந்த ஸதீன ஸ்ரீ நாளிகாந்த க்ருதேசுணம்
(ஸ்ரீ)
4. சரணப்ரபதீ ஸ்ரீ அருணயுத நிஜதரணீ ஸமப்ரபீயாயுதம்
வர பீக்த ஹருதீய தமோபஹார ஸ்ரீஸாந்த பதீ வரதீயகம்
(ஸ்ரீ)
5. ப்ராதருத்தீத தீயான ஸஹஜானந்தீ ஹருதீய விலாஸிதம்
சீந்தீ கு்ருபதீ தீவந்தீவ யுகீளாரவிந்தீ ஸததம் நமாம்யஹம் (ஸ்ரீ)

ராகம் : குறிக்ரீசி

தாளம் : ஆதி

ப : ஹா பரமஸனாதன விஸ்வ பீருளி உரலா
கு்ரு தீத்தராஜ ரிஷி குலாந்த அவதரலா

ச : 1. ஸ்மித ரம்ய வதீன காஷாய வஸன தீரி
பீயூஷயுக்த கரீம் ரத்னஜுடீத ஜீரீ
நிஜ பீக்த த்ராண காரணீம் ஸுல தீரிலா
(கு்ரு)

2. பீாந்தீலா கோப முரூன் ஜடா முகூடம்
கீாதலி தீயாவனமால தீவ்யகண்டீம்
கரதீருத டீமரும் துனி உபஜதி ஞானகளா
(கு்ரு)

3. ம்ருகீசம் பாங்கீரீஸங்கீ சக்ர ஹாதீம்
ஸ்ருதி ஸ்வான ரூப ஹோஉனி புடேம் பளதீ
பூதேனு கலிபீயேம் சாடித சரணாலா
(கு்ரு)

4. கரீ ஸ்வஜன உபாதீ பீஸமலேப அங்கீ
ஜோளீம்தபீரீ தஜ்ஜன்ம மரண பிங்கீ
நாராயண ஹருதீயீம் ரங்கீ பீருளி கேலா
(கு்ரு)

ப : ஜய ஜய தீத்தராஜயோகீ³ ஜய ஜய மஹாராஜ யோகீ³

- ச : 1. ஸைலீ ஸ்ருங்கீ³ கந்தா ஜோளீ விபூத லகாயீ தன்மோம்
கோடி சந்திரமா தேஜு ஜலிலத ஹை சலே ஆபனே கீதமோம்
(ஜய)
2. ஸங்க² சக்ர ஓளர் தரிஸூல விராஜே கிலே பீ³ வனமாலா
ஜோகீ³ தீண்ட அவதூ³ த திகீ³ ம்பீ³ ர பீனாரஸ ரஹனேவாலா
(ஜய)
3. க்ருபா கரோ ஹம் தீன ரங்க ஹை லே ஜாவ் ஆபனீ மாயா
மஹாதே³ வஸூத தீயானதீ³ ரத ஜீப் தப்³ ஹீ தீ³ ஸான பாயா
(ஜய)

1. ஸுந்தீ³ ரதே தீயான வஸே ஓளதூ³ ம்பீ³ ரீம் வ்யாகீ³ சம்மாம்பீ³ ரீம்
ஸோபீ⁴ தஸே
2. அனந்த நிரூ³ ண ஸர்வடாயீம் பூர்ண நகீ³ நிர்வாண தீ³ ஸா லாகீ³
3. ஹாங்கே பீ³ ரோபீ³ ரீ தீ³ வோனீ ஸத்வீ³ பீ³ க்தாலாகீ³ ம் தாரீ³ கு³ ருநாதீ³
4. காஷாயாம்பீ³ ர தீ³ ண்டீ³ கமண்டீ³ லு டீ³ ம்ரு தீ³ ரிகூல ஸங்கீ³ சக்ர
5. கிரீ³ குண்டீ³ ல ருத்³ ராஷுகாம்³ ச்யா மாலா வைஜயந்தி கீ³ னா ஹார ஸோபீ³
6. ஸார்ய சந்தீ³ ர நேத்ர ஸேஷபீ³ ணி சீ³ த்ரபீ³ தாம்³ பீ³ ர வஸ்தீ³ ர பரிதீ³ னா
7. கு³ ரு சரணீ³ ஸர்வ தீ³ த்தீ³ ம்³ சீ மிராபீ³ ம்³ ஹனோம்³ னீ ஜீவாஸி உத்³ தீ³ ரதி
8. ஜனார்தீ³ ன ம்³ ஹனே நகனே பீ³ ரஹமஞான கு³ ரு சரணீ³ மன
ராஹோ ஸதீ³ ா

வேதீ³ ம்³ ஹணதி ஜ்யா நிரூ³ ண தோ ப்ரபூ⁴
ஸகு³ ண ரூபீ³ ஹா ஜகீ³ பீ³ ரலா ।
பீ³ க்தாஸா² ம்³ அதீ³ ரி உதீ³ ரீம்
தீ³ த்தாதீ³ ரேய தோ அவதரலா ॥

பாயீம் பாது³ கா வ்யாகீ³ ராம்³ பீ³ ரதீ³ ர
தீ³ ரிபுண்டீ³ ர லாவீ³ பீ³ ளாலா ।
தீ³ ண்டீ³ கமண்டீ³ லு³ ஸங்கீ³ சக்ர கரீ³ ம்
பீ³ ஸ்ம லாவீ³ நிஜ தே³ ஹாலா ॥

(வேத)

புத்த காஜு கைவார துருனியா
 ருத்ராஷாஞ்ச்யா வலயாலா ।
 கமம் கௌபீன விராஜித ஸுந்தீர
 ஜடா ஸோபே ஸிரீம் ஜ்வாலா ॥ (வேத)

கேஉனி குஸுமாஞ்ஜலி தோ தும்சயா
 வாரீ ப்லவந்த துரிதாலா ।
 புத்தா ஸாமீம் அத்ரி உதீரீம்
 துத்தாத்ரேய தோ அவதரலா ॥ (வேத)



துத்த திகம்பீர மூர்த்தி நிஸிதினீம்
 ஸ்மர ஹருதீயீம் தூம் மனுஜா ரே
 விஸ்வவ்யாபக த்ரைமூர்த்யாத்மக
 ஷட்குணதரு குரு பாயீம்ரே
 துண்டீ கமண்டீலு கரீம் கேவுனியாம்
 ஓளதும்பீரதரு சாயீம் ரே (தத்த)

கணகாபுவனீம் வாஸ கருனியாம்
 புத்த ரக்ஷிஸி அபுலே ரே
 பால கோவிந்த ப்ரார்த்தீம் நிரந்தர
 ஜன்ம மரண ஹேம் கக்ஷீரே (தத்த)



துத்தாசியா புத்தா நாவரீம் புய சிந்தா
 தைவேம் கஷ்ட யேதேம் வாரீ துத்த
 துத்த நாம கேதாம் விக்ன மாகேம் ஹடே
 பளே பாரா வடே கோடேம் ஜரீ ஹடே (துத்தா)

ஜரீ அபாவிக ம்ஹணே துத்த துத்த
 தியாபுடேம் துத்த யேதே ஆஹே ஹடே (துத்தா)

ஆஸேம் நாமாசே ஹே மாஹாத்மய விக்யாத
 ம்ஹணுனி ஸதத துத்த ம்ஹணா (துத்தா)

ம்ஹணாவயா துத்த கிமபி ந ஸ்ரம
 வாஸுதேவா வாம் ஸாம்படேம் ஹேம் (துத்தா)



நாமாவளி

தத்தகுரோ ஜய தத்தகுரோ
 தத்தாத்ரேய அவதூ'தகுரோ
 தத்தா தி'கம்ப'ரா யேரே ஸாம்வளா மலாபே'டதே'ரே
 தத்தாத்ரி அவதூ'த - ஜனார்த்தன
 ஸ்வாமி ஏகநாத

* * *

ஸ்ரீ ஸமர்த்த² ராமதாஸர்

ஸூகா ஸாரிகே² பூர்ண வைராக்'ய ஜ்யாசே
 வஸிஷ்ட²ா பரிக்ரூன அத்பு'தஸாசே
 கவிவால்மீகா ஸாரிக²ா மான்ய ஐஸா
 நமஸ்கார மாஜு²ா கு'ரு ராமத²ாஸா

ராகம் : சிவரஞ்ஜனி

தாளம் : ஆதி

1. த⁴ன்ய ஜகீ'ஹா கு'ருவர்யா ஹே
 மாருதி அவதார மாருதி அவதார
 காஹி நாஹி அணுமாத்ராஹே
 ஸம்ஸயாசீ ட²ார ஸம்ஸயாசீ ட²ார (த⁴ன்ய)
2. காயவ்'ந்நூம் மீ கு'ணத்ரயாசே
 நபுரே ஹீ வாணீ நபுரே ஹீ வாணீ
 ருத்³தி⁴ ஸித்³தி⁴ ஸத³ா ஜ்யானா
 ஜோடி³ த³ாதீம் ப⁴ாயி ஜோடி³ த³ாதீம் ப⁴ாயி
 பாவிகா ஸேவகா தேதோ ஸுக² ப⁴ார
 தேதோ ஸுக² பார (த⁴ன்ய)
3. ராம தன்யஹா சரணவந்தி³ தோ
 ஜோடுனியா கர ஜோடுனியா கர
 தாரிஸி போஷிஸி ராமமந்த்ர ஸார
 ராமமந்த்ர ஸார (த⁴ன்ய)

* * *

2

1. ஓம் கார ஸ்வரூபா ஸத்³கு³ரு ஸமர்த்த²ா ।
அனாத²ாச்யா நாத²ா துஜ நமோ ॥
2. கு³ரு ராவஸ்வாமி ஆதாம் ஸ்வப்ரகாஸ
ஜ்யாபுடே⁴ம் உத³ரஸ சந்த³ர ரவி ॥
3. வேத³ாம் பட³லே மெளன ஸாஸ்த்ரேம் வேட³ாவலிம் ।
வாசா ஹே நிமாலீ தே ஸ்ரீகு³ரு ॥
4. ஸ்ரீ கு³ரு ஜயாஸீ பாதே க்ருபா த்³ருஷ்டி ।
த³யாஸி ஹே ஸ்ருஷ்டி பாண்டு³ ரங்க³ ॥
5. ப்ரபு⁴ராஜ மாஜா ஸ்வாமி கு³ருராவ ।
தே³தோ மஜ ப³ாவ ஸுத்³த⁴ பூ⁴மி ॥
6. பூ⁴மிஸுத்³த⁴கரீ ஞானபீ³ஜ பேரீ ।
அத்³வைத ஹே த³ரீம் தாம் நேனேம் ॥
7. மஜ லாகீ மாஜீம் ஸத்³கு³ரு மாஉலீ ।
க்ருபா கரீ ஸாஉலீ வர்ணும் காய ॥
8. ஏகா ஜனார்த்த⁴னீ கு³ரு பரப்³ருஹம்
தயாசேம் பைம் நாம ஸத³ா முகீ³ம் ॥

நாமாவளி

ராம தாஸ் ராம தாஸ் ஸ்ரீ ஸமர்த்த ராமதாஸ்
மாருதி தாஸ் ராம தாஸ் ஸ்ரீ ஸமர்த்த ராமதாஸ்

ஸ்ரீ க்ருஷ்ண சைதன்ய மஹாப்ரபு⁴

ஸிஞ்சன் ஸிஞ்சன் நயன பயஸா பாண்டு³ க³ண்டஸ்த³லாந்தம்
முஞ்சன் முஞ்சன் ப்ரதிமுஹூரஹோ தீ³ர்க⁴ நிஸ்வாஸ ஜாதம் ।
உச்சை : க்ரந்த³ன் கருண கருணோத்³ கீ³ர்ண ஹாஹேதிராவம்
கெள³ர: கோபி வ்ரஜவிஹிணி ப³ாவ மக்³ன ஸ்சகாஸ்தி ॥

க்ருஷ்ண க்ருஷ்ணேதி ப்ராஷந்தம் ஸுஸ்வரம் ஸுமனோஹரம்
யதிவேஷதீரம் ஸௌம்யம் ஸ்ரீ சைதன்யம் நமாம்யஹம் ॥
ஆனந்த³ லீலாமய வி³க்ரஹாய ஹேமாப⁴ தி³வ்யச்சவி ஸுந்த³ராய
தஸ்மை மஹாப்ரேம ரஸப்ரத³ாய சைதன்ய சந்த³ராய நமோ நமஸ்தே ॥

நிந்த³ந்தம் புளகோத்கரேண விகஸன் நீப ப்ரஸு³னச்ச²பி³ம்
ப்ரோத்⁴வீக்ருத்ய பு⁴ஜத்³வயம் ஹரி ஹரீ³த்யுச்சை: வத்³ந்தம் முஹு: ।
ந்ருத்யந்தம் த்³ருதமஸ்ரு நிர்ஜரசயை: ஸிஞ்சந்தம் உர்வீதலம்
க³ாயத்பி⁴: நிஜ பார்ஷதை³: பரிவ்ருதம் தம் கெ³ளர சந்த³ரம் நாம: ॥

* * *

1

ராகம் : மிஸ்ரகாபி

தாளம் : ஆதி

ஸப்³ ஜக³கோ யஹ் மாக²ன சோர
அப்தௌ ஹரிநாம லௌலாகி³ - க்ருஷ்ண
நாம த⁴ரயோ பை³ராகீ³

1. கித் சே²ம³ வஹ் மோஹனமுரளி
கித் சே²ம³ஸப்³ கோபீ
முண்ட³ முண்ட³ாயீ தே³ாரிகடிப³ாந்தீ⁴
மாதே² மோ ஹனடோபீ - க்ருஷ்ண (நாம)
2. மாத ஜஸோமதி மாக²ன காரண
ப³ாந்தை⁴ ஜாகேபாம்வ
ஸ்யாம கிஸோர ப⁴யோ நவ கெ³ளரா
சைதன்ய ஜாகோ நாம்வ - க்ருஷ்ண (நாம)
3. பீதாம்ப³ர கோ ப⁴ாவ தி³ க³ாவை
கடி கோபீனகஸை
கெ³ளர க்ருஷ்ணகி த³ாஸி மீரா
ரஸனா க்ருஷ்ண ப³ஸை - க்ருஷ்ண (நாம)

2

ராகம் : பூர்விகல்யாணி

தாளம் : ஆதி

ப : சைதன்ய தே³வ ஜய ராத⁴ாக்ருஷ்ண ரூப

அ : ஹரி நாமமாகிய அம்ருதம் அருந்தி

(ம) நிருத்தமாடி உலகத்திலெங்குமதி
சுத்த பக்தி ஸுக² மதுரஸமருளிய

(சை)

ச : 1. பதித ஜனங்களும் பரிசுத்தரானார்

(ம) பன்னகேந்த³ர ஸயன புண்யகீர்த்தன
ஸுவர்ண காந்திதர ஜயஜய கு³ருவர

(சை)

2. அக⁴ஹரனே உன்னை ஆப்ரமித்தேனே

(ம) அஞ்சமென்னுடைய நெஞ்சகம் குளிர்
வஞ்சியாத க்ருபையென்று மருள்வாய்

(சை)

3. ஜயகுரு புங்கவ ஜய ஸஸிபால

(ம) ஸங்கராதினுத பங்கஜாக்ஷ ஜய
மங்களம் பவனபுரமதில் மருவும்

(சை)

3

ராகம் : அடாணா

தாளம் : ஆதி

ப : ந்ருத்யதி மம ஹ்ருத³யே - ஸ்ரீகெ³ளர:

ந்ருத்யதி மம ஹ்ருத³யே

ச : 1. ஸ்ரீ வாஸ மந்தி³ர மங்க³ள காரீ

அத்³வைத மானஸ ந்ருத்ய ஸஞ்சாரீ

(ந்ரு)

2. நித்யானந்த³ ஹ்ருது³த்ஸவ காரீ

நித்ய நவ நவ லீலா விஸ்தாரீ

(ந்ரு)

3. புண்ட³ரீக ஹ்ருத் பத்ம விஹாரீ

க³த³ாத⁴ர மானஸ லாலன காரி

(ந்ரு)

4. முகுந்த³கீர்த்தன ஸ்ரவணோன் மாதீ³

த³ாஸஜன ஹ்ருத³ய நித்ய வினோதி³

(ந்ரு)

4

ராகம் : ஸிந்துபரவி

தாளம் : ஏக

1. சந்த்ர பிம்ப³ ஹஸிதவதன ஸுந்த்ர கௌ³
மந்த்³ஹாஸ ருசிர குந்த்³ரத்ன ப்³ாஸூர
2. குடில கேஸ திலக ஸோபி⁴ ப்³ால ப்³ந்து³ர
கருணாபூர ப்³ரித கஞ்ஜ நயன ப்³ாஸூர
3. லாவண்யகர கருணாகர ப்³ரேம ஸாக்³ர
நவ நவ ரஸ லீலா மத்³ரரஸிக ஸேக்³ர
4. விஸ்வ மங்க்³ள க்ருஷ்ண நாம ரஸன மேத்³ர
விஸ்வ ப்³ரேமத்³ர ஜய ஜய காஞ்சன கெ³ளர

5

ராகம் : பீம்பளாஸ்

தாளம் : ஆதி

ஜய ஸுவர்ண கெ³ளராங்க்³ ஸுந்த்³ர
ஜய ஸுவர்ண கெ³ளராங்க்³ ஸுந்த்³ர

- 1 கலினா குலிதே ஸீத்³தி லோகே
காம லவாஸா லுப்³த்³ விவேகே
யோ ப்³ஹுத்³ா விததார ஜனேப்³யோ
ப்³க்தி ஸுத்³ா வேணீரிஹ ஸ த்வம் (ஜய)
- 2 வ்ரஜ கோபவதூ⁴ ப்³ாவஸமேதோ
யோ விரஹா வேஸாகுல சேத:
தீன த்யாளு ரவாதர தூ³ர்வ்யாம்
ஸத்வ மிஹாத்³பு³த லீல புனீஹி (ஜய)
- 3 ஜயராமஹரே க்ருஷ்ணமுராரே
ஸ்ரீத்³ர ராத்³ா வல்லப⁴ ஸௌரே
ஈத்ருகனேக ஸுகீர்த்தன காரி
ப்³க்தி ரஸம் விதனோஷி ஜனானாம் (ஜய)
- 4 ப்³வ்³தானு க்³ரஹீதா ப்³ஹு லோகா
ப்³க்தி ரஸம்போராஸரி நிமக்³னா
வாதபுராதி³ப கெ³ளர க்ருபாளோ
லேஸ க்ருபாம் குரு மய்யதி தீ³னே (ஜய)

6

ராகம் : சிவரஞ்ஜனி

தாளம் : ஆதி

- 1 கழுத்திலே துளசிமாலை
கருத்திலே கண்ணன் லீலை
கண்டுகொண்ட சைதன்யம் இதோ இதோ
- 2 கண்ணிலே கண்ணன் ரூபம்
கண்டத்தில் கண்ணன் நாமம்
கலந்து வருகுது இதோ இதோ
- 3 அதரத்தில் ஹரியின் நாமம்
உதரத்தில் ஹரியின் நேமம்
அலை பாய்ந்து வருகுது இதோ இதோ
- 4 காஷாயம் தரித்துமென்ன
கமண்டலம் சுமந்தாலென்ன
கதறி வருகுதய்யா இதோ இதோ
- 5 மயிலுக்கும் வெட்கம் தானே
குயிலுக்கும் வெட்கம் தானே
மஹாப்ரபு ஆடிபாடி வருகிறார் இதோ இதோ

நாமாவளி

ஸ்ரீ க்ருஷ்ண சைதன்ய ப்ரபு⁴ நித்யானந்த³
ப்ரபு⁴நித்யானந்த³ ப்ால ப்ராண கெ³ளர சந்த
ஹரேராம் ஹரே க்ருஷ்ண ராதே⁴ கோவிந்த³
கோவிந்த³ பேலோ பாய் ஜய் ராதா⁴ ரமண
பஜ நித்தாய் கெ³ளர ராதே⁴ ச்யாம்
ஹரே க்ருஷ்ண ஹரே ராம்
கெ³ளர ஹரி ஹரிபோல்
ப்ரேம தாதா நித்தாய் போல்
ஜய ஸசி நந்த³ன ஜய கெ³ளர ஹரி
விஷ்ணுப்ரியா ப்ராணநாத² நாதியா விஹரி

ஐய ஸசி நந்தீன ஐய விஸ்வம்பீர
தீன ஜனாவன கெளர ஹரே
ஐய கருணாலய ப்ரேம ரஸ ப்ரதீ
பதித பாவன கெளர ஹரே.

கௌர யஹாங் பீக்தோம்கே ஸங்கீ
மகீன ஹுவே கீர்த்தனகே ரங்கீ
ந்ருத்ய கரதஹை பஜதே கோல்
ஹரிபோல் ஹரிபோல் ஹரி ஹரிபோல்

ஸ்ரீ கோபாலக்ருஷ்ண பாகவத ஸ்வாமிகள்

நாதீ ப்ரஹ்ம மயீம் நிஜாங்கீரஸிகாம் வீணாம் துதீன் மஞ்ஜுளாம்
ஸ்ரீஸாவேஸான் நடனசதுரோ ரஞ்ஜயன் பீக்தி முக்தீான்
ஆனந்தீாஸ்ருசயை: ஸூபூர்ணநயன: பிந்தீன் மன: கல்மஷான்
வர்வர்தீஹ குரு: மஹான் குண்ணிதி: கோபாலக்ருஷ்ணோ மம

ராகம் : சுப பந்துவராளி / சிவரஞ்ஜனி

தாளம் : ஆதி

ப : நவஸாலபுரி பீகீவதோத்தம
நருலகு ஸ்ரேஷ்டமை வெலிசிதிவி (ந)

அ : பீவஸாகீரமுன தாட்ட ஹரிநாம
பீஜன மார்க்கீமுன ஜனுலகு பேரீதிஞ்சின (ந)

ச : கோபீ சந்தீன புண்டீரமு வெலிகே
ஸோப வதனமுதோ நாம வஸ்ரமுதோ
கரமுல தம்புரா கர தாள முதோ
கீளடுன ஹாரமு காலுல கெஜ்ஜலு
மஞ்சி அக்ஷய பாத்ரம் உஞ்சவ்ருத்தி கோலம்
எஞ்சி ஜீகடகு பீரம்மானந்தீ ரூபம்
ரேயு பகலந்த ரம்யமைன பீஜன
சேயுது ஜீவித முன ஜெரிகிஞ்சன (ந)

ராகம் : சாமா

தாளம் : ஆதி

ப : க்ருஷ்ண ஸத்ரு³ரு க்ருபா வ்ருஷ³ ஸ்வரூப கு³ரு
கனக கசிபு வைரி நரஸிம்ம
உபாஸக ப¹ாக³வதோத்தம ஸ்ரீ கோபால

(க்ருஷ்ண)

அ : ஸ்வரணாரண்யமுலோ ஸுஜன்மம் எத்தி பெரிசி
கண்ணம்ருதமுக³ பஜனலு தப்பக³
கொப்பக³ அனுதி³னமு ஜேஸே ஸ்ரீ கோபால

(க்ருஷ்ண)

ச : ஸந்ததம் ஹரிநாம ஸ்மரண ப்ரவாஹம்
ஸ்லாக்ய துளஸீஹார அலங்க்ருத க்ரைவேயம்
ஸுத்ரமுதோ அஷ்டய பாத்ரமு தம்பு³ரு
(ம. கா.)ஸுக²முக³ சேகொனி ஸ்திர முக³
நித்யோத்ஸவம் அனுஷ்டிஞ்சின பெத்த³லு ஸ்ரீ கோபால

(க்ருஷ்ண)

நாமாவளி

கு³ருவர்ய சரணாரவிந்த³ம் ப¹ஜாமி
கு³ருவர்ய கோபால க்ருஷ்ணம் ஸ்மராமி
ப¹ாவாந்தரங்க³ தரங்க³ம் ப¹ஜாமி
நாமாம்ருத பான லோலம் ஸ்மராமி
ஸ்ரீநாரஸிம்ஹ ஸ்வரூபம் ப¹ஜாமி
மீனாஷி ஸுத நித்ய வினுதம் நமாமி

குரு அபங்கங்கள்

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ஆதி

ப : ப¹ாவத⁴ராரே ஆபுலாஸா தே³வகராரே

ச 1. கோணீ காயம்ஹணோ யா ஸாடி²ம்
ப³லகட ப்ரேம அஸாவேம் க³ாண்ட²ம்
நிந்த³ாஸ்துதிவர லாவுனி காடி²
மீ தூம் ஹராரே ஆபுலாஸா... தே³வகராரே

2. ஸகாம ஸாதீன ஸர்வஹி ஸாண்டீா
நிஷ்காமேம் மூள பீஜனீம் பீாண்டீா
நானா குதர்க்க வ்ருத்திஸீ தீவடீா
ஆல் ஜராரே ஆபுலாஸா... தேீவகராரே
3. துீர்லபீ நர தேீஹாசீ ப்ராப்தி
புனஹா நமிளே ஹா கல்பாந்தீம்
ஐஸா விவேக ஜாணுநி சித்தீம்
குருஸீ வராரே ஆபுலாஸா...தேீவகராரே
4. கேஸரிநாதீ குீருசே பாயீம்
ஸ்ருஷ்டி ஆஜு புடீாஸீ பாஹீம்
ஸிவதிீனீம் நிஸ்ஸய துீஸரா நாஹீம்
பீக்த ஸகீாரே ஆபுலாஸா...தேீவகராரே

1. ஸதீகுீரு வாம்சோஸீ ஸாம்படேீ நா ஸோய
தீரா வே தே பாய ஆதிீம் ஆதீீம்
2. ஆபணா ஸாரிகேீ கரிதீ தாத்தாள
நாஹீம் காள வேள தயா லாகீீம்
3. லோஹ பரிஸாசீ ந ஸாஹே உபமா
ஸதீகுீரு மஹிமா அகீாதீீ
4. துகாம்ஹணே கைஸே ஆம்தீளே ஹே ஜன
கேீலே பிீஸருந கீர்யா தேீவா

தேீவபூஜா மாஜீ தேீவபூஜா பாய துஜே குீருராயா

1. குீருசரணாசீ மாதீ தேசி மாஜீ பீாகீரதீீ
2. குீருசரணாசா பிீந்துீ தோசி மாஜா க்ஷீரஸிந்துீ
3. குீருசரணாசேம் தீயான தேம்சி மாஜே ஸந்தீயாஸ்னான
4. ஸிவதிீன கேஸரிபாயீம் ஸதீகுீரு வாஞ்சுனி தைீவத நாஹீம்.

கு³ரு த³யாயீ கு³ரு த³யாயீ கு³ரு பரதே ஸாத³ன நாஹீம்
கேலே ஸத்³கு³ரு பூஜன ஹேம்சி மாஜே²ம் அனுஷ்டான
கு³ரு ஸேவாசா ஸங்கல்ப ஹேம்சி மாஜே²ம் பூர்ண தப
ஸாந்தீஸ்வர ஸாங்கே³ வம் கு³ரு தோ³ பரப்³ரஹம்

த்ரிவித⁴ தாபாஸி ஹாரக ஹே கு³ருபாய
ப⁴வஸிந்தா⁴ ஸீம் தாரக ஹே கு³ருபாய
ஸ்வாத்மஸுக³ாசே பீ³ஜ ஹே கு³ருபாய
ஞானாசே நிஜ கு³ஜ ஹே கு³ருபாய
ப⁴க்திபந்த³ாஸீ லாவிதீ ஹே கு³ருபாய
நயனீம் ரகு³வீர த³ாவிதீ ஹே கு³ருபாய
ஸஹஜ ஸாந்தீசே ஆக³ர ஹே கு³ருபாய
பூர்ண க்ருபேசே ஸாக³ர ஹே கு³ருபாய
ராமத³ாஸாசே ஜீவன ஹே கு³ருபாய
ஸகள ஜீவாஸ்பாவன ஹே கு³ருபாய

ஆதாம் தரீ ஜாய ஜாய ஜாய
த³ரீ ஸத்³கு³ருசே பாய
ஜ்யாமுகீ³ம் நாஹீம் நாமஸ்மரண
ஜன்முனி கேலே காய
த்வாம் ஜரீ கேலே கோடி அன்யாய
ஹரதில ஸத்³கு³ரு மாய
த³ாஸ துகா ம்ஹணே நாம ஸ்மரணேம்
பி⁴க்ஷா மாகு³னி க³ாய

கு³ரு மாதா கு³ரு பிதா கு³ரு அமுசீ குல தே³வதா
தே³ார பட³தாம் ஸாங்கடே³ கு³ரு ரக்ஷீ மாகே³ம் புடே³ம்
காய வாசா ஆணீ மன கு³ரு சரணீம் அர்பண
ஏகா ஜனார்த³னீ ஸரண கு³ரு ஏக ஜனார்த³ன

ஸ்ரீ கு³ரு ஸாரிக²ா அஸதாம் பாடி²ராக²ா ।
 இதராஞ்சா லேக²ா கோண கீ¹ ॥
 ராஜ்யாசீ காந்தா காய பீ¹க மாகே² ।
 மனசியே ஜோகே²ம் ஸித்⁴தீ³ பாவே ॥
 கல்பதரு தளவடம் ஜோ கோணீ பை³ஸலா ।
 காய வாணீ த்யாலா ஸாங்கே³ஜோ ஜீ ॥
 ஞானதேவ ம்ஹணே தரலோம் தரலோம்
 ஆதாம் உத்³த⁴ரலோம் கு³ரு க்ருபே ॥

ஸத்³கு³ரு நேம் மஜ ஆயரீ¹வாத³ தி³லா
 ஹர்ஷப⁴ரலா ஹருத்³யீம் மாஜே
 ஹருத்³யீஞ்சே ப⁴ாவ களலா கு³ருஸி
 ஆனந்த³ உல்ஹாஸீம் பே³ாலே மஜ
 பே³ாலே மஜ கு³ரு க்ருபாதோ கருனி
 துகாம்ஹணே மனீம் ஆனந்த³லோம்.

ஸத்³கு³ருசே சரணீம் டேவிலா மஸ்தகீம்
 தே³உனியாம் ஹஸ்தக உடவிலேம்
 உடவிலேம் மஜ தே³வுனியாம் ப்ரேம
 ப⁴ாவார்த்தேம் ஸப்ரேம நமஸ்காரீம்
 நமஸ்காரீம் த⁴யாலா ஸத்³கு³ரு ராயாலா
 துகாம்ஹணே போலா நாமவாசே.

ஆதி³ கு³ருஸி ப⁴ஜாவேம்
 ரூப த⁴யானாஸி ஆணாவேம்
 கு³ரு சரணீம் டே²விதாம் ப⁴ாவ
 தே³வ பே⁴டே ஆபோ ஆப
 கு³ரு பாபரீம் ஆஹே தே³வ
 கிதீ ஸாங்கூ³ம் வாரம் வார
 துகாம்ஹணே கு³ரு ப⁴ஜனீம்
 பே⁴ட தி³லீ நிரஞ்ஜனீ

- ப : ஸ்ரீ கு³ருசேம் சரணகஞ்ஜ ஹ்ருத³யீம் ஸ்மராவேம்
- ச 1. நிக³ம் நிகி²ல ஸாத¹ாரண ஸுலப¹ாஹுனீ ஸுலப⁴ ப³ஹு
இதரயோக³ யாக³ விஷய பந்தி² காம் ஸிராவேம்
2. நரதனு த்³ருட⁴ நாவேஸீ பு³ட³வுனி அதி மூட⁴பணேம்
து³ஷ்ட நஷ்ட சுகர ஸுகர தனு காம் பி²ராவேம்
3. ராமத¹ாஸவினவீ துஜ அஜுனி தரீ ஸமஜ உமஜ
விஷயவிஷய பீவுனியாம் பு²கட காம் மராவேம்

ராகம் : பாகேஸ்வரி

தாளம் : ஆதி

1. ஜய ஜயா சீ ஸத்³கு³ரு மாதா
துஜவின மஜலா ப¹ாலா அனாத¹ா
2. மாஜில ப்ரேம ப¹ான்ஹா தத்வதா
கோண து³ஸரா யேவோனி
3. த்³ரீ ஆத¹ா க்ருபா கருன
ஸத்வரமாதே அங்கீ கே⁴வுன
4. மஸ்தகீ ஹஸ்தே கு³ருவாளோன
ப்ரேமமாஜா ப¹ான்ஹாவா

ஸாதுக்கள்

1. ஸாந்தா மஹாந்தோ நிவஸந்தி ஸந்த:
வஸந்தவத் லோக ஹிதம் சரந்த:
தீர்ணாஸ்வயம் பீ⁴ம ப⁴வார்ணவம் ஜனாந்
அஹைதுனா அந்யானபி தாரயந்த:
2. நிரபேசுக்ம் முனிம் ஸாந்தம் நிர்வைரம் ஸமத³ர்ஸினம்
அனுவ்ரஜாம்யஹம் நித்யம் பூயேயேத் அங்க்³ரிரேணுபி³:
3. ஸாத⁴வோ ஹ்ருத³யம் மஹ்யம் ஸாத³ானாம் ஹ்ருத³யம் த்வஹம்
மத³ன்யத் தே ந ஜானந்தி நாஹம் தேப்⁴யோ மனாக³பி
4. துலயாம ந லவேணாபி ந ஸ்வர்க³ம் நாபுனர்ப⁴வம்
ப⁴க்³வத் ஸங்கி³ ஸங்க³ஸ்ய மர்த்யானாம் கிமுதா ஸிஷ:

5. நஹயம் மயானி தீர்தானி ந தேவா ம்ருச்சிலாமயா
தே புனந்த்யுருகாலேன தீர்புனாதேவ ஸாத்வ:
6. த்ருணாத்வி ஸுனிசேன தரோரபி ஸஹிஷ்ணுனா
அமானினா மானதேன கீர்த்தனிய: ஸதா ஹரி:

* * *

1

- ப : ஸங்கீத ஸந்தனகீ கரலே ஜனமகா ஸாந்தீக கக² கரலே
ஸதீக்ரு ஸேவா கரலே
1. உத்தம நரதேஹபாய ப்ராணீ இஸ்கா ஹித கக² கரலே
ஸதீக்ரு ஸரண ஜாகே ப்ராபீ ஜனம மரண தூர் கரலே
(ஸங்கீத)
 2. கஹான்ஸே ஆயா கஹாம் ஜாயகீ யே கக² மாலும் கரணா
தே தீனகீ ஜிந்தீகானீ ப்ந்தே ஹுஸார் ஹோகர் சல்னா
(ஸங்கீத)
 3. கௌன் கிஸீகே ஜோரு லடீகே கௌன் கிஸீகே ஸாலே
ஜப்லக³ அப்னா பல்லோமேம் பைஸா (பீயீ) தப்லக³
மீடா போலே (ஸங்கீத)
 4. கஹத கபீரா ஸுன பீயீ ஸாதீ ப்ராப்ரா நஹிம் ஆனா
அப்னா ஹித கக² கரலே ரேப்யாரே ஆகீர அகேலா ஜானா
ரேபீயீ (ஸங்கீத)

* * *

2

ஸந்த பரம ஹிதகாரீ ஜகீத மாஹீ

1. ப்ரபு⁴ பதீ ப்ரகீட கராவத பீதி
பரம மிடாவத பீரீ
2. பரம க்ருபாளு ஸகல ஜீவன பர்
ஹரி ஸம ஸபீ துடகீஹாரீ
3. த்ரி குணாதீத பீரத தன த்யாகீ³
ரீத ஜகீதஸே ந்யாரீ
4. ப்ரஹ்மானந்தீ ஸந்தனகீ ஸோபீத
மிலத ஹை ப்ரகட முராரீ

3

ப : ஸந்த ஸங்க்த ஜக³ ஸாரஸாதே⁴ ஸந்த ஸங்க்த ஜக³ ஸாரரே.

1. காஸீ நஹாயே மது²ரா நஹாயே ஹரிது³வார ரே
சார த⁴ாம தீரத² பி²ர் ஆயே மன்கா நஹீ ஸுத⁴வாரே
2. வனமேம் ஜாய கியோ தப ப⁴ரீ காயா கஷ்ட அபாராரே
இந்த³ரிய ஜீத கரீவஸ அபனே ஹிரதே³ நஹீ விசாராரே
3. மந்தி³ர ஜாய கரே நித பூஜா ராகே² ப³டே³ா ஆசாராரே
ஸாது⁴ ஜனகீ கத³ர ந ஜானே மிலே ந ஸர்ஜனஹாரரே
4. வினஸதஸங்க³ ஞான நஹீம் உபஜேம் கரலே ஜதைன
ஹஜாரரே
ப்³ருஹ்மானந்த³ கே²ஜகு³ரு பூரா உதரோ ப⁴வஜல பாரரே

4

1. ஹரி ப⁴க்த ஸந்த ஜ²ாலே ஹோ அனேக
த்யா மாஜீ நிஷ்டங்க காம்ஹீ ஏக (ஐக)
2. ஸாக வாமதே³வ ஸௌனக நாரத³
அஜாமேள ப்ரஹலாத³ விபீ⁴ஷண
3. த⁴ருவ பராஸர வ்யாஸ புண்ட³லீக
அர்ஜுன வால்மீக அம்ப³ரீஷ
4. ருக்மாங்க³த³ பீ⁴ஷ்ம ப³க³ த⁴ால்ப⁴ய ஸுத
ஸிபி³ ஹனுமந்த பரீஷிதி
5. கர்யபாதி³ அந்ரி கெ³ளதம வஸரிஷ்ட²
ப⁴ரத்³வாஜ ஸ்ரேஷ்ட² மார்கண்டே³ய
6. ப³லீ க்ருபாசார்ய இந்த³ர ஸுர்ய சந்த³ர
ப்ரஹ்ம ஆணி ருத்³ர பூர்ண ப⁴க்த
7. ஸர்வாஞ்சா ஹா ஏக ஆஹே மீ கிங்கர
ம்ஹணே ஞானேஸ்வர வைஷ்ணவாஸீ

5

பவித்ர தோ தே³ஹ வாணீ புண்யவந்த
 ஜோ வதே³ அச்யுத ஸர்வகாள
 தயாச்யா சிந்தனேம் தரதீல தே³ஷீ
 ஜளதீல ராபீ பாதகாஞ்ச்யா
 தே³வ இச்சீ ரஜ சரணீஞ்சீ மாதீ
 த³ாம்வத சாலதீ மாகே³ம் மாகே³ம்
 காய தே உரலே வேக³லே ஆணீக
 வைகுண்ட² நாயக ஜயா கண்ட²ம்
 துகாம்ஹணே தே³வ ப⁴க்தாஞ்சா ஸங்க³ம்
 தேதே² ஓக⁴ நாம த்ரீவேணீசா

6

1. தும்ஹீ ஸந்த மாயப³ாப க்ருபாவந்த
 காய மீ பதித கீ ர்தீ வாணூம்
2. அவதார தும்ஹா த⁴ராவயா காரண
 உத்³த⁴ராவே ஜன ஜட³ ஜீவ
3. ப³ாட⁴வயா ஸுக² ப⁴க்தி ப⁴ாவ த⁴ர்ம்
 குலாசார நாம விடே²ாப³ாசேம்
4. துகா ம்ஹணே கு³ண சந்த³னாசே அங்கீ³
 தைஸே தும்ஹீ ஜகி³ம் ஸந்தஜன

7

ஸந்தாசியேம் க³ாம்வீம் ப்ரேமாசா ஸுகாள
 நாஹீம் தளமள து³க்க²லேஸ
 தேதே²ம் மீ ராஹீன ஹோவுனி யாசக
 க⁴ாலிதீல பீ⁴க தேசீ மஜ

ஸந்தாசியே க்³ாவீம் வரோ ப்⁴ாண்ட³வல
அவக்⁴ா விட்ட²ல த்⁴ன வித்த
ஸந்தா சேம் பே⁴ாஜன அம்ருதாசேம் பான
கரிதி கீர்த்தன ஸர்வகாள
ஸந்தாசா உத்³ம உபதே³ஸாசீ பேட²
ப்ரேம ஸுக² ஸாடம் தே³தீ கே⁴தீ
துகாம்ஹணே தேதே²ம் ஆணீக நாஹீம் பரீ
ம்ஹணோனி பி⁴காரீ ஜ்²ாலோ த்யாம்சா

8

ஸந்த ஸமாக³ம கராசி நா
பாந்தி த்³யா மனீம் த்⁴ராசினா
சின்மய ராக்⁴வ வராசி நா
ஜ்²ட³கரி காம்ஹோ தராசி நா.
ஸந்த ஸமாக³ம காபரீ ரே
ஷணப்⁴ரி வஸ்தீபரீ ஜாபரீ ரே
நாஸதி பாதக ராபரீ ரே
பாவஸி பரம பத்³ாபரீ ரே.
காம தருவர தோட³ாவா
ஸம்ஸய அவக்⁴ா மோட³ாவா
ஸர்வ ஸமாக³ம ஸோட³ாவா
கேஸவ ஸ்வா⁴மீ ஜோட³ாவா

9

உதார தும்ஹீ ஸந்த மாய பீப க்ருபாவந்த
 கேவடீா கேலா உபகார காய வர்ணு மீ பாமர
 ஜட ஜீவா உத்தார கேலா மார்க் தீாவிலா ஸுபந்த்
 ஸேனா ம்ஹனே உதராயீ ஹோதாம் காம்ஹிம் திஸேனா

10

ப்ரஹ்ம மூர்த்தி ஸந்த ஜகீம் அவதரலே
 உத்தராயா ஆலே தீன ஜனா
 ப்ரஹ்மாதிக த்யாசேம் வந்திதீ பாயவணீ
 நாம கேதாம் வதீனிம் தோஷ ஜாதீ
 ஹோகாம் தூராசாரி விஷயீம் ஆஸக்த
 ஸந்த க்ருபேம் த்வரித உத்தரதீ
 அக்ஷடித நாமா த்யாசீ வாட பாஹே
 நிரி திீனிம் த்யாயே ஸத்ஸங்கதீ

11

ஸந்த ஸமாகீம காஸரி ரே
 க்ஷணபீரி வஸ்தீரீ ஜாஸரீ ரே
 ஹரதீ பாதக ராஸரீ ரே
 பாவஸீ ப்ரஹ்ம பதீாஸீ ரே
 குரு சரணீம் மன டேவுனியா
 பீஜன ரஸாயன ஸேவுனியா
 சின்மய லேனே லேவுனியா
 ராஹஸி தன்மய ஹோவுனியா
 குரு சரணீசா வாஸீ ரே
 ஸமாதி த்யாசீ தீாஸீ ரே
 பதீா பதீ த்யா காஸரீ ரே
 பீாலே கேஸவ ஜோஸரீ ரே

12

ஸந்த பத³ா சீ ஜோட³ தே³ ரேஹரி
 ஸாது⁴ பத³ாசீ ஜோட³
 ஸந்த ஸமாக³மே ஆத்மத்வாசா
 ஸுந்த³ர உக³வே மோட³
 ஸுப²லித கருனீ பூர்ணமனோரத²
 புரவிஸீ ஜிவிசேம் கோட³
 அம்ருத ம்ஹணேரே ஹரிப²க்தாஞ்சா
 ஸேவட கரிஸீ கோட³

13

ஸந்தப¹ார பண்ட⁴ரீம்த கீர்தனாசா க³ஜூர ஹோத
 தேதே²ம் அஸே தே³வ உப¹ா னஜஸீ ஸமசரணாம்சீ ஸோப¹ா
 ரங்க³ ப¹ரே கீர்த்தனாம்த ப்ரேமே ஹரித³ாஸ நாசத
 ஸக²ா விரளா ஞானேஸ்வர நாமயாசே ஜோ ஜிஹ்வார
 ஐஸா ஸந்தாம் ஸரண ஜாவே ஜனீ ம்ஹணே த்யாலா த்யாவே

14

1. ஸந்த க³ாதி ஹரி கீர்த்தன
 த்யாசே கே⁴மின பாயவாணி
2. ஹேஞ்சி தப தீர்த² மாஜே²ம்
 ஆணீக மீ நேணே து³ஜே²ம்
3. காயா குரவண்டி³ கரீன
 ஸந்த மஹந்த ஒம்வாளீன
4. ஸந்த மஹாந்த மாஜீ பூஜா
 ஆன ப¹ாவ நாஹிம் து³ஜா
5. துகா ம்ஹணே நேணேம் காம்ஹரி
 அவகே⁴ம் ஆஹே ஸந்தாம்பாயீம்

15

1. ஸந்த ஜாதி ஹரி கீர்த்தன
த்யாசே வாஹீண மாஜேம் வாஹனா
2. ஹேச பவ ஸிந்தூம் சேம் தாரும்
தேணே உதரும் பைலா பாரும்
3. ஜன்மோ ஜன்மீசே பேஷஜ
தேஹே ஸந்த சரண ரஜ
4. ஸந்த சரணீஞ்ச்யா பாதுகா
ஜாஹீலா ஜனார்த்தனிம் ஏகா

16

1. தன்ய ஆஜி தின ஜாலேம் ஸந்தாசே தாரண
2. ஜாலீம் பாபா தாபா துடி தைன்ய கேலே உடாஉடீம்
3. ஜாலேம் ஸமாதான பாயிம் விஸாவலே மன
4. துகா ம்ஹணே ஆலே கரா தோசீ தீவாலீ தஸரா

17

1. ஸந்த சரண ரஜ லாகதாம் ஸஹஜ
வாஸனேசே பீஜ ஜனோன ஜாய
2. மக ராம நாமீ உபஜே ஆவடீ
ஸுக கீடே கா கீடே பீடே லாகே
3. கண்டீ ப்ரேம தீடே நயனிம் நீர லோடே
ஹருதீயீம் ப்ரகீடே நாமரூப
4. துகா ம்ஹணே ஸாதீன ஸுலபீ கேமடே
பரி உப திஷ்டே பூர்வ புண்யே.

18

தன்னய புண்டலீக பக்த நிவடலா
அக்ஷயீம் ராஹிலா சந்த்ர பாகீம்

பக்த நாம தேவ அக்ஷயீம் ஜடலா
பாயரி தோ ஜாலா மஹாத்வாரீம்

ஞானோபா ஸோபான நிக்தி ஹே பக்த
அக்ஷயீம் ராஹத பர ப்ரஹ்மீம்

போஜ ராஜ ப்லா வசனீம் கோவிலா
கீர்த்தனீம் ராஹிலா பாண்டுரங்க

ஸாது ஸந்த பார யேதி தோர தோர
உபா நிரந்தர சோகா மேளா

ஸந்த ஸாது ஜன வந்திதி சரண
நரஹரி நிபரி தின ஸேவா லாகீம்

19

ஸதாஸரிவாசா அவதார ஸ்வாயீ நிவ்ருத்தி தாதார
மஹாவிஷ்ணுசா அவதார ஸகா மாஜா ஞானேஸ்வர
ப்ரம்மஸோபான தோஜாலா பக்தாம் ஆனந்த்வர்ஷல
ஆதி ஸக்தி முக்தாபாயீ தாஸீஜனீ ஸாகே பாயீ

20

க்ருபாஞ ஸஜ்ஜன தும்ஹீ ஸந்த ஜன
ஹேம்சி க்ருபாதான துமசேம் மஜ்
ஆடவண தும்ஹீ த்யாவீ பாண்டு ரங்கா
கீம்வ மாஜீ ஸாங்கா காகுளதீ
அனாத அபராதீ பதித ஆகளா
பரிபாயா வேகளா நகாகரும்
துகாம்ஹணே தும்ஹீ நிரவில்யாவீ
மக மஜ் ஹரி உபேக்ஷிணா

ராகம் : ஸஹானா

தாளம் : சாபு

- ப : ஸாதுக்கள் மஹிமையை சொல்வதென்றால் – என்னால்
ஸாத்தியமாகாது அம்மா
- அ : ஸர்வ ஸம்பத்தைத் தந்து ஸாயுஜ்ய பதவியை
ஸரஸமாகவே கைமேல் ஸாதிக்கச் சக்தி வாய்ந்த (ஸா)
- ச 1 அன்பான ஆசைகளை அடியுடன் வெறுத்தவர்
அவனே தான் கதியென்று அடிக்கடி ஓலமிட்டு
ஆனந்தக் கண்ணீர் விட்டு அடைபட்ட குரலுடன்
ஹரி ஹரியென்று சொல்லும் அடியார்களான அந்த (ஸா)
- உலகத்திலிருந்துமே உகந்து உண்மை பேசி
உபகாரம் செய்கின்ற உத்தம குணமுள்ளோர்
உவமை சொல்லப்போனால் உயர்ந்தோங்கி செழிக்கின்ற
மரங்களே சரியாகும் மகத்தான கீர்த்திவாய்ந்த (ஸா)

கண்ணிகள்

1. ஸாதுக்கள் ஸங்கத்தையே மனமே
தஞ்சமடைந்திடுவாய்
ஸாது ஸங்கத்தில் அல்லால் மற்றொன்றிலும்
சாந்தி வராதறிவாய்
2. பிள்ளைகள் போற்களிப்பார் – சித்தமற்ற
பித்தரை போல் சிரிப்பார் என்றும்
வெள்ளை மனத்தினராம் – அவர் பதம்
வீழ்ந்து வணங்கிடுவோம்.
3. ஸாதனை மிக்குடையார் – எனினும்
தம்மைப் புகழ்ந்தறியார் – விஸ்வ
நாதனையே துதிப்பார் – அவர் பதம்
நாடி வணங்கிடுவோம்.

4. வேண்டுதல் வேண்டாமை - இரண்டையும்
விட்டு விளங்கிடுவார் - அருள்
தூண்டின் நின் முன் வருவார் - அவர் பதம்
தொட்டு வணங்கிடுவோம்.

* * *

நாமாவளி

ஸந்தோம் கி ஜய் ஜய பீக்தோங்கி ஜய் ஜய்
சூரோம்கி ஜய் ஜய் கோவிந்த ஜய் ஜய்

ஞானேஸ்வர மாவுலி சூரு ஞான ராஜ
மாவுலி துகாராம்

நிவ்ருத்தி ஞானதேவ ஸோபான முக்தா பீயி
ஏகநாத² நாம தேவ துகாராம்
துகாராம் ஜய் ஸகாராம்
மாய பீபனோ ராஜாராம்.

* * *

நாம ப்ரபாவ கீர்த்தனங்கள்

1

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : ராமக்ருஷ்ண கோவிந்தே³தி நாம ஸம்ப்ரயோகே³

அ : காமமிஹ ஸ்னாதவ்யம் ஸர்வோத்தம ப்ரயாகே³ (ராம)

ச 1. திக்தே³ஸ காலானபேஷு ஸித்³த⁴ ஸர்வ ஸுலபே⁴
ஸத்³கு³ரு க்ருபா ஸமுத்³ர ஸங்க³ ஹேது லாபே⁴ (ராம)

2. ராம நாம கங்க³யா மிலித க்ருஷ்ண நாம
யாமுனே கோவிந்த³ நாம ஸரஸ்வதி ப்ரதி²தே³ (ராம)

3. யோகி³ மானஸ பரம ஹம்ஸ குல கலிதே
வாகீ³ஸ விஷ்ணு ருத்³ராதி³ வாக்³ லஹரீ லலிதே (ராம)

4. ஸர்வ லோகாலோக காம ஸாங்க³ ப்²லத³ானே
நிர்விஸேஷ நித்யானந்த³ லாப⁴ ஸுநித³ானே (ராம)

5. ருக்³ யஜுஸ் ஸாமாதி³ வேத³ ஸாகி² மூல விலஸிதே
ராக³ லோப⁴ாதி³ ஸந்தாப ஸாந்தி கர சரிதே (ராம)

6. ஸ்னான ஸந்த⁴யா ஜபஹோம தர்பணானபேஷிதே
ஹானி வ்ருத்⁴யாதி³ ரஹித அக்²ண்ட ஸுக²ப்²லதே³ (ராம)

7. ஸ்னானம் மானஸிகம் தஸ்ய ஸ்மரணம் வாசனிகம்
கீர்த்தனம் காமிகம் தஸ்ய கீர்த்தனே ஸுநர்த்தனம் (ராம)

8. யாக³ யோக³ ராக³ பே⁴ாக³ த்யாக³ ஸம்ப³ந்த⁴ம் வினா
ப⁴க்தி விரக்தி விக்³ஞானத்³வாரா முக்தி ப்²லதே³ (ராம)

9. ப்³ரஹ்ரம் வித்³யா லக்ஷண நிரீக்ஷண விசக்ஷணே
ப³ாதி⁴த கே⁴ார ஸம்ஸார வாரண தத் காரணே (ராம)

10. ஸர்வ பாபௌக⁴ திமிர சண்ட³ ஸுலர்ய மண்ட³லே
ஸாது⁴ நாராயண தீர்த்த² தீர்த்த² ராஜு விமலே (ராம)

ராகம் : சங்கராபரணம்

தாளம் : த்ரிபுடை

ப: தன்யோஹம் க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண தன்யோஹம்
தவ நாம கீர்த்தனேன தன்யோஹம்
ப்ருஹ்மாதிப்ரி மான்யோஹம்

அ தன்யோஹம் ஹி க்ருஷ்ண தவ பாதாரவிந்த்
ஸ்மரணமாத்ரேண கிமன்ய ஸாத்னேன (தன்யோஹம்)

ச 1. அஸ்வமேத வர யஜ்ஞை : கிம்
அன்ய த்ம் ஜால ஸம்ஞை:
விஸ்வ கர்த்ரிஸ வித்ருத ஜீவபாஸை:
ஸஸ்வத் பக்திரஸ்து தவ க்ருபா மாத்ரேண (தன்யோஹம்)

2 கங்கா ப்ரமுக தீர்த்தாசரணை : கிம்
அங்க் ஸோஷ மாத்ர கரணை :
மங்க்ளாலய ஸ்ரீ க்ருஷ்ண வாஸுதேவ
மாத்வேதி ஸதா ஜிஹ்வா வக்தி யதி (தன்யோஹம்)

3. க்ருச்ராதி ஸகல உபவாஸை: கிம்
க்ருத ப்ரயாக நித்ய வாஸை:
வஜ்ர ஹஸ்த மத் ப்ஞ்ஜனாய
கோவர்த்னோத்த்ர ஸ்ரீ க்ருஷ்ண த்ஸ்யேனைவ
(தன்யோஹம்)

4. பஞ்ச வஹ்னி மத்ய தபஸா கிம்
ப்ராணயாம ஜித மனஸா
கஞ்ஜ பவ ஜனக கலித கோபபால
லீலா ஸுதா ஸிந்து விஹரணேனைவ (தன்யோஹம்)

5. அஜாமிளாதி ஸமுத் த்ரண நித்ய
அஜித ஸர்வ லோக ஸரண
கஜ்ஜராஜேந்த்ர ப்ய ஹரண திவ்ய சரண
விஜய கோபால ஸ்ரீ கோபிகா ரமண (தன்யோஹம்)

3

ராகம் : காபி

தாளம் : ஆதி

1. நின்யாகோ நின்ன ஹங்க்யாகோ நின்ன
நாமத³ ப³ல வொந்தி³ த³ரே ஸாகோ (நின்)
2. கரி மகரிகே³ ஸிக்கி மொரயிடு³ திருவாக³
ஆதி³ மூலவெம்ப³ நாமவே காய்தோ (நின்)
3. ப்ரஹ்லாத³ன பிதா ப³ாதி³ஸு³திருவாக³
நரஹரியெம்ப³ நாமவே காய்தோ (நின்)
4. நாரிய ஸப⁴யல்லி ஸீரெய ஸௌவாக³
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண யெம்ப³ நாமவே காய்தோ (நின்)
5. யமன தூ³தரு ப³ந்து³ அஜாமீள நௌவாக³
நாராயணெம்ப³ நாமவே காய்தோ (நின்)
6. ஆமரா மரா எந்து த⁴யானிஸு³தி³ருவாக³
ராம ராம எம்ப³ நாமவே காய்தோ (நின்)
7. ஹஸு³ளௌ ஆ த்ருவராய அடவிகே³ ஹோவாக³
வாஸு³தே³வெம்ப³ நாமவே காய்தோ (நின்)
8. நின்ன நாமகே³ ஸரிகாணேனோ ஜகதோ³ள
க⁴ன்னமஹிம பு³ புரந்த³ர விட்ட²ல (நின்)

ப : நாம நிரஞ்ஜன க³ாவோ ரே ஸாதோ⁴
நாம நிரஞ்ஜன க³ாவோ ரே

1. மானுஷ தே³ஹ மிலீ ஹை து³ர்லப⁴
காஹே வ்ருத²ா க³மாவோரே
நாம ஜஹாஜ் பை³ட்ட²கர து³ஸ்தர
ப³வஸாக³ர தர ஜாவோரே
2. த⁴ரகீ³ ஜீவன் நாமவின த³ாம பி²ர்
க்யோம் தே³ர லக³ாவோரே
உடத பை³ட்ட²த ஸோவத ஜாக³த
மன்ஸேம் நஹி பி³ஸராவோரே

3. த்ருவ ப்ரஹ்லாத் விபீஷண
நாரத் ஸனகாதிக மன பாவோரே
அஜாமேள கஜகணிகாதாரே
த்ருட் நிர்ஸய மன லாவோரே
4. கலி கேவல இக நாம ஆதார
தூஜபரமபு லாவோரே
ப்ரஹ்மானந்த் நாம பின ஹரிகே
கபஹும் மோக்ஷ நஹி பாவோரே

ப : ஜோ நாம கா ப்ரதாப ஹை
துமே யாத் ஹோ கே ந யாத் ஹோ

1. ஜபத் தைத்ய சாபுக மாரியா
ப்ரஹ்லாத் நாம உச்சாரியா
நகஸே அஸுர்கோ பிதாரியா
துமே யாத் ஹோ கே ந யாத் ஹோ
2. த்ருவ கோ பிதா நிகலா தியா
ஹரி நாமமே மன லாதியா
உஸே அசலதாம திலா தியா
துமே யாத் ஹோ கே ந யாத் ஹோ
3. கஜராஜ்பே பிப்தா பட
மனமே ஜபா ஜோ ஹரி ஹரி
க்ரஹ மாரகே முகதீ கரீ
துமே யாத் ஹோ கே ந யாத் ஹோ
4. த்ரௌபதீக் லாஜ் உதாரியா
ஜபக்ருஷ்ண க்ருஷ்ண புகாரியா
ப்ரஹ்மானந்த் சீர் ப்தாரியா
துமே யாத் ஹோ கே ந யாத் ஹோ

நாமாசேம் ஸாத்⁴ன வைகுண்ட² பாவன
தேதே²ம் ப்³ரஹ்மஞான கோண புஸே
த⁴ன்யதே தை³வாசே விஷ்ணுதா³ஸ ஜகீ³
ஜயா பாண்டுரங்கீ³(ம்) ஸாசாப⁴ாவ
நாமதாரகாஞ்சயா லோளாவே மோ⁴ஸி
ந ஜாவே க⁴ராஸீ அப⁴க்தாஞ்சா
துகாம் ஹணே ஆம்ஹா ந லகே³ ப்³ரஹ்மஞான
ஆமூசே நிதான பாண்டு³ரங்க³

நாம கே⁴தாம் உட²ாஉட²ம்
ஹோய ஸம்ஸாராஸீ து⁴
ஐஸா லாப⁴ ப்³ாந்த⁴ா க³ாண்ட²
விட²ட²ல் பாயீம் ப⁴டே³மிட²
நாமா பரதே ஸாத்⁴ன நாஹீம்
ஜே தூ கரிஸீ ஆணீக காஹிம்
ஹாம்காரோனீ ஸாங்கே³ துகா
நாமகே⁴தா(ம்) ராஹோ நகா

ஸ்ரீ ஜயதே³வ ஸ்வாமிகள் அருளிய
ஸ்ரீ கீ³த கே³ரவிந்த³ மஹா காவ்யம்
த⁴யான ஸ்லோகங்கள்

ஸ்ரீ கோபால விலாஸினீ வலய ஸத்³ ரத்னாதி³ முக்தாக்ருதி
ஸ்ரீராத⁴ா பதி பாத³பத்³ம ப⁴ஜன ஆநந்த³ாப்தி⁴ மக்³ன: அனிஸம்
லோகே ஸத் கவிராஜ ராஜ இதி ய: க்யாதோ த்யாம்போநிதி⁴:
தம் வந்தே³ ஜய தே³வ ஸத்³க்ருவரம் பத்³மாவதீ வல்லப⁴ம் 1

ராத⁴ா மனோரம ரமாவர ராஸ லீலா
க³ானாம்ருதைக ப⁴னிதிம் கவிராஜ ராஜம்
ஸ்ரீ மாத⁴வாச்சன விதெ³ள அனுராக³ ஸத்ம
பத்³மாவதீ ப்ரியதமம் ப்ரணதோஸ்மி நித்யம் 2

யத்³கோபீ வத்³னேந்து³ மண்ட³னமபூ⁴த் கஸ்தூரிகா பத்ரகம்
யல்லக்ஷமீ குச ஶாதகும்ப⁴கலஸே வ்யாகோஸம் இந்தீ³வரம்
யந்நிர்வாண வித⁴ான ஶாத⁴ன விதெ³ள ஶித்³த⁴ாஞ்ஜனம் யோகி³னாம்
தன்னஸ்யாமளம் ஆவிரஸ்து ஹ்ருத்³யே க்ருஷ்ணாபி⁴த⁴ானம் மஹ: 3

ஸத்³க்ரு ஸ்ரீ ஜய தேவ ஸ்வாமீ கீ - ஜய



ஸ்ரீ கீ³த கோ³விந்த³ மஹா காவ்யம்

ஸர்கம் - 1

மேகை⁴ர் மேது³ர்ம் அம்ப³ர்ம் வனபு⁴வ: ஸ்யாமாஸ்தமாலத்³ருமை:
நக்தம் பீ⁴ரு: அயம் த்வமேவ ததி³ம்ம் ராதே⁴ க்³ருஹம் ப்ராபய |
இத்த²ம் நந்த³நிதே³ஸத: சலிதயோ: ப்ரத்யத்⁴வ குஞ்ஜத்ரு³ம்ம்
ராதீ⁴ர மாத⁴வயோ: ஜயந்தி யமுனாகூலே ரஹ: கேலய: || 1

வாக்³தே³வதா சரித சித்ரித சித்த ஸத்³மா
பத்³மாவதீ சரண சாரண சக்ரவர்த்தீ
ஸ்ரீ வாஸுதே³வ ரதி கேளி கதீ⁴ர ஸமேதம்
ஏதம் கரோதி ஜயதே³வ கவி: ப்ரப³ந்த⁴ம் 2

யதி³ ஹரிஸ்மரணே ஸரஸம் மன: யதி³ விலாஸகலாஸு குதூஹலம்
மது⁴ரகோமள காந்த பதீ⁴வளீம் ஸ்ருணு ததீ⁴ர ஜயதே³வஸரஸ்வதீம் 3

வாச: பல்லவயதி உமாபதிதீ⁴ர: ஸந்தீ³ர்ப⁴ஸுத்³தி⁴ம் கி³ராம்
ஜானிதே ஜயதே³வ ஏவ ஸரண: ஸ்லாக்⁴யோ துருஹத்³ருதே:
ஸ்ருங்கீ⁴ரோத்தர ஸத்ப்ரமேய ரசனை: ஆசா³ய கோ³வர்த்த⁴ன
ஸ்பர்தீ⁴ கோபி ந விஸ்ருத: ஸ்ருதிதீ⁴ரோதே⁴யீ கவிஷ்டமாபதி: 4

அஷ்டபதி³ - 1

ராகம் : மாளவம் (ஸௌராஷ்ட்ரம்)

தாளம் : ஆதி

1. ப்ரளய பயோதி⁴ஜலே (கே³பாலக்ருஷ்ண) த்⁴ருதவானஸி வேத்³ம்
விஹித வஹித்ர சரித்ரம் அகே²த்³ம்
கேஸவ! த்⁴ருத மீன ஸரீர
ஜய ஜக³தீ³ஸ ஹரே...(ஹரே முகுந்த³) (ஜய ஜக³தீ³ஸ ஹரே)
2. க்ஷித்ரிதி விபுலதரே தவ திஷ்ட²தி ப்ருஷ்டே²
தீ⁴ரணி தீ⁴ரண கிண சக்ர க்³ரிஷ்டே²
கேஸவ! த்⁴ருத கச்ச²ப்ருப (ஜய ஜக³தீ³ஸ ஹரே)
3. வஸதி தீ³ஸன ஸிக²ரே தீ⁴ரணீ தவ லக்³னா
ஸஸினி களங்க களேவ நிமக்³னா
கேஸவ! த்ருத ஸுகரபு (ஜய ஜக³தீ³ஸ ஹரே)

4. தவ கர கமலவரே நகம்மத்'பு'த ஸ்ருங்கம்
த'ளித ஹிரண்யகஸிபு தனு ப்'ருங்கம்
கேஸவ! த்'ருத நரஹரி ரூப (ஐய ஜகதீ'ஸ ஹரே)
5. ச்'லயஸி விக்ரமணே ப்'லிமத்'பு'த வாமன
பத' நக' நீராஜநித ஜன பாவன
கேஸவ! த்'ருத வாமன ரூப (ஐய ஜகதீ'ஸ ஹரே)
6. ஷத்'ரிய ருதி'ரமயே ஜகத'பக'த பாபம்
ஸ்னபயஸி பயஸி ஸமிதப்'வதாபம்
கேஸவ! த்'ருத ப்'ருகு'பதி ரூப (ஐய ஜகதீ'ஸ ஹரே)
7. விதரஸி தி'சுஞாரணே தி'க்பதிகமனீயம்
த'ஸமுக்' மெளளி ப்'லிம் ரமணீயம்
கேஸவ! த்'ருத ரகு'பதி ரூப (ஐய ஜகதீ'ஸ ஹரே)
8. வஹஸி வபுஷி விஸாதே' வஸனம் ஜலத'ப'ம்
ஹலஹதி பீ'தி மிளித யமுனாப'ம்
கேஸவ! த்'ருத ஹலத'ர ரூப (ஐய ஜகதீ'ஸ ஹரே)
9. நிந்த'ஸி யக்'ளு விதே': அஹஹ ஸ்ருதிஜாதம்
ஸத'ய ஹ்ருத'ய த்'ஸரித பஸுக'ாதம்
கேஸவ! த்'ருத பு'த'த' ஸரீர் (ஐய ஜகதீ'ஸ ஹரே)
10. ம்'லேச்ச நிவஹநித'னே கலயஸி கரவாளம்
தூ'மகேதுமிவ கிமபி கராளம்
கேஸவ! த்'ருத கல்கி ஸரீர் (ஐய ஜகதீ'ஸ ஹரே)
11. பூ' ஜயதே'வ கவே: இத' முதி'தம் உத'ாரம்
ஸ்ருணு ஸுக'த'ம் ஸாப'த'ம் ப'வஸாரம்
கேஸவ! த்'ருத த'ஸவித'ரூப. (ஐய ஜகதீ'ஸ ஹரே)

வேத'ானுத்த'ரதே ஜக'ன்னிவஹதே பூ'கோளம் உத'பி'ப்'ரதே
தை'த்யம் த'ாரயதே ப்'லிம் ச்'லயதே ஷத்'ரஷயம் குர்வதே ।
பௌலஸ்த்யம் ஜயதே ஹலம் கலயதே காருண்யம் ஆதன்வதே
ம்'லேச்ச'ான் மூர்ச்ச'யதே த'ஸாக்ருதிக்ருதே க்ருஷ்ணாய தூப்'யம் நம: ॥

அஷ்டபதி - 2

ராகம் : பைரவி

தாளம் : த்ரிபுடை

1. ஸ்ரித கமலாகுச மண்டல த்ருத குண்டல
கலித லலித வனமால, ஜய ஜய தேவ ஹரே
ஹரி கோவிந்த கோபால (ஜய ஜய தேவ ஹரே)
2. தின மணி மண்டல மண்டன பவ கண்டன
முனி ஜன மானஸ ஹம்ஸ (ஜய ஜய தேவ ஹரே)
3. காளிய விஷதர பஞ்ஜன ஜன ரஞ்ஜன
யத்ருல நளின தினேஸ (ஜய ஜய தேவ ஹரே)
4. மதுமுர நரக வினாஸன க்ருடாஸன
ஸுரகுல கேளி நிதான (ஜய ஜய தேவ ஹரே)
5. அமல கமலதள லோசன பவமோசன
த்ரிபுவன பவன நிதான (ஜய ஜய தேவ ஹரே)
6. ஜனக ஸுதா க்ருத பூஷண ஜித தூஷண
ஸமர ஸமித த்ஸகண்ட (ஜய ஜய தேவ ஹரே)
7. அபிநவ ஜலதர ஸுந்தர த்ருத மந்தர
ஸ்ரீமுக சந்தர சகோர (ஜய ஜய தேவ ஹரே)
8. ஸ்ரீ ஜயதேவ கவேரிதம் குருதே முதம்
மங்களம் உஜ்வல கீதம் (ஜய ஜய தேவ ஹரே)

பத்மா பயோதர தட பரிரம்பலக்ன
காஸ்மீர முத்ரிதமுரோ மதுஸூதினஸ்ய
வ்யக்தானுராகமிவ கேலதனங்கேத
ஸ்வேதாம்பு பூரம் அனுபூரயது ப்ரியம் வ:

* * *

வஸந்தே வாஸந்தீகுஸும ஸுகுமாரை: அவயவை:
ப்ரமந்தீம் காந்தாரே ப்ஹுவிஹித க்ருஷ்ணானுஸரணாம்
அமந்தம் கந்தாப்பஜ்வர ஜனித சிந்தாகுலதயா
வலத்பாதாம் ராதாம் ஸரஸமிதம் ஊசே ஸஹசீ

அஷ்டபதி - 3

ராகம் : வஸந்தா

தாளம் : ஆதி

1. லலித லவங்க³ லதாபரிபரீலன கோமள மலய ஸமீரே
மது⁴கர நிகர கரம்பி³த கோகில கூஜித குஞ்ஜ குடிரே.
(விஹரதி)
- ப. விஹரதி ஹரிரிஹ ஸரஸ வஸந்தே
ந்ருத்யதி யுவதி ஜனேன ஸமம் ஸகி² விரஹி ஜனஸ்ய து³ரந்தே
(விஹரதி)
2. உன் மத³ மத³ன மனோரத²பதி²க வதூ⁴ஜன ஜனித விலாபே
அளிகுல ஸங்குல குஸுமஸமுஹ நிராகுல வகுள கலாபே
(விஹரதி)
3. ம்ருக³மத³ ஸௌரப⁴ ரப⁴ஸ வஸம்வத³ நவத³ள மால தமாலே
யுவஜன ஹ்ருத³ய வித³ாரண மனஸிஜ நக²ருசி கிம்ஸுகஜாலே
(விஹரதி)
4. மத³ன மஹிபதி கனகத³ண்டருசி கேஸர குஸும விகாஸே
மிளித ஸிலீமுக² பாடல படல க்ருதஸ்மர தூண விலாஸே
(விஹரதி)
5. விக³ளித லஜ்ஜித ஜக³த³வலோகன தருண கருண க்ருதஹாஸே
விரஹி நிக்ருந்தன குந்தமுக²ாக்ருதி கேதகி த³ந்துரிதாஸே
(விஹரதி)
6. மாத⁴விகா பரிமள மிளிதே நவ மாலிகயாதி ஸுக³ந்தெ⁴ள
முனிமனஸாமபி மோஹனகாரிணி தருணா காரண ப³ந்தெ⁴ள
(விஹரதி)
7. ஸ்பு⁴ரத³தி முக்த லதா பரிரம்ப⁴ண முகுளித புலகித சூதே
ப்³ருந்த³ாவன விபினே பரிஸர பரிச³த யமுனா ஜலபூதே
(விஹரதி)
8. ஸ்ரீ ஜயதே³வ ப⁴ணிதமித³முத³யதி ஹரி சரண ஸ்ம்ருதி ஸாரம்
ஸரஸ வஸந்த ஸமயவன வர்ணனம் அனுக³த மத³ன விகாரம்
(விஹரதி)

தீரவிதீளித வல்லீ மல்லி சஞ்சத் பராக்
 ப்ரகடித படவாஸை: வாஸயன் கானனானி
 இஹ ஹி த்ஹதி சேத: கேதகீ க்ந்தப்ந்தூ:
 ப்ரஸரத்ஸம ப்ராண ப்ராணவத்க்ந்த வாஹ:

உன்மீலன் மதுக்ந்தலுப்த மதுப் வ்யாதூத சூதாங்குர-
 க்ரீட்த கோகில காகலீ கலகலை: உத்கீர்ண கர்ணஜ்வரா:
 நீயந்தே பதி்கை: கதம் கதம்பி த்யானாவதானக்ஷண
 ப்ராப்த ப்ராண ஸமா ஸமாகம் ரஸோல்லாஸை: அமீவாஸரா:

அநேகநாபீ பரிரம்பீ ஸம்பீரம் ஸ்புரன் மனோஹாரி விலாஸ லாலஸம்
 முராரிம் ஆராத் உபதீர்ஸயந்தீ அஸௌ ஸகீ ஸமக்ஷம் புனராஹ
 ராதீகாம்

அஷ்டபதி - 4

ராகம் : பந்துவராளி

தாளம் : ஆதி

1. சந்தன சர்ச்சித நீல களேபீர பீதவஸன வனமால்
 கேளி சலன் மணி குண்டீல மண்டித கீண்டீயுகீ ஸ்மிதஸால்
- ப: ஹரிரிஹ முக்தீ வதூ நிகரே விலாஸினி விலஸதி கேளிபரே (ஹரி)
2. பீனபயோதீர ப்ரரபீரேண ஹரிம் பரிரபீய ஸராகம்
 கோபவதூர்ரனுக்ாயதி காசித் உதீஞ்சித பஞ்சமராகம் (ஹரி)
3. காபி விலாஸ விலோல விலோசன கேலன ஜனித மனோஜம்
 த்யாயதி முக்தீ வதூர்ரதீகம் மதுஸூதின வதீன ஸரோஜம்
 (ஹரி)
4. காபி கபோல தலே மிளிதா லபிதும் கிமபி ஸ்ருதிமூலே
 சாரு கசும்பீ நிதம்பீவதீ தீமிதம் புலகைரனுக்லே (ஹரி)
5. கேளி கலா குதுகேன ச காசித் அமும் யமுனா வனக்லே
 மஞ்ஜுள வஞ்ஜுள குஞ்ஜுகீதம் விசகர்ஷ கரேண தூக்லே
 (ஹரி)
6. கரதலதாள தரளவலயாவலி கலித கலஸ்வன வம்பே
 ராஸரஸே ஸஹ ந்ருத்யபரா ஹரிணா யுவதி: ப்ரஸஸம்ஸே (ஹரி)

7. ஸ்லிஷ்யதி காமபி கம்ப்தி காமபி காமபி ரமயதி ராமாம்
பஸ்யதி ஸஸ்மித சாருதராம் அபராம் அனுக்ஷ்ஸ்தி வாமாம் (ஹரி)
8. ஸ்ரீ ஜயதேவ ப்னிதமிதம் அத்புத கேஸுவ கேளி ரஹஸ்யம்
ப்ருத்தாவன விபினே சரிதம் விதனோது ஸுபானி யஸஸ்யம்
(ஹரி)

விஸ்வேஷாம் அனுரஞ்ஜனேன ஜனயன் ஆநந்த்மிந்தீவர
ஸ்ரேணீ ஸ்யாமள கோமளை: உபநயன் அங்கக்ரணங்கோத்ஸவம்
ஸ்வச்சந்தம் வ்ரஜஸுந்த்ரீபிரித: ப்ரத்யங்க்மாலிங்கித:
ஸ்ருங்கார: ஸகி! மூர்த்திமானிவ மதௌ முக்தேஹரி: க்ரீதி

அத்யோத்ஸங்க் வஸத்புஜங்க கபள க்லேஸாத் இவ ஈஸாசலம்
ப்ராலேய ப்லவனேச்ச்யானுஸரதி ஸ்ரீக்ண்ட் ஸைலாநில:
கிஞ்சித்ஸனிக்த் ரஸால மௌளி முகுளான் ஆலோக்ய ஹர்ஷோத்யாத்
உன் மீலந்தி குஹி: குஹிநிதி கலோத்தாளா : பிகானாம் கிர:

ராலோல்லாஸப்ரேண விப்ரமப்ருதாம் ஆப்ரவாம ப்ருவாம்
அப்யர்ணம் பரிரப்ய நிர்ப்ரமுர: ப்ரேமாந்த்யா ராத்யா
ஸாத் த்வத்வதன் ஸுதாமயமிதி வ்யாஹ்ருத்ய கீதஸ்துதி-
வ்யாஜாத் உத்புட சுப்பித: ஸ்மித மனோஹாரீ ஹரி: பாது வ:

இதி ஸ்ரீ கீத கோவிந்தே ஸ்ருங்கார மஹா காவ்யே
ஸ்ரீ கிருஷ்ண தாஸ ஜயதேவ க்ருதௌ
ஸாமோத் தாமோத்ரோ நாம ப்ரதம்: ஸர்க்:

ஸர்கம் - 2

விஹரதி வனே ராதா ஸாதாரண ப்ரணயே ஹரௌ
விக்ளித நிஜோத்க்ஷாத் ஈர்ஷ்யாவஸேன கீதா அன்யத:
க்வசித்பி லதா குஞ்ஜே குஞ்ஜன் மதுவ்ரத மண்டல்
முக்ர ஸிக்ரே லீனா தீனாப்யுவாச ரஹ: ஸகீம்

அஷ்டபதி - 5

ராகம் : தோடி

தாளம் : ஆதி

1. ஸஞ்சரத³த⁴ர ஸுத⁴ர மது⁴ரத்⁴வனி முக²ரித மோஹன வம்ஸம்
சலித த³ருக³ஞ்சல சஞ்சல மெளலி கபோல விலோல வதம்ஸம்

ப: ராஸே ஹரிமிஹ விஹித விலாஸம்

ஸ்மரதி மனோ மம க்ருத பரிஹாஸம்

(ராஸே)

2. சந்த³ரக சாரு மயூர ஸிக²ண்ட³க மண்ட³ல வலயித கேஸம்
ப்ரகர புரந்த³ர த⁴னுரனுரஞ்ஜித மேது⁴ர முதி³ர ஸுவேஷம்

(ராஸே)

3. கோபகத³ம்ப³ நிதம்ப³வதீமுக² சும்ப³ன லம்பி³த லோப³ம்
ப³ந்து⁴ ஜீவ மது⁴ராத⁴ர பல்லவ கலித த³ரஸ்மித ஸோப³ம்

(ராஸே)

4. விபுல புலகபு⁴ஜு பல்லவ வலயித வல்லவ யுவதி ஸஹஸ்ரம்
கரசரணோரஸி மணிக³ண பூ⁴ஷண கிரண விபி³ன்ன தமிழ்ஸ்ரம்

(ராஸே)

5. ஜலத³ படல சல தி³ந்து³விநிந்த³க சந்த³ன பி³ந்து³ லலாடம்
பீன பயோத⁴ர பரிஸரமர்த³ன நிந்த³ய ஹ்ருத³ய கவாடம்

(ராஸே)

6. மணிமய மகர மனோஹர குண்ட³ல மண்ட³த க³ண்ட³முதாரம்
பீதவஸனம் அனு³க³த முனிமனுஜ ஸுராஸு⁴ர வர பரிவாரம்

(ராஸே)

7. விஸுத³ கத³ம்ப³ தலே மிளிதம் கலிகலுஷ⁴ப³யம் ஸமயந்தம்
மாமபி கிமபி தரங்க³ த³னங்க³ த³ருபா வபுஷா ரமயந்தம்

(ராஸே)

8. பூ⁴ ஜயதே³வ ப⁴ணிதம் அதிஸுந்த³ர மோஹன மது⁴ரிபு ரூபம்
ஹரிசரண ஸ்மரணம் ப்ரதி ஸம்ப்ரதி புண்யவதாமனுரூபம்

(ராஸே)

க³ணயதி கு³ணக்³ராமம் ப⁴ராமம் ப⁴ரமாத³பி நேஹதே

வஹதி ச பாதோஷம் தோ³ஷம் விமுஞ்சதி தூ³ரத:

யுவதிஷு வலத் த்ருஷ்ணே க்ருஷ்ணே விஹாரிணி மாம் வினா

புனரபி மனோ வாமம் காமம் கரோதி கரோமி கிம் ||

அஷ்டபதி - 6

ராகம் : காம்போதி

தாளம் : த்ரிபுடை

1. நிப்ருத நிகுஞ்ஜ க்ருஹம் க்ருதயா நிஸி ரஹஸி நிலிய
வஸந்தம்
சகித விலோகித ஸகல திஸா ரதி ரபஸ வஸேன ஹஸந்தம்
- ப. ஸகி² ஹே கேஸி மதன முதாரம்
ரமய மயா ஸஹ மதன மனோரத² பாவிதயா ஸவிகாரம் (ஸகி²)
2. ப்ரத²ம ஸமாக²ம லஜ்ஜிதயா படு சாடு ஸதைரணுகூலம்
ம்ருது² மதுரஸ்மித பாவிதயா ஸிதி²லீக்ருத ஜகன து²கூலம்
(ஸகி²)
3. கிஸலய ஸயன நிவேஸிதயா சிரம் உரஸி மமைவ ஸயானம்
க்ருத பரிரம்ப²ண சும்ப²னயா பரிரப்²ய க்ருதாத²ர பாணம்
(ஸகி²)
4. அலஸ நிமீலித லோசனயா புளகாவலி லலித கபோலம்
ஸ்ரமஜல ஸகல களேப்²ரயா வர மத²ன மதாத²தி லோலம் (ஸகி²)
5. கோகில கலரவ கூஜிதயா ஜிதமனஸிஜ தந்த்ர விசாரம்
ஸ்லத² குஸுமாகுல குந்தளயா நக்²லிகி²த க²ன ஸ்தனப²ாரம்
(ஸகி²)
6. சரண ரணித மணிநூபுரயா பரிபூரித ஸுரத விதானம்
முக்²ர விஸ்ருங்க²ல மேக்²லயா ஸகசக்²ரஹ சும்ப²ன தானம்
(ஸகி²)
7. ரதிஸுக²ஸமய ரஸாலஸயா த²ர முகுளித நயன ஸரோஜம்
நிஸ்ஸஹ நிபதித தனுலதயா மது²ஸூத²ன முதி²த மனோஜம்
(ஸகி²)
8. ஸ்ரீ ஜயதே²வ ப²ணிதம் இத²ம் அதிஸய மது²ரிபு நிது²வன ஸீலம்
ஸுக² முத்கண்டி²த ராதி²கயா கதி²தம் விதநோது ஸலீலம்(ஸகி²)

ஹஸ்தஸ்ரஸ்த விலாஸவம்ஸம் அன்ருஜு ப்ருவல்லி மத்²வல்லவீ
ப்ருந்தோத்ஸாஹ த்ருக்²ந்த வீசுஷிதம் அதிஸ்வேதாத்²ர க்ண்ட²ஸ்த²லம்
மாமுத்²வீசுஷய விலசுஷித ஸ்மித ஸுத²ா முக்²தானனம் கானனே
கோவிந்த²ம் வ்ரஜஸுந்த²ரீ க்ணவ்ருதம் பஸ்யாமி ஹ்ருஷ்யாமி ச

து¹ராலோகஸ்தோக ஸ்தப³க நவகா¹ஸோக லதிகா
விகாஸ: காஸாரோபவன பவனோயம் வ்யத²யதி
அபிப்⁴ராம்யத்³ ப்⁴ருங்கீ¹ரணித ரமணீயா ந முகுள
ப்ரஸு¹திஸ்க்ருதானாம் ஸகி²! ஸிக²ரிணீயம் ஸுக²யதி

ஸாக்ஷதஸ்மிதம் ஆகுலாகுல க்ளத் த¹ம்மில்லம் உல்லாஸித
ப்⁴ருவல்லீகம் அளீகத்²ஸ்பித பு⁴ஜா மூலாந்த⁴ த்³ருஷ்டஸ்தனம்
கோ¹பீனாம் நிப்⁴ருதம் நிரீக்ஷ்ய க்மிதா¹காங்ஷஸ்சிரம் சிந்தயன்
அந்தர்முக்⁴த் மனோஹரம் ஹரது வ: க்லேஸம் நவ: கேஸவ:

இதி ஸ்ரீ கீத கோவிந்தே³ ஸ்ருங்கீ³ர மஹா காவ்யே
ஸ்ரீ க்ருஷ்ண தீ¹ஸ ஜயதே³வ க்ருதௌ
அக்லேஸகேஸவோ நாம த்³விதீயஸ் ஸர்க³:

*** **

ஸர்கம் - 3

1. கம்ஸாரிரபி ஸம்ஸாரவாஸனா ப³த்³த்⁴ஸ்ருங்க²லாம்
ராதீ¹ம் ஆதீ¹ய ஹ்ருத்³யே தத்யாஜ வ்ரஜ ஸுந்தீ¹ரீ: ||
2. இதஸ்ததஸ்தாம் அனுஸ்ருத்ய ராதி⁴காம்
அனங்க³ ப³ாண வ்ரண கி²ன்ன மாணஸ:
க்ருதா¹னுதாப: ஸ களிந்த³ நந்தி³னீ
தடாந்த குஞ்ஜே விஷஸாதீ³ மாதீ³வ: ||

அஷ்டபதி - 7

ராகம் : பூபாளம் / மோஹனம்

தாளம் : த்ரிபுடை

1. மாமியம் சலிதா விலோக்ய வ்ருதம் வதூ⁴ நிசயேன
ஸாபராதீ⁴ தயா மயாபி ந வாரிதா¹திப⁴யேன
- ப: ஹரி ஹரி ஹதாதீ³ரதயா ஸா க்³தா குபிதேவ (ஹரி ஹரி)
2. கிம் கரிஷ்யதி கிம் வதி³ஷ்யதி ஸா சிரம் விரஹேண
கிம் த⁴னேன ஜனேன கிம் மம ஜீ விதேன க்³ருஹேண (ஹரி ஹரி)
 3. சிந்தயாமி ததீ³னனம் குடிலப்⁴ரு கோப ப⁴ரேண
ஸோண பத்¹ம் மிவோபரி ப்⁴ரமதா¹குலம் ப்⁴ரமரேண (ஹரி ஹரி)

4. தாமஹம் ஹ்ருதி³ ஸங்க³தாமனிஸம் ப்⁴ருஸம் ரமயாமி
கிம் வனேனுஸராமி தாமிஹ கிம் வ்ருத²ா விலபாமி (ஹரி ஹரி)
5. தன்வி கி²ன்னமஸூயயா ஹ்ருத³யம் தவாகலயாமி
தன்ன வேத்³மி குதோ க³தாஸி ந தேன தேனுநயாமி (ஹரி ஹரி)
6. த்³ருஸ்யஸே புரதோ க³தாக³தமேவ மே வித³த²ாஸி
கிம் புரேவ ஸஸம்ப்⁴ரமம் பரிரம்ப⁴ணம் ந த³த²ாஸி (ஹரி ஹரி)
7. ஈடிமயதாமபரம் கத²ாபி தவேத்³ருஸம் ந கரோமி
தே³ஹி ஸுந்த³ரி! த்³ர்ஸணம் மம மன்மதே³ன து³னோமி (ஹரி ஹரி)
8. வர்ணிதம் ஜயதே³வகேன ஹரேரித³ம் ப்ரவணேன
கிந்து³பி³ல்வ ஸமுத்³ர ஸம்ப⁴வ ரோஹிணீ ரமணேன (ஹரி ஹரி)

ஹ்ருதி³ பி³ஸலதாஹாரோ நாயம் பு⁴ஜங்க³ம நாயக:

குவலயத³ள ஸ்ரேணீ கண்டே² ந ஸா க்³ரளத³யுதி:

மலயஜரஜோ தேத³ம் ப⁴ஸ்ம ப்ரியாரஹிதே மயி

ப்ரஹர ந ஹரப்⁴ராந்த்யா³ணங்க³ க்ருத²ா கிமு த²ாவஸி

பாணௌ மாகுரு சூதஸாயமகமும் மா சாபமாரோபய

க்ரீட²ா நிர்ஜித விஸ்வ மூர்ச்சி²தஜுனா க்²ாதேன கிம் பௌருஷம்

தஸ்யா ஏவ ம்ருகீத்ருஸோ மனஸிஜ ப்ரேங்க²த் கடாஈஷாஸூ³க³

ஸ்ரேணீ ஜர்ஜரிதம் மனாக³பி மனோ நாத்த²யாபி ஸந்து³ஈதே.

ப்⁴ருபல்லவம் த்⁴னுரபாங்க³ தரங்கி³தானி

ப³ாணா: கு³ண ஸ்ரவணபாளிரிதி ஸ்மரேண

தஸ்யா மனங்க³ ஜய ஜங்க³ம தே³வதாயாம்

அஸ்த்ராணி நிர்ஜித ஜக³ந்தி கிமர்பிதானி

ப்⁴ருசாபே நிஹித: கடாஈஷவிஸிகே²ா நிர்மாது மர்மவ்யத²ாம்

ஸ்யாமாத்மா குடில: கரோது கப்³ரீப³ாரோபி மாரோத்²யமம்

மோஹம் தாவத³யம் ச தன்வி தனுதாம் பி³ம்ப³ாத⁴ரோ ராக³வான்

ஸத்³வ்ருத்த: ஸ்தனமண்ட³லஸ்தவ கத²ம் ப்ராணைர்மம க்ரீட³தி

தானிஸ்பர்ஸ ஸுக³ானி தே ச ஸரளா: ஸ்னிக்த²ா த்ருஸோவிப்⁴ரமா:

த³த்வக்த்ராம்பு⁴ஜஸௌரப⁴ம் ஸ ச ஸுத²ா ஸ்யந்தீ³ கி³ராம் வக்ரிமா

ஸா பி³ம்ப³ாத⁴ரமாது⁴ரீதி விஷயாஸங்கே³பி சேன்மானஸம்

தஸ்யாம் லக்³ணஸமாதி⁴ ஹந்த விரஹவ்யாதி⁴: கத²ம் வர்த²தே

திர்யக்கண்ட² விலோல மௌளி தரலோத்தம்ஸஸ்ய வம்பேராச்சரத்
கீ³தஸ்த²ான க்ருதாவத⁴ான லலனா லசைஷர் ந ஸம்லக்ஷிதா:
ஸம் முக்³த⁴ம் மது⁴ஸு³த³னஸ்ய மது⁴ரே ராத⁴ா முகே³ந்தெ³ள ம்ருது³-
ஸ்யந்த³ம் கந்த³ளிதாஸ்சிரம் த³த³துவ: ஷேமம் கடாசேஷார்மய:

இதி ஸ்ரீகீத கோவிந்தே³ ஸ்ருங்க³ார மஹா காவ்யே
ஸ்ரீக்ருஷ்ணத³ாஸ ஜயதே³வ க்ருதௌ
முக்³த⁴ மது⁴ஸு³த³னோ நாம
த்ருதீய: ஸர்க³:

ஸர்கம் - 4

யமுனா தீரவானீர நிகுஞ்ஜே மந்த³ம் ஆஸ்தி²தம்
ப்ராஹ ப்ரேம ப்ரோத³ ப்ராந்தம் மாத⁴வம் ராதி⁴கா ஸகீ²

அஷ்டபதி - 8

ராகம் : ஸௌராஷ்ட்ரம் / கானடா

தாளம் : ஆதி

1. நிந்த³தி சந்த³னம் இந்து³கிரணம் அனு விந்த³தி கே²த³மதீ⁴ரம்
வ்யாள நிலய மிளனேன க்ரளமிவ கலயதி மலய ஸமீரம்
- ப: ஸா விரஹே தவ தீ³னா
மாத⁴வ மனஸிஜ விஸிக² ப⁴யாதி³வ ப⁴ாவனயா த்வமி லீனா. (ஸா)
2. அவிரள நிபதித மத³ன ஸராதி³வ ப⁴வத³வனாய விஸாலம்
ஸ்வஹ்ருதய மம்மணி வம் கரோதி ஸஜல நளிளி³ளஜாலம் (ஸா)
3. குஸும விஸிக² ஸரதல்ப மனல்ப விலாஸ கலா கமனீயம்
வ்ரதமிவ தவ பரி⁴ரம்ப⁴ ஸுக²ாய கரோதி குஸும ஸயனீயம் (ஸா)
4. வஹதிச க்ளித விலோசன ஜலப⁴ரம் ஆனன கமலம் உத³ாரம்
விது⁴மிவ விகட விது⁴ந்துத³ த³ந்த த³ளன க்ளிதாம்ருத த⁴ாரம் (ஸா)
5. விலிக²தி ரஹஸி குரங்க³மதே³ன ப⁴வந்தம் அஸமஸரபூ⁴தம்
ப்ரணமதி மகரம் அதே⁴ா வினித⁴ாய கரே ச ஸரம் நவகூதம் (ஸா)

6. ப்ரதிபத்³ம் இத³ம்பி நிக³த்தி மாத⁴வ தவ சரணே பதிதாஹம்
த்வயி விமுகே² மயி ஸபதி³ ஸுத⁴நிதி³ரபி தனுதே தனுத⁴ஹம் (ஸா)
7. த்⁴யானலயேன புர: பரிகல்ப்ய ப⁴வந்தம் அதீவ து³ராபம்
விலபதி ஹஸதி விஷ³த்தி ரோதி³தி சஞ்சதி முஞ்சதி தாபம் (ஸா)
8. ஸ்ரீ ஜயதே³வ பணிதமித³ம் அதி⁴கம் யதி³ மனஸா நடனீயம்
ஹரி விரஹாகுல வல்லவ யுவதி ஸகீ² வசனம் பட²னீயம் (ஸா)

* * *

ஆவாளோ விபினாயதே ப்ரியஸகீ² மாலாபி ஜாலாயதே
தாபோ நிஸ்வஸிதேன த⁴ாவத்³ஹன ஜ்வாலா கலாபாயதே
ஸாபி த்வத்³ விரஹேண ஹந்த ஹரிணீ ரூபாயதே ஹா கத்²ம்
கந்த³ர்போடி யமாயதே விரசயன் ஸாந்தூ³ல விக்ரீடி³தம்

அஷ்டபதி - 9

ராகம் : தே³ஸாஷி / பி³லஹரி

தாளம் : திரிபுடை

1. ஸ்தன வினிஹிதமபி ஹாரம் உத³ாரம்
ஸா மனுதே க்ருஸாதனு ரதிப⁴ாரம்
- ப: ராதி⁴கா! க்ருஷ்ண
ராதி⁴கா! விரஹே தவ கேஸுவ (ராதி⁴கா)
2. ஸரஸமஸ்ருணமபி மலயஜபங்கம்
பஸ்யதி விஷமிவ வபுஷி ஸஸங்கம் (ராதி⁴கா)
3. ஸ்வஸிதபவனம் அனுபம பரிணாஹம்
மத்³ன த³ஹனமிவ வஹதி ஸத⁴ாஹம் (ராதி⁴கா)
4. தி³ஸரி தி³ஸரி கிரதி ஸஜுல கண ஜாலம்
நயன நளிணமிவ விக்³ளித நாளம் (ராதி⁴கா)
5. நயன விஷயமபி கிஸலய தல்பம்
கலயதி விஹித ஹுதாஸன கல்பம் (ராதி⁴கா)
6. த்யஜுதி ந பாணி தலேன கபோலம்
ப³ால ஸஸரிணமிவ ஸாயம் அலோலம் (ராதி⁴கா)

7. ஹரிரிதி ஹரிரிதி ஜபதி ஸகாமம்
விர்ஹ விஹித மரணேவ நிகாமம் (ராதி'கா)
8. ஸ்ரீ ஜயதே'வ ப'ணிதம் இதி கீ'தம்
ஸுக'யது கேஸவ பத'ம் உபநீதம் (ராதி'கா)

ஸா ரோமாஞ்சதி ஸீத்கரோதி விலபதி உத்கம்பதே தாம்யதி
த்'யாயதி உத்'ப்'ரமதி ப்ரமீலதி பததி உத்'யாதி மூர்ச்ச'யத்யபி ।
ஏதாவதி அதனுஜ்வரே வரதனுர் ஜீவேன் ந கிம் தே ரஸாத்
ஸ்வ்வர்வைத்'யப்ரதிம ப்ரஸீத்'ஸி யதி' த்யக்தோ'ஸ்யத'ா ஹஸ்தக: ॥

ஸ்மராதுராம் தை'வத வைத்'ய ஹ்ருத்'ய
த்வத்'ங்க' ஸங்க'ம்ருத மாத்ர ஸாத'யாம்
விமுக்தப்'ாத'ாம் குருஷே ந ராத'ாம்
உபேந்த்'ர வஜ்ராதிக த'ாருணோ'ஸி

கந்த்'ர்பஜ்வர ஸம்ஜ்வராகுலதனோ: ஆஸ்ச'யம் அஸ்யாஸ்சிரம்
சேத: சந்த்'ன சந்த்'ரம: கமலினீ சிந்தாஸு ஸந்தாம்யதி ।
கிந்து க்லாந்திவஸேன ஸீதளதரம் த்வாமேகமேவ ப்ரியம்
த்'யாயந்தீ ரஹஸி ஸ்தி'தா கத'மபி ச்ஷீணா ச்ஷணம் ப்ராணிதி ॥

க்ஷணமபி விரஹ: புரா ந ஸேஹே
நயன நிமீலன கி'ன்னயா அநயா தே ।
ஸ்வஸிதி கத'ம் அஸௌ ரஸால ஸாக'ம்
சிர விரஹேண விலோக்ய புஷ்பிதாக்'ராம் ॥

வ்ருஷ்டி வ்யாகுல கோ'குலாவனவஸாத்
உத்'த்'ருத்ய கோ'வர்த்த'னம்-
-பி'ப்'ரத் வல்லவ வல்லப்'ாபி':
அதி'கா நந்த'ாத் சிரம் கம்பி'த: ।

த'ர்ப்பேணைவ தத'ர்பிதாத'ரத௩
ஸிந்தார முத்'ராங்கிதோ
ப்'ாஹுர் கோ'ப தனோ: தனோது ப'வதாம்
ஸ்ரேயாம்ஸி கம்ஸத்'விஷ: ॥

இதி ஸ்ரீகீத கோ'விந்தே' ஸ்ருங்க'ார மஹா காவ்யே
ஸ்ரீக்ருஷ்ண த'ாஸ ஜயதே'வ க்ருதௌ
ஸ்னித்த' மது'ஸூத'னோ நாம சதுர்த்த': ஸக':

ஸர்கம் - 5

அஹம் இஹ நிவஸாமி யாஹி ராதாம்
 அனுநய மத்வசனேன ச ஆனயேதா:
 இதி மதுரிபுணா ஸகீ நியுக்தா
 ஸ்வயம் இதம் ஏத்ய புனர்ஜகாத் ராதாம்

அஷ்டபதி - 10

ராகம் : ஆனந்தபைரவி

தாளம் : ஆதி

1. வஹதி மலய ஸமீரே, மதீனம் உபநிதாய
 ஸ்புடதி குஸுமநிகரே விரஹி ஹ்ருத்ய தீளனாய
 ப: தவ விரஹே வனமாலீ, ஸகி² ஸீதீதி ராதே⁴ (தவ)
2. தீஹதி ஸிஸிரமயூகே² மரணமனுசரோதி
 பததி மதீனவிஸிரிகே² விலபதி விகல தரோதி (தவ)
3. தீவனதி மது⁴பஸமுஹே ஸ்ரவணமபி தீதீ⁴தி
 மனஸி சலித விரஹே நிஸரி நிஸரி ருஜம் உபயாதி (தவ)
4. வஸதி விபின விதானே த்யஜதி லலித தீ⁴ம
 லுட²தி தீ⁴ரணிஸயனே பீ⁴ஹு⁴ விலபதி தவ நாம (தவ)
5. பீ⁴ணதி கவி ஜயதே⁴வே விரஹ விலஸிதேன
 மனஸி ரபீ⁴ஸவிபீ⁴வே ஹரிருதீயது ஸுக்ருதேன (தவ)

பூர்வம் யத்ர ஸமம் த்வயா ரதிபதே: ஆஸாதி³தாஸ் ஸித்³தீய:
 தஸ்மின்னேவ நிகுஞ்ஜ மன்மதீ² மஹா தீ³த்தே² புனர்மாதீ⁴வ:
 தீயாயன் த்வாம் அனிஸம் ஜபன்னபி தவைவாலாப மந்த்ராவளீம்
 பூ⁴ய: த்வத் குச கும்பீ⁴ நிர்⁴பீ⁴ர பரீ⁴ம்⁴ம்ருதம் வாஞ்சீ⁴தி

அஷ்டபதி - 11

ராகம் : கேதாரகௌளம்

தாளம் : ஆதி

1. ரதிஸூக்ஸாரே க்³தமபி⁴ஸாரே மத்³ன மனோஹர வேஷம்
ந குரு நிதம்பி³னி க்³மன விளம்ப³னம் அனுஸர தம் ஹ்ருத்³யேஸம்
- ப. தீ³ரஸமீரே யமுனா தீ³ரே வஸுதி வஸே வஸமாலீ
கோ³பீ பீன பயோத்³ர மர்த்³ன சஞ்சல கரயுக³ ஸாலீ (தீ³ர)
2. நாம ஸமேதம் க்³ருத ஸங்கேதம் வாத்³யதே ம்ருத்³ வேணும்
ப³ஹுமனுதே நனு தே தனுஸங்க³த பவன சலிதமபி ரேணும் (தீ³ர)
3. பததி பதத்³ரே விசலதி பத்³ரே ஸங்கிதப⁴வ து³பயானம்
ரஸயதி ஸயனம் ஸசகித நயனம் பஸ்யதி தவ பந்த³ானம் (தீ³ர)
4. முக்³ரமதீ³ரம் த்யஜ மஞ்ஜீரம் ரிபுமிவ கேளிஷு லோலம்
சல ஸகி² குஞ்ஜம் ஸதிமிரபுஞ்ஜம் ஸீலய நீல நிசோளம் (தீ³ர)
5. உரஸி முராரே: உபஹிதஹாரே க்³ன இவ தரளப³லாகே
தடித்³வ பீதே ரதிவிபரீதே ராஜஸி ஸுக்ருத விபாகே (தீ³ர)
6. விக்ளித வஸனம் பரிஹ்ருதரஸனம் க்⁴டய ஜக்³னம் அபித்³ானம்
கிஸலய ஸயனே பங்கஜ நயனே நிதி³மிவ ஹர்ஷ நித்³ானம் (தீ³ர)
7. ஹரிரபி³மானீ ரஜநிரித்³ானீம் இயம் உபயாதி விராமம்
குரு மம வசனம் ஸத்வர ரசனம் பூரய மது³ரிபு காமம் (தீ³ர)
8. ஸ்ரீ ஜயதே³வே க்ருதஹரிஸேவே ப⁴ணதி பரம ரமணீயம்
ப்ரமுத்³ித ஹ்ருத்³யம் ஹரிம் அதிஸத்³யம் நமத ஸுக்ருத கமணீயம்
(தீ³ர)

விகிரதி முஹு: ஸ்வாஸான் ஆஸா: புரோ முஹு³ஷேதே

ப்ரவிஸதி முஹு: குஞ்ஜம் கு³ஞ்ஜன் முஹு³ப்ஹு தாமயதி

ரஸயதி முஹு: ஸய்யாம் பர்யாகுலம் முஹு³ஷேதே

மத்³ன கத்³னக்லாந்த: காந்தே ! ப்ரியஸ்தவ வர்ததே

தவத்³வாக்யேன ஸமம் ஸமக்³ரமத்³ு⁴னா திக்³மாம்ஸுரஸ்தம் க்³தோ
கோ³விந்த³ஸ்ய மனோரதே²ன ச ஸமம் ப்ராப்தம் தம: ஸாந்த³ரதாம்
கோகானாம் கருணஸ்வனேன ஸத்³ருபரீ தீ³ாக³ா மத்³ப்³யர்³த்³னா
தன் முக்³தே⁴ ! விப³லம் விலம்ப³னம் அஸௌ ரம்ய: அபிஸாரக்ஷண:

ஆஸ்லேஷாத்னு சும்ப்னாத்னு நகோல்லேகாத்னு ஸ்வாந்தஜ
ப்ரோத்போதாத்னு ஸம்ப்ரமாத்னு ரதாரம்பாத்னு ப்ரீதயோ:
அன்யாந்த்ம் கீதயோ:ப்ரமான்மினிதயோ: ஸம்ப்ரஷணைர்ஜானதோ:
தம்பத்யோரிஹ கோ ந கோ ந தமஸி வ்ரீடாவிமிஸ்ரோ ரஸ:

ஸப்யசகிதம் வின்யஸ்யந்தீம் த்ருஸம் திமிரே பதி²
ப்ரதிதரு முஹு: ஸ்தி²த்வா மந்தீம் பதானி விதன்வதீம்
கதீமபி ரஹ: ப்ராப்தாம் அங்கை³: அனங்க³ தரங்கி³தை:
ஸுமுகி²! ஸுப³க³: பஸ்யன் ஸத்வாமுபைது க்ருதார்த்தாம்

ராதா முக்த⁴ முகாரவிந்த³ மது⁴ப: த்ரைலோக்ய மௌளிஸ்த்லீ
நேபத்யோசித நீலரத்னம் அவனீப்ராவதாராந்தக:
ஸ்வச்சந்தீம் வ்ரஜஸுந்தரீஜன மனஸ்தோஷ ப்ரதோஷ: சிரம்
கம்ஸதீவம்ஸன தூ⁴மகேது: அவது த்வாம் தே³வகீ நந்தீன:

இதி ஸ்ரீ கீத கோவிந்தே³ ஸ்ருங்கார மஹாகாவ்யே
ஸ்ரீக்ருஷ்ணதாஸ ஜயதே³வ க்ருதௌ
அபி⁴ஸாரிகாவர்ணனே
ஸாகாங்குஷ புண்டரீகாஷோ நாம
பஞ்சம: ஸர்க³:

*** **

ஸர்கம் - 6

அத்தாம் கீந்தும் அஸக்தாம் சிரம் அனுரக்தாம் லதாக்ருஹே த்ருஷ்ட்வா
தச்சரிதம் கோவிந்தே³ மனஸிஜ மந்தே³ ஸகீ² ப்ராஹ

அஷ்டபதி - 12

ராகம் : ஸங்கராபரணம்

தாளம் : த்ரிபுடை

1. பஸ்யதி தி³ஸி தி³ஸி ரஹஸி ப⁴வந்தம்
த்வதீ³ர மது⁴ர மது⁴னி பி³ந்தம்
- ப. நாத² ஹரே ! ஜகீந்நாத² ஹரே
ஸீ³தி ராதா⁴ ஆவாஸ க்ருஹே

(நாத²)

2. த்வத³பி⁴ஸரண ரப⁴ஸேன வலந்தீ
பததி பத³ானி கியந்தீ சலந்தீ (நாத²)
3. விஹித விஸத³பி³ஸ கிஸலய வலயா
ஜீவதி பரமிஹ தவ ரதிகலயா (நாத²)
4. முஹூரவலோகித மண்ட³ன லீலா
மது⁴ரிபுரஹமிதி ப⁴ாவன ஸீலா (நாத²)
5. த்வரித முபைதி ந கத³மபி⁴ஸாரம்
ஹரிரிதி வத³தி ஸகீ²ம் அனுவாரம் (நாத²)
6. ஸ்லிஷ்யதி சுமப³தி ஜலத⁴ர கல்பம்
ஹரிருபக³த இதி திமிரம் அனல்பம் (நாத²)
7. ப⁴வதி விளம்பி³னி விக³ளித லஜ்ஜா
விலபதி ரோதி³தி வாஸக ஸஜ்ஜா (நாத²)
8. ஸ்ரீ ஜயதே³வ கவேரித³ம் உதி³தம்
ரஸிக ஜனம் தனுதாம் அதி முதி³தம் (நாத²)

விபுலபுளகபாளி: ஸ்பீ²த ஸீத்காரம்

அந்தர்ஜனித ஜடி³ம காகுவ்யாகுலம் வ்யாஹரந்தீ
தவ கிதவ⁴வித⁴ததே அமந்த³ கந்த³ர்ப சிந்தாம்
ரஸ ஜலதி⁴ நிமக்³னா த⁴யான லக்³னா ம்ருக³ாஷீ

அங்கே³ஷு ஆப⁴ரணம் கரோதி ப³ஹூஸ: பத்ரேஓபி ஸஞ்சாரினீ
ப்ராப்தம் த்வாம் பரிஸங்கதே விதனுதே ஸய்யாம் சிரம் த⁴யாயதி
இத்யாகல்ப விகல்ப தல்ப ரசனா ஸங்கல்ப லீலா ஸத –
வ்யாஸக்தாபி வினா த்வயா வரதனுர்நைஷா நிஸாம் நேஷ்யதி

கிம் விஸ்ராம்யஸி க்ருஷ்ணபே⁴ாகிப⁴வனே ப⁴ாண்உரபூ⁴யீருஹி
ப்⁴ராத்யாஹி ந த்ருஷ்டிகே³ாசரமித: ஸாநந்த³ நந்த³ாஸ்பத³ம்
ராத⁴யா வசனம் தத³த்³வக முக³ாத நந்த³ாந்திகே கோபதோ
கோ³விந்த³ஸ்ய ஜயந்தி ஸாயம் அதிதி² ப்ராஸஸ்த்ய க³ர்ப⁴ாகி³ர:

இதி ஸ்ரீ கீத கோ³விந்தே³ ஸ்ருங்க³ார மஹாகாவ்யே

ஸ்ரீ க்ருஷ்ணத³ாஸ ஜய தே³வக்ருதௌ

ஸோத்கண்ட² வைகுண்டே²ா நாம ஷஷ்ட: ஸர்க³:

ஸங்கம் - 7

அத்ராந்தரே ச குலடாகுல வந்தம் கீாத
 ஸஞ்ஜாதபாதக இவ ஸ்புடலாஞ்ச்ன ஸ்ரீ:
 ப்ருந்தாவனாந்தரம் அதீபயத் அம்ஸாஜாலை:
 திக்ஸூந்தரீவதீன சந்தீன பிந்துரிந்து:

ப்ரஸரதி ஸஸதரபிம்பே விஹித விளம்பே ச மாதவேவிதுரா
 விரசித விவித விலாபம் ஸா பரிதாபம் சகார உச்சை:

அஷ்டபதி - 13

ராகம் : ஆஹிரி

தாளம் : ஜம்பை

1. கதித ஸமயேபி ஹரி: அஹஹ ந யயௌ வனம்
 மம விபலமிதம் அமல ரூபமபி யௌவனம்
- ப: யாமிஹே கமிஹ ஸரணம் ஸகீ ஜன வசன வஞ்சிதாஹம்
 (யாமிஹே)
2. யதீனுக்மனாய நிஸி கஹ்னமபி ஸீலிதம்
 தேன மம ஹ்ருத்யம் இதம் அஸமஸர கீலிதம்
 (யாமிஹே)
3. மம மரணமேவ வரம் அதிவிததீ கேதனா
 கிமிதி விஷஹாமி விரஹானலம் அசேதனா
 (யாமிஹே)
4. அஹஹ கலயாமி வலயாதி மணிபூஷணம்
 ஹரி விரஹ தஹ்ன வஹ்னேன பஹு தூஷணம்
 (யாமிஹே)
5. மாமிஹ ஹி விதுரயதி மதுர மது யாமினீ
 காபி ஹரிம் அனுபவதி க்ருத ஸுக்ருத காமினீ
 (யாமிஹே)
6. குஸூம ஸுகுமார தனும் அஸமஸர லீலயா
 ஸ்ரக்பி ஹ்ருதி ஹந்திமாம் அதிவிஷம ஸீலயா
 (யாமிஹே)
7. அஹமிஹ ஹி நிவஸாமி ந விக்னித வேதஸா
 ஸ்மரதி மதுஸூதீனோ மாமபி ந சேதஸா
 (யாமிஹே)
8. ஹரிசரண ஸரண ஜயதேவ கவி பாரதீ
 வஸது ஹ்ருதி யுவதிரிவ கோமள கலாவதீ
 (யாமிஹே)

தத்கிம் காமபி காமினீம் அபி'ஸ்ருத: கிம் வா கலாகேளிபி':
 ப'த'தே'ா ப'ந்து'பி': அந்த'காரினீ வனாப்'யர்ணே கிமுத்'ப்'ராம்யதி
 காந்த: க்லாந்தமனா மனாக'பி பதி' ப்ரஸ்த'ாதுமேவாஷம:
 ஸங்கேதீ க்ருத மஞ்ஜு வஞ்ஜுள லதா குஞ்ஜேஓபி யன்னாக'த: ||

* * *

அத'ாக'தாம் மாத'வம் அந்தரேண ஸகீ'மியம் வீஷ்ய விஷாத'மூக'ாம்
 விஸங்கமானா ரமிதம் க்யாபி ஜனாந்த'னம் த்'ருஷ்டவத் ஏதத'ாஹ ||

அஷ்டபதி - 14

ராகம் : ஸாரங்கா

தாளம் : த்ரிபுடை

1. ஸ்மர ஸமரோசித விரசித வேஷா
 க'ளித குஸுமப்'ர விலுளித கேஸா
- ப. காபி மது'ரிபுணா விலஸதி யுவதிரதி'க கு'ணா
2. ஹரி பரி ரம்ப'ண வலித விகாரா
 குச கலஸோபரி தரளித ஹாரா (காபி)
3. விசல த'ளக லலிதானன சந்த்'ரா
 தத'த'ரபான ரப'ஸ க்ருத தந்த்'ரா (காபி)
4. சஞ்சல குண்ட'ல லலித கபோலா
 முக'ரித ரஸன ஜக'ன க'திலோலா (காபி)
5. த'யித விலோகித லஜ்ஜித ஹஸிதா
 ப'ஹுவித' கூஜித ரதிரஸ ரஸிதா (காபி)
6. விபுல புலக ப்ருது' வேபது' ப'ங்க'ா
 ஸ்வஸித நிமீலித விகஸத'னங்க'ா (காபி)
7. ஸ்ரமஜல கணப்'ர ஸுப்'க' ஸாரீரா
 பரிபதிதோரஸி ரதி ரண தீ'ரா (காபி)
8. ஸ்ரீ ஜயதே'வ ப'ணித ஹரி ரமிதம்
 கலி கலுஷம் ஜனயது பரிஸமிதம் (காபி)

* * *

விரஹ பாண்டு³ முராரி முக²ாம்பு³ஜ த்³யுதி:
 அயம் திரயன்னபி வேத்³னாம்
 வித்³ரத்³வ தனோதி மனோபு³வ: ஸுஹ்ருத்,
 அயே ஹ்ருத்³யே, மத்³னவ்யத்³ாம்

அஷ்டபதி - 15

ராகம் : ஸாவேரி

தாளம் : த்ரிபுடை

1. ஸமுதி³த மத்³னே ரமணீ வத்³னே சுமப்³ன சலிதாத³ரே
 ம்ருக³மத்³ திலகம் லிக³த்தி ஸபுலகம் ம்ருக³மிவ ரஜனீகரே
- ப: ரமதே யமுனா புளினைவனே விஜயீ முராரி ரத்³னா
2. க⁴னசய ருசிரே ரசயதி சிகுரே தரளித தருணானனே
 குரவக குஸூமம் சபலாஸூஷமம் ரதிபதி ம்ருக³கானனே (ரமதே)
3. க⁴டயதி ஸுக⁴னே குசயுக³ க³க³னே ம்ருக³மத்³ ருசிருஷிதே
 மணிஸரம் அமலம் தாரகபடலம் நக³பத்³ ஸஸிபூ³ஷிதே (ரமதே)
4. ஜிதபி³ஸ ஸகலே ம்ருத்³பு³ஜ யுக³னே கரதல நளிநீத்³னே
 மரகதவலயம் மத்³கரதிசயம் விதரதி ஹிமபீதனே (ரமதே)
5. ரதிக்³ருஹ ஜக⁴னே விபுலாபக⁴னே மனஸிஜ கனகாஸனே
 மணிமய ரஸனம் தோரண ஹஸனம் விகிரதி க்ருதவாஸனே (ரமதே)
6. சரணகிஸலயே கமலா நிலயே நக²மணி க³ண்பூஜிதே
 ப³ஹிரபவரணம் யாவகப⁴ரணம் ஜனயதி ஹ்ருதி³ யோஜிதே (ரமதே)
7. த⁴யாயதி ஸத்³ருஸம் காமபி ஸுப்⁴ருஸம் க²லஹலத்⁴ர ஸோத்³ரே
 கிமப²ல மவஸம் சிரமிஹ விரஸம் வத்³ஸகி² விடபோத்³ரே (ரமதே)
8. இஹரஸப⁴ணனே க்ருதஹரிகு³ணனே மத்⁴ரிபு பத்³ஸேவகே
 கலியுக³ சரிதம் ந வஸது து³ரிதம் கவிந்ருப ஜயதே³வகே (ரமதே)

நாயாத: ஸகி²! நிர்³த³யோ யதி³ ஸ²: த்வம் தூ³தி! கிம் தூ³யஸே?
 ஸ்வச்ச²ந்த³ம் ப³ஹுவல்³ப⁴: ஸ ரமதே, கிம் தத்ர தே தூ³ஷணம்?
 பஸ்யாத³ய ப்ரியஸங்க³மாய த³யிதஸ்ய ஆக்ருஷ்யமாணம் கு³ணை:
 உத்கண்ட²ாந்தி³ப⁴ராதி³வ ஸ்பு²தி³த³ம் சேத: ஸ்வயம் யாஸ்யதி ||

அஷ்டபதி - 16

ராகம் : புன்னாகவராளி

தாளம் : ஆதி

1. அனில தரள குவலய நயனேன
 தபதி ந ஸா கிஸலய ஸயனேன
- ப: யா ரமிதா வனமாலினா ஸகி²
 யா ரமிதா வனமாலினா (யா ரமிதா)
2. விகஸித ஸரஸிஜ லலித முகே²ன
 ஸ்பு²தி ந ஸா மனஸிஜ விஸரிகே²ன (யா ரமிதா)
3. அம்ருத மது⁴ர ம்ருது³தர வசனேன
 ஜ்வலதி ந ஸா மலயஜ பவனேன (யா ரமிதா)
4. ஸ்த²ல ஜலருஹ ருசி கர சரணேன
 லுடதி ந ஸா ஹரிமகர கிரணேன (யா ரமிதா)
5. ஸஜல ஜலத³ ஸமுத³ய ருசிரேண
 த³ளதி ந ஸா ஹ்ருதி³ விரஹ ப⁴ரேண (யா ரமிதா)
6. கனக நிசய ருசி ஸா³சி வஸனேன
 ஸ்வஸிதி ந ஸா பரிஜன ஹஸனேன (யா ரமிதா)
7. ஸகல பு⁴வன ஜன வர தருனேன
 வஹதி ந ஸா ருஜம் அதி கருனேன (யா ரமிதா)
8. ஸ்ரீ ஜயதே³வ ப⁴ணித வசனேன
 ப்ரவிஸது ஹரிரபி ஹ்ருத³யம் அனேன (யா ரமிதா)



1. மனோ ப்'வாணந்த்'ன சந்த்'னாநில! ப்ரஸ்தே' ரே த்'ஷ்ஷிணமுஞ்ச வாமதாம்
கஷணம் ஜகத்'ப்ராண! நித்ய'ய மாத்வம் புரோ மம ப்ராணஹரோ
ப்'விஷ்யஸி
2. ரிபுரிவ ஸகீ'ஸம்வாஸோ'டியம் ஸரிகீ'வ ஹரிமா நிலோ
விஷ்மிவ ஸுத'ா ரப்'மி: யஸ்மின் து'னோதி மனோக'தே
ஹ்ருத்யம் அத்யே தஸ்மின்னேவம் புனர்வலதே ப்'லாத்
குவலய த்'ருஸாம் வாம: காமோ நிகாம நிரங்குஸ:
3. ப்'ாத்யம் விதே'ஹி மலயானில பஞ்சப்'ாண
ப்ராணான் க்'ருஹாண ந க்'ருஹம் புனராப்'ரயிஷ்யே
கிம் தே க்'ருதாந்தப்'கி'னி! க்ஷமயா தரங்கை:
அங்க'ானி ஸிஞ்ச மம ஸாம்யது தே'ஹ த்'ாஹ:
4. ஸாந்த்'ராணந்த்' புரந்த்'ராதி' தி'விஷத்' ப்'ருந்தை': அமந்த்'ா த்'ராத்
ஆனம்ரை: மகுடேந்த்'ர நீலமணிபி': ஸந்த்'ாஸிதேந்த்'ீவரம்
ஸ்வச்'ந்த்'ம் மகரந்த்' ஸுந்த்'ரக'ளன் மந்த்'ாகினீ' மேது'ரம்
ஸ்ரீ கோ'விந்த்' பத'ாரவிந்த்'ம் அஸுப்'ஸ்கந்த்'ாய வந்த்'ாமஹே

இதி ஸ்ரீ கீ'த கோ'விந்தே' ஸ்ருங்க'ார மஹா காவ்யே
ஸ்ரீ க்'ருஷ்ணத'ாஸ ஜய தே'வ க்'ருதௌ விப்'ரலப்'த'ா வர்ணனே
(நாக'ரிக) நாக'ர நாராயணோ நாம ஸப்தம: ஸர்க':

*** **

ஸர்கம் - 8

அத்' கத்'மபி யாமினீம் வினீய ஸ்மரஸர ஜ்'ஜரிதாபி ஸா ப்'ரப'ாதே
அனுநய வசனம் வத'ந்தம் அக்'ரே ப்'ரணதமபி ப்ரியமாஹ ஸாப்'ய ஸூயம்

அஷ்டபதி - 17

ராகம் : ஆரபி

தாளம் : ஆதி

1. ரஜனி ஜனிதக்'ரு ஜாக'ரராக' கஷாயிதம் அலஸ நிமேஷம்
வஹதி நயனம் அனுராக' மிவ ஸ்பு'டம் உதி'த ரஸாபி' நிவேஸம்
- ப. யாஹி மாத்வ ! யா ஹி கேஸவ ! மாவத' கைதவ வாத்'ம்
தாம் அனுஸர ஸரஸ்குஹ லோசன யா தவ ஹரதி விஷாத்'ம்

(யாஹி)

2. கஜ்ஜல மலின விலோசன சம்ப்ன விரசித நீலிமருபம்
தீஸன வஸனம் அருணம் தவ க்ருஷ்ண தனோதி தனோரனுருபம் (யா)
3. வபுரனுஸரதி தவஸ்மரஸங்கீர கீர நகீர ஷத ரேகம்
மரகத ஸகல கலித கலிதௌத லிபேரிவ ரதிஜயலேகம் (யா)
4. சரணகமலகீள தீலக்தகஸிக்தம் இதீம் தவ ஹ்ருதீயமுதீரம்
தீஸ்யதீவ பீஹிரமதீனதீரும நவ கிஸலய பரிவாரம் (யா)
5. தீஸன பதீம் பீவதீதீர கீதம் மம ஜனயதி சேதஸி கேதீம்
கதீயதி கதீம் அதுீனாபி மயா ஸஹ தவ வபுரேதத் அபேதீம் (யா)
6. பீஹிரிவ மலின தரம் தவக்ருஷ்ண மனோபி பீவிஷ்யதி நூனம்
கதீம்அதீ வஞ்சயஸே ஜனம் அனுகீதம் அஸமஸரஜ்வர தூீனம்(யா)
7. பீரமதி பீவான் அபீலாகபீளாய வனேஷு கிமத்ர விசித்ரம்
ப்ரதீயதி பூதனிகைவ வதூீவதீ நிரதீய பீல சரித்ரம் (யா)
8. ஸ்ரீ ஜயதேவ பீனித ரதி வஞ்சித கீண்டீத யுவதி விலாபம்
ஸ்ருணுத ஸுதீர மதூீரம் விபீதீர வதீதாபி ஸுகீம் ஸுதூீராபம்(யா)

தவேதீம் பஸ்யந்த்யா: ப்ரஸரதீனுராகீம் பீஹிரிவ
ப்ரியா பாதீலக்தகீரிதம் அருணசீசீய ஹ்ருதீயம்
மமாதீய ப்ரகீயாத ப்ரணயபீர பீங்கீன கிதவ
தவதீலோக: ஸோகாதீபி கிமபி லஜ்ஜாம் ஜனயதி

ப்ராதீர நீல நிசோளம் அச்யுதமுர: ஸம்வீத பீதாம்ஸுகம்
ராதீயாஸ்சகிதம் விலோக்ய ஹஸதி ஸ்வைரம் ஸகீமண்டீலே
வீடீர சஞ்சலம் அஞ்சலம் நயனயோ: ஆதீய ராதீனனே
ஸ்மேர ஸ்மேர முகேரீயமஸ்து ஜகதீனந்தீய நந்தீர்தம்ஜ:

இதி ஸ்ரீ கீத கோவிந்தே ஸ்ருங்கீர மஹா காவ்யே
ஸ்ரீக்ருஷ்ண தீஸ ஜய தேவ க்ருதௌ கீண்டீதா வர்ணனே
விலசுஷ லசுஷமீபதி: நாம அஷ்டமஸ்ஸர்கீ:



ஸர்கம் - 9

தாம் அத்² மன்மத்² கி²ன்னாம் ரதிரஸ பி⁴ன்னாம் விஷாத³ ஸம்பன்னாம்
அனுசிந்தித ஹரி சரிதாம் கலஹாந்தரிதாம் உவாச ரஹஸி ஸகீ²

அஷ்டபதி - 18

ராகம் : யதுகுல காம்போதி

தாளம் : ஆதி

1. ஹரிரபி⁴ஸரதி வஹதி மது⁴பவனே
கிமபரம் அதி⁴க ஸுக²ம் ஸகி²! ப⁴வனே

ப: மாத⁴வே மா குரு மானினி! மானம் அயே ஸகி² (மாத⁴வே)

2. தாளப²லாத³பி கு³ரும்அதிஸரஸம்
கிமு விப²லீ குருஷே குச கலஸம் (மாத⁴வே)

3. கதி ந கதி²தம் இ³த³ம் அனுபத³ம் அசிரம்
மா பரிஹர ஹரிம் அதிஸயருசிரம் (மாத⁴வே)

4. கிமிதி விஷீ²ஸி ரோதி³ஷி விகலா
விஹஸதி யுவதி ஸப⁴ா தவ ஸகலா (மாத⁴வே)

5. ம்ருது³ நளி³னீ³ள சீ³தள ஸயனே
ஹரிம் அவலோகய ஸப²லய நயனே (மாத⁴வே)

6. ஜனயஸி மனஸி கிமிதி கு³ருகே²த³ம்
ஸ்ருணு மம ஸுவசனம் அனீ³ஹித பே⁴த³ம் (மாத⁴வே)

7. ஹரிருபயாது வத³து ப³ஹுமது⁴ரம்
கிமிதி கரோஷி ஹ்ருத³யம் அதி விது⁴ரம் (மாத⁴வே)

8. ஸ்ரீ ஜயதே³வ ப⁴ணிதம் அதி லலிதம்
ஸுக²யது ரஸிகஜனம் ஹரி சரிதம் (மாத⁴வே)

ஸ்னிக்³தே⁴ யத் பருஷாஸி யத்ப்ரணமதி ஸ்தப்³த⁴ாஸி யத்³ராகி³ணி
த்³வேஷம்யாஸி யது³ன்முகே² விமுக²தாம் யாதாஸி தஸ்மின் ப்ரியே
தத்³யுக்தம் விபரீதகாரிணி தவ ஸ்ரீக²ண்ட³சர்ச்சா விஷம்
ஸ்ரீதாம்ஸுஸ்தபனோ ஹிமம் ஹுதவஹ: க்ரீ³ாமுதே³ா யாதனா: ||

அந்தர்மோஹன மௌளி கூ⁴ர்ணன மிளன் மந்த³ார விஸ்ரம்ஸன –
ஸ்தப்³த⁴ாக்ஷண த்³ருஷ்டி ஹர்ஷண மஹாமந்த்ர: குரங்கீ³த்³ருஸாம்
த்³ருப்யத் த³ானவதூ³யமான தி³விஷத் து³ர்வார து³க்க²ா பத³ாம்
ப்⁴ர்ம்ஸ: கம்ஸரிபோ: ஸமர்ப்பயது வ: ஸ்ரேயாம்ஸி வம்ஸ்ரீரவ: ||

இதி ஸ்ரீ கீதகோ³விந்தே³ ஸ்ருங்க³ார மஹாகாவ்யே
ஸ்ரீக்ருஷ்ணத³ாஸ ஜயதே³வ க்ருதௌ கலஹாந்தரிதா வர்ணனே
மந்த³ முகுந்தே³ா நாம நவம: ஸர்க³:

* * * * *

ஸர்கம் 10

அத்ராந்தரே மஸ்ருண ரோஷவஸாத் அஸீம்
நிஸ்வாஸ நிஸ்ஸஹமுகீ³ம் ஸுமுகீ³ம் உபேத்ய
ஸவ்ரீ³ம் ஈக்ஷித ஸகீ³ வத்³னாம் தி³னாந்தே
ஸானந்த³ க³த்³க³த்³பத்³ம் ஹரி: இத்யுவாச

அஷ்டபதி – 19

ராகம் : முகாரி

தாளம் : ஜும்பை

1. வத்³ஸி யதி³ கிஞ்சித்³பி த³ந்தருசி கௌமுதீ³
ஹரது த்³ர திமிரம்அதி கோ⁴ரம்
ஸ்பு³ரத்³த்³ர ஸீ⁴வே தவ வத்³ன சந்த்³ரமா
ரோசயது லோசன சகோரம்

ப : ப்ரியே சாருஸீலே! முஞ்சமயி மானம் அநித³ானம்
ஸபதி³ மத்³னானலோ த்³ஹதி மம மானஸம்
தே³ஹி முக² கமல மது⁴பானம்

(ப்ரியே)

2. ஸத்யமேவாஸி யதி³ ஸுத³தி மயி கோபினீ
தே³ஹி க²ர நக²ர ஸர க¹ாதம்
க⁴டய பு⁴ஜப³ந்த⁴னம் ஜனய ரத³ க²ண்ட³னம்
யேன வா ப⁴வதி ஸுக² ஜாதம் (ப்ரியே)
3. த்வமஸி மம ஜீவனம் த்வமஸி மம பூ⁴ஷணம்
த்வமஸி மம ப⁴வ ஜலதி⁴ ரத்னம்
ப⁴வது ப⁴வதீஹ மயி ஸததம்அனுரோதி⁴னீ
தத்ர மம ஹ்ருத³யம் அதியத்னம் (ப்ரியே)
4. நீல நளிணாப⁴மபி தன்வி தவ லோசனம்
த¹ாரயதி கோகனத³ரூபம்
குஸூம ஸர ப¹ாண ப¹ாவேன யதி³ ரஞ்ஜயஸி
க்ருஷ்ணம் இத³ம் ஏதத்³ அனுரூபம் (ப்ரியே)
5. ஸ்பு²ரது குச கும்ப⁴யோ: உபரி மணி மஞ்ஜீ¹
ரஞ்ஜயது தவ ஹ்ருத³ய தே³ஸம்
ரஸது ரஸனாபி தவ க⁴னஜக⁴ன மண்ட³லே
கோஷயது மன்மத² நிதே³ஸம் (ப்ரியே)
6. ஸ்த²ல கமல ப⁴ஞ்ஜனம் மம ஹ்ருத³ய ரஞ்ஜனம்
ஜனித ரதிரங்க³ பரப⁴ாக³ம்
ப⁴ண மஸ்ருணவாணி கரவாணி சரணத்³வயம்
ஸரஸ ஸத³லக்தக ஸராக³ம் (ப்ரியே)
7. ஸ்மர க³ரள க²ண்ட³னம் மம ஸிரஸி மண்ட³னம்
தே³ஹி பத³ பல்லவம் உத³ாரம்
ஜ்வலதி மயி த³ாருணோ மத³ன கத³னானலோ
ஹரது தது³பாஹித விகாரம் (ப்ரியே)
8. இதி சடுல சாடுபடு சாரு முர வைரினோ
ராதிக⁴ாம் அதி⁴ வசன ஜாதம்
ஜயது பத்³மாவதீரமண ஜயதே³வ கவி
ப¹ாரதீ ப⁴ணிதம் இதி கீதம் (ப்ரியே)

பரிஹர க்ருதாதங்கே ஸங்காம் த்வயா ஸுததம் கீன –
ஸ்தன ஜகீனயாக்ராந்தே ஸ்வாந்தே பராநவகாஸரினி
விஸுதி விதநோரன்யோ தீனயோ ந கோபி மமாந்தரம்
ஸ்தனபீர பரீரம்பீரம்பே விதேஹி விதேயதாம்

முக்தே விதேஹி மயி நிந்தீய தீந்ததீம்ஸம்
தேவாவல்லி பீந்தீ நிபீடீஸ்தன பீடீனானி
சண்டீத்வமேவ முதீமஞ்ச ந பஞ்சபீண
சண்டீள காண்டீ தீளனாதீ அஸவ: ப்ராயந்து

ஸஸரிமுகி தவ பீதி பீங்கூரபீரு:
யுவஜன மோஹ கராள காளஸர்பீ
ததீதீத பீயபீஞ்ஜனாய யூனாம்
த்வதீதீரஸீது ஸுதைவ ஸித்தீ மந்தீர:

பந்தீகதீயுதி பீாந்தீவோயம் அதீர ஸீனிக்தே மதூகச்சீவி:
கீண்டீஸ்சண்டீ சகாஸ்தி நீலநளிள ஸ்ரீ மோசனம் லோசனம்
நாஸான்வேதி திலப்ரஸுன பதீவீம் குந்தீபீதீந்தி பீரியே
ப்ராய: த்வன்முகீ ஸேவயா விஜயதே விஸ்வம் ஸ புஷ்பாயுதீ:

வ்யதீயதி வ்ருதீ மெளனம் தன்வி! ப்ரபஞ்சய பஞ்சமம்
தருணி மதூராஸஸலாபை: தாபம் வினோதீய தீருஷ்டிபீ:
ஸுமுகி விமுகீ பீாவம் தாவதீவிமுஞ்ச ந முஞ்ச மாம்
ஸ்வயம் அதிஸய ஸீனிகீதே முகீதே பீரியோயம் உபஸ்தீத:

தீருஸௌ தவ மதீாலஸே வதீனம் இந்துமத்யுன்னதம்
கீதி: ஜனமனோரமா விதுத ரம்பீம் ஊருதீவயம்
ரதிஸ்தவ கலாவதீ ருசிர சித்ரலேகே பீருவௌ
அஹோ விபுதீயௌவதம் வஹஸி தன்வி ப்ருதீவீம் கீதா

பீரீதிம் வஸ்தனுதாம் ஹரி: குவலயாபீடீன ஸார்தீம் ரணே
ராதீ பீனபயோதீர ஸமரண க்ருத் கும்பீன ஸம்பீதவான்
யத்ர ஸ்விதீயதி மீலதி ஷணமதீ ஷிப்தே தீவிபே ததீஷணாதீ
கம்ஸஸ்யாலம் அபூஜீஜிதம் ஜிதமிதி வ்யாமோஹ கோலாஹல:

இதி ஸ்ரீ கீதகோவிந்தே ஸ்ருங்கீர மஹா காவ்யே
ஸ்ரீ க்ருஷ்ண தீாஸ ஜயதேவ க்ருதௌ ராதீ வர்ணனே
முக்தீ மாதீவோ நாம தீஸமஸ் ஸர்கீ :

ஸர்கம் - 11

ஸூசிரம் அனுநயேன ப்ரீணயித்வா ம்ருக்ஷீம்
 க்ஷ்வதி க்ருதவேஷே கேஸுவே குஞ்ஜஸய்யாம்
 ரசித ரூசிர பூஷாம் த்ருஷ்டிமோஷே ப்ரதோஷே
 ஸ்புரதி நிரவஸாதாம் காபி ராதாம் ஜகாத்

அஷ்டபதி - 20

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : மிஸ்ர சாபு

1. விரசித சாடு வசனரசனம் சரணே ரசித ப்ரணிபாதம்
 ஸம்ப்ரதி மஞ்ஜுள வஞ்ஜுள ஸீமணி கேளி ஸயனம் உபயாதம்

ப: முக்ஷே மது மதீனம்

அனுக்ஷம் அனுஸர ராதே ராதே

(முக்ஷே)

2. க்ஷீக்ஷி ஸ்தன ப்ரார ப்ரே! த்ரமந்த்ர சரண விஹாரம்
 முக்ஷித மணி மஞ்ஜீர முபைஹி விதேஹி மராள விஹாரம்

(முக்ஷே)

3. ஸ்ருணு ரமணீயதரம் தருணீஜன மோஹன மதுபவிராவம்
 குஸுமஸராஸன ஸாஸனவந்திணி பிகநிகரே ப்ஜ பாவம்

(முக்ஷே)

4. அனில தரள கிஸலய நிகரேண கரேண லதா நிகுரும்பீம்
 ப்ரேரணமிவ கரபேரூ! கரோதி க்ஷீம் ப்ரதி முஞ்ச விளம்பீம்

(முக்ஷே)

5. ஸ்புரீத மனங்க் தரங்க் வஸாதிவ ஸூசித ஹரி பரி ரம்பீம்
 ப்ருச்ச மனோஹர ஹார விமல ஜலதாரம் அமும் குச கும்பீம்

(முக்ஷே)

6. அதிக்ஷம் அகில ஸகீபிநிதீம் தவ வபுரபி ரதி ரண ஸஜ்ஜம்
 சண்டி ரஸிதஸனாரவ டிண்டிமம் அபிஸர ஸரஸம் அலஜ்ஜம்

(முக்ஷே)

7. ஸ்மரஸர ஸுபு³ நகே²ன ஸகீ¹ம் அவலம்ப்¹ய கரேண ஸலீலம்
சல வலயக்வணிதை: அவபே¹த¹ய ஹரிமபி நிஜக³திபீலம்
(முக்³தே⁴)
8. பூ¹ ஜயதே³வ ப¹ணிதம் அத⁴ரீக்ருத ஹாரம்உத³ாஸித வாமம்
ஹரி வினிஹித மனஸாம் அதி⁴திஷ்ட²து கண்ட²தக²ம் அவிராமம்
(முக்³தே⁴)

ஸா மாம் த்³ரக்ஷயதி வக்ஷயதி ஸ்மரகத²ா: ப்ரத்யங்க³ மாலிங்க³நை:
ப்ரீ¹திம் யாஸ்யதி ரம்ஸ்யதே ஸகி² ஸமாக³த்யேதி சிந்தாகுல:
ஸ த்வாம் பஸ்யதி வேபதே, புளகயதி ஆனந்த³தி, ஸ்வித்ய³தி
ப்ரத்யுத்³க்³ஸ்தி மூர்³ஸ்தி ஸ்தி²ரதம: புஞ்ஜே நிகுஞ்ஜே ப்ரிய:

அக்ஷணோர் நிஷிபத³ஞ்ஜனம் ப்ரவணயோ: தாபிஞ்ச²கு³ஸ்தா வலீம்
மூர்த்³னி ப்யாம ஸரோஜு³ம குசயோ: கஸ்தூரிகா பத்ரகம்
தூ⁴ர்த்தானாம் அபி⁴ஸார ஸாஹஸக்ருதாம் விஷ்வந்நிகுஞ்ஜே ஸகி²
த்⁴வாந்தம் நீல நிசோள சாரு ஸு³ருஸாம் ப்ரத்யங்க³ம் ஆலிங்க³தி

காஸ்மீர கெ³ளர வபுஷாம் அபி⁴ஸாரிகாணாம்
ஆப³த்³த⁴ ரேக² மபி⁴தோ ருசி மஞ்ஜு¹பி⁴:
ஏதத் தமாலத்³ள நீலதமம் தமிழ்ரம்
தத்ப்ரேம ஹேம நிகஷோபலதாம் தனோதி.



ஹாராவளி தரள காஞ்சன காஞ்சிதாம்
 மஞ்ஜீர கங்கண மணித்யுதி தீபிதஸ்ய
 த்வாரே நிகுஞ்ஜ நிலயஸ்ய ஹரிம் நிரீக்ய
 வரீடாவதீம் அத் ஸகீ நிஜகாத் ராதாம்

அஷ்டபதி - 21

ராகம் : கண்டா

தாளம் : ஜும்பை

1. மஞ்ஜூதர குஞ்ஜதல கேளி ஸதீனே
 இஹ விலஸ ரதி ரபீஸ ஹஸித வதீனே
- ப : ப்ரவிஸ ராதே¹ மாதீவ ஸமீபம்
 குரு முராரே மங்கீள ஸதானி (ப்ரவிஸ)
2. நவ பீவதீ அஸோகதீள ஸயன ஸாரே
 இஹ விலஸ குசகலஸ தரள ஹாரே (ப்ரவிஸ)
3. சலமலய வன பவன ஸூரபி¹ ஸீதே
 இஹ விலஸ ரஸவலித லலித கீதே (ப்ரவிஸ)
4. குஸுமசய ரசிதஸூசி வாஸ கே³ஹே
 இஹ விலஸ குஸும ஸுகுமாரதே³ஹே (ப்ரவிஸ)
5. மது¹தரள பிகநிகர நிநத³ முகீரே
 இஹ விலஸ தீஸனருசி ருசிர ஸிகீரே (ப்ரவிஸ)
6. விதத பீஹு வல்லி நவ பல்லவ கீனே
 இஹ விலஸ பீன குச கும்பீ ஜகீனே (ப்ரவிஸ)
7. மது¹ முதி³த மது¹பகுல கலிதராவே
 இஹ விலஸ மதீஸஸர ரபீஸ பீாவே (ப்ரவிஸ)
8. விஹித பதீமாவதீ ஸுக² ஸமாதே
 பீணதி ஜயதே³வ கவி ராஜ ராதே
 குரு முராரே மங்கீள ஸதானி (ப்ரவிஸ)

த்வாம் சித்தேன சிரம் வஹன் அயம் அதிஸ்ராந்தோ ப்ருஸம் தாபித:
கந்த்ர்பேண ச, பாதுமிச்ச்தி ஸுதா ஸம்பாத் பிம்ப்ாத்ரம்
அஸ்யாங்கம் ததல்ங்குரு க்ஷணமிஹ ப்ருக்ஷேப லக்ஷ்மீலவ -
க்ரீதே தாஸ இவோபஸேவித பதாம்போஜே குதஸ் ஸம்ப்ரம:



ஸா ஸஸாத்வஸ ஸானந்தம், கோவிந்தே லோல லோசனா
ஸிஞ்ஜான மஞ்ஜு மஞ்ஜீரம் ப்ரவிவேஸ நிவேஸனம்.

அஷ்டபதி - 22

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : ஆதி

1. ராதா வதன விலோகன விகஸித விவித விகார விப்ங்கம்
ஜலநிதிமீவ விதுமண்டல தாஸன தரளித துங்க தரங்கம்

ப : ஹரிம் ஏகரஸம் சிரம் அபிலக்ஷித விலாஸம்

ஸா ததாஸ குரு ஹக்ஷவஸம்வத வதனம் அனங்க விகாஸம்
(ஹரிம்)

2. ஹாரம் அமலதர தாரம் உரஸி தததம் பரிரப்ய விதுரம்
ஸ்புடதர பேன கதம்ப கரம்பிதம் இவ யமுனா ஜல பூரம்
(ஹரிம்)

3. ஸ்யாமள ம்ருதுள களேபர மண்டலம் அதிக்ர கௌர துக்ஷலம்
நீல நளினமீவ பீதபராக் படலபர வலயித மூலம்
(ஹரிம்)

4. தரள த்ருக்ஞ்சல சலன மனோஹர வதன ஜனித ரதிராகம்
ஸ்புட கமலோதர கேலித க்ஞ்ஜன யுகமீவ ஸரதி தடாகம்
(ஹரிம்)

5. வதன கமல பரிஸீலன மிளித மிஹிர ஸம குண்டல ஸோபம்
ஸமிதருசி ருசிர ஸமுல்லஸிதாதர பல்லவ க்ருத ரதி லோபம்
(ஹரிம்)

6. ஸஸிகிரணச்ச்ரிதோதர ஜலதர ஸுந்தர குஸும ஸுகேஸம்
திமிரோதித விது மண்டல நிர்மல மலயஜ திலக நிவேஸம்
(ஹரிம்)

7. விபுல புளகபுர துந்துரிதம் ரதிகேளி கலாபுரதீரம்
மணிகுண கிரண ஸமுஹ ஸமுஜ்வல பூஷண ஸுபுக்ஸாரீரம்
(ஹரிம்)
8. ஸ்ரீ ஜயதேவ பனித விபுவ துவிசுணிக்ருத பூஷண பாரம்
புரணமத ஹருதி விநிதாய ஹரிம் ருசிரம் ஸுக்ருதோதய ஸாரம்
(ஹரிம்)

அதிகரம்யாபாங்கும் ஸ்ரவணபத பாயந்த கமன
புரியானே இவ அஷ்ணோ: தரளதரபாவம் கமிதயோ:
இதானீம் ராதாயா: பரியதம ஸமாலோக ஸமயே
பபாத ஸுவேதாம்பு புரஸர இவ ஹர்ஷாஸுரு நிகர:
புஜந்தயா: தல்பாந்தம் க்ருத கபட கண்டுதி விஹித
ஸ்மிதே யாதே கேஹாத பஹிரபி ஹிதாளீ பரிஜனே
பரியாஸ்யம் பாயந்தயா: ஸமஸார ஸமாகூத ஸுபுக்ம்
ஸலஜ்ஜா லஜ்ஜாபி வ்யகமதிவ தூரம் ம்ருக துருஸ:
ஜய ஸ்ரீ வினயஸ்தை: மஹித இவ மந்தார குஸுமை:
ஸ்வயம் ஸிந்துரேண துவிபரணமுதா முதிநித இவ
புஜா பீடகரீடாஹத குவலயாபீட கரிண:
புரகரிணாஸுருக பிந்து: ஜயதி புஜதண்டோ முரஜித:
இதி ஸ்ரீ கீத கோவிந்தே ஸுருங்கார மஹாகாவயே
ஸ்ரீ க்ருஷ்ண தாஸ ஜயதேவ க்ருதௌ
ஸானந்த கோவிந்தோ நாம ஏகாதஸ ஸஸ்க:

ஸங்கம் - 12

கீதவதி ஸகீப்ருந்தே³மந்த³தரபாப⁴ர நிர்⁴ர
 ஸ்மர பரவஸாசுத ஸ்பீ²த ஸ்மித ஸ்னபித³அத⁴ராம்
 ஸரஸம் அலஸம் த³ருஷ்ட்வா துஷ்டாம் முஹூ: நவபல்லவ
 ப்ரஸவ ஸயனே நிசுஷிப்தாசு³ம உவாச ஹரி: ப்ரியாம்

அஷ்டபதி - 23

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

1. கிஸலய ஸயன தலே குரு காமினி சரண நளின வினிலேஸம்
 தவ பத³ பல்லவ வைரிபராப⁴வம் இத³ மனுப⁴வது ஸுவேஸம்

ப : ஷ்ணமது⁴னா நாராயணம்

அனு³க³தம் அனு⁴ப⁴ஜ ராதே⁴ (ஷ்ண)

2. கரகமலேன கரோமி சரணமஹம் ஆக³மிதாளி விதூ⁴ரம்
 ஷ்ணமுபகுரு ஸயனோபரி மாமிவ நூப⁴ரம் அனு³க³தி ஸூ⁴ரம் (ஷ்ண)

3. வத³ன ஸுத⁴நிதி⁴ க³ளிதம் அம்ருதமிவ ரசய வசனம் அனு³க³லம்
 விரஹமிவாபனயாமி பயோத⁴ர ரோத⁴கமுரஸி து³க³லம் (ஷ்ண)

4. ப்ரிய பரி⁴ரம்⁴ண ரப⁴ஸ வலிதமிவ புளகிதமதி து³ரவாபம்
 மது³ரஸி குசகலஸம் வினிலேஸய ஸோஷய மனஸிஜ தபம் (ஷ்ண)

5. அத⁴ர ஸுத⁴ரஸம் உபனய ப⁴மினி ஜீவய ம்ருதமிவ த³ஸம்
 த்வயி வினிலித மனஸம் விரஹானல த³க³த⁴ வபுஷம் அவிலாஸம்
 (ஷ்ண)

6. ஸஸிமுகி² முக²ரய மனிரஸனாகு³ணம் அனு³கு³ண கண்ட² நினைத³ம்
 ஸ்ருதியுக³ளே பிக்ருதவிகலே மம ஸமய சிராத் அவஸாத³ம்
 (ஷ்ண)

7. மாமபி விப²லருஷா விகலீக்ருதம் அவலோகிதம்³அது⁴தே³ம்
 மீலதி லஜ்ஜிதமிவ நயனம் தவ விரம விஸ்க்ருஜ ரதிகே²த³ம்
 (ஷ்ண)

8. ஸ்ரீ ஜயதே³வ ப⁴ணிதம் இத³ம் அனு⁴பத³ நிக³தி³த மது⁴ரிபு மோத³ம்
 ஜனயது ரஸிக ஜனேஷு மனோரம ரதிரஸ ப⁴வ வினோத³ம்
 (ஷ்ண)

ப்ரத்யூஹ: புளகாங்குரேண நிபிட்ஸ்யஸ்யேஷே நிமேஷேண ச
கரீடீகூத விலோகனே அத்ரஸுதா பானே கதா நம்பி :
ஆனந்தாதிக்மேன மன்மத² கலா யுத்தே⁴பி யஸ்மின்னபூத்
உத்பூ⁴த: ஸ தயோ: ப்³பூ⁴வ ஸுரதாரம்ப⁴: ப்ரியம் ப்⁴வுக:

தோம்ப்யாம் ஸம்யமித: பயோத்ர ப்⁴ரேணாபீடி³த: பாணிஜை:
ஆவித்தே⁴ த்³ஸனை: சஷதாத்ர புடஸ்ரோணீ தடேநாஹத:
ஹஸ்தேனாநமித: கசே அத்ரஸுதா ஸ்வாதே³ன ஸம்மோஹித:
காந்த: காமபி த்ருப்திமாப தத்³ஹோ காமஸ்ய வாமாக்³தி:

மாராங்கே ரதிகேளி ஸங்குல ரணாரம்பே⁴ தயா ஸாஹஸ
ப்ராயம் காந்தஜயாய கிஞ்சிது³பரி ப்ராரம்பி⁴ யத் ஸம்ப்⁴ரமாத்
நிஷ்பந்தா ஜக்³னஸ்த்²லீ ஸிதி²லிதா தோ³வல்லீருத்தகம்பிதம்
வசேஷா மீலிதமசுஷி பெளருஷரஸ: ஸ்த்ரீணாம் குத: ஸித்யதி

வ்யாலோல: கேஸபாஸ: தரளிதமளகை: ஸ்வேத³லோலௌ கபோலௌ
த்ஷ்டா பி³ம்பா த்⁴ர ஸ்ரீ: குசகலஸருசா ஹாரிதா ஹாரயஷ்டி:
காஞ்சீ காஞ்சித்³ க்³தாஸாம் ஸ்தன ஜக்³ன பத்³ம் பாணிணாச்சாத்ய
ஸத்ய:

பஸ்யந்தீ ஸத்ரபம்மாம் தத³பி விலுளித ஸ்ரக்த⁴ரேயம் தி⁴னோதி.

ஈஷன் மீலிதத்³ருஷ்டி முக்த⁴ ஹஸிதம் ஸீத்கார தாராவஸாத்
அவ்யக்தாகுல கேளி காசுவிஸதத்³ந்தாம்ஸு தெ⁴ளதாத்⁴ரம்
ஸ்வாஸோத்தப்த பயோத்⁴ரோபரி பரிஷ்வங்கீ குரங்கீ² த்³ருஸோ
ஹர்ஷோத்தகர்ஷ விமுக்தி நிஸ்ஸஹதனோ: த்⁴ன்யோ த்யத்யானனம்

தஸ்யா: பாடலபாணிஜாங்கிதமுரோ நித்³ரா கஷாயே த்³ருஸௌ
நிர்தூ⁴தோ Sத⁴ர ஸோணிமா விலுளித ஸ்ரஸ்தஸ்ரஜோ மூர்த⁴ஜா:
காஞ்சீதாம த்³ரஸ்ஸல்தாஞ்சலமிதி ப்ராதர் நிக்³தைர் த்³ருஸோ:
ஏபி⁴: காமஸரை: தத³த்³பு⁴தமபூ⁴த் பத்யுர் மன: கீலிதம்.

அஷ்டபதி - 24

அத்காந்தம் ரதிஸ்ராந்தம் அபிமண்டன வாஞ்ச்யா
ஜகாத மாத்வம் ராதா முக்தா ஸ்வாதீன பர்த்ருகா

ராகம் : மங்களகௌஸிகம் / சுருட்டி

தாளம் : சாபு

1. குரு யது நந்தன சந்தன ஸிஸிர தரேண கரேண பயோதரே
ம்ருக மத பத்ரகம் அத்ரமனோபவ மங்கள கலஸ ஸஹோதரே
- ப : நிஜகாத ஸா யதுநந்தனே கரீதி ஹ்ருத்யானந்தனே
நந்த நந்தனே பக்த சந்தனே (நிஜ)
2. அளிகுல பஞ்ஜனம் அஞ்ஜனகம் ரதிநாயக ஸாயக மோசனே
த்வதர சுமபன லம்பித கஜ்ஜலம் உஜ்வலயப்ரிய லோசனே
(நிஜ)
3. நயன குரங்க தரங்க விகாஸ நிராஸகரே ஸ்ருதி மண்டலே
மனஸிஜ பாஸ விலாஸாதரே ஸுபகே வினிவேஸய குண்டலே
(நிஜ)
4. ப்ரமரஸயம் ரஸந்தமுபரி ருசிரம் ஸுசிரம் மம ஸம்முகே²
ஜிதகமலே விமலே பரிகாமய நம்மஜனகம் அளகம்முகே² (நிஜ)
5. ம்ருகமத ரஸவலிதம் லலிதம் குரு திலகமளிக ரஜனீகரே
விஹித களங்க களம் கமலானன விஸ்ரமிதஸ்ரம ஸீகரே (நிஜ)
6. க்னருசிரே சிகுரே குரு மானத மானஸஜத்வஜ சாமரே
ரதிக்ளிதே லலிதே குஸுமானி ஸிக்ண்டி³ ஸிக்ண்ட³க ட்ராமரே
(நிஜ)
7. ஸரஸகனே ஜகனே மம ஸம்ப்ர தாரண வாரண கந்தரே
மணி ரஸனா வஸனாபரணானி ஸுபாஸய வாஸய ஸுந்தரே
(நிஜ)
8. ஸ்ரீ ஜயதே³வ ருசிர வசனே ஹ்ருத்யம் ஸத்யம் குருமண்டனே
ஹரிசரண ஸ்மரணாம்ருத நிர்மித கலிகலுஷஜ்வர க்ண்டனே
(நிஜ)

ரசய குசயோ: பத்ரம் சித்ரம் குருஷ்வ கபோலயோ:
 கீடய ஜகனே காஞ்சீம் அஞ்சஸ்ரஜம் கபீரீரே
 கலய வலய ஸ்ரேணீம் பாணௌ, பதே குரு நூபுரௌ
 இதி நிக்தி: பீத: பீதாம்பீரோபி ததா Sகரோத்

பர்யங்கீ க்ருத நாகநாயக ப்ணாஸ்ரேணீ மணீனாம் க்ணே
 ஸங்க்ராந்த ப்ரதிபிம்ப் ஸம்வலனயா பிப்ரத்விபுப்ரக்ரியாம்
 பாதாம் பேருஹதாரி வாரிதி ஸுதாம் அக்ஷணாம் தித்ருக்ஷ:
 ஸதை: காயவ்யூஹமிவாசரன் உபசிதீ பூதோ ஹரி: பாது ந:

த்வாம் அப்ராப்ய மயி ஸ்வயம்வரபராம் க்ஷீரோத் தீரோத்ரே
 ஸங்கே ஸுந்தரி காள கூடம் அபிப்ன்மந்தோ ம்ருடானீ பதி:
 இத்தம் பூர்வ கதாபிரன்ய மனஸ: விக்ஷிப்ய வக்ஷோஞ்சலம்
 ராதாயா: ஸ்தன கோரகோபரி யிளந் நேத்ரோ ஹரி: பாது ந:

யத்க்நாத்வ கலாஸு கௌஸலமனுத்யானஞ்ச யத்வைக்ஷணவம்
 யத்ப்ருங்கார விவேக தத்வமபி யத் காவ்யேஷு லீலாயிதம்
 தத்ஸர்வம் ஜயதேவ பண்டித கவே: க்ருக்ஷணைகதானாத்மன:
 ஸானந்தா: பரிஸோத்யந்து ஸுதிய: ஸ்ரீகீத கோ விந்தத:

யந்நித்யைர் வசணைர் விரிஞ்சி க்ரிஜா ப்ராணேஸ முக்யைர் முஹு:
 நானாகார விசார ஸார சதுரை: நாத்யாபி நிஸ்சீயதே
 தத்ப்வயைர் ஜயதேவ காவ்ய கீததை: ஸத்ஸுக்தி
 ஸம்ஸோதிதை:

ஆத்யம் வஸ்து சகாஸ்து சேதஸி பரம் ஸாரஸ்ய ஸீமாஜுஷாம்

ஸாதீ மாதீவீக சிந்தா ந ப்வதி ப்வத: ஸர்கரே கர்கராஸி
 த்ராக்ஷே த்ரக்ஷயந்தி கே த்வாம், அம்ருத ம்ருதமஸி க்ஷீர நீரம் ரஸஸ்தே
 மாகந்த் க்ரந்த் காந்தாத்ர த்ரணிதலம் க்ச்ச ய்ச்சந்தி பாவம்
 யாவத் ப்ருங்கார ஸாரஸ்வதமிஹ ஜயதேவஸ்ய விக்ஷவக்ஷவசாம்ஸி

இதி ஸ்ரீகீதகோவிந்தே ப்ருங்கார மஹா காவ்யே
 ஸ்ரீ க்ருக்ஷணதாஸ ஜயதேவக்ருதௌ
 ஸ்வாதீன பீர்த்ருகா வர்ணனே
 ஸுப்ரீத பீதாம்பீரோ நாம
 த்வாத்ஸ: ஸர்க்:

ஸ்ரீ கீதகோவிந்த மஹா காவ்யம் ஸம்பூர்ணம்



ஸ்ரீபார்த்த²ஸாரதி² ஸ்துதி

ஸ்லோகம்

நக² நியமித கண்டு³ன் பாண்ட³வஸ்யந்த³னாஸ்வான்
 அனுதி³னமபி⁴ஷிஞ்சன் அஞ்ஜலிஸ்தை²: பயோபி⁴:
 அவது விததக³ாத்ர: தோத்ர நிஸ்யூத மௌளி:
 த³ஸன வித்⁴ருத ரஸ்மி: தே³வகீ புண்யராஸி:

ராகம் : தோடி

தாளம் : ஆதி

1. ப⁴ஜத ப்ரேம க்ருபாநிதி⁴ மாத⁴வம் பாண்ட³வ ஸாரதி² வேஷம்
 ஸாத³ர மீஷிதமமரை ராஜௌ கரதலதோத்ர விபூ⁴ஷம்
2. கமலாக்ருச கலஸோபரி சின்ஹம் கரஜ குலை ரசயந்தம்
 தைர்விஜயாஸ்வான் நியமித கண்டு³ன் ப்ரேம்ணா யுதி⁴ கலயந்தம்
 (ப⁴ஜத)
3. யத்கர பல்லவ பரிகலிதானி ஸங்க² க³த³ாப³ஜ சக்ராணி
 தத்கர ஸம்புட ஸம்ப⁴ருத பயஸா ஸிஞ்சதி தூரக³ாங்க³ானி
 (ப⁴ஜத)
4. யேன ஸஸர்ஜ ஜக³த³ி³ரு ராதெ³ள நிக³ம கத³ம்ப³ம் அஸேஷம்
 தேன முகே²ன கரோதி ஹயான்ப்ரதி ஹோ ஹோ ஹோ இதி கோ³ஷம்
 (ப⁴ஜத)
5. யத்பத³ பங்கஜம் அபி கமலாயா: முனிமனஸாமபி தூ³ரம்
 தேன யுதி⁴ஷ்ஷி²ர தெ³ளத்ய நிமித்தம் குருதே குருபுரி சாரம்
 (ப⁴ஜத)
6. த்யக்த்வா ஸ்வத³ர்மம் ஆஸ்ரித த³யயா பீ⁴ஷம் ப்ரதிஜ்ஞா பரிபாலம்
 தூரக³ ரஜ்சக்²ரிதாலக ஜாலம் ஸ்ரமஜல பி³ந்து³ கபோலம் (ப⁴ஜத)
7. தீனத³யாபரம் ஆர்த ஸரண்யம் ப⁴க்த ஜனாவன லீலம்
 குந்தீஸுத பரிபாலன லோலம் ப⁴த³ராசல கோ³பாலம் (ப⁴ஜத)

நாமாவளிகள்

1. ஜய் ஜய் ஸாங்கீதீளி
சக்ர ஸுதீர்ப்பன தீளி
நம ஓம் க்ருஷ்ண முராரி
2. ஜய ஜய ஜய யதீவம்ஸ துீலாரே
லீலா லலித மனோஹர ப்யாரே
பு்வன மோஹன ப்ரபு் ஸந்த ஸஹாயக
கீவத வேதீ புராண புகாரே
நந்தீகே லால் யஸோதீகே பீால்
கேபீ கோபால பீால் ஜயவ்ரஜ லால்
3. ஸுந்தீர முரளி நந்தீ துீலாரி
மந்தீர தீர வ்ரஜ குஞ்ஜவிஹாரி
4. கிரீதீளி மந்தீஹாஸா - வ்ரஜபீால் நந்தீலாலா
யமுனா தீட விஹாரா - ப்ருந்தீவன ஸஞ்சாரா
ப்ருந்தீவன ஸஞ்சாரா - மன மோஹன கிரீதீர பீால்
5. வ்ரஜ ஜன மனோஹர முரளீதீளி
மாயி மீரா ஹ்ருதீய விஹாரி
ஜய் ஜய் கோவர்த்தீன கிரீதீளி
ராதீப்யாரி க்ருஷ்ண மனோஹாரி
6. வ்ரஜ ராஜ குமார ஸ்யாம் வ்ருஷ்பீானுகுமாரி நாம்
ஸ்ரீராதீ ப்யாரீ க்ருஷ்ண மனோஹாரி
கனக கேதகீ ராயீ ஸ்யாம மரகத காந்தி
கந்தீர்ப்ப தீர்ப்ப கர்கூர் கந்தீர்ப்ப தர்ப்ப கர்கூர்
7. ராதீ க்ருஷ்ண ஜய் குஞ்ஜ விஹாரி
முரளீதீர கோவர்த்தீன தீளி
மோர முகுட பீதாம்பரதீளி
கருணா ஸாகீர க்ருஷ்ண முராரி
8. ஆஜ்ஜ பட்ீ மௌ க்ருஷ்ணஜீகா கேலா
ஆஹே ராதீ லோலா சல்தே ராஸ லீலா
9. கோவிந்தீ ஹரி ஹரி கோபால ஹரி ஹரி
ராதீ ரமண ஹரி (கோவிந்தீ) ஹரி ஹரி

10. ஜலதீர ஸம நீல வர்ண ஜய ஜய க்ருஷ்ண
கேளர வர்ண க்ருபா பூர்ண ஜய ஜய ராதே
ஜுகள ரூப மங்குள மய குஞ்ஜ விஹாரி
கிரிதீர ப்ரபு⁴ ப்ரேம வ்ரஜ ராஸ விஹாரி
11. மாதீவா ராதி⁴ கேஸா
கோவிந்த³ ஹரே க்ருஷ்ணா
12. க்ருஷ்ண கனையா க்ருஷ்ண கனையா
ஜய் ஜய் கோபால பை³யா
ராதீ⁴ காந்த ராதீ⁴ வல்லப⁴
ராதீ⁴ ரமண ஹரி கோவிந்த³
மேக⁴ ஸ்யாம மேருஸமான
மார ஜனக ஹரி கோவிந்த³
13. ராதே⁴ ஸ்யாம ராதே⁴ ஸ்யாம்
ராதே⁴ ராதே⁴ ராதே⁴ ஸ்யாம்
14. ராதே⁴ கோவிந்த³ க்ருஷ்ண ராதே⁴ ராதே⁴
ராதே⁴ கோபால க்ருஷ்ண ராதே⁴ ராதே⁴
நந்த³ நந்த³ன க்ருஷ்ண ராதே⁴ ராதே⁴
நவனீத சோர க்ருஷ்ண ராதே⁴ ராதே⁴
கோவிந்த⁴ கோவிந்த³ க்ருஷ்ண ராதே⁴ ராதே⁴
கோவிந்த³ கோபால க்ருஷ்ண ராதே⁴ ராதே⁴
15. முரளி வாதி³னா ராதீ⁴ மோஹனா
ஸ்யாம மோஹினி ராஸ ரஸ விலாஸினி
16. முரளி மனோஹர மேக⁴ஸ்யாம்
முகுந்த³ மாதீ⁴வ ராதே⁴ ஸ்யாம்
17. யமுனா தீர விஹாரி ஸ்ரீ ராதே⁴ கோவிந்த³
ப்ருந்த³ாவன ஸஞ்சாரி ஸ்ரீராதே⁴ கோவிந்த³
மோஹன முரளிதீ⁴ரி ஸ்ரீராதே⁴ கோவிந்த³
மஞ்ஜுள குஞ்ஜ விஹாரி ஸ்ரீராதே⁴ கோவிந்த³

19. மன மோஹனா பரி பூரணா
ப்ரேமா நந்த³ க்ன ராத⁴ா மன ரமண
20. ஜய் ராதே⁴ ஜய குஞ்ஜ விஹாரினி
மஞ்ஜுள ப்ாஷினி மோஹன மோஹினி
மத³க்ஜ க்ாமினி மன ஆஹலாதி³னி
மத⁴ர மத⁴ரமஹோ மத⁴ர ஸ்வரூபினி
21. ஸ்ரீ மாத⁴ரீ ஸ்ரீ மாத⁴ரீ – ஜய வ்ருஷ ப்ானு குமாரி
ஜய வ்ருஷப்ானுகுமாரி ராத⁴ாப்யாரி நிரத நிகுஞ்ஜ விஹாரி
நிரத நிகுஞ்ஜ விஹாரி ராதாப்யாரி நிப்ருத நிகுஞ்ஜ விஹாரி
22. சல் சல் ராதே⁴ ப்ருந்த³ாவனேஸ்வரி
நிகுஞ்ஜ மந்தி³ரே சல் சல்
பத³ நூபுர ஒளர் மணி மாலா ஹை
ப்ானு ரஹே ஹை க்ல் க்ல்
23. ராத⁴ா க்ருஷ்ண விவாஹ பரிபூரண ப்ரேம ப்ரவாஹ
கிஸோர கிஸோரி குஞ்ஜ விஹாரி ப்ரணய ப்ாவ விஸ்தார
24. மந்த³ மந்த³ சலத ஸ³கந்த⁴ பவன ஜமுனா தடமே ப்யாந்
ஆனந்த³ பரயஹாம நிரதத நிரதத
ராஸ விஹாரி வ்ருஷ ப்ானு துலாரி
25. மன்மத² மோஹித மஹா வைப்வ
மாத⁴வ ராத⁴ா க்ாந்த⁴ர்வ பரிணய
ஸந்த ஜனோம் கா நித்ய குதூஹல
அதுல ரஸ மய ப்ரணய ப்ாவ லய
ஜய் ராதே⁴ க்ருஷ்ண ப்ரிய ராதே⁴
ராத⁴ா ப்ரியவர ஜய க்ருஷ்ணா
26. ஆவோ ப்யாரே மோஹனா வ்ரஜ வான் வல்லப்ா
ஆவோ ப்யாரீ மோஹினி மன மோஹன ஜீவன ப்ரான்
தே³ானோ மிலேதோ ஜோர்ஸே
ஜய போலோ ஜய ராதே⁴ ஸ்யாம்.

27. பாயா நயனனகா படா மேளா - தும் தேகே
ராதா கே ஸங்க³ நந்த³லாலா
28. ராதா மிலன ஸுக² கோலாஹலா - அதி கோலாஹலா
கோடி கோடி மதன கோபால லோலா
நித்ய நித்ய நவ ப்ரேம ப்ரித - அதி
நூதன லீலா வைபவா
29. ஜய ராதே ஜய க்ருஷ்ண ஜய ப்ருந்தாவன தாம்
ஸ்ரீகோவிந்த³ கோபீநாத² மத³ன மோஹன்
மத³ன மோஹன் ஜய புவன மோஹன்
30. வ்ரஜ வதூ ஜன மோஹனம்
ம்ருது³ பாவிதம் வன மாலினம்
கெளர ராதா ஸங்கிணம்
கலய கருணா ஸாக்ரம்
31. நடவர லால கி்ரித⁴ர கோபால
ஜய் ஜய் நந்த³ யசோதா³கே பால
ஸார ஸார ஸப்³கே ஸார
ராதா ரஸிகவர ராஸ விஹார்
ஸரத³ பெள்ணிமா நிர்மல யமுனா
அத்³பு⁴த ராஸ மஹோத்ஸவ அநுபம
கெளர ராதா ஒளர் க்ன ஸ்யாம்
ஜுக³ள சோபா அபார லலாம்
ஸ்படிக ஸ்படிக மய கோபி மண்ட³ல தாம்
கோபீ கோபீ மத்யே மரகத ஸ்யாம்
த⁴ன்ய த⁴ன்ய வ்ரஜ நாரீ த⁴ன்ய ஹோ
த⁴ன்ய ப்ருந்தாவன குஞ்ஜ த⁴ன்ய ஹோ
(வ்ரஜ) க²க் ம்ருக³ தரு ஸப் த⁴ன்ய த⁴ன்ய ஹோ
வ்ரஜ ரஜ யமுனா புளின த⁴ன்ய ஹோ

ஸ்ரீ நாராயண தீர்த்தரின் ஸ்ரீ க்ருஷ்ணலீலா தரங்கிணி

த⁴யான ஸ்லோகங்கள்

1. யத³ங்க்ரி பங்கேருஹ ரேணுலக்³னம்
நிபீய நீரம் விமலாந்தரங்க³: ।
ஜானாமி தத்வம் நிஜமாத்மரூபம்
தம் நௌமி நாராயணதீர்த்த²மாஸ்யம் ॥
2. யன்னாம்ன: பட²னம் மனாக³பி யதே:
ஒங்கார லக்ஷாதி⁴கம்
யன்மூர்தேரபி பூஜனம்
ஹரிஹரப்³ரஹ்மாதி³ பூஜாஸ்ம்ருதம்
யத் காஸ்யம் த்ரிவித⁴ம் ஸமஸ்தஜக³தாம்
ஸாஸ்த்ரார்த² நிர்ணாயகம்
ஸ்ரீ நாராயண தீர்த்த² ஸத்³க்ருவரம்
தம் நௌமி முக்தி ஸ்ரியை ॥
3. வேத³ாந்தார்த்த² விசாரக³ம்யதி⁴ ஷுணா
வித்⁴வஸ்தபே⁴ த³ாஸயம்
நாநாதத்த்ரபத³ாத்தஸம்ஸயக³ன-
த்⁴வாந்தார்கதுல்யம் கு³ணை : ।
நாநாதே³ஸதி³ க³ந்தஸந்ததயஸ : -
ப்ராப்தாவகாஸம் கு³ரும்
ஸ்ரீ நாராயணதீர்த்த² ஸத்³க்ருவரம்
தம் நௌமி முக்தி ஸ்ரியை ॥
4. பே³ாத³ாக³ாத⁴ ஸுநிர்மலாதிமது⁴ரே
யன்மானஸாப்தெ⁴ள ஹரி:
கீரீ³த்யஜ்ஜிதது³க்த⁴ஸிந் து⁴ரனிஸம்
ஸாந்த்யாதி³தூ³தீஜனை: ।
ப⁴க்திக்ருப்திவிரக்திஸம்க்ருமதுலம்
கன்யாத்ரயம் ப்ராப ய:
ஸ்ரீ நாராயணதீர்த்த² ஸத்³க்ருவரம்
தம் நௌமி முக்தி ஸ்ரியை ॥

1

ராகம் : நாட்டை

தாளம் : ஜும்பை

- ப : ஜய ஜய ரமாநாத² ஜயஜய த⁴ராநாத²
ஜய ஜய வராஹபுர ஸ்ரீ வேங்கடேஸா (ஜய)
- ச : 1. நிக³ம கோ³சரநித்ய நிர்மலானந்த³க⁴ன
விக³ளிதமஹாமோஹ விமல விக்ஞான - ஹரே
க²க³யான ஸஞ்சார க²ண்டி³தாஸூரநிகர
ஸகல கு³ண ஸம்பன்ன ஸத்ய பரிபூர்ண (ஜய)
2. மது⁴ஸூதி³னானந்த³ மாயயா க்ருத பு⁴வன
விது⁴ தி³வாகர நயன வேத³ாந்த ப⁴வன - ஹரே
விதி⁴ முக² ஸூரேந்த³ர நுத விபுல கல்யாணயுத
விமலயோகி³ த⁴யேய விவித⁴முணிகே³ய (ஜய)
3. முரநரக ஸம்ஹார மூட⁴மதி ஜனதூ³ர
பரிஜன ஸிவங்கர பராவர ஸரீர - ஹரே
நிரவதி⁴க காருண்ய நிகி²ல லோக ஸரண்ய
ஸரஸ நாராயண தீர்த்த² ஸத்³கு³ருவரேண்ய (ஜய)

2

க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண க்ருபா ஸிந்தே⁴ா ப⁴க்தஸிந்து⁴ ஸுத⁴ாகர
மாமுத்த⁴ர ஜக³ன்னாத⁴ மாயா மோஹ மஹார்ணவாத்

ராகம் : ஸௌராஷ்ட்ரம்

தாளம் : திரிபுடை

1. மத்ஸ்ய கூர்ம வராஹ நரம்ருக³ வாமனாமரப⁴ார்க³வ
குத்ஸிதாரி விராம த³ஸரத² ராம ப³லராமா ப⁴வ (க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண)
2. க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண க்ருபாஸமுத்த³ர வித்ருஷ்ண பு³த்த⁴ கு³ணாகர
க்ருஷ்ண கல்கி ஸரீர க²லஜனக்ருந்த நாமர ஸுக²கர
(க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண)
3. நித்ய ஸூத்³த⁴ ஸுக²ானுப⁴வ நிரஞ்ஜனாகி²ல ரஞ்ஜன
ப்ரத்யகே³க ரணஸக விக்³ரஹ பரமபாவன பாவன
(க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண)
4. கோ³ப கோ³பீ கோ³த⁴னாவன கூ³ட⁴ பரதத்வாச்சயுத
தாபஹர நாராயண தீர்த்த² ஸந்தாரக விஜய கோ³பாலக
(க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண)

3

ஸரண முபக³தாஹம் த்வாம் ஸரண்யம் ஜனானாம்
நிகில ப¹ய வியோக³ம் யோகி³ சிந்த்யம் மஹாந்தம்
ஸுர ரிபு க³ண ப¹ாரம் து³ஸ்ஸஹம் து³ப¹ாரம் மே
பரிஹர பரமாத்மன் ப¹க்தி ஸித்³தை³க மூர்த்தே

ராகம் : ஸௌராஷ்ட்ரம்

தாளம் : ஆதி

1. ஸரணம் ப¹வ கருணாம்மயி குரு தீ³னத³யாளோ
கருணா ரஸ வருணாலய கிராஜ க்ருபாளோ
அது³னா க²லு விதி³னா மயி ஸுதி³யா (அ)ஸுரப¹ரிதம்
மது⁴ ஸுதி³ன மது⁴ஸுதி³ன ஹர மாமக து³ரிதம் (ஸ)
2. வர நூபுரத¹ர ஸுந்த¹ர கரபோபி¹த வலய
ஸுரபூ⁴ஸுர ப¹யவாரக த¹ரணீத¹ர க்ருபயா
த்வரயா ஹர ப¹ரமீஸ்வர ஸுரவ்ய மதீ³யம்
மது⁴ ஸுதி³ன மது⁴ஸுதி³ன ஹர மாமக து³ரிதம் (ஸ)
3. க்³ருணி மண்ட³ல மணி குண்ட³ல ப²ணிமண்ட³ல ஸயன
அணிமாதி³ ஸுக்³ண பூ⁴ஷண மணி மண்டப ஸுதி³ன
வினதா ஸுத க¹ன வாஹன முனிமானஸ ப¹வன
மது⁴ ஸுதி³ன மது⁴ஸுதி³ன ஹர மாமக து³ரிதம் (ஸ)
4. அரிபீ⁴கர ஹலிஸோத¹ர பரிபூர்ண ஸுக²ாப்³தே⁴
நரகாந்தக நரபாலக பரிபாலித ஜலதே⁴
ஹரிஸேவக ஸிவ நாராயண தீர்த்த² பராத்மன்
மது⁴ ஸுதி³ன மது⁴ஸுதி³ன ஹர மாமக து³ரிதம் (ஸ)

4

சக்ரீரப்³தி⁴ மத்⁴ய பு⁴ஜகேந்த¹ர மஹாஸனாய
தே³வாய நாபி⁴கமலோதி³த பத்³மஜாய
யோகீந்த¹ர ப¹ாவ்ய க³க³னாமல நித்ய பே³ாத⁴
பூ⁴மாபி¹த¹ாய புருஷாய நம: பரஸ்மை. ||

ராகம் : ஆனந்தபரவி

தாளம் : த்ருபுடை

- ப : நாராயணாய நமோ மாத¹வாய நாராயணாய நமோ
அ : நாகேந்த¹ர ஸயனாய நந்தி³தா³கி²ல லோகாய (நாரா)

- ச 1. நாபி⁴ கமல ஜனித விதி⁴ முக²ாய
நூதன ஜலத⁴ ராப⁴ாய - (நாராயணாய)
நானா சராசர நா⁴ நர ரூபாய
நாரத³ாதி³ முனிவந்த³ய ஆனந்த³ க⁴னமயாய (நாரா)
2. அக³ணித கு³ணக³ணாய ஆக³ம கே³யாய
விக³ளித ப⁴ய சோகாய - (நாராயணாய)
க³க³ன நிர்மல பே³ாத⁴ கம்பீ⁴ர ப⁴ாவாய
ப⁴கவத் ப⁴க்த ஹ்ருத³ய பத்³ம ப⁴ானு ரூபாய (நாரா)
3. கரத்⁴ருத ரத² சரண கம்பு³ பங்கஜ
கௌமோத³கீ சாங்க³ாய - (நாராயணாய)
நிரவத்³ய க³ளசோபி⁴ நிஜ கௌஸ்துப⁴ பூ⁴ஷாய
பரிஹ்ருத பரபக்ஷ பக்ஷிராஜ வாஹாய (நாரா)
4. ஜக³தே³க நா²ாய ஜாதமத³னாய
ஜித வைரி மண்ட³லாய - (நாராயணாய)
நிக³ம நிர்வாஸாய நித்யானந்த³ ரூபாய
நிருபம கோ³குல நீத நவநீதாய (நாரா)
5. ஆமயாதி³ விரஹிதாகி²ல மயாய
காம கோ³டி ஸுந்த³ராய - (நாராயணாய)
நாமரூப ரஹிதாய பூ⁴மைக ரூபாய
ஸோம ஸு³ர்ய நயனாய ஸாமக³ான கே³யாய (நாரா)
6. வாரிஜ லோசனாய வாஸுதே³வாய
வரமுனி பாரிஜாதாய - (நாராயணாய)
கருணாகர ப⁴க்தகாருண்ய ஸாராய
நாராயண தீர்த்த² நத சரணாப்³ஜாய (நாரா)

கல்யாணம் விதநோது கௌஸ்துப⁴மணிம் கண்டே² த³த³ானஸ்ஸரிஸா:
கல்யாணமீபி மே கரோது ஸு⁴த³ாம் வாணீம் ப்ரவீணாம் தி⁴யம்
தே³வக்யா வஸுதே³வ யாத³வ பதே³ஸ்ஸங்கீ ரத³ாங்கீ க³தீ³
பத்³மீ நந்த³க சாங்க³ சாப மகுட பீதாம்ப³ர: குண்ட³லீ

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : த்ரிபுடை

ப : ஜய ஜய ஸ்ரீனிவாஸ

ஜய ஜீமுதாபு

அ : ப்யகாரண வினாஸ

புக்கத மாணஸ நிவாஸ

ச : 1. கமல த்ள நயன
ரமணீய சந்த்ராணன
கமலா வல்லபு தீன
காமகோடி ஸம
மஞ்ஜுள கஞ்ஜ வத்ன
மங்கள ப்ல த்ான

கனகமய வஸன
ரஞ்ஜித பு்வன
காமித ப்ல நித்ான
மோஹன
மஹாமோஹ மத்ன
மௌனிந்த்ர ப்ருந்த்ரா தீன (ஜய)

2. ஸுந்த்ர சரணாரவிந்த் மணி நூபுர

மஞ்ஜுள முக்தா ஹார
குந்த்ரத்ன ஸுர
சந்த்ரிகா ஸமஸ்மேர
நீரத் க்ன நீல பாரா
பாலித பூராத்

மந்த்ர த்ர
வந்தித் மனோஹர
ப்ால
வார விஹார பரி -
லோக நிகர

(ஜய)

3. விபுல புண்ட்ரீகாஷு

அபஹ்ருதாஸுரபஷு
தாபஸ ஜன ரஷு
ஆபதுத்த்ார
அஸேஷு துஷ்ட ஸிஷு
நாராயண தீர்த்த பஷு

விஸ்வ ஸந்த்ராண த்ஷு
ஆர்த்த ஸம்ரஷு
தாரணாத்வர தீஷு
வீஷு மோஷு
நாநா நிகமாலக்ஷய
ஸ்ரீகோகுல ஸம்ரஷு

(ஜய)

6

தேவக்யா: ஸரிஸுப்ாவமேத்ய புக்வான் நாராயண: ஸ்ரீபதி:

ஸர்வக்ஞான மஹாவிபூதி ஸஹித: ஸத்ப்ரார்த்தனை: கர்மபி:

ஆதித்யேந்து ஸஹஸ்ர கோடி ஸத்ருஸா ப்ாஸா க்ருஹம் ப்ாஸயன்
பித்ரோ: ஸ்னேஹஸுதா மஹோத்தி - ஸஸாங்கோயம் ஹரிர்கீயதே

ராகம் : கேதாரகௌளம்

தாளம் : ஆதி

ப : மங்க்ளாலய மாமவ தேவ

அ : பங்கஜாஸன ப்ாவித ப்ாவ

(மங்க்ளா)

- ச : 1. தே³வகீ வஸுதே³வ வரதனுஜு
தி³வ்ய கிரீ³ த³ளித ப⁴வபீ³ஜு
ஸர்வ யோகி³ விசிந்த்ய பத³ாப்³ஜு
ஸங்க⁴தாஸேஷு ஸாது⁴ ஸமாஜு (மங்க³ளா)
2. அபரிமிதானந்த² பே³ாத⁴ ஸ்வரூப
அதி கருணா வித்³ருத அத்³பு⁴த ரூப
கபட ராஷஸ ஹர க²ண்டி³த பாப
கனகாம்ப³ரத⁴ர கபட து³ராப (மங்க³ளா)
3. மகர குண்ட³ல கேயூராதி³ விபூ⁴ஷு
மனஸிஜு ஸத கோடி மஞ்ஜுள வேஷு
விகச கமலத³ள ஸ³த்ரு ஸாய தாசுஷு
விமல கோ³குல கோ³பாகி²ல ரசுஷு (மங்க³ளா)
4. கலித ஸ்ரீ கௌஸ்துப⁴ கமனீய கண்ட²
கருணாரஸப⁴ர மிளித வைகுண்ட²
பரிபாலய பு⁴வி ப⁴ாக³ய விதரண
கு³ரு ப⁴க்த ஸிவ நாராயண தீர்த்த² ஸரண (மங்க³ளா)

7

ஸர்வாதீ⁴ர ரமாபதே³த² ப⁴வதா தச்சிந்தனீயம் விபே⁴ா
யத்கர்த்தவ்யம் அஸேஷு ஸேஷு விபு⁴ளா ப்³ரஹ்மண்யரசுஷாவிதெ⁴ள
ஏவம் ரூபம் அமானுஷம் முனிவரத்⁴யேயம் ஸமாச்ச²ாதீ³ய
ஸ்வாமின் மானுஷப³ால ப⁴ாவம் அது⁴ளா ஸந்த³ர்ஸயாஸ்மான் ப்ரதி

ராகம் : முகாரி

தாளம் : சாபு

ப : ரசுஷ ரசுஷ அஸுரஸிஷு ராஜீவத³ளாய தாசுஷு
அசுஷீண க்ருபா கடாசுஷ ஆஸ்ரித பசுஷ ஸம்ரசுஷ

- ச : 1. ஸர்வ மனோரத²ாதீ⁴யசுஷு ஸர்வ லோகாவனத³சுஷு
ஸர்வ வேத³ாந்தைக லசுஷ்ய ஸர்வ யோகீ³ந்த³ர் ஸம்ரசுஷு (ரசுஷ)
2. அப்ரமேய ப³ல வீர்ய அனுபம மஹௌத³ார்ய
அபரிமித க³ாம்பீ³ர்ய அவ்யயாக²ண்டி³தைஸ்வர்ய (ரசுஷ)

3. அப்யுதானந்த³ கே³விந்த³ அத்யந்த நிர்மலானந்த³
விச்யுத ஸம்ஸார கந்த³ விஸ்வமங்க³ள முகுந்த² (ரசுடி)
4. பதித ஜன பாவன பங்கஜ ஸுந்த³ரானன
பதக³ பதி வாஹன பண்டி³த பரிபாலன (ரசுடி)
5. தாவக ரூபமுத³ாரம் தாரய ஸாந்த ஸம்ஸாரம்
த³ர்ஸய மானுஷாகாரம் தே³வ ப³ாலக ஸாரீரம் (ரசுடி)
6. சிந்தயாத² யத்விதே⁴யம் சேதஸா சிரமனுப³ாவ்ய
அந்தராயோ மாபூ⁴த³த³ய ஆக³ம் ப³ருந்த³ ஸம்வேத³ய (ரசுடி)
7. அத³ய மே ஜன்ம ஸாப²ல்யம் அத³ய மே வம்ஸனைநர்மல்யம்
ஸத்ய ஏவ ஸமஜனி ஸம்பூ⁴தே த்வயி பூ⁴மனி (ரசுடி)
8. கலிகல்மஷ நாஸனம் காமிதபல நித³ானம்
நாராயணீய சரிதம் நாராயண தீர்த்த² கீ³தம் (ரசுடி)

8

இதி நிக³த³தி தஸ்மின் யாத³வேந்த²ரே ஸப³ார்யே
ப⁴வப⁴ய திமிராரி தே³வகீ ப³ாக³தே⁴யம்
ஸகல நிக³ம் கு³ஹ்யம் த³ர்ஸயன் ஸ்வீயப³ாவம்
பரம கருணயா தெள ஸாந்த்வயன்னேத த³ாஹ.

ராகம் : ஸாவேரி

தாளம் : ஆதி

ப : அவத³ாரய மாமீஸ்வரம் தே³வாதி³ தே³வம்

அ : தவ தாத தபஸா ஸந்தோஷிதோஹம்

தாவக தனயாத்மனாஹவனிம் ஸமவதீ³னோகி²லஸாரம் (அவத³ா)

ஈ : 1. ஆக³மாந்தைக மாணகம் அனன்ய ப³ாவம்

அக³ணித லோக நாயகம்

விகளித மோஹ மேகம் விமலயோகி³ தாரகம்

க³க³னாகாரம் அனேகம் க³தாக³த நிவாரகம் (அவத³ா)

2. மது⁴ராபுரம் ஸமாநய மாமகயோக³

மாயாமிஹ நித³ாபய

அத² கே³ாகுலே நயமாம் அனவ³த்ய நந்த³ாலயம்

விதி⁴னா க்ருத வினயம் விவித⁴ யோகி³ ஸுகே³யம் (அவத³ா)

3. ஸங்கர்ஷணாக்³யம் அவ்யயம் ஸாது⁴ விதே⁴யம்
ஸம்பூ⁴தம் ஆஸ்ரிதா பீயம்
ஸ்ருங்காராதி³ நிலயம் ஸ்ரீராம நாமதே⁴யம்
ஸங்க³தம் மத்ஸஹாயம் ஸர்வலோகாபீயுதீயம் (அவதீ⁴ய)
4. ஸுரவைரி பூ⁴ரி ஸங்குலம் தீரணீ தலமிதம்(அ)
ஸுர ஹரணோ தீயமம்
பரிபீ⁴வய மாம் இதி பரமார்த்த² கீ³தம் இஹ
வர நாராயண தீர்த்த² விரசிதம் ஏதத்³ இதி (அவதீ⁴ய)

9

ராகம் : ஆஹிரி / காம்போதி

தாளம் : சாபு

ப : ஜய ஜய து³ர்கே³ ஜிதவைரிவர்கே³

அ : வியத³னிலாதி³ விசித்ர ஸர்கே³ (ஜய ஜய)

ச : 1. ஸுந்தீ³ர தர சரணாரவிந்தே³
ஸுக² பரிபாலித லோக ப்³ருந்தே³
நந்த³ ஸுனந்த³ாதி³ யோகி³ வந்த³யே
நாராயண ஸோத³ரி பரமானந்தே³ (ஜய ஜய)

2. ஸரஸ மணி நூபுர ஸங்க³த பாதே³
ஸமதி⁴ க³தா³கி²ல ஸாங்க² வேதே³
நர கின்னர வர ஸுர ப³ஹு³ கீ³தே
நந்த³ஸுதே நிகி²லானந்த³ சரிதே (ஜய ஜய)

3. கனக படாவ்ருத க⁴னதர ஜக⁴னே
கல்யாண தீ³யினீ கமனீய வத³னே
இனகோடி ஸங்க²ாஸ தி³வ்யா ப⁴ரணே
இஷ்ட ஜனா பீ³ஷ்ட த³ான நிபுணே (ஜய ஜய)

4. அனுதீ³யா லய ஸச்சித³ானந்த³ லதிகே
ஆலோல மணி மய தாடங்க க⁴னிகே
நரநா⁴ ரூபாதி³ கார்ய ஸாத⁴னிகே
நாராயண தீர்த்த² பீ⁴வித ப²லகே (ஜய ஜய)

10

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஜம்பை

ப : மங்க்ளானி தனோது மது⁴ஸூ³ந: ஸத³ா
க³ங்க³ாத⁴ரோபி தவ ஸாபி க³ங்க³ா

அ : ஸ்ருங்க³ார வாரிதே⁴ ஸ்ரீவத்ஸ கௌஸ்துப⁴ா-
லங்கார ஸிஸூ³ப⁴ாவ ப⁴யவிப⁴ங்க³

(மங்க்ளானி)

ச : 1. அஸ்து தே ப⁴த்ரமிஹ து³ஸ்தரப⁴வாம்பே³ாதி⁴
விஸ்தர ப⁴யாபஹர வஸ்து ஸுக²த்³
கஸ்தாரிகா திலக விஸ்தீர்ண ப²ால ஜக³-
த்³ஸ்திதா பா²த³க ஸத³ா ஸ்த ரஹித

(மங்க்ளானி)

2. அஷீண ஸம்பதி³ஹ ரஷது த⁴ரேயம் அத²
ஸிஷது ஹரிஸ்தவ விபஷ நிசயம்
த³ஷிணாமூர்த்திரபி த³ாஷிண்யமாவஹது
வீஷதாம் த்வாம் ஸகல ஸாஷி ஸத³யம்

(மங்க்ளானி)

3. துர்க³ாணி வாரயது துர்க³ா ஸரஸ்வதீ
ப⁴ர்கே³ாபி ப⁴ர்ஜயது பாபவர்க³ம்
ஸர்க³ாதி³ ஸகல ஸம்ஸர்க³ ஸாத⁴கம் - இஹ
மார்க³ஸ்ஸத³ா அவது தவாபவர்க³ம்

(மங்க்ளானி)

4. பரிபூர்ண போத⁴ ரஸ பரிபந்தி³ஹர ஸரஸ
நிரவதி³க ஸம்பத³ம் தி³ஸது பூ⁴மா
விரசித மித³ம் து ஸிவநாராயணானந்த³
தீர்த்தே³ன பரம புருஷார்த்த² ப²லினா

(மங்க்ளானி)

11

ராகம் : மோஹனம் / நவரோஜ்

தாளம் : சாபு

ப : மாத⁴வ மாத⁴வ க்ருஷ்ண மங்க்ளாலய ஸ்ரீ க்ருஷ்ண

அ : ஸாத⁴க ப²லத³ க்ருஷ்ண ஸப³ல ஸ்ரீக்ருஷ்ண

(மாத⁴வ)

ச : 1. நந்த² நந்த³ன முகுந்த³ ஸுந்த³ரமுக²ா ரவிந்த³
நந்தி³த கோபிகா ப³ருந்த³ நதஜனாநந்த³
இந்தி³ரா ஹ்ருத³யானந்த³ இந்து³வத³ன கோவிந்த³
மந்த³ர த⁴ர ஸுநந்த³ வந்த³ய ஸானந்த³

(மாத⁴வ)

2. திவ்ய கஸ்தூரி திலக தீனஜன பரிபாலக
பவ்ய யோகி³ பவ்ய வாரக பக்தோத்தாரக
அவ்யய பூதி தாயக அக்னித லோக நாயக
நவ்ய நவநீத ரஸிக நந்த³ பாலக (மாத்வ)
3. சாரு நூபுர கமல சரண பால சாபல
ஸரஸ ஸத்ரு³ண ஜால ஸங்கத லீல
நீரத³ நீல நிர்மல நித்ய ஸுத்தாக³ம மூல
நாராயண தீர்த்த² பால நத ஐணாலோல (மாத்வ)

12

கோவிந்த³ கட்டயானந்த³ம் பரமாம்னாய கோசர
ஸ்ரீநந்த³ தனய அஸேஷயோகி³ தயேய பதாம்புஜ

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ஜும்பை

- ப : கோவிந்த³ கட்டய பர மானந்த³ம் ம்ருத மிஹ - ஹரே
- அ : ஸ்ரீ நந்த³ தனய பஹு யோகீந்திர ஸுர வினுத (கோ)
- ச : 1. அக்னித குண க்ராம அபரிமித நிஜ காம
நிக³ம் பரமா ராம நிகில மோஹ விராம
நகத³ர க்ஸ்யாம நதஜன குமுத³ ஸோம
அக்ஹரண ஸர்வஸம அஸுரமண்ட³ல பீம (கோ)
2. நவமௌக்திகா ஹார நந்த³கோப குமார
பவ பந்த³ன விதூ³ர பத்³ரத³ ஸுகாகார
அவநத ஜனாதார அனுபம ஸுபாசார
நவநீத சோர நர நாராயணாவதார (கோ)
3. பரம்புருஷாஸேஷ பால பரிஜனதோஷ
பரிஹ்ருதா³கில தோஷ பதக³ வாஹன ஸேஷ-
பர்யங்க ம்ருது³ பாஷ பரம மங்க³ள வேஷ
நிரவத்ய கோபபுரி நியத வரமணிபூ³ஷ (கோ)
4. ஸரதி³ந்து³ ஸம வத³ன ஸதமன்மத² ஸமான
க்ரு தரானந்த³க³ன குந்த³ ஸுந்த³ர ரத³ன
பரிபந்தி² க்ணத³லன பாலிதா³கில பு³வன
ஸரஸ நாராயண தீர்த்த² ஸத்யப²லத³ான (கோ)

13

ராகம் : ஹுஸேனி

தாளம் : ஆதி

- ப : ஆலோகயே ஸ்ரீ பாலக்ருஷ்ணம் ஸகி²
ஆனந்த³ ஸுந்த³ர தாண்ட³வ க்ருஷ்ணம்
- ச : 1. நவனீத க²ண்ட³ த³தி⁴சோர க்ருஷ்ணம் - ப⁴க்த
ப⁴வபாபா ப³ந்த⁴ன மோசன க்ருஷ்ணம் (ஆ)
2. நீலமேக⁴ ஸ்யாமள ஸுந்த³ர க்ருஷ்ணம் - நித்ய
நிராமலானந்த³பே⁴ாத⁴ லக்ஷண க்ருஷ்ணம் (ஆ)
3. சரண நிக்வணித நூபுர க்ருஷ்ணம் - கர
ஸங்க³த கனக கங்கண க்ருஷ்ணம் (ஆ)
4. கிங்கினீ ஜால க⁴ணங்க⁴ண க்ருஷ்ணம் - லோக
ஸங்கித தாரகாவளி மௌக்திக க்ருஷ்ணம் (ஆ)
5. ஸுந்த³ர நாஸாமௌக்திக ஸோபி⁴த க்ருஷ்ணம் - நந்த³
நந்த³னமக²ண்ட³த விபூ⁴தி க்ருஷ்ணம் (ஆ)
6. கண்டே²ாப கண்ட²ஸோபி⁴ கௌஸ்துப⁴ க்ருஷ்ணம் - கலி
கல்மஷ திமிர ப⁴ாஸ்கர க்ருஷ்ணம் (ஆ)
7. வம்ஸநீத³விநோத³ ஸுந்த³ர க்ருஷ்ணம் - பரம
ஹம்ஸகூல ஸம்ஸித சரித்ர க்ருஷ்ணம் (ஆ)
8. கோவத்ஸ ப்³ருந்த³ பாலன க்ருஷ்ணம் - க்ருத
கோபிகா பாலக கே²லன க்ருஷ்ணம் (ஆ)
9. நந்த³ ஸுனந்த³ாதி³ வந்தி³த க்ருஷ்ணம் - ஸ்ரீ
நாராயண தீர்த்த² வரத³ க்ருஷ்ணம். (ஆ)

14

ராகம் : பைரவி

தாளம் : த்ருபுடை

- ப : பஸ்யத பஸ்யத ப⁴க³வந்தம் - கோப
பாலக ஸிக்யமபஹரந்தம் (பஸ்யத)
- அ : ரஸ்ய த⁴வள த³தி⁴ மிளிதாண்ன பூரித
ரமணீய கலஸா விஸேஷாஸ்ரிதம் (பஸ்யத)

- ச : 1. ஸரமாருத மாணஸ ஸமவேக³ வந்தம்
 ஸதகோடி கோபபாலமபி லாலயந்தம்
 ஸுருசிர பரிஹாஸ ஸுதா முத்கிரந்தம்
 ஸுரலோக வனிதாக³ணமாகர்ஷயந்தம் (பஸ்யத)
2. ஸாக்ராம்ருக³ லங்க்ணானுகரண சதுரம்
 ஸ்யாம ஸுந்திராகாரம் அதுல விஹாரம்
 அகில லோகாதாரமிஹ வத்ஸானுசரம்
 அதிக ஸாஹஸோத்ஸாஹ வீர்யமுதாரம் (பஸ்யத)
3. ப்ரணய கலஹ கோலாஹலம் அதிஸரஸம்
 ப்ரகடித நிஜ பரமானந்த³ விலாஸம்
 க்வணித கிங்கினி க்ணக³ண லலித லாஸ்யம்
 க்வாபி மது⁴ மது⁴ர கீத ரஸாஸ்யம் (பஸ்யத)
4. ஸரஸமஸ்ருண கப³லம் இஹது புஞ்ஜானம்
 ஸப³ல ஸகல கோப மகில நிதானம்
 தரள குண்ட³ல ஹாரம் அதி நர்மஹாஸம்
 வர நாராயண தீர்த்த² ஹ்ருத³ய விலாஸம் (பஸ்யத)

* * *

15

பரம கருணயா மாம் பாலய த்வாம் ப்ரபன்னம்
 நிஜ பரிஜன காமம் பூரய, அசிந்த்ய கீர்த்தே
 நிரவதிக க்ருபா ப்தே⁴ நிர்மலானந்த³ மூர்த்தே
 ப³வஜுலதி⁴ நிமக்³ணம் தீ³ணம் உத³தாரயேஸ!

ராகம் : ஸௌராஷ்ட்ரம்

தாளம் : ஆதி

- ப : பரம கருணயா மாம் பாலய க்ருஷ்ண ப⁴க்த மனோரத²ம் பூரய
 பரிபந்தி² க³ணமிஹ வாரய ப⁴வஸாக³ர பதிதம் தாரய (பரம)
2. மது⁴கைடப⁴தி³ விஜயாத³ர மத்ஸ்ய கூர்மாதி³ ரூப ஸாத³ர
 அதிக த³யாவலோக ஸுந்த³ர அபரிமிதானந்த³ ஸாக³ர
 (பரம)
3. அகிலாண்ட³கோடி பரிபாலக அனவத³ய கோகுல நாயக
 அக⁴ஹரண து³ஷ்ட நிவாரக ஆஸ்ரிதஜன ஆபது³த்தாரக
 (பரம)

4. தரள மணிமகர குண்ட³ல தாண்ட³வ நடன க்ருத மண்ட³ல
ஸரஸ பரி பாலிதா க²ண்ட³ல ஸாது⁴ கோ³குல வரஸ்த²ண்ட³ல
(பரம)
5. அவளி மண்ட³ல ப⁴ார க²ண்ட³ன ஆப்ரித ஜன
ஹ்ருத³ய மண்ட³ன
த⁴ருவ விபூ⁴தி த³ான விசக்ஷண ஸிவநாராயண தீ³த்த²
ரக்ஷண (பரம)

16

- ராகம் : குறிஞ்சி/பைரவி தாளம் : ஆதி
- ப : ஜய ஜய கோ³குல ப³ால ஜய ஸகலாக³ம மூல
த³யயாமாம் கோ³பால தீ³னம் பாலய ப³ால (ஜய ஜய)
- ச : 1. தே³வமயா சரிதமித³ம் தீ³னதி⁴யா³பராத³ம்
ஸ்ரீ வஸுத⁴ா த⁴வ க்ருபயா கேவலமேவது⁴னீஹி (ஜய ஜய)
2. ஈசக்ஷ தாவக தே³ஹே ஈஸஜக³ந்தி நிரீ³ஹே
வீக்ஷா ஸிக்ஷித மோ³ஹே வேத³ாந்தாதுல கே³ஹே (ஜய ஜய)
3. ஜக³த³ண்ட கோ³டிதனோ ஜக³து³ த³ராந்தர ஸு³தனோ
அக³ணித ஸஞ்ஜாதமனோ(ஹி) அபரிமிதாப்ரித தே³னோ
(ஜய ஜய)
4. விதர மயீ³வர கருணாம் விக⁴டய மோ³ஹாவரணம்
ஸததம் மே ப⁴வ ஸரணம் ஸாத³ய ஸம்ஸ்ருதி தரணம்
(ஜய ஜய)
5. இதி விதி³னா பரி³தம் ஸ்ருதி வசஸா ஹரிசரிதம்
யதி நாராயண கதி³தம் யது³குல பூ⁴க்ஷண முதி³தம் (ஜய ஜய)

17

- ராகம் : மோஹனம் தாளம் : ஆதி/மிசர்சாபு
- ப : ப³ால கோ³பால க்ருக்ஷண பாஹி பாஹி (பால)
- அ : நீலமேக⁴ ஸரீர நித்யானந்த³ம் தே³ஹி (பால)

- ச : 1. களபு'ஸுந்த'ர க'மன கஸ்தூரி ஸோபி'தானன
நளின த'ளாயத நயன நந்த' நந்த'ன
மிளித கோப வதூ'ஜன மீனாங்க கோடி மோஹன
த'ளித ஸம்ஸார ப'ந்த'ன த'ாருண வைரி நாபுண. (பால)
2. யக்ரு யக்ருஸம்ரசுண யாத'வ வம்ஸாப'ரண
யக்ரு ப'ல விதரண யமிஜன ஸரண
அஞ்ஞான க'ன ஸமீரண அகி'லலோகைக காரண
விஞ்ஞான த'ளிதாவரண வேத'ாந்த வாக்க்ய ப்ரமாண (பால)
3. வ்யத்யஸ்த பாத'ாரவிந்த' விஸ்வ வந்தி'த முகுந்த'
ஸத்யா க'ண்ட' போ'த'ானந்த' ஸத்'கு'ணப்'ருந்த'
ப்ரத்யஸ்த மித பே'த கந்த' பாலித நந்த' ஸுநந்த'
நித்யத' நாராயணதீர்த்த' நிர்மலானந்த' கோ'விந்த' (பால)

18

ச'த்ரீக்ருத கி'ரிராஜே ரசுஷித கோ'பால கோ'த'ன ஸமாஜே
கோ'விந்தே' தமனந்தம் ப'க்த்யா கோ'ப்யோ ஜகு': பரம்துஷ்டா:

ராகம் : முகாரி

தாளம் : ஆதி

- ப : கோ'வர்த்த'ன கி'ரித'ர கோ'விந்த'
கோ'குல பாலக பரமானந்த' (கோ)
- அ : ஸ்ரீவத்ஸாங்கித ஸ்ரீ கௌஸ்துப'த'ர
ப'ாவக ப'யஹர பாவறி முகுந்த' (கோ)
- ச 1. புருஹுதமக' விக'ாத ஸுசதுர
புருஷோத்தம பூரித ஜக'து'த'ர
மேரு பூ'ரி தை'ர்யாக' விதூ'ர
மீன கேது ஸத கோடி ஸாரீர (கோ)
2. அமித கல்யாண கு'ண அக்'ணித லீல
அபரிமிதானந்த' க'ன நந்த'ப'ால
ஸமித தை'த்ய த'ம்ப' ஸாந்த்யாதி மூல
விமல மானஸ வ்ருத்தி நிவஸன ஸீல (கோ)
3. வஹதோ ஜக'த'ண்ட' கோடிஸ்தவேத'ம்
வரத' கிமத்'பு'தமசலேந்த'ர வஹனம்
மஹதீய கீர்த்தி மாவஹஸி தே'ஹிமுத'ம்
மாக'வனம் மத'மபனயஸி க'னம் (கோ)

4. ஆனந்த்ாம்ருதவாரிதி⁴ கே³ல
அலகு⁴ பராக்ரம அனுபம லீல
ஸ்ரீ நந்த்³ாத்மஜு ஸ்ரிதஜன பால
ஸ்ரீ கரகிஸலய லாலன லோல (கோ)
5. பாடித ஸுரரிபு பாத்³ப ப்³ருந்த்³
பாவன சரித பராம்ருத கந்த்³
நாட்யரஸோத்தகட நானாப்³ரண
நாராயண தீர்த்த்³ாச்சித சரண (கோ)

19

ராகம் : கேதாரகௌளம் / தோடி

தாளம் : ஆதி

ப : பரம்புருஷம் அனுயாம வயம் ஸகீ² பரம புருஷ மனுயாம

அ : ஸுருசிர ஹாஸம் ஸுந்த்³ர நாஸம் தருணாருண கிரணாத்³ர ஸரஸம்

(பரம)

ச 1. நந்த்³குமாரம் நக³வரதீ³ரம் ப்³ருந்த்³ாவன பு³வி விவித³ விஹாரம்
ப்³ருந்த்³ாரக க்³ண வந்தி³த சரணாரவிந்த்³ம் மிளித மணி மது³கர நிகரம்

(பரம)

2. ப்³ாவுக ஸரணம் ப்³வஸந்தரணம் ப்³வ்ய ஸேவக ஜன ப்³ாக்³ய விதரணம்
அவ்யய விமல விபூ³தி விஜ்³ரும்பி³த தி³வ்ய மணி ரசித விவித³ாப்³ரணம்

(பரம)

3. பரமோத்³ாரம் பாபவிதூ³ரம் ஸ்மரஸாயக ஸ்ரக³த³ரம் அதி சதுரம்
விரசித முரளீ கீ³த ரஸாம்ருத ப்³ரித க்³னம் க்³ன கௌஸ்துப³ ஹாரம்

(பரம)

4. யுவதீ கீ³தம் யோகி³ ஸுலலிதம் கவிஜனமானஸ கமல விலஸிதம்

ஸிவ நாராயண தீர்த்த² விரசிதம் ஸ்ரீ கோ³பால த்யா³ ரஸ மிளிதம் (பரம)

20

ராகம் : ஸாவேரி

தாளம் : மிஸ்ர சாபு

ப : கருணயாவலோகய மாம் ஸ்ரீ நரஸிம்ஹ

அ : ஸூரிராஸுர ஸம்ஹார ஸோப³னாத்³ரி ஸ்ரீ நரஸிம்ஹ (கருணயா)

- ச 1. பரிபூர்ண த³யாரஸ பாதே²ா தி⁴ப்³ரும்ஹண
ப்ரஹ்லாத³ சந்த³ரோத³ய ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹ
நிரஸித தாமஸ நிர்விஸேஷ மஹஸா
க்ரு³நதரவீர ஸ்ரீ க்³ட⁴ ஸு³க்ரு³ணாலய (கருணயா)
2. பாதக மஹாடவீ பங்க்தி கோபானல
ப⁴க்த சந்த³ன ஸீதள ஸ்ரீந்ருஸிம்ஹ
உத்துங்க³ ஸுகிரீ⁴ உன்னத கேபூர
மத்த சித்த மாதங்க³ மர்த³ன மஹாப³ல (கருணயா)
3. த்ரைக்ரு³ண்ய ப²லாதீத தத்வ ப²லாத்மக
தாபஜலதி⁴ தாரக ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹ
ஸ்ரீ க்ரு³ கருணயா ஸ்ரித ப⁴க்தி ஸு³த³ாரஸ
ஸ்ரீ நாராயண தீர்த்த² ஸ்ரேயோ வித³ாயக (கருணயா)

21

அன்யாபி யுவதீ காசித³ன்யாத³்ருஸ கி³ரா ஹரிம்
த³ன்யா ஸம்போ³த³யன் த³யத்³த³ா ஸன்யாயம் ப்ராஹ ஸாத³ரம்

ராகம் : புன்னாகவராளி

தாளம் : ஆதி

- ப : பூ⁴யோ பூ⁴யோ யாசே³க்ரு³ஜலினா
பூ⁴மன் த்வயி மே த³ாஸ்யம் தே³ஹி
- ச : 1. நிமிஷாந்த⁴மபி தவ த³ாஸன விது³ரா
நிந்த³யா ஹி தனுரேஷா
தாமரஸேஷண தவபாத³ கமலே
தனுதாம் தனுதாம் மம தனோரதுலாம் (பூ⁴யோ)
2. காந்தம் காந்தாரம் அபிதவ யோகே³
கமலேஷண மன்யே
காந்தாரம் க்ரு³ஹம் அபி து வியோகே³
கருணா தருணீ மயி தவ ப⁴வது (பூ⁴யோ)
3. வரயாமி கோ³பால வல்லப⁴மது³னா
த்வரயாஹமகி²ல க்ரு³ம்
ஸரஸ³கி³ரா கோ³பயுவதீ கதி²தமிதி
க்ரு³ க்ருபயா நாராயண தீர்த்த² ப⁴ணிதம் (பூ⁴யோ)

ராகம் : நீலாம்பரி

தாளம் : ஆதி

ப : மாத⁴வ மாமவ தே³வ

யாத³வ க்ருஷ்ண யது³குல க்ருஷ்ண

அ : ஸாது⁴ ஜனாத⁴ர ஸார்வ பெ⁴ளம (ப⁴ாவ)

மாத⁴வ மாமவ தே³வ

(மாத⁴வ)

ச : 1. அம்பு³ஜ லோசன கம்பு³ ஸாப⁴க்³ரீவ

பி³ம்ப³ாத⁴ர சந்த³ர பி³ம்ப³ானன

சாம்பேய நாஸாக்³ர லக்³ன ஸுமெளக்திக

ஸாரத³ சந்த³ர ஜனித மத³ன

(மாத⁴வ)

2. ஸங்க² சக்ர பத்³ம ஸாங்க³ க²ட்³க³

வைஜயந்தீ கௌஸ்து ப⁴ாதி³ பூ⁴ஷ

ஸ்வீக்ருத பு³த்யாதி³ தத்வ ஸமன்வித

தி³வ்ய மங்க³ள கோ³ப ப³ால வேஷ

(மாத⁴வ)

3. கபட மானுஷ தே³ஹ கல்பித ஜக³த³ண்ட³

கோடி மோஹித ப⁴ாரதீ ரமண

அபக³த மோஹ தது³த³ப⁴வ நிஜ்ஜன

கருணாத்ருத தே³ஹ ஸுலக்ஷண

(மாத⁴வ)

4. தரள குண்ட³ல ரவி மண்ட³ல விகஸித

நிஜ் ஜன மானஸ பங்கேருஹ

கருணா ஹாஸ ஸுத⁴ா நிதி⁴ கிரண

ஸமித ப⁴வ தாப ஜன மோஹ

(மாத⁴வ)

5. முரளீ க³ான ரஸாம்ருத பூரித

வ்ரஜ்யுவதீ மானஸார்ணவ பே⁴ா

ஸரஸ கு³ணார்ணவ தீர்ண ப⁴வார்ணவ

ஸததம் கீ³த கீர்த்தி மண்ட³ல பே⁴ா

(மாத⁴வ)

6. ஆக³ம கி³ரி ஸிக² ரோதி³த ஸத்ய சி-

த³த்³வய லக்ஷண ஸுக² ப⁴ாஜே

பே⁴ாகி³ கு³ணோத்தம பே⁴ாக³ ஸயன து³க்³த⁴

ஸாக³ரஜா லக்ஷணாட்⁴ய தனோ

(மாத⁴வ)

7. இந்திரியா ஸஹ ஸுந்தீர க்ருஷ்ண
புரந்தீராதி³ வந்தீய பத்³ கமல
நந்த³ நந்தீன யோகி³ வர்ய து³ரந்தீர
நாராயண தீர்த்த² மதி விஹார

(மாதீவ)

23

ஸானந்த³ம் நந்த³ஸு³னும்
ஸகல ஜனிமதாம் ஸாரமாராது³பாஸ்யம்
தீ³ஸ்யோலாஸ்யம் ரஸாட்⁴யா
கரதல கலிதைஸ்தாள வா³தீயைஸ் ஸுகீ³தை:
சூ³வந்தீயோ நிர்விஸங்கா:
சுவலய ஸு³த்³ருஸோ தி³வ்ய தாடங்கவத்ய:
ப்³ருந்தீ³ரண்யே ப⁴ஜந்தே
ஸூ³ரவர வனிதாஸ்தம் ஜகூ³: ஸ்யந்தீ³னஸ்தீ³:

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ஜும்பை

ப : கோவிந்த³மிஹ கோபிகானந்த³ கந்த³ம்
ஸானந்த³ம் அவலோகயாமோ முசுந்த³ம்

ச : 1. கோபிகா கீ³ண நயன சூமுத்³ பூர்ணேந்த³ம்
கோபால சூலதிலக மகி³ல ஜன ப³ந்த³ம்
பூ³பதிம் அனிந்த³ய ஹரி சந்த³ன ஸுக³ந்தி³ம்
ஸ்ரேயோ விதீ³யி க்ருணாரஸ ஸிந்த³ம் (கோவிந்த³)

2. ஸங்கீ³த ரஸ ரஸிக ஸரஸ ஸல்லாபம்
ஸரள முரளீ க³ளித ஸாது³ ஸந்தாபம்
ஸ்ருங்கீ³ர ரஸபூர ஸ்ரீ மத³ன கோபம்
ஸ்ரித ஜனானந்த³ மகி³லானந்த³ ரூபம் (கோவிந்த³)

3. அங்கீ³னாமுக² பத்³ம ஸங்கி³ ப்⁴ருங்கீ³ஷம்
ஆலோல மகர சூண்ட³ல நடன த³ஷம்
மங்கீ³ளாகரம் அகி³ல லோக ஸம்ரஷம்
மாதீ³வம் அபேஷ ஸூ³ரிபு கீ³ண விபஷம் (கோவிந்த³)

4. வல்லவீ மாணிக்ய மணியுகுள மத்⁴யே
மரகத மணிச்சாய மத்³ன கோபாலம்
மல்லிகா ஜாஜி சம்பகாதி³ ஸும பாரம்
மஹனீய லாவண்ய லலிததர பூரம் (கோவிந்த³)
5. ஸ்பு²ரத்³த்⁴ர கலித முரளி நாத³ ஸுத⁴யா
ஸுர ஸுந்த³ரீ க³ணம் இஹ ஆகர்ஷ யந்தம்
கு³ரு கருணயா ரசிதம் ஏதத் அதிலலிதம்
நாராயணானந்த³ தீர்த்த² ஸமுதி³தம் (கோவிந்த³)

24

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : மிஸ்ரசாபு

- ப : கத²ய கத²ய மாத⁴வம் ஹே ராதே⁴
கத²ய கத²ய மாத⁴வம்
- அ : அத² ஸகி² கத²ய ஸ்ரீ மது⁴ ஸுதி³ன மஸேஷ
விதி⁴னா வர்ணித வீர்யமபரிமித விப⁴வம் (கத²ய)
- ச : 1. வனபு⁴வி ரஹஸி ஸமாராதி⁴தோ ப⁴க³வான்
அனவத்²ய ஸுந்த³ராங்கி³ ஹே ராதே⁴
க³னஜுக³னயா த்வயா க³ன நீல குந்தள ஸ்ரீ
வனமாலீ பீதவாஸா வஸதி க்வ வா ஜக³தி (கத²ய)
2. ம்ருக⁴மத்³ கலித திலக ப²ால ஸுந்த³ரம்
அக³ணித ஸுக³ண மணி ரத்னாகரம்
விக³த மோஹ மகி³ல வேத்³ ப⁴ாக³ விதி³ம்
ப⁴க³வந்த மாஸ்ரித ப⁴ாவுக வித⁴ாதாரம் (கத²ய)
3. ஸரஸஹாஸ பரிஹாஸ ஸரஸகல
முரளி மிளித கோப வது⁴ ஜனம்
அரவிந்த³ லோசனம் அரிவர்க³ நிஷி³த³னம்
வர நாராயண தீர்த்த² வாஞ்சி²த ப²ல நிதி³னம் (கத²ய)

25

அக்ரூரோ கோகுலம் கச்சன் மத்யே மாக்ம் முஹூ: ஸ்மரன்
க்ருஷ்ணஸ்ய குண ரத்னானி காயம் காயம் யயாவிதி.

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : ஆதி

ப : த்ரஷ்யாமி கோகுல நிலயம் கோபீ மாத்வம்

அ : ப்ரஷ்ண கல்மஷ யோகி ப்ரத்யஷை தைவம் - நூனம் (த்ர)

ச : 1. பாதகாரண்யகுடார பாத்பங்கஜம் - ஸுத்தீ
பாத்ஜ ஸலில பூத பக்த ஸமாஜம்
கேதகீ சம்பக துளஸீ லலித வாரிஜம் - ஸ்ரித
கேவலாநந்தைக பாவம் கலிதமோஹஜம் - நூனம் (த்ர)

2. பஷிம்ருகப்ருத்தம் இஹ யாதி த்ஷிணம் பதி
பஸ்யாமி பூர்ண கலஸம் பத்ர லக்ஷணம்
அஷ்ண ஸங்கீ வீணாதி நாத மோக்ஷணம் பரம்
அத்யைவ ஸ்ருணோமி மதுரம் அகிலக்ஷணம் - நூனம் (த்ர)

3. சந்த்ர வத்னம் ஸுந்த்ரம் மந்த்ர ஹஸனம் சாரு
சம்பக நாஸம் அருணார விந்த்ர லோசனம்
நந்த்ர நந்த்னம் அமர ரசித வந்த்னம் பூரி
நந்தித்ர நாராயண தீர்த்த்ர நந்த்ரஸகனம் - நூனம் (த்ர)

26

ராகம் : காம்போதி

தாளம் : ஆதி

ப : இதி வத்தி ஹி கோபீ - கோபாலக்ருஷ்ண -
இதி வத்தி ஹி கோபீ

அ : நதயோநுதய: ஸ்ம்ருதய: க்ருதய:
ப்ரதிபத் மஸ்மாபிஸ்த்வமி விஹிதா: (இதி)

ச 1. மதுரம் மதுரா நகரீ நாரீ
மதுரம் காயதி மதுஸூதன தே
அதுன்னாமாத்வ தவ கியத் ஸ்மத்
க்ருதிபி: நுதிபி: நதிபி: ஸ்ம்ருதிபி: (இதி)

2. நந்த³ முகுந்த³ம் பரமானந்த³ம்
மந்த³ஸ்மேர ஸுத³ா வத்³னேந்த³ம்
ப்³ருந்த³ாவன பு³வி ஸந்த³ம் வந்தே³
ஸ்மாரம் ஸ்மாரம் வாரம் வாரம் (இதி)
3. ஸ்ருதய: ஸம்ருதய: கத²யந்தி த்வாம்
ஸுதி⁴ய: ஸ்வாந்த: கரணே ஸந்தம்
தத³பி மனோ மே நந்த³ கிபோரம்
ஸ்மரதி ஹி யுவதீ கரிணீ கலப⁴ம் (இதி)
4. மணிநாயக மணிரபி பரமதூ⁴னா
கு³ணயோகே³ ஸுதி காஸமணீனாம்
மரதக மணி ரபி மத⁴யே க⁴டிதோ
க³ணநீய: கிம் நஹி காசேஷு. (இதி)
5. இதி கே³ாபீ ஜன கதி²தம் ப்ரதி²தம்
நிஜ ஜன கதி²தம் விதி³ தம் ஹரிணா
யதி நாராயண தீர்த்த² க்ரதி²தம்
கு³ரு வர கருணா ப⁴ரிதம் கீ³தம் (இதி)

27

ராகம் : கமாஸ்

தாளம் : ஆதி

ப : கோபால மேவ தை³வதம் ப⁴ஜே - ஸுத³ா
கோபால மேவ தை³வதம்

- ச
1. ஸர்வலோக காரணம் ஸத்யகாமாதி³ கு³ணம்
ப⁴க்தானுக்³ரஹாபி⁴வ்யக்த ப⁴வ்யமூர்த்தி த⁴ாரிணம் (கோ)
 2. யாத³வாப⁴தி சந்த³ர மிஹ யமிஜன மோஹாபஹம்
கோபிகானன குமுத³ கு³ருதர சந்த³ரோத³யம் (கோ)
 3. கம்ஸாதி³வைரி விராம கலிததி³வ்ய விக்³ரஹம்
கோரஸம்ஸார காரண வாரண கேஸரிணம் (கோ)
 4. மனஸாபி ந க³ணயாமி மாத⁴வாத³ன்ய தை³வம்
ப⁴வ்ய நாராயணதீர்த்த² தி³வ்ய த்³ருக்³வித⁴ாயினம் (கோ)

28

த்வத் ப்ரஸாதீம் பரம் காங்ஷேஷ க்ருஷ்ண நான்யத்து காமயே
மனஸா வசஸா நூனம் மத்பாணிக்ரஹணம் குரு.

ராகம் : ஸாவேரி / தன்யாசி

தாளம் : த்ருபுடை

ப : காங்ஷேஷ தவ ப்ரஸாதீம் கல்பிதாகி²ல வேதீம்

- | | |
|--|--|
| ச 1. அமித ⁴ பீக் ³ ய தாதாரம்
கமஸீய க்ருணாகரம் | அதுல பூ ⁴ தி விஸ்தாரம்
கோபாலம் (காங்ஷேஷ) |
| 2. விமத மத ³ விதாரம்
ஸமித பூ ⁴ மி பீரம் | வித் ³ வஜ்ஜனாதாரம்
ஸகலீ க்ருதாரி நிகரம்
(காங்ஷேஷ) |
| 3. காமயே நான்ய மஹம்
ஸ்யாம ஸுந்தீரம் அன்வஹம் | கம்ஸாராதி து ³ ருஹம்
கோபாலம் (காங்ஷேஷ) |
| 4. நாமரூப நிர்வாஹம்
த்வாமாஸ்யேணீஹம் | நாதீம் நாகாரி வாஹம்
த்வரயா நயமாம் ஸ்வகே ³ ஹம்
(காங்ஷேஷ) |
| 5. தீரணீ மண்ட ³ ல திலக
பரிஜன ஸுக ² காரக | தாபஸ ஜன தாரக
கோபாலக (காங்ஷேஷ) |
| 6. கலவேணு நா ³ ரஸிக
வரநாராயண தீர்த்த ² | கீனதர மௌக்திக
வாரித து ³ ஸ்தராநத்த ² க
(காங்ஷேஷ) |

29

ஷேஷம் ஸதை³வ குரு தே³வ ஸிகாமணே த்வாம்
யாசே த்வத்³ங்கீரிகமலே ப்ரணதீர்விதாய
நான்யம் வருணே பதிமஸேஷ கு³ரோரணந்தாத்
த்வத்தஸஸமஸ்த குணதாமபி⁴ராத்ம துல்யாத்

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : மி.சாபு

ப : ஷேஷம் குரு கோபால ஸந்ததம் - மம

ஷேஷம் குரு கோபால

(ஷேஷம்)

- அ : காமம் தவ பாதுகமல ப்ரமரீ ப்வது ஸ்ரீமன்
மம மானஸம் மது⁴ ஸுதி³ன (சேஷமம்)
- ச 1. அக்ஷீண கருணா நிதே⁴ – ஆனந்த³ க்ன
ப்ரசக்ஷீணதே⁴ஷ வாரிதே⁴
ஸரிக்ஷிதாஸுரக்³ண ரக்ஷித நிஜ ஜன
குக்ஷிஸ்தி²தானேக கோடிலோக பாலன (சேஷமம்)
2. ப்ரஹ்லாத³ ப்ய வித³ாரபரமயோகி³
பாவன பு⁴வனாத³ார
மோஹ ரஹித பே³ாத⁴ மெளனி மானஸ ஹம்ஸ
ஸாரஸ ஜித வைரி ஸங்க³ாத மஹோத³ார (சேஷமம்)
3. அஜித விஜய கோபாலஅனந்தலீல
ரஞ்ஜித பத³கமல
விஜய த்³வாரகாபுரீ விமல கமலா லோல
நிஜ நாராயண தீர்த்த² நிர்மலானந்த³ ப்ரீல (சேஷமம்)

30

ராகம் : சங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

ப : ஸ்ரீ வாஸுதே³வ ப்ரபே³ா பாலய மாம்

- ச 1. ஸகல ஹிதகர ஸரஸ கு³ணக்³ண
நிக்³ம ஸரஸிஜ நியதரஸ க்³ன
விக்³த ப்⁴வப்⁴ய வினுத ஸுரவர
க்³க்³ன ஸு விமல க்³ருட³ விஹரண (ஸ்ரீ)
2. ஸரஸிஜோத³ர சரண விலஸித
ஸரஸநாபுர ஸாது⁴ ஹிதகர
தரள குண்ட³ல தாண்ட³வானன
முரரிபோகி²ல மோஹனா ப்ரீவ (ஸ்ரீ)

3. நிருபம த்⁴வனி நிகர பாவன
முரளிகாரவ மோஹிதாகி²ல
ஸுரவதூ⁴க்³ண ஸுந்த³ரானன
கரிவராவன காஞ்சனாம்ப³ர (ஸ்ரீ)
4. தி³வ்ய மங்கள கோ³ப வேஷ
தீ³னபாலன வீ³ததோ³ஷ
நவ்யதர நவனீ³த ரஸிக
நரஸக²ானக⁴ நிகி²ல ஜனக. (ஸ்ரீ)
5. தே³வகீ வஸு³தே³வ தனய
தே³வராஜ விரசி³த வினய
தே³வ நாராயணாநந்த³ -
தீர்த்த² விரசி³த தி³வ்ய கீ³த (ஸ்ரீ)

31

ராகம் : பந்துவராளி

தாளம் : சாபு

1. கல்யாண கோ³பாலம் கருணாலவாலம்
மால்யாலங்க்ருத மீ³டே³ மத³னகோ³பாலம் (கல்)
2. அமர நாரீ³ கீ³தம் ஆக³ம் விதி³தம்
அமித ப⁴ாக்யோபேதம் ஆஸ்ரயே அனந்தம் (கல்)
3. ஸகல ஜகத் காரணம் ஸத்ய காமாதி³ கு³ணம்
ப்⁴ருத்ய ஸம்ரஷணம் (ப்⁴வ) ப³ந்த⁴ மோஷணம் (கல்)
4. முரளி ஸரள க³ானம் முனிப்³ருந்த³ா தீ³னம்
ஸரணாக³த பாலனம் ஸரதி³ந்து³ வத³னம் (கல்)
5. ப⁴வதிமிர க³ன ப⁴ானும் ப⁴க்த காம தே⁴னும்
ஸிவ நாராயண தீர்த்த² ஸீ⁴க்⁴ர வர த³ானம் (கல்)

32

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : ஆதி

ப : ஜய ஜய ப³ால கோ³பால ஜய ஜய மத³ன கோ³பால
ஜய ஜய விஜய கோ³பால ஜய ஜய கல்யாண கோ³பால

- ச 1. நிருபம கு³ண ரத்னாகாஸ நிர்மல கீர்த்தி பூரிதாஸ
ஸரதிதி⁴ மத்⁴ய நிவேஸ ஸாரஸ நேத்ர லக்ஷ்மீஸ (ஜய)
2. ப்³ருஹ்மாதி³ ஸுரபூஜ்யபாத³ பாதக ஜால விபே³த³
ப்³ருஹ்மண்யதே³வ த்⁴ருதவேத³ ப்³லப⁴த்ராவுரஜ ப்⁴க்த வரத³
(ஜய)
3. பரிஜன ஹ்ருத³ய ப்ரப⁴ாவ பரிசித முரளி³ராவ
சரித புண்யைக ஸேவ ஸிவ நாராயண தீர்த்த² தே³வ (ஜய)

33

ஆசாங்க்யவசனாத் ஸர்வமகரோத் யது³நந்த³ன:
வாசாமகோசராத்தமாபி வாஸுதே³வ: ஸ்வமாயயா ।
பை⁴ஷ்மீ ஜாம்ப்³வதீ ப⁴ாமா ஸத்யா ப⁴த்³ராச லக்ஷ்மணா
காளிந்தீ³ மித்ரவிந்த³ா ச மஹிஷ்யஸ்த்வஷ்டத³ா ஹரே: ।
த்³வாரகாநக³ீ மத்⁴யே ஸஹஸ்ரஸ்தம்ப⁴ மண்டபே
ரத்னஸிம்ஹாஸனாரு⁴ம் ஸகளத்ரம் ஜகு³: ஸுரா: ॥

ராகம் : காம்போதி

தாளம் : ஆதி

- ப : ஆலோகயே ருக்மிணீ கல்யாண கோபாலம்
- அ : நீலமேக⁴ நிப⁴ாகாரம் பா³லார்க்க ஸமான சேலம்
நீலாம்ப்³ராணுஜம் கோபாலகம் நீலாளகாந்தம் (ஆ)
- ச 1. த்³வாரகா புர மண்டபே த்³வாத்³ஸாதி³த்ய ஸன்னிபே⁴
பூ⁴ரிரத்த ஸிம்ஹாஸனே பூ⁴ஸுரக⁴னே
வீராஸனே ஸுக²ாஸீனம் விஸ்வமங்க³ள த³ாயினம்
தீ⁴ரயோகி³ ஸம்ஸேவனம் தே³வகீ வஸுதே³வ ஸுனும் (ஆ)
2. அஷ்டமஹிஷீ ஸமேதம் அமர நா³ ஸுஸேவிதம்
துஷ்ட புஷ்ட ஜனாவ்ருதம் தும்பு³ரு கீ³தம்
இஷ்ட ஜன ஸமாஸ்ரிதம் ஈஸ்வரம் அபராஜிதம்
த்³ருஷ்ட ஸர்வலோக ஜாதம் தே³வராஜாதி³ வினுதம் (ஆ)
3. ஸங்க² து³ந்து³பி⁴ நாதி³தே ஸதஸோக³ந்த⁴ர்வாதி³ கீ³தே
பங்க²ானுபங்க² நிக³ம் பு³த⁴ஜனாவ்ருதே
பங்கஜேஷுண ரம்ப⁴ாதி³ படு நடன வினோதி³தே
குங்கும கேஸர வர்ஷிதே கோமளாகார சரிதே. (ஆ)

4. திவ்ய கிரீட குண்டல தீப்த பீதாம்பரதீரம்
நவ்ய முக்தாமணி ஹாரம் நானாவிஹாரம்
அவ்யய பூதி விஸ்தாரம் அமர நாரீ ஸுராதீரம்
பவ்ய கௌஸ்துப கந்தீரம் பக்த மாணஸ ஸஞ்சாரம் (ஆ)
5. ஹேம முக்தாமணி சீத்ரம் ஹீர ரத்ன கடிஸூத்ரம்
சாமர வ்யஜ்ஞாவ்ருதம் ஸரதிந்தி வக்தீரம்
காமகோடி ஸம கீத்ரம் கனகாங்கு தீதிவிசித்ரம்
ஸ்யாம ஸுந்தீரம் பவித்ரம் ஸரணாகீதோத்தீர கோத்ரம் (ஆ)
6. சந்திரானனா பைஷ்மீ பீமா ஜாம்பவதீ ஸத்யா மித்ர -
விந்தீ பத்ரா லக்ஷ்மணா காளிந்தீ நாயகம்
நந்தீ நந்தீனம் ஆஸ்ரீத ப்ருந்தீ ப்ருந்தீரக வந்தீயம்
நந்தீத நாராயண தீர்த்தீ நந்தீதீம் ஆனந்தீ கந்தீம். (ஆ)



நாமாவளிகள்

1. கோபாலா கோபாலா கோகுல நந்தீன கோபாலா
நந்த நந்தன கோபாலா நவனீத சோரா கோபாலா
வேணு விலோலா கோபாலா விஜய கோபாலா கோபாலா
பக்த வத்ஸலா கோபாலா பாகவத ப்ரிய கோபாலா
2. க்ருஷ்ணா கருணா லோலா
கோவர்த்தீன கிரீதீர கோபாலா
3. கோபீலோலா கோகுலபால
கோவத்ஸ பரிபாலா
பாபநிர்மூலா பக்தாநுகூல
பாஹிஸ்ரீ கோபாலா-தீயாளா
4. க்ருஷ்ண கனய்யா க்ருஷ்ண கனய்யா
ஜய் ஜய் கோபால பை்யா
ராதீ காந்தா ராதீவல்லபீ ராதீ ரமண ஹரி கோவிந்தீ
மேகஸ்யாம மேரு ஸமான மார ஜனக ஸ்ரீ கோவிந்தீ
5. க்ருஷ்ண குமார ஜய கோபால்
கனய்யா லால ஜய கோபால்
யசோதாகேபால ஜய கோபால
ஸ்ரீராதீகே நாதீ ஜய கோபால்

6. கோவிந்த³ கோவிந்த³ கோபால ராதாரமண
7. க்ருஷ்ண கஹோ, க்ருஷ்ண ப⁴ஜோ
லேகு க்ருஷ்ண நாம்
க்ருஷ்ண மாதா க்ருஷ்ண பிதா, க்ருஷ்ண ப்ராண த³ன்
8. கல்யாண க்ருஷ்ண கமனீய க்ருஷ்ண
காளீய நர்த்தன ஸ்ரீ க்ருஷ்ண
கோவர்த்த³ன கிரித³ாரி முராரி கோபீ மானஸ ஸஞ்சாரி
ப்ருந்த³ாவன ஸ்ரீ துளஸி மாலா பீதாம்ப்ரத³ாரீ முராரி
ஸ்யாமஸுந்த³ர ஜகதோத்த³ார ஸஜ்ஜன பரிபால
நந்த³குமார நவனீதசோர நாத³வேணுலோல – கோபாலா
9. க்ருஷ்ணா, முகுந்த³ா, ஜனார்த்தனா —
க்ருஷ்ண கோவிந்த³ நாராயண ஹரே
அப்யுதானந்த³ கோவிந்த³ மாத⁴வ
சச்சித³ானந்த³ நாராயண ஹரே
10. சித்தசோர யசோத³ாகே ப³ால்
நவனீத சோர கோபால்
கோபால், கோபால், கோபால் கோவர்த்த³னத³ர கோபால்
11. முகுந்த³ மாத⁴வ ஜெய க³ன ஸ்யாம்
தே³வகி நந்த³ன ராதே⁴ ஸ்யாம்
12. ஜெய தே³வகீ வர பாலா – ப்ரபே³ா முராரே கோபாலா
பு⁴வன மோஹன புண்ய சரித்ரா ராதாமோஹன ராஜீவ தேத்ரா
13. நந்த³பாலா நந்த³பாலா – நவஜலத³ர ஸமநீலா
கோபாலா கோபாலா கோபீஜன ஹ்ருத³ய விலோலா
14. முரளீத³ர நந்த³லாலா – வ்ரஜ்யுவஜன ஸங்கலோலா
ப்ரபு⁴ கிரித³ர கோபாலா – ப்ரபு⁴ கிரித³ர கோபாலா
15. ஜெய் ஜெய் ஜெய் ஜெய் ஜெய் ஜெய் நந்த³குமார்
ஜெய் ஜெய் ஜெய் ஜெய் ப்ரேம நிகுஞ்ஜ விஹார்
ஜெய் ஜெய் ஜெய் ஜெய் கோகுல ப³ால் கோபால்
ஜெய் ஜெய் ஜெய் ஜெய் கோவர்த்த³ன கிரித³ர லால்

16. ஸிரபரதா ஸிகி பிஞ்ச சாரு அதி
கருணாகர முஜே ப்யார்
ராஸ ரஸிகவர கிபேரார ஸேகர
ஸுந்தீர அதி ஸுகுமார் || ஹா ஹா ||
17. பீதவாஸ தீரி ப்யாரி ஜஸோதீா நந்தீ துலாரி
முகீமே ம்ருது³ முஸ்கான் - பகமே நூபுர தான்
ஸுபீக ஸாரீ மனோஹர மேகீஸ்யாம் (பீதவாஸ)
திலக ஸுகீந்தீ கஸ்தூரி
அலக சலன ஜகீஜோரி
தகதக ஜ்வலித மகர குண்டீலதீரி (பீதவாஸ)
18. நந்தீ கோபால மோரே லால் லால் லால்
மோஹன ஸ்யாம தமால் || மோரே லால் ||
குஞ்ச விஹாரி மோரே ப்யார் ப்யார் ப்யார்
ஜஸோதீா நந்தீகுமார் | மோரே ப்யார் ||
மாகீன சோர மனகா சோர் சோர் சோர்
தூத் பியோ ஆவோ கனய்யா லால் | மோரே லால் ||

ஸ்ரீ பதீராசல ராமதீாஸர்

1. பூஸூரம் பீாஸூரம் யோகீம் ராம ராமேதி கீாயினம்
ஸ்ரீ ராம சரணாம்பேஜம் பீாவயந்தமஹம் பீஜே
2. கஞ்சீலாந்தீரேஷ்வாரீய முகீயேஷு ஜாதம்
காமாம்பீாயா: லிங்க ஸூரேஸ்ச புத்ரம்
அத்ரேர் கோத்ரே ஜாயமானம் பீஜேஹம்
கோதீா தீரே கொண்டபள்ளி கீராமே
3. கோபன் னாகீயம் கோதீவிஜாங்கீரி ப்ரபன்ணம்
பீத்ராதீரீஸம் பீாவயந்தம் மஹாந்தம்
கீயாதம் லோகே ஸர்வதோ ராமதாஸ இதி
ஆத்மா ராமம் பீாவயே பீகீதி மந்தம்

16. ஸிரபரதா ஸிகி பிஞ்ச சாரு அதி
கருணாகர முஜே ப்யார்
ராஸ ரஸிகவர கிபோர ஸேகர
ஸுந்த்ர அதி ஸுகுமார் || ஹா ஹா ||
17. பீதவாஸ தீரி ப்யாரி ஜஸோதீா நந்த் துலாரி
முக்மே ம்ருது முஸ்கான் - பகமே நூபுர தான்
ஸுப்க ஸாரீ மனோஹர மேக்ப்யாம் (பீதவாஸ)
திலக ஸுகந்த் கஸ்தூரி
அலக சலன ஜகஜோரி
தகதக ஜ்வலித மகர குண்ட்லதீரி (பீதவாஸ)
18. நந்த் கோபால மோரே லால் லால் லால்
மோஹன ஸ்யாம தமால் || மோரே லால் ||
குஞ்ச விஹாரி மோரே ப்யார் ப்யார் ப்யார்
ஜஸோதீா நந்த் குமார் | மோரே ப்யார் ||
மாக்ன சோர மனகா சோர் சோர் சோர்
தூத் பியோ ஆவோ கனய்யா லால் | மோரே லால் ||

ஸ்ரீ பத்ராசல ராமதாஸர்

1. பூஸூரம் பீஸூரம் யோகிம் ராம ராமேதி கீமினம்
ஸ்ரீ ராம சரணாம்பீஜம் பீவயந்தமஹம் பீஜே
2. கஞ்ச்லாந்த்ரேஷ்வார்ய முக்யேஷு ஜாதம்
காமாம்பீயா: லிங்க ஸூரேஸ்ச புத்ரம்
அத்ரேர் கோத்ரே ஜாயமானம் பீஜேஹம்
கோதீா தீரே கொண்டபள்ளி க்ராமே
3. கோபன் னாக்யம் கோத்விஜாங்கீரி ப்ரபன்னம்
பத்ராத்தீரம் பீவயந்தம் மஹாந்தம்
க்யாதம் லோகே ஸர்வதோ ராமதாஸ இதி
ஆத்மா ராமம் பீவயே பீக்தி மந்தம்

1

ராகம் : ஆனந்த பைரவி / பந்துவராளி

தாளம் : ஆதி

ப : அந்தா ராமமயம் ஈஜக³மந்தா ராமமயம்

அ : அந்தரங்க³ முனனாத்மா ராமுடு³
அனந்த ரூபமுன விந்தலு ஸலுபக³ (அந்தா)

ச 1. நது³லு வனம்பு³லு நானாம்ருக³முலு
விஹித கம்முலு வேத³ ஸாஸ்த்ரமுலு (அந்தா)

2. ஸோம ஸூர்யலு ஸூரலு தாரலு
ஆ மஹாம்புது³லு அவனீதலம்பு³லு (அந்தா)

3. அண்ட³ாண்ட³ம்பு³லு பிண்ட³ாண்ட³ம்பு³லு
ப்³ரஹ்மாண்ட³ம்பு³லு ப்³ரஹ்மலு மொத³லு³ (அந்தா)

4. அஷ்ட³திக்பதுலுனு ஆதி³ஸேஷுடு³னு
அஷ்டவஸுவுலுனு ஆ ஷட்³ருதுலுனு (அந்தா)

5. தீ³ருடு³ள ப³த³ராசல ராமத³ாஸுனி
கோரிக லொஸகி³ன தாரக நாமமு (அந்தா)

2

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : இதரமு லெருக³னையா - நா
க³தி நீவே ராமய்யா

அ : ஸததமு ஸீதாபதி நீவேயனி
மதி நம்மிதி ஸத்³க³தி - ஜெந்திம்பமு (இதரமு)

ச : 1. கோபமு ஸேயவத்³து³ நா கோரிக லொஸகு³மீ ப்³ரொத்து³
தாபமுஜெந்த³க³ வத்³து³ நா பாபமு ப³ாபு³ மீ ப்³ரொத்து³
ப்³ராபு த³ாபு நா ப்³ராணமு நீவே - மீ
பட்டுன மிமு ப³ட்டு நள்ளனீக (இதரமு)

2. தப்பு லென்ன வத்த³ண்டி நா தல்லி தண்ட³ரி நீவண்டி - நீ
ஒப்புல குப்பவம்டி மாயப்பவு நீவனுகொண்டி
அப்படப்படிகி தப்பக நீவே
நெபமு நென்னக நோபு ந நேலுமீ (இதரமு)

3. நாமீதீனு தீய ராதீா ராம நா மனவினி வினராதீா
வேமரு நாதோ வாதீா நனு வெரவகுமி யெனராதீா
ப்ரேம மீர் மா பீத்ரீாசல புரி
தீாமுடீவை ராமதீாஸு நேலுமி (இதரமு)

3

ராகம் : சங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

ப : எந்தோ மஹானு பீாவுடீவு - நீ
வெந்தோ சக்கனி தேீவுடீவு ராம (எ)

அ : விந்தலு ஜேஸிதிவீ லோகமந்து
ஸந்தத பீத்ரீாதீரி ஸ்வாமி ராமசந்தீரா (எ)

ச 1. தொலிவேல்பு ஜாம்பீவந்துகீா ஜேஸினாவு
மலிவேல்பு பவனஜுகீா ஜேஸினாவு
வெலயு ஸூர்யு ஸூக்ரீவுகீா ஜேஸினாவு
அல ஸர்வ ஸூருல கோதுல ஜேஸினாவு ராம (எ)

2. காரண பூரீஸீதகீா ஜேஸினாவு
கீரிம பேஷுனி லக்ஷ்மணுகீா ஜேஸினாவு
யாரெண்டினிபீரத பாத்ருக்ீனுல ஜேஸினாவு
நாராயண நீவு நருடைனாவு ராம (எ)

3. நாதிகி ப்ராணமு ரப்பிஞ்சினாவு
நாதி யெங்கீலி கானந்தீஞ்சினாவு
கோதி மூகல நெல்ல கெீாலிபிஞ்சினாவு
நீடிபை கொண்டீல நிலிபிஞ்சினாவு ராம (எ)

4. லங்கபை தீம்டெத்தி லக்ீகீயெக்கினாவு
ராவண கும்பீகர்ணுல தீருஞ்சினாவு
பங்கஜாஷீ ஸீதனு பாலிஞ்சினாவு
லங்கேஸு தீவீய புஷ்பக மெக்கினாவு ராம (எ)

5. பரகீன யோதீயகு பீரதெஞ்சினாவு
பட்டாபிஷீக்துடைீ பாலிஞ்சினாவு
வரபீத்ரீ கீரியந்து வஸியிஞ்சினாவு
தீரலோ ராமதீாஸுநி தீயனேலினாவு ராம (எ)

4

ராகம் : ஆனந்த பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : எந்து³கு க்ருப ராது³ ஸ்ரீ ராமா
நேமி ஜேஸி தினய்யா ஸ்ரீராமா

- ச : 1. க³தி நீவேயனு³கொண்டி ஸ்ரீராமா – நா
வெத³ மான்பவய்யா வேக³ ஸ்ரீராமா
2. சேபட்டி ரக்ஷிஞ்சவேல ஸ்ரீராமா – ஆ
ஸ்ரிதஜன த³ாருட³வே ஸ்ரீராமா
3. அய்யய்யோ நா நேரமேமி ஸ்ரீராமா – நா
கு³ய்யாலிம்ப நெவருன்னாரு ஸ்ரீராமா
4. இங்க நீ த³ய ராகுண்டே ஸ்ரீராமா – நே
நெவ்வரி பாலவ்வது³னய்யா ஸ்ரீராமா
5. ஏண்ட்ள பம்ரெண்டாய ஸ்ரீராமா – நீ
கண்டலுகு பண்டு³கே³ ஸ்ரீராமா
6. வாஸியென ப⁴த்³ராத்³ரி வாஸா ஸ்ரீராமா – ராம
தாஸுனி ளிடநாடபே³ாகு ஸ்ரீராமா

5

ராகம் : நாட்டகுறிஞ்சி

தாளம் : சாபு

ப : ஏட³னுன்னாடே³ா ப⁴த்³ராத்³ரி
வாஸுடு³ ஏட³ னுன்னாடே³ா

- ச : 1. ஏட³னுன்னாடே³ா ஜாட³ தெலியராது³
நாடு³ க³ஜேந்த்³ருனி கீடு³ ப³ாபினஸ்வாமி (ஏட³)
2. த்³ரெளணி ப³ாணஜ்வால த³ாகின ப³ாலுனிகி
ப்ராணமிச்சின ஜக³த்ராண ரக்ஷகுடு³ (ஏட³)
3. பாஞ்சாலிஸப⁴லோன ப⁴ங்க³மொந்தி³ன நாடு³
வஞ்சன லேகனே வலுவலிச்சின தண்ட³ரி (ஏட³)
4. து³ர்வாஸுடு³க்³ரமுதோ த⁴ர்மஸுதுனி ஜூட³
நிர்வஹிஞ்சின நவநீத சோரகுடு³ (ஏட³)
5. அக்ஷயமுக³ ஸ்ரீ ப⁴த்³ராசலமந்து³ன
ஸாஷாத்தகரிஞ்சின ஜக³தே³க வீருடு³ (ஏட³)

6

ராகம் : யமுனாகல்யாணி

தாளம் : ஆதி

ப : ஓராம நீ நாம மேமி ருசிரா - ராமா
ஸ்ரீராம நீ நாம மெந்த ருசிரா

- ச
1. மது³ரஸமுலகண்டே த³தி³க்³ருத முலகண்டே
அதிரஸமகு³ நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 2. நவரஸ பரமான்ன நவநீத முலகண்டே
நதி³கமை நீ நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 3. த³ராஷா ப²லமுலகன்ன இஷு³ரஸமுலகன்ன
பக்ஷிவாஹ நீ நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 4. அஞ்ஜனா தனய ஹ்ருத்³ க்ரு³ஜ த³ளமுனந்து
ரஞ்ஜில்லு நீ நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 5. ஸத³ா ஸிவுடு³ மதி³ ஸத³ா ப²ஜிஞ்சேடி
ஸத³ா நந்த³ நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 6. ஸாரமுலேனி ஸம்ஸாரமுனகு ஸந்-
தாரக மகு³ நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 7. ஸரணன்ன ஜனமுல ஸரகு³ன ரக்ஷிஞ்சு
பி³ருது³ க³ல்கி³ன நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 8. கரி ராஜ ப்ரஹ்லாத³ த³ரணீஜவிபீ³ஷ்ணுல
க³ாசின நீ நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 9. கத³ளி க²ர்ஜூர ப²ல ரஸமுலகதி³கமு
பதித பாவன நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 10. தும்பு³ரு நாரது³லுட³ம்பு³ மீரக³
க³ாணம்பு ஜேஸெடி நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)
 11. ராம ப²த³ராசல த³ாம ராமத³ாஸுனி
ப்ரேம நேலின நாம மேமி ருசிரா (ஓராம)

7

ராகம் : ஸுருட்டி

தாளம் : ஆதி

ப : க³ருட³ க³மன ராரா நன்னு நீ கருண நேலு கோரா

அ : பரம புருஷயே வெரபுலேக நீ
மருகு³ ஜொச்சிதி நன்னரமர ஸேயகு (க³ருட³)

ச : 1. பிலுவக³ானே ரம்மி நாகு
அப⁴யமு தலபக³ானேயிம்மி
கலிமிப³லிமி நா கிலலோ நீவனி
கலவரிஞ்சிதினி - நலுவநு க³ன்னையா (க³ருட³)

2. பாலகட³லி ஸயன த³ஸரத² -
ப³ால ஜலஜநயன
பாலமுஞ்சி நநு நீள்ளமுஞ்சின நீ
பால ப³டிதி³ நிக ஜாலமு ஸேயக (க³ருட³)

3. ஏலராவு ஸ்வாமி நீவு
நன்னேலு கோவதே³மி
ஏலவாட³ வனி சால நம்மிதி
ஏலராவு கருணாலவால ஹரி (க³ருட³)

4. இந்த பந்த மேல ப⁴த்³ர -
கி³ரீஸ வரக்குபாள
சிந்தலணசி ஸ்ரீ ராமத³ாஸுனி
அந்தரங்க³ பதியை ரசுஷிஞ்சுமு (க³ருட³)

8

ராகம் : காபி

தாளம் : ஆதி

ப : சரணமுலே நம்மிதி நீ தி³வ்ய சரணமுலே நம்மிதி

ச : 1. வாரிதி⁴ க³ட்டின வரப⁴த்³ராசல
வரத³ா வரத³ா வரத³ா நீ தி³வ்ய (சரண)

2. ஆதி³ புருஷ நன்னு அரமரஸேயகு
அய்யா அய்யா அய்யா நீ தி³வ்ய (சரண)

3. வனமுன ராதினி வனிதக³ ஜேஸின
சரணமு சரணமு சரணமு நீ தி³வ்ய (சரண)

4. பாதாரவிந்த³மே ஆதாரமனி நேனு
படி³தி படி³தி படி³தி நீ³ தி³வ்ய (சரண)
5. வெய்யாரு வித³முல கு³ய்யாலிஞ்சி(ரா)
வய்யா அய்யா அய்யா நீ³ தி³வ்ய (சரண)
6. பாகு³க நன்னேலு பத்ராசல ராம
தாஸு³ட³ தாஸு³ட³ தாஸு³ட³ நீ³ தி³வ்ய (சரண)

9

ராகம் : காபி

தாளம் : சாபு

- ப : த³பரத² ராம கோவிந்த³
நன்னுத³யஜு³லி³டு³ பாஹி முகுந்த³
- அ : த³பமுக² ஸம்ஹார த⁴ரணிஜாபதி ராம
ஸஸித⁴ர பூஜித ஸங்க² சக்ரத⁴ர (த³பரத²)
- ச : 1. மீ பாத³முலே க³திமாகு மம்மேலுகோ ஸ்வாமி பராசு
மாபால க³லிகி³ன ஸ்ரீபதி யீப்ரொத்³து³
காபாடி³ ரஷிஞ்சு கணகாம்ப³ரத⁴ர (த³பரத²)
2. நாராயண வாஸுதே³வ நிநு நம்மிதி மஹாநுப³ாவ
க³ருடக³மன ஹரி க³ஜராஜ ரஷிக
பரம புருஷ ப⁴க்த பாப ஸம்ஹரண (த³பரத²)
3. தாரகநாம மந்த்ரமு ராமதாஸு³ல கெல்ல ஸ்வதந்த்ரமு
இரவுக³ க்ருபநேலுமிபு³டு³ ப⁴த்ராத்³ரினி
ஸ்திரமுக³ நெலகொன்ன ஸீதாமனோஹர (த³பரத²)

10

ராகம் : தன்யாளி

தாளம் : ஆதி

- ப : பாவன ராம நாம ஸுத⁴ாரஸ பாணமு
ஜேஸே தெ³ன்னடிகோ
- அ : ஸேவிஞ்சியு ஸ்ரீஹரிபாத³ம்பு³லு
சித்தமு னுஞ்சே தெ³ன்னடிகோ (பாவன)

- ச : 1. தீஸூல கீனி மதி³ ஸந்தோஷமுன
தவதீஸோஹமனு தெ³ன்னடிகோ
பூ⁴ஸுதகுனு நதிப்ராண பத³ம்ப்³கு³
புருஷோத்தமு கனுடெ³ன்னடிகோ (பாவன)
2. சஞ்சல கு³ண முலு மானி ஸதீா
நிஞ்சலமதி ஸுண்டே தெ³ன்னடிகோ
பஞ்ச தத்வமுலு தாரக நாமமு
படி²யிஞ்சுட நாகென்னடிகோ (பாவன)
3. இனவம் ஸாம்பு³தீ⁴ சந்த்ரு³டு³ க்ருப
நிஷ்டார்த்த²மு லொஸகே³ தெ³ன்னடிகோ
கனகசேலு கருணாலவாலுனி
கன்னுல ஜு³சே தெ³ன்னடிகோ (பாவன)
4. வஞ்சன லேகனு ப⁴தீ³ராதீ³ஸூனி
வாணன ஜேஸே தெ³ன்னடிகோ
அஞ்சிதமுக³ ராமதீ³ஸூடனனு³கொனி
ஆனந்தி³ஞ்சே தெ³ன்னடிகோ (பாவன)

11

ராகம் : கமாஸ்

தாளம் : ஆதி

- ப : ராம ஜோகி³மந்து³கெ³ானரே பாமருலாரா
ராம ஜோகி மந்து³ கெ³ானரே
- அ : ராமஜோகி மந்து³ கொனி ப்ரேமதோ பு⁴ஜிஞ்சினபுடே³
காம க்ரோத³முலநெல்ல க³ட³கு³ பீ³ார தோலே மந்து³ (ராம)
- ச 1. மத³மத்ஸர லோப⁴முலனு மாடலோ நிலுபேடி³ மந்து³
கு³தீ³கெ³ான்ன கம்முலனு கூ³டக³ எட³தோலே மந்து³ (ராம)
2. காடுக கொண்ட³ல வண்டி கம்முலெட³பீ³ாபே மந்து³
ஸாடி³லேது³ ஜெக³ முலந்து³ ஸ்வாமி ராமஜோகி³ மந்து³ (ராம)

3. கோடி த்னமு லிச்சேத்மனி கொனபோயின தொரகனி மந்து³
ஸாடிவேனி பாக்வதுலு ஸ்மரண ஜேஸி தலசே மந்து³ (ராம)
4. வேஷதாரி மாயலனே வெதல வதலிஞ்சேடி மந்து³
பாஷண்ட³ துர்மார்குலனு பாவனுலு ஜெயிஞ்சே மந்து³ (ராம)
5. பத்ரக ஸ்ரீ ஹரிபக்துலு படன காவிஞ்சேடி மந்து³
முத்முன மூர்க்ஜனுலகு மோஷமொஸகேடி மந்து³ (ராம)
6. ப்ரேமதோ பத்ராசலமந்து³ பேத்ஸாது⁴ல கிச்சே மந்து³
ராம தாஸுகு ப்ரியமைன ஸ்ரீ ராம மந்த்ரமனே மந்து³ (ராம)
7. முத்முதோ பத்ராத்திரியந்து³ முக்தினி பெந்ந்திஞ்சே மந்து³
ஸத்யுடை³ன ராமதாஸு ஸத்பக்திதோ கொலிசேமந்து³ (ராம)

12

ராகம் : பூர்விகல்யாணி

தாளம் : ஆதி

ப : ராம த்யஜுடவே பத்ராசலதாம நனு ப்ரோவவே

அ : ராம த்யஜுசி ரஷிம்சி மமு நேலு

ராம ரணரங்க³ பீம ஜக்த³பி⁴

(ராம)

ச 1. ராஜீவத்ள லோசன பக்த

பராதீன பவமோசன

ராஜராஜ குல ராஜராஜார்சித

ராஜித வைபவ ராஜலலாம

(ராம)

2. தாடக ஸம்ஹரண மேடி கோடி

ராஷஸ மத் ஹரண

நீடுதோ ஸ்ரீ ராம கோடி வ்ராஸிதி நீகு

ஸாடிவேத்னி ஸாரஸாரகு வேடி³தி

(ராம)

3. திக்கு நீவனி நம்மிதி நீபாதமுல

மக்குவ கொனி ம்ரொக்கிதி

சிக்குல பெட்டகு ஸ்ரீ ராமதாஸுனி

சக்கக³ ப்ரோவவே சக்கனி ஜானகி

(ராம)

13

ராகம் : தோடி

தாளம் : மிஸ்ர சாபு

ப : ராம தை³வஸிக²ா மணி - ஸு²ர
ராஜ மஹோஜ்வல பூ⁴மணி

அ : தாமரஸாஷ ஸு²மணி ப⁴வ்ய
தாரக ப⁴க்த சிந்தாமணி

(ராம)

ச : 1. நாடே³ மிமு வேடு³கொண்டிக²ா
ஸரணா க³த பி³ருத³னி விண்டிக²ா
வேடு³கை மிமு பெ³ாக³ட்³நண்டிக²ா நன்னு
தி³க³ விடி³நாட்³ வத்³த்³ண்டிக²ா

(ராம)

2. சிந்தஸேயக³ நேமிலேது³க²ா -
முந்து³ ஜேஸின க³தி தப்³ பே³ாதுக²ா
இந்தகு மிக்கிலி ராது³க²ா நே
ஹிதருல கொலிசேதி³ லேது³க²ா

(ராம)

3. தம்முடு நீ வொக்க ஜண்டனு
ராமத³ாஸுனி ரக்ஷிஞ்சுண்ட³னு
ஸம்மதிநுஞ்சு மா யிண்டனு
ப⁴த்³ராசலவாஸ நீ ப³ண்டு ப³ண்டனு

(ராம)

14

ராகம் : ஆனந்த பைரவி / கமாஸ்

தாளம் : ஆதி

ப : ராம ராரா ஸீதாராம ராரா

அ : ராம ராரா நின்று சால
ராஜுலந்த³ரு பிலுவ வச்சிரி
சேஷமமொஸக³ ப⁴த்³ரஸைல
த⁴ாமுட்³வை வெலஸின தண்ட³ரி

(ராம)

ச : 1. மௌனி யாக³மு க³ாசி ஸிலனு
மகு³வஜேஸி ஜனகுனிண்ட
ஸிவுனி வில்லு விரசி மிஞ்சி
ஸீதனு செய்கொன்ன ஸ்வாமி

(ராம)

2. தபஸி வேஷ முனுதீரிஞ்சி
தண்டீரி கொரகு வனமுன கேகி³
தபன ஸுதுனி கீாசி உதீதி⁴
தீாடி ராவணுனி தீருஞ்சின (ராம)
3. லங்க விபீஷணுனி கொஸகி³
லலன கூடி³ அயோதீயனு
ஸங்க லேக நேலு கன்ன
தீயதோ பதீராசல நிவாஸ (ராம)

15

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

- ப : ஸ்ரீ ராம நாமமு மரவமு மரவமு
ஸித்தீமு யமுனிகி வெரவமு வெரவமு
- ச : 1. கோவிந்தீநே வேள கொலுதுமு கொலுதுமு
தேவுனி குணமுல தீலுதுமு தீலுதுமு (ஸ்ரீ)
2. விஷ்ணு கதீலு செவுல வினுதீமு வினுதீமு
வேரே கதீலு செவுல மந்தீமு மந்தீமு (ஸ்ரீ)
3. ராமதீாஸுலு மாகு ஸாரமு ஸாரமு
காமதீாஸுலு மாகு தீாரமு தீாரமு (ஸ்ரீ)
4. நாராயணுனி மேமு நம்முதீமு நம்முதீமு
நருலனு யிக மேமு நம்மு நம்மு (ஸ்ரீ)
5. மாதீவ நாமமு மரவமு மரவமு
மரி யமபீாதீகு வெரவமு வெரவமு (ஸ்ரீ)
6. அவனிஜாபதி ஸேவ மாணமு மாணமு
மரியொக ஜோலண்டே மெளனமு மெளனமு (ஸ்ரீ)
7. பதீரகி³ரீஸுனி கனுதீமு கனுதீமு
பதீரமுதோ மன முந்தீமு உந்தீமு (ஸ்ரீ)

ராகம் : ஸாவேரி

தாளம் : ஆதி

- ப : ஸ்ரீராமுல தி³வ்ய நாமஸ்மரண ஜேயுகன்ன சாலு
கோ⁴ரமைன தபமுலனு கோ⁴ரனோ⁴கே - மனஸா (ஸ்ரீ)
- அ : தாரக ஸ்ரீராம நாம த⁴யானமு ஜேஸினசாலு
வேறு வேறு தை³வமுலனு வெ³க்³நே⁴கே மனஸா (ஸ்ரீ)
- ச : 1. ப⁴ாகவதுல ப⁴ாத்³ஜலமு பைனி சல்லு கொன்ன சாலு
ப⁴ாகீ⁴ரதிகி போவலனுச ப⁴ராந்தியே⁴கே மனஸா
ப⁴ாக³வதுல வாக³ம்ருதமு பானமு ஜேஸின சாலு
ப⁴ாகு³மீ³நட்டி அம்ருத பான மே⁴கே மனஸா (ஸ்ரீ)
2. பருல ஹிம்ஸ ஸேயகு³ன்ன பரம த⁴ம்மந்தே சாலு
பருலனு ரக்ஷிந்துனனி பலுக நே⁴கே மனஸா
தெ³ாரகனி பருலத⁴னமு தே³ாசகயுண்டி³ன சாலு
கு³ருது³க்³ானு கோ⁴புரமு க³ட்டனோ⁴கே மனஸா (ஸ்ரீ)
3. பரகதீ³ன ஜனுலயந்து³ பக்ஷமுஞ்சினதே³ சாலு
பரமாத்முனியந்து³ ப்³ரீதி பெ³ட்டனோ⁴கே மனஸா
ஹரித³ாஸுலகு பூஜலு ஆசரிஞ்சினனு சாலு
ஹரினி பூஜஜேதுனனே அஹமதே³ிகே மனஸா (ஸ்ரீ)
4. ஜப தப அனுஷ்ட³ானமுலு ஸலிபிரிமூ⁴லகை பு³து³லு
ஜக³தீ³பு³னி தி³வ்ய நாம சிந்தனகோஸரமை மனஸா
சபலமு லேக யேவேள சிந்திஞ்சே மஹாத்முலகு
ஜப தப அனுஷ்ட³ானமுலு ஸேயனோ⁴கே மனஸா (ஸ்ரீ)
5. அதிதி² வச்சியாகலன்டே அன்னமிந்த இடி³னசாலு
க்ரதுவு ஸேயவலயுனனே காங்க்ஷயே⁴கே மனஸா
ஸததமு மா ப⁴த்³ரகி³ரி ஸ்வாமி ராமத³ாஸுடை³ன
இதர மதமுலனி யோ⁴டி வெ³லனோ⁴கே மனஸா (ஸ்ரீ)

17

ராகம் : கல்யாணி / காம்போதி

தாளம் : ஜம்பை

- ப : ஏமய்ய ராம ப்ருஹ்மேந்த்ராது³லகுனை
நீ மாய தெலிய வஸமா
- அ : காமாரி விநுத கு³ணத⁴ாம குவலயத³ள
ஸ்யாம நனு கன்ன தண்ட³ரி ராம (ஏமய்ய)
- ச : 1. ஸுது³னுச த³ஸரது²டு ஹிது³னுச ஸுக்³ீவுடு
அதி ப³லுண்ட³னுச கபுலு
கவிதினாது²னுச பூ⁴பதுலு கொலிசிரி க³ானி
பதிதபா வனு³னுச மதிதெலிய லேரைரி (ஏமய்ய)
2. செலிகா³னுச பாண்ட³வுலு விரோதி⁴ யடம் க
நல ஜராஸந்த⁴ாது³லு
கலவா³வனி குசேலுண்டு³ நெரிகி³ரிக்க³ானி
ஜலஜாஷு³னுச நின்று ஸேவிம்ப லேரைரி (ஏமய்ய)
3. நரு³வனி நருலுதம தொ³ரவனுச யாத³வுலு
வரு³னுச கோ³பஸதுலு
கரிவரத³ ப⁴த்³ராத³ரி புரநிலய ராமத³ாஸ
பரமாத்மு³னி நின்று ப⁴ாவிம்ப லேரைரி (ஏமய்ய)

18

ராகம் : ஸ்ரீராகம்

தாளம் : மிஸ்ர சாபு

- ப : பாலயமாம் ஸ்ரீ ருக்மிணி நாயக
ப⁴க்த காமித த³ாயக (பாலய)
- அ : நீலவர்ண துளஸீவனமால
நிருபம ஸீல ப்ருந்த³ாவனலோல (பாலய)
- ச : 1. கனகாம்ப³ரத⁴ர கமனீய விக்³ரஹ காளிய மத³ நிக்³ரஹ
ஸனக³ாதிவந்தித சரணாரவிந்த³ ஸச்சித³ானந்த³ கோ³விந்த³
முருந்த³ (பாலய)

2. கோபவேஷதீர கோவர்த்தனோத்தார கோகுல கலஹம்ஸ
பாபாந்தகார திவாகர ஸ்ரீகர தாபஸமானஸ ஸாரஸஹம்ஸ
(பாலய)
3. நீலாம்பீரானுஜ நித்ய நிர்விகார நிக்மாந்த ஸஞ்சார
பீலாங்கக கோடிப்ரகாஸ விலாஸ ராமதாஸ நிஜ ஹ்ருதீய
நிவாஸ (பாலய)

19

- ராகம் : ஆனந்தபரவி தாளம் : ஆதி
- ப : பலுகே பீங்கார மாயென கோதீண்டீபாணி
பலுகே பீங்கார மாயென (பலுகே)
- ச : 1. பலுகே பீங்கார மாயெ பிலிசின பலுகவேமி
கலலோ நீ நாமஸ்மரண மரவனு சக்கனி தண்டீரி (பலுகே)
2. இரவுகா நிஸுகலோன பொரலினயுடுத பீத்திகி
கருணிஞ்சி பீரோசிதிவனி நெரநம்மிதி நின்னே தண்டீரி
(பலுகே)
3. ராதி நாதிக ஜேஸி பூதலமுன ப்ரகீயாதி -
ஜெந்தீதிவனி பீரீதிதோ நம்மிதி தண்டீரி (பலுகே)
4. எந்த வேடின நீகு ஸுந்தைன தீயராது
பந்தமுஸேயனே நெந்தீடிவாடீனு தண்டீரி (பலுகே)
5. ஸரணாகீத தீராண பீருதாங்குடவுகீவா
கருணிஞ்சு பீதீராசலவர ராமதாஸ போஷ (பலுகே)

20

- ராகம் : செஞ்சுருட்டி தாளம் : ருபகம்
1. கமல நயன வாஸுதேவ கரிவரதீ மாம் பாஹி
அமல ம்ருதுள நளின வதீன அச்யுத முதீம் தேஹி (கமல)
 2. ஜார சோர மேரு தீர ஸாது ஜன மந்தார
பார ரஹித கோர கலுஷ பீவஜலதீ கீம்பீர (கமல)

3. நாரத³தி³ க³ானலோல நந்த³ கோப ப³ால
வாரிஜாஸனானுகூல மானித கு³ண சரீல (கமல)
4. காமஜனக ப³யாமஸுந்த³ர கனகாம்ப³ர த³ரண
ராமத³ாஸ வந்தி³த ஸ்ரீ ராஜீவாத்³பு³த சரண (கமல)

21

ராகம் : கமாஸ்

தாளம் : ஆதி

ப : ஈவேள நன்னு ப்³ரோவரா அன்னய்ய க்ருஷ்ண

- ச 1. அதிவிரஹமுசே நீ ஸன்னிதி⁴ கோ³கிதி³ர (ஈவேள)
க³தி நாகு நீவே க³த³ர அன்னய்ய க்ருஷ்ண
2. சின்ன ப்ராயமு நாடே³ கோரி யுன்னானு
கன்ன தண்ட³ரி நீவே க³த³ர அன்னய்ய க்ருஷ்ண (ஈவேள)
3. நன்னாத³ரிஞ்சுரா நா முத்³து³ ரங்க³ய்ய
கன்னட³ ஸேயகுர அன்னய்ய க்ருஷ்ண (ஈவேள)
4. என்னி வித்³ம்பு³ல ஸன்னுதி⁴ஞ்சின நா
வின்னபமு வினராத³ர அன்னய்ய க்ருஷ்ண (ஈவேள)
5. பஷமுதோட³ நா கஷ்டமுலனு தீ³ர்ச்சி
ரஷிம்ப ஜால மேலரா அன்னய்ய க்ருஷ்ண (ஈவேள)
6. கனகாம்ப³ரத³ர காமித ப²லத³ - நா
மனவினி மரவகுர அன்னய்ய க்ருஷ்ண (ஈவேள)
7. ராம ப⁴த³ராசல த³ாம ராம த³ாஸுனி
ப்ரேமதோ காபாடு³ர அன்னய்ய க்ருஷ்ண (ஈவேள)

22

ராகம் : தன்யாஸி / சிந்துபைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : ராம க்ருஷ்ண கோ³விந்த³ நாராயண
ஸ்ரீ ராமக்ருஷ்ண கோ³விந்த³ நாராயண

- ச : 1. ராமக்ருஷ்ணாயனி ப்ரேமதோ பிலிசிதே
மோமைன ஜுபவேமி நாராயண (ராம)

2. அண்ட³ஜுவாஹன புண்ட³ரீகாசஷ நீ
த³ண்ட³ ஜேரிநானய்ய நாராயண (ராம)
3. மாத⁴வ விஷ்ணு மது⁴ஸு⁴த³ன ஸ்ரீத⁴ர
ஸேஷபாயன ஸ்ரீமந் நாராயண (ராம)
4. வாஸுதே³வ முகுந்த³ வனமாலி சக்ரத⁴ர
நரஸிம்ஹஅச்யுத நாராயண (ராம)
5. பதிது³வனி மிம்மு ப³திமாலுகொன்ன ஸீதா -
பதி நன்னு காவமேமி நாராயண (ராம)
6. ராமத³ாஸுனி ப³ரோவ ப்ரேமதோ ப⁴த³ராசல
த³ாமு³வைவன ஸ்ரீமந் நாராயண (ராம)

23

ராகம் : தர்பார்

தாளம் : சாபு

ப : வச்சேவோ ராவோ மா யிண்டுகி
வச்சேவோ ராவோ

அ : வச்சேவோ ராவோ வாஸுதே³வ தே³டு
அஷ்யமுக³ நன்னாத³ரிஞ்சக³ வேக³ (வச்சேவோ)

ச : 1. பாபிஷ்டினைதி ராமா நீ பாத³மு நம்மிதி
மாபாலி தெ³ய்வமனி மரவகெ³ல்லப்பு³
த³ாபு த³ண்ட³கு ஜேரிதி காபா³டு³மனி வேக³ (வச்சேவோ)

2. கருணிஞ்ச ராத³ா ராமா நின்னு நெர நம்மலேத³ா
க³ரு³க³மன கெ³ளதம ஸதினஹல்யனு
நரருபு ஜேஸின சரணமுலகு ம்ரொக்கே (வச்சேவோ)

3. ம்ரொக்கெனு ராரா ஏலக³ நன்னு தி³க்கு நீவேரா
சக்கனி ப⁴த³ராசல ராமத³ாஸுடன்
அக்கர தோ³ நன்னாத³ரிஞ்சக³ வேக³ (வச்சேவோ)

24

ராகம் : தன்யாஸி

தாளம் : ஆதி

- ப : ஹரி ஹரி ராம ராம நன்னரமர ஜுட்³கு
நிரதமு நீ நாம ஸ்மரணயே மரணு (ஹரி)
- ச : 1. த³ஸரத² நந்த³ன த³ஸமுக² மர்த³ன
பஸுபதி ரஞ்ஜன பாபவிமோசன (ஹரி)
2. மணிமய பூ⁴ஷண மஞ்ஜுள ப¹ாஷண
ரணஜய பீ⁴ஷண ரவிகுல போஷண (ரகுல பூ⁴ஷண)
(ஹரி)
3. பதித பாவன ராம ப⁴த்³ராசல த⁴ாம
ஸததமு ஸ்ரீ ராமத³ாஸு நன்னேலுமா (ஹரி)

25

ராகம் : பூர்வி கல்யாணி

தாளம் : சாபு

- ப : நாம ஸங்கீர்த்தன ஜேஸின வாரிகி
நரகாது³லு லேவு
- அ : காமுனி கன்ன ஸ்ரீராமுனி த³லசிதே
கஷ்டமு தீ³ர்ச்சி அபீ⁴ஷ்ட ஸம்ப³திலிச்சு (நாம)
- ச : 1. மன்னஞ்சி ஓக மாட வினவே ஓ மனஸா
மரியொக்க ராம மந்த்ரம்
என்னென்னி ஜன்மமு எத்த வலயுனோ
எருக³க லோக தந்த்ரம்
அன்னு ஸ்ருஷ்டிஞ்சின ஆ ப்³ரஹ்ம விசித்ரம்
ஹரி ஹரி ஸ்ரீ ராமுடெ³ாகடே³ நிரந்தரம் (நாம)
2. யுத்தமைன ஈ ப்³ரணவ ரஹஸ்யமு
ஒங்காரமனு வாக்யம்
ஈ ப⁴க்திதோ த⁴யானமு ஜேஸின வாரிகி
வலயு தே³வதா யோக்யம்
முக்தி மார்க³முலெல்ல ஹரிகத²லே ஸ்லாக்யம்
முரஹர ப⁴ஜன ஜேஸே வாரிகி யோக்யம் (நாம)

3. த்³ரோஹ சிந்தனு லேக உண்டே³தி ஹரிஸேவ
 தொரக³து ஆணி முத்யம்
 ஈ தே³ஹ ஸாப²ல்யமு கைநட்டி ராமுனி
 தெலுஸுகோ இதி நித்யம்
 ஸ்ரீ ஹரி வினா ப்ரபஞ்சமே அநித்யம்
 ஸ்ரீ ப⁴த்³ராசல ராமத³ாஸு தெலுஸுகோ இதி நித்யம் (நாம)

26

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : சாபு

- ப : ராம ஸுத³ாம்பு³தி⁴ த⁴ாம ராம நாபை
 யெந்து³கு த³ய ராது³ரா (ராமைய்ய நாபை)
 வேமரு வினயமுதோ விவரிஞ்சிதே
 நாமனவி வின வேமிரா (கோத³ண்ட³பாணி) (ராம)

- ச : 1. மக்குவ நே நெந்தோ ப³திமாலுகொன்ன நீ
 மனஸு கரக³தே³மிரா
 நிக்கமுக்³ா தல்லி தண்ட³ரி நீவனி
 நெரநம்மி யுன்னானுரா
 தி³க்கு நீவனியுன்ன த³ய ஜூ³ட³ நிகமாகு
 தி³க்கெவருன்னாருரா
 எக்கட³னுன்னாவோ நா மொரால கிஞ்ச
 இந்த பராகேலரா (கோத³ண்ட³பாணி) (ராம)

2. ப்ரதி³தினமு²த்³ரபோஷண ஜேயுடே
 தெ³ாட்³ட³ வ்ரதமனி திரிகிதிரா
 மதிலேனி த⁴னிகுலே க³தியனி தி³ன தி³னமு
 ஸ்துதிஜேஸி ஸாகி³திரா
 ஸததமு மாயஸம்ஸாரமு நம்மி
 தூ³க³தி நொந்த³ பாலைதிரா
 பதித பாவன சால வெத்² நொந்தி³வச்சிதி
 க³தி ஜூ³பி ரஷிஞ்சரா (கோத³ண்ட³பாணி) (ராம)

3. நீ ப்ாதஸேவ ஜேஸின ஸஜ்ஜனுலகு
 ஏபாபமுலு அண்டதுரா
 தாபத்ரய ப்ாத்லு மான்பி நன்னு நீ
 த்ரிஜேர்சி காவ வேரா
 ஈபட்ள ரஷிஞ்சி காபாட் குன்ன நே
 நெவரி வாட் நெளதுரா
 ஆபத் ப்ாந்த்வ ப்த்ராத்த்ரி ராமதாஸு -
 - ட்னுசு நன்னேலுகோரா (கோத்ண்ட்பாணி) (ராம)



ஸந்த் கபீர் தாஸ்

1

ஹம் கோ பண்ட்ர்பூர் ஜானா
 க்னப்யாம கே த்ர்புன லேனா
 ஸுரஜ்ஸாமனே ஹை த்ர்வாஜா
 சந்த்ரபாக் தீரத் நஹானா
 ஏக த்ம்டீ கா அபீர் குலால
 துளஸீ கீ மாலா சடானா
 கஹத கபீர் ஸுன ப்ாயி ஸாதேர்
 பாபீகோ பார் ஸகானா

2

இஸ்தன் தன் கீ கெளன் ப்டாயீ
 தேக்த் நைனோம் மே மட்டி மிலாயீ
 அப்னே க்ாதர மஹல் ப்னாயா
 ஆப்ஹீ ஜாகர் ஜங்கில் ஸோயா
 ஹாட் ஜலே ஜைஸ் லக்டீ கீ மோலீ
 பால் ஜலே ஜைஸ் க்ாஸ் கீ பூல்
 கஹத கபீர் ஸுனோ ப்ாயீ கு்னியா
 ஆப் முயே பீசே ரூப் க்யீ த்னியா

ஸ்ரீ புரந்த³ரத³ாஸர்

1

ராகம் : பைரவி / ஜோன்புரி

தாளம் : ஆதி

ப :	வரகு ³ ரு உபதேஸ நெரவாயிது எனகே ³	இன்னே நின்னேனு
அ :	ஹரித ³ ாஸர ஸங்க ³ எனகே ³ தெ ³ ாரகிது	இன்னே நின்னேனு
ச :	மாயத ஸம்ஸார மமகார ஹிங்கிது	இன்னே நின்னேனு
	தோயஜாஷண த ³ யான எனகே ³ தெ ³ ாரகிது	இன்னே நின்னேனு
	ஹலவுதை ³ வக ³ ளெம்ப ³ ஹம்ப ³ ல பிடி ³ ஸிது	இன்னே நின்னேனு
	ஜலஜநாப ³ ன நாம ஜிஹ்வகெ தெ ³ ாரகிது	இன்னே நின்னேனு
	தந்தே ³ தாயி முசகுந்த ³ வரத ³ நாத ³	இன்னே நின்னேனு
	ஸந்தே ³ ஹவில்ல கே ³ ாவிந்த ³ த ³ யமாடித ³	இன்னே நின்னேனு
	ஏனெந்து ³ ஹேளலி ஆனந்த ³ ஸம்ப ³ ரம	இன்னே நின்னேனு
	ஆனந்த ³ ஸச்சித ³ ானந்த ³ தெ ³ ாரகிது	இன்னே நின்னேனு
	என்ன வம்ஸுகளு பாவனவாயிது	இன்னே நின்னேனு
	சின்மய புரந்த ³ ர விட்ட ² லன ஸல ³ ஹித ³	இன்னே நின்னேனு

2

ராகம் : தன்யாஸி / காபி

தாளம் : ஆதி

ப :	கு ³ ருவின கு ³ லாமனாகு ³ வ தனக ³	
	தெ ³ ாரய த ³ ண்ண முசுதி	
அ :	பரிபரி வேதவ ஸாஸ்த்ரவனோதி ³	
	வ்யாத ² வாகிதுப ⁴ குதி	(கு ³ ரு)
ச :	1. ஆறு ஸாஸ்த்ரவனோ ³ தி ³ ரி ³ ல்லா	
	மூராறு புராணவ முகி ³ ஸி ³ தரி ³ ல்லா	
	ஸர்வ ந்யாய கத ² க ³ ள கேளி	
	தீ ³ ரணாக ³ தா கேளி ³ ரி ³ ல்லா	(கு ³ ரு)

2. ஹொரளொளூ மாலய த்ரிஸித்³ரில்லா
பெ³ரளொளூ ஜபமணி எணிஸித்³ரில்லா
மருளனாகி³ தா ஸரீரகே பூ⁴தி
ஹச்சிகொண்டு³ தானு திரிகித்³ரில்லா (கு³ரு)
3. நாரீய பே⁴ாக³ அளிஸித்³ரில்லா — ஈ
ஸரீரத்³ ஸுக²வு பி³டி³ஸித்³ரில்லா
மாரஜனக நம்ம புரந்தரவிட்ட²லன
சேரிகொண்டு³ தானு படு³யுவதனக² (கு³ரு)

3

ராகம் : தன்யாஸி

தாளம் : ஆதி

- ப : நாராயண என ப³ாரதே³
நிம்ம நாலிகே³யலி முள்ளு முரிதி³ஹுதே³ (நாராயண)
- ச : 1. வாரணாஸிகே³ ஹொகி³ துகி³ ப்ளலலேகே ரா
காவடி³யனு பொத்து திருக்³லேகே
ஊருரு தப்பதே³ தே³ஸாடனவேகே
த³ாரிகே³ ஸாத⁴னவல்லவே பூ⁴ ஹரியநாம (நாராயண)
2. நித்ய உபவாஸவித்³து⁴ ஹஸித்³ ப்ளலலேகே
மத்தே ச²னியொள க³ங்கே³ முளக³லேகே
ஹஸ்தவ பி³டி³த்³ மாடு³வ ஜபதபவேகே
முக்திகெ³ ஸாத⁴னவல்லவே பூ⁴ ஹரிய நாம (நாராயண)
3. ஸதிஸுதரனு பி³ட்டு யதிக³ளாகலேகே
ஜபதப ஹொம நேமக³ளேகே
ப்ருதி²வியொளகே³ நம்ம புரந்த³ர விட்ட²லன
அதிஸயதி³ தி³னகொம்மெ நெனத்³ரெ ஸாலதே³
(நாராயண)

4

ராகம் : கேதாரம்

தாளம் : ஆதி

ப : ஹரி நாராயண ஹரி நாராயண
ஹரி நாராயண யெனு மனவே

அ : நாராயணனெம்ப³ நாமத³ பீ³ஜவ
நாரத³ பி³த்தித³ த⁴ரயொளகே³

(ஹரி)

ச : 1. தருளத்⁴ருவனிந்த³ அங்குரிஸிது அது³
வரப்⁴ரஹலாத³னிந்த³ மொளெகாமிது
த⁴ரணீஸ ருக்மாங்க³த³னிந்த³ சிசு³ரிது
குருபிதாமஹநிந்த³ ஹவியாமிது

(ஹரி)

2. விஜயன ஸதியிந்த³ காயாமிது அது³
க³ஜேந்த³ரனிந்த³ தே³ார ஹண்ணாயிது
த³விஜு ஸுகமுனியிந்த³ ப²லபக்வ வாயிது
அஜாமிள தானுண்டு³ ரஸ ஸவித³

(ஹரி)

3. காமித ப²ல(வீவ)வெம்பே³ா நாம வொந்தி³ரலாகி³
ஹோம நேம ஜப தபயாகே
ஸ்வாமி ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²ல ராயன
தேமிதி³ந்த³லி நீ நென மனவே.

(ஹரி)

5

ராகம் : ப்யாக்

தாளம் : ஆதி

ப : யாத³வ நீப³ா யது³குல நந்த³ன
மாத⁴வ மது⁴ஸுத³ன ப³ாரோ

Salaka bhairavi - Adhi
; gr, nd s s

அ : ஸோத³ரமாவன மது²ரெலிமடு³ஹித³
யஸாதே³ கந்த³ நீ ப³ாரோ

(யாத³வ)

ச : 1. சங்க²சக்ரவு கையலி ஹொளெயுத
பி³ங்கத³ கோவன நீ ப³ாரோ —
அகளங்க மஹிமனே ஆதி³ நாராயண
பே³கெம்ப³ ப⁴க்தர கொலிப³ாரோ

(யாத³வ)

6. வேத³ புராணவதிளிதவராகி³ மேதி³னி ஆளுவரந்தவ ராகி³
ஸாது⁴ த⁴ம்மக்ள ஆசரிஸுவராகி³ ஓதிக்ரந்தத³கள
பண்டி³தராகி³ (ராகி³)
7. ஆறுமார்க்க³வ அறித³வராகி³ மூருமார்க்க³வ திளித³வராகி³
பூ³ரி தத்வ பெ³ரதவராகி² க்ரூரஸங்க³வ பி³ட்டவராகி³ (ராகி³)
8. காம க்ரோத⁴வ அளித³வராகி³ நேமநித்யவ மாடு³வராகி³
ஆமஹாபத³விய ஸுகி²ஸுவராகி³ ப்ரேமதி³
குணிகுணிதாடு³வராகி³ (ராகி³)
9. ஸ்ரீமணன ஸத³ாஸ்மரிஸுவராகி³ குருதிகெ பாஹேளந்தரவாகி³
கரகரெ ஸம்ஸாரவ நீசுவராகி³ புரந்த³ரவிட்ட²லன
ஸேவிபராகி³ (ராகி³)

7

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : ராம நாமவ நூடி³ நூடி³
காம க்ரோத³க்ளெல்ல பி³டி³ பி³டி³ – ஸீதா

ச : 1. கு³ருக்ள சரணவ ஹிடி³ ஹிடி³
ஹரிநிர்மால்யவ முடி³ முடி³
கரகர பவபாஸவ கடி³ கடி³
ப³ந்த³ துரிதவநெல்ல ஹொடி³ ஹொடி³ (ராம)

2. ஸஜ்ஜனர ஸங்க³வ மாடி³ மாடி³
து³ர்ஜனர ஸங்க³வ பிடி³ பிடி³
அர்ஜுன ஸார⁴திய நோடி³ நோடி³
ஹரிபஜனயல்லி மன யிடி³ யிடி³ (ராம)

3. கிரிஜாவரத³ன ஸாரோ ஸாரோ – ப்ரம
பரிஹரிஸெந்து ஹாரோ ஹாரோ
வரத³ பீ⁴மேஸன தூ³ரதிரோ – நம்ம
புரந்த³ர விட்ட²லன ஸேரோ ஸேரோ (ராம)

8

ராகம் : ஆனந்தபரவி

தாளம் : ஆதி

ப : நீனே த்யானு நிர்மல சித்த கோவிந்த³
நிக³ம கோசர முகுந்த³

அ : ஞானிக³ளரஸ நீ நல்லதே³ ஜெக³கின்னு
மானதி³ந்த³லி காய்வ தொ³ரக³ள நாகானே (நீனே)

ச 1. தானவாந்தகனே தீ³ன ஜன மந்த³ார
த்யானிபர மனதொ³ளு ஸஞ்சாரனே
மௌன வாதே³னோ நின்ன த்யானாந்த³தி³ ஈக
ஸானுராகா³தி³ காயோ ஸனகாதி³ வந்த³யனே (நீனே)

2. பகே³ பகே³யல்லி நின்ன ஸ்துதிபேனோ
நக³த³ர க³க³பதி வாஹனனே
மொகு³வின மாதெந்து³ நகு³தா கேளி³ந்னு
பே³க³தி³ந்த³லி காயோ ஸாக³ர ஸயனனே (நீனே)

3. மந்த³ர த³ர அரவிந்த³ லோசன நின்ன
கந்த³ நெந்தே³னிஸு³ யென்ன
ஸந்தே³ஹ வேகின்னு ஸ்வாமி முகுந்த³னே
ப³ந்தெ³ன்ன காயோ ஸ்ரீ புரந்த³ர விட³லனே (நீனே)

9

ராகம் : ஆரபி

தாளம் : ஆதி

ப : முரஹர நக³த³ர நீனே க³தி
த³ரணீ லக்ஷ்மீ காந்த நீனே க³தி

ச : 1. ஸகட மந்த³தீ³ன ஸரணாக³த வத்ஸல
மகர குண்டலத³ர நீனே க³தி
அகளங்க சரித ஆதி³ நாராயண
ருக்மிணி பதி க்ருஷ்ண நீனே க³தி (முரஹர)

2. மன மனெக³ள பொக்கு கென ஹாலு பெ³ண்ணய
ப்ரமித மெத்த ஹரி நீனே க³தி
அனுதி³ன ப³க்தர பி³ட³த காய்வ
கன்ன மஹிம க்ருஷ்ண நீனே க³தி (முரஹர)

3. பன்னக³ ஸயன ஸுபர்ண க³மன
பூர்ண சரித ஹரி நீனே க²தி
ஹோன்ன ஹோளயலி புரந்த³ர விட்ட²ல
சென்ன லக்ஷ்மீ காந்தா நீனே க³தி (முரஹர)

10

ராகம் : சாரங்க

தாளம் : ஆதி

- ப : மோஸ ஹோதே³னல்லோ
நானு மோஸ ஹோதே³னல்லோ
- ச : 1. ஸேஷஸயனனிகே³ ஸேவகனாக³தே³
வாஸுதே³வனிகே³ தாஸனாக³தே³ (மோஸ)
2. மல்லிகெ³ முல்லெ மருக³ த³வன தந்து²
புல்லாப்ஜாஷண பூஜய மாட³தே³ (மோஸ)
3. யெளவனத³ல்லி ஸ்ரீ ஹரிபத³ நம்ப³தே³
மொவத்து வருஷ மோஹப்³தி யலி பி³த்து⁴ (மோஸ)
4. ஸத்யப³ாமெ ஸரஸன கொண்ட³ட³தே³
மருத்யுப⁴ட²ர கை கத்திகெ³ கு³ரியாகி³ (மோஸ)
5. லஜ்ஜெ பி³ட்ட²டு² நா க³ஜ்ஜெ கட்டி கொண்ட³
ஸஜ்ஜெ ரொந்தி³கெ³ ஸர்வத³ா குணியதெ³ (மோஸ)
6. ஸுரவரதருவாகி³ ஸுஸ்தி²ரவாத³ந்தெ³
புரந்த³ரவிட்ட²லன சரணவ பிடி³யதெ³ (மோஸ)

11

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : சாபு

- ப : நம்பி³ கெட்டவரில்லவோ ரங்க³ய்யன
நம்ப³தே³ கெட்டரே கெட³லி
- அ : அம்பு³ஜ நாப³ன அகி²ல லோகேஸன
அப்ரமேயநாத³ ஆதி³ புருஷன (நம்பி³)
- ச : 1. பிதன தொட³யமேலே த⁴ருவராய
ஹித³ந்த³ குனிதிரலு
மதிஹீனளாத³ ஸுருசிதே³வி நாகலு
ஹித³ந்த² த⁴ருவபத³ கொட்ட முராரிய (நம்பி³)

2. ப்ரஹ்லாத்ன பிதனு ப்ாதி⁴ ஸுதிரே
ஹரி நீனே க்³தி யெனலு – அதி
ப்ரீதியிந்த்³ ப்ரஹ்லாத்ன பாலிஸி
த்³ருள ஹிரண்யகஸிபுவ ஸீனித தெ³ரய (நம்பி³)
3. கிரிராஜன ஸலஹி அஞ்ஜபே³டெ³ந்து³
ஆதரிஸித்³ வராரோ
க்³ருட்³க்³மன ஸ்ரீ புரந்த்³ரவிட்ட²லன
சரண கமலவன்னு த்³ருட்³தி³ந்த்³ நம்பி³ரோ (நம்பி³)

12

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ஆதி

ப : நரஸிம்ஹ பாத்³ ப்⁴ஜனய மாடே³ா

அ : நரஸிம்ஹ பாத்³ ப்⁴ஜனய மாட்³லு
த்³ரித ப்⁴வதவ கண்டி³ஸுவ குலிஸாத்³ந்தே (நர)

ச : 1. த்³ரளன மொரகேளி தவகதித்³ல்லி பந்து³
த்³ருளன கருளதன்கொ ரளல்லி த்³ரினித்³ (நர)

2. ஸுரரெல்ல நடு³க்³லு ஸிரிதே³வி மொரியிட்³
வரகம்பத்³ல்லி ப்³ந்த்³ வைகுண்ட பதி நம்ம (நர)

3. ஹரிவிரிஞ்ஜாதி³க்³ளு கரவெத்தி முகி³யலு
பரம ஸாந்தனாத்³ புரந்தரவிட்ட²ல (நர)

13

ராகம் : யதுகுலகாம்போதி

தாளம் : ஆதி

ப : ஹுவ்வ தருவர மந்³கே³ ஹுல்லதருவ

அ : அவ்வ லகுமி ரமண இவகி³ல்ல க்³ருவ

ச : 1. ஒந்து³த்³ள ஸ்ரீ துளஸீ பிந்து³ க்³ங்கே³ாத்³கவு
இந்தி³ராரமண கர்பித வென்னலு
ஒந்தே மனனிந்த ஸிந்து³ஸயனனு தானு
எத்திகு வஸிபனே ஹருந் மந்தி³ர தொளகெ³ (ஹுவ்வ)

2. பரிபரிபுஷ்பக³ஞ பரமாத்மக³ஃபிளி
பரிபூர்ணராகி³ பூஜ்யனமாடி³
பரம ஆஸக்தியல்லி ஸேவயனு மாடி³த³ரே
ஸரிப³ாக³ கொடுவதன்ன அரமணேயொனகே³ (ஹுவ்வ)
3. பாண்ட³வர மனயல்லி குது³ரெக³ள தா தொளது³
புண்ட³ரீகாஷ ஹூல்லனு தினி ஸித³ா
அண்ட³ஜ வாஹன ஸ்ரீ புரந்த³ரவிட²லன
தொண்ட³ரிகெ³ தொண்ட³னாகி³ ஸஞ்சரிஸுதி³ஹனு
(ஹுவ்வ)

14

ராகம் : யதுகுலகாம்போதி

தாளம் : ஆதி

- ப : பூ⁴ஷணக்கெ பூ⁴ஷண இது³ பூ⁴ஷண
ஸேஷாத³ரி கி³ரிவாஸ வர வேங்கடேஸா
- ச : 1. நாலிகெ³ பூ⁴ஷண நாராயண நாம
காலிகெ³ பூ⁴ஷண ஹரிசேஷத்ர யாத்ரய
ஆலயகெ³ பூ⁴ஷண துளஸீ ப்³ருந்த³ாவனவு (விஸால)
கர்ணகெ³ பூ⁴ஷண விஷ்ணு கத²யு (பூ⁴ஷணக்கெ)
2. தானவே பூ⁴ஷண ளரடு³ ஹஸ்தக³ளிகெ³
மானவே பூ⁴ஷண மானவரிகெ³
த்யானவே பூ⁴ஷண முனியோகி³க³ளிகெ³
மானினிகெ³ பூ⁴ஷண பதிப⁴க்தியு (பூ⁴ஷணக்கெ)
3. ரங்க³ன நோடு³வது³ கணக³ளிகெ³ பூ⁴ஷண
மங்க³ளாங்க³கெ³ பணிவ ஸிரபூ⁴ஷண
ஸ்ருங்க³ர துளஸீமணி கொரளிகெ³ பூ⁴ஷண
ரங்க³ விட்ட²ல நின்ன நாமவதி பூ⁴ஷண (பூ⁴ஷணக்கெ)

15

ராகம் : ஹிந்தோளம்

தாளம் : ஆதி

ப : யாரே ரங்கீன யாரே க்ருஷ்ணன
யாரே ரங்கீன கரெய ப்ந்தீவரு

- ச : 1. கோபால க்ருஷ்ணன பாபவினாஸன
ஈ பரியிந்தீலி கரெய ப்ந்தீவரு (யாரே)
2. வேணுகோபாலன ப்ராணப்ரியன
ஜானெயர(அ) ரஸன கரெய ப்ந்தீவரு (யாரே)
3. கிராஜ வரதீன பரம்புருஷன
புரந்தீர விட்டீலன கரெய ப்ந்தீவரு (யாரே)

16

ராகம் : அடாணா

தாளம் : ஜம்ப

ப : ஸகல க்ரஹ பீல நீனே ஸரஸிஜாஷ
நிகீல வ்யாபக நீனே விஸ்வரஷ

- ச : 1. ரவி சந்தீர புதீ நீனே ராஹு கேதுவு நீனே
கவி குரு ஸனியு மங்கீளவு நீனே
தீவராதீயு நீனே நவ விதீனவு நீனே
பீவரோகீ ஹர நீனே பீஷ்ணு நீனே (ஸகல)
2. பஷமாஸவு நீனே பர்வகாலவு நீனே
நஷத்ர யோகீ கரணகீளு நீனே
அஷயதீ தீரெளபதீய மானவனு காய்தீ
பஷிவா ஹன லோக ரஷிபனு நீனே (ஸகல)
3. ருது காலவு நீனே வ்ரத தீனகீளு நீனே
க்ரது ஹோம யக்ளு ஸதீகீதியு நீனே
ஜிதவாகீ என்னொடய புரந்தீர விட்டீல
ஸ்துதிகெ ஸிலுகதெ மஹா மஹிம நீனே (ஸகல)

17

ராகம் : காம்போதி

தாளம் : ஜம்பை

- ப : கண்டு³ கண்டு³ என்ன கைபி³டு³வரே ஸ்ரீ க்ருஷ்ண
புண்ட³ரீ காசுடி ஸ்ரீ புருஷோத்தம ஹரே (கண்டு³)
- ச : 1. ப³ந்து³களு எனகி³ல்ல ப³து³கினலி ஸுக²வில்ல
நிந்தயலி (நித்³ரெயலி) நொந்தேனோ நீராசுடி
தந்தெ³ தாயு நீனே ப³ந்து⁴ ப³ளக³வு நீனே
எந்தெ³ந்திகு³ நின்னநம்பிதனோ ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (கண்டு³)
2. சுஷணவொந்து³ யுக³வாகி³ த்ருணகிந்த கடி³ம்யாகி³
ப³ணுகு³ த³ாரித்³ரத³லி ப³ளப³ளலீதே³
ப²ணிபாமி ப்ரஹ்லாத³வரத³ நீனே எனக³
க்ருஷ்ண விஷ்ணு முகுந்த³ நீ என்ன ஸலஹோ (கண்டு³)
3. ப⁴க்தவத்ஸலனெம்பே³ா பி³ருது³ பொத்தம்யாலே
ப⁴க்தராதீ⁴ன வாகி³ர ப்யாட³வே
முக்தி த³ாயகனே ஹொன்னுரு புரவாஸ
முக்தி எனகெ³ கொடே³ா ஸ்ரீ புரந்த³ரவிட்ட²ல (கண்டு³)

18

ராகம் : ஜோன்புரி

தாளம் : ஆதி

- ப : மனுஜு பாரீவிதே³னு ஸுக²
நெனத³ரெ கே⁴ாரவிதே³னு ஸுக²
- ச : 1. ஜனன மரண மலத³ சுபத³லித்³து³
அனுப⁴விஸுவது³ இதே³னு ஸுக²
தனுவித்³த³ாக³லெ ஹருத³யத³ பௌசத³
ஸ்தனகள நும்பு⁴வதே³னு ஸுக² (மனுஜு)
2. தி³ன தி³ன ஹஸி த்ருஷி க⁴ன க⁴ன ரோக³தொ³ளு
அனுப⁴விஸுவது³ இதே³னு ஸுக²
நெனயெலு நித்யநீ³கு³ள்ளெயனுதி³ப்ப
தனு மல ப⁴ாண்ட³ விதே³னு ஸுக² (மனுஜு)

3. பரிபரி வித⁴த³லி பாபவ க³ளிஸுத்த
நரகக்கெ பீ³ளுவதே³னு ஸுக²
புரந்த³ர விட்ட³லன மனதி³ நெனது³ ஸத்-
த⁴ம் தொளு நட³த³ரெ ஆக³ ஸுக² (மனுஜு)

19

ராகம் : பூபாளம்

தாளம் : சாபு

- ப : நின்ன த⁴யானவ கொடே³ா என்ன த⁴ன்யன மாடே³ா
பன்னக³ ஸயன ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²ல
- ச : 1. அம்பு³ஜ நயனனே அம்பு³ஜ ஜனகனே
அம்பு³ஜ நாப⁴ ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²ல (நின்ன)
2. பங்கஜ நயனனே பங்கஜ ஜனகனே
பங்கஜ நாப⁴ ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²ல (நின்ன)
3. ப⁴ாகீ²ரதீ²பித ப⁴ாக³வதப்ரிய
யோகி³க³ளரஸ ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²ல (நின்ன)

20

ராகம் : காளடா

தாளம் : ரூபகம்

1. ராம நாம ப⁴ஜிஸித³வரிகெ³ உண்டே ப⁴வப³ந்த⁴ன
காம ஹரன ஸதியு ஸத³ா நேமதி³ந்த³ நெனெவ ஸ்ரீ (ராம)
2. ஸிவனு த⁴ன்யனாத³மெளனி யுவதி பாவனேயாத³ளு
ரவிய ஸுதனு வரவ படத்³ த⁴ருவனு தி³விஜு நெனிஸித ஸ்ரீ (ராம)
3. கரிவர ப்ரஹலாத³ த³ரெளபதீ³வர விபீ³ஷணரெல்லரு
ஹரிய நாம ஸ்மரிஸி ஸுக² ப⁴ரிதராக³லில்லவே ஸ்ரீ (ராம)
4. கி³ரிஜெ ராம மந்த்ரதி³ந்த³ பரம மங்க³ளெயாத³ளு
வரத³ கோபால விட்ட²ல நாம து³ரிதகானன பாவக ஸ்ரீ (ராம)

21

ராகம் : திலங்/ வஸந்தா

தாளம் : ரூபகம்

ப : ராம ராம ராம ராம ஸீதாராம என்னீரோ

அ : ப்ரேமதி³ந்த³ ப்⁴ஜிஸி அவன முக்தி படே³யீரோ (ராம)

ச : 1. ப்⁴ரதி³ யமன ப்⁴ட²ருப³ந்து³ ஹொரடு³ எந்து³ மெட்டி துளியே
கொளிக்³ாத்ம ஸேருவாக³ ஹரியெ த்⁴யான ஒத்³கு³த்³ய்ய (ராம)

2. இந்தி³ரியங்க³ளெல்ல கூடி³ ப்³ந்து³ தனுவு முஸுகுவாக³
ஸிந்து³ ஸுதெய பதிய த்⁴யான வந்தி³ ஒத்³கி³ (ப்⁴ாரத்³ய்யா)
ப்³ருவத்³ய்யா (ராம)

3. ஸ்வாஸ கப² வொடு³ கண்ட²தே³ஸுத்³ல்லி நரளி ப்³ளலி
வாஸுதே³வ க்ருஷ்ண யெந்து³ ஆ ஸமயகொதகு³த்³ய்யா
(ராம)

4. ஸ்ருங்க³ா ரத்³ தே³ஹவெல்ல அங்க³முரிது³ பீ³ளுவாக³
கங்க³ளிக்³ாத்ம ஸேரித³ாக³ ரங்க³ன த்⁴யான ஒத்³கு³த்³ய்யா
(ராம)

5. வாத பித்த இரடு³ கூடி³ ஈ-தனுவு நா வரிஸி
த⁴ாது குந்தி³த³ாக³ ரகு⁴நாத²ன த்⁴யான ஒத்³கு³த்³ய்யா (ராம)

6. கெட்டஜன் மத்³ல்லி ஹுட்டி து³ஷ்டகார்ய மாடி³ தே³ஹ
பி³ட்டு ஹொகு³வாக³ புரந்த³ர விட்ட²லன நெனயரய்யா (ராம)

22

ராகம் : ஹரிந்துஸ்தானி காபி

தாளம் : ஆதி

ப : தே³வகி நந்த³ன நந்த³முருந்த³
வந்தி³த முனிக³ண நித்யானந்த³

ச : 1. நிக³மோத்³த³ார நவனீதசோர
க²க³பதிவாஹன ஜக³தே³ாத³ாரா

2. மகர குண்டலத⁴ர மோஹனவேஷ
ருக்மிணிவல்லப⁴ பாண்ட³வ போஷ

3. ஸங்க² சக்ரத⁴ர ஸ்ரீகோவிந்த³
பங்கஜ லோசன பரமானந்த³
4. கம்ஸமர்த்த³ன கௌஸ்துப⁴ரண
ஹம்ஸவாஹன பூஜித சரண
5. வரத³ வேலாபுர சென்ன ப்ரஸன்ன
புரந்த³ரவிட்²ல கு³ணபரிபூர்ண

23

ராகம் : பெ³ஹாக் / ஜோன்புரி

தாளம் : ஆதி

1. கலியுக³த³ல்லி ஹரி நாமவ நெனத³ரே
குலகோடிக³ளுத்த⁴ரிஸுவவு
ஸுலப⁴த³ ப⁴க்திகெ³ ஸுலப⁴ நெந்தெ³ணீஸுவ
ஜலருஹநாப⁴ன நெனெ மனவே (கலி)
2. ஸ்னானவனறியெனு மௌனவனறியெனு
த⁴யானவனறியெனெந்து³ அலைய பே³ட்³ா
ஜானகிவல்லப⁴ த³ஸரத² நந்த³ன
க³ானலோலன நென மனவே (கலி)
3. மந்த்ரவனறியெனு யந்த்ரவனறியெனு
தந்த்ரவனறியெனெந்து³ அலைய பே³ட்³ா
ஸந்தத நித்யானந்த³ன நாமவ
சிந்தக³ளில்லதெ³ நென மனவே (கலி)
4. ஜபவொந்த³றியெனு தபவொந்த³றியெனு
உபவாஸவ னறியெனெந்து³ அலைய பே³ட்³ா
அபார மஹிம ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்²லன
உபாயதி³ந்த³லி நெனெ மனவே (கலி)

24

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : ஜம்பை

ப : இன்னூ த³ய ப³ாரதே³ த³ாஸன மேலே இன்னூ த³ய ப³ாரதே³
பன்னகஸயன ஸ்ரீ பரமபுருஷ ஹரியே (இன்னூ)

- ச : 1. நானா தே³பக³ளல்³லி நானா காலக³ளல்³லி
நானா யோனிக³ளல்³லி நளிது³ புட்டி
நானு நன்னது³ எம்ப நரகதெ³ளகே³ பி³த³து³
நீனே க³தியெந்து³ நம்பி³த³ த³ாஸன மேலே (இன்னா)
2. காமாதி³ ஷட்³வர்க³ க³ாட³ாந்த³ காரதி³
பாமரநாகித்³த³ பாதகனு
மாமனோஹரனே சித்தஜ்ஜனகனே
நாமவே க³தியெந்து³ நம்பி³த³ த³ாஸன மேலே (இன்னா)
3. மனோ வாக் காயதி³ந்த³ மாடு³வ கம்³க³ளெல்ல
த³ானவாந்தக நினகெ த³ான வித்தெ
ஏனு மாடி³த³ரேனு ப்ராண நின்னது³ ஸ்வாமி
ஸ்ரீ நாத² புரந்த³ர விட்ட²ல த³ாஸன மேலே (இன்னா)

25

ராகம் : ஸாவேரி / காம்போதி

தாளம் : த்ருபுடை

- ப : நா மாடி³த³ கம்³ ப³லவந்தவாத³ரே
நீ மாடு³வதே³னோ தே³வ
- அ : ஸாமான்ய வல்லவிது³ ப்³ரஹமா ப³ரெத³ ப்³ரஹ
நேமதி³ந்த³லி யென்ன ஹனெயல்³லி ப்³ரெத³த³க்கெ (நா)
- ச 1. அதிதி³க³ளிகே நானு அன்ன கொட்டவனல்ல பர
ஸதியர ஸங்க³கள பி³ட்டவனல்லா
மதிஹீனருட்³ கூ³டி³ மருளாகி³த்³தே³னோ தே³வா
க³தி யாவதே³ா எனகெ³ க³ருட்³க³மன க்ருஷ்ண (நா)
2. அன்ன பானங்க³ளிகெ³ அக்³ரக³ண்யனாகி³
ஸ்னான ஸந்த³யா ஜப தபவநீகி³
தீன ரக்ஷக நின்ன த³யானவ மாட்³தே³
ஸ்வானவந்தே மநெ மநெ திருகு³ தலித்³தெ³ (நா)
3. இன்னாத³ரு நின்ன த³ாஸர ஸங்க³வித்து
மன்னிஸி ஸலஹய்ய மத³ன ஜனக ஹரியே
அன்யரொப்³ப்³ர காணெ ஆ³தரிஸுவரில்³ல
பன்னக³ ஸயன ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²ல (நா)

26

ராகம் : ஜோன்புரி

தாளம் : சாபு

ப : நரஜன்ம பீந்தாக் நாலிகெயிருவாக் க்ருஷ்ணா என பீரதேமனுஜ
க்ருஷ்ணா யெந்தரே ஸகல கஷ்டவு பரிஹார, க்ருஷ்ணா என பீரதே

- ச
1. மலகீத்து மைமுரிது ஏளுத்தலொம்மே க்ருஷ்ணா
ஸுளிதாடுத மனயொளகாத்ரு வொம்மே க்ருஷ்ணா
 2. ஸ்னான பான ஜப தபக்ரு மாடுத க்ருஷ்ணா
ஸால்யான்ன ஷட்ரஸ திந்து த்ருப்தவணாகி க்ருஷ்ணா
 3. கந்தீன பிகி பிகிது அப்பி முத்தாடுத க்ருஷ்ணா
மந்தீ காமினியொளு ஸரஸவாடுதலொம்மே க்ருஷ்ணா
 4. கந்தீவ பூஸி தாம்பூலவு மெலுவாக் க்ருஷ்ணா
செந்துள்ள ஹாஸிகெயொள குளிதொம்மெ க்ருஷ்ணா
 5. மெரெ தப்பி மாதனாடுவாக் லொம்மெ க்ருஷ்ணா
தாரிய நடுவாக் பாரவ ஹொருவாக் க்ருஷ்ணா
 6. பரிஹாஸ்ய மாதலாடுதலொம்மெ க்ருஷ்ணா
பரி பரி கெலுஸத் ளொந்து கெலுஸவெந்து க்ருஷ்ணா
 7. தூரித ராஸிக்ளனு தரிது பிஸாடுவ க்ருஷ்ணா
க்ருட க்மன நம்ம புரந்தீர விட்டீலன க்ருஷ்ணா

27

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : சாபு

ப : தாஸன மாடிகோ யென்ன

அ : இஷ்டு காளி மாடுவதேனோ கருணா ஸம்பன்னா
(மோஸ மாடுவதேனோ முரஹர என்ன)

(தாஸன)

ச : 1. தூப்புத்திக்ளநெல்ல பிடிஸி நின்ன
கருண கவசவென்ன ஹரணக்கெதொடிஸி
சரண ஸேவெ யெனகே கொடிஸி நின்ன
அபயகர புஷ்ப ஸிரதீல்லி முடிஸி

(தாஸன)

2. த்³ருட³ ப⁴க்தி நின்னல்லி பே³டி³
அடி³ கெ³ரகு³ வனய்ய அனுதி³னவு பாடி³
கெட்³க³ண்ணிந்தெ³ யென்ன நோடி³
கொடு³ நின்ன த³யானவ தட³யேகே மாடி³ (த³ாஸன)
3. மொரஹொக்கவர காய்வ பி³ருது³
மரெயதெ³ ரசுண மாட³ய்ய பொரது³
து³ரிதக³ளெல்லவ ஹரிது³ கு³ரு
புரந்த³ர விட்ட²ல நீயென்ன கொ³லிது³ (த³ாஸன)

28

ராகம் : பந்துவராளி

தாளம் : ரூபகம்

ப : நின்ன நோடி³த⁴ன்யநாதெனோ ஹே பாண்டு³ரங்க³ா

- ச :
1. நின்ன நோடி³ த⁴ன்யநாதெ³ என்ன மனஸு³ ஸு³ப்ரஸன்ன
முன்னு த³யமாடி³ நீனு முந்தெ³ ஸலஹபே³கு ஸ்வாமி (நின்ன)
 2. பசுவிவாஹன லகுமியரஸ லக்ஷமி நின்ன பாத³த³ல்லி
ரசு ஸரிசு பாண்டு³பசு ரசுவிஸென்ன கமலாசு (நின்ன)
 3. தே³ஸுதே³ஸு திரிகி³ நானு ஆஸெபத்³த³னாதெ³ ஸ்வாமி
வாஸனெக³ளெ களது³ ஜகதீ³ஸு காயோ வாஸு³தே³வ (நின்ன)
 4. கந்து ஜனக கேளோ நிரந்தரவாகி³ நின்ன ஸேவகெ³
அந்தரவில்லதெ³ பாலிஸைய ஹோந்தகாரி புரந்த³ர விட்ட²ல
(நின்ன)

29

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : ஆதி

1. த³யமாடே³ா த³யமாடே³ா த³யமாடே³ா ரங்க³
த³யமாடே³ா நா நின்ன த³ாஸனெந் தெ³ணிலோ (த³ய)
2. ஹலவு காலவு நின்ன ஹம்ப³லு எனகெ³
ஒலிது பாலிஸ பே³கு வாரிஜ நாப⁴ (த³ய)
3. இஹபரத்³ல்லி நீனே இந்தி³ரா ரமண
ப⁴ய வேகோ நீ நிரலுப⁴க்தரபி⁴மான் (த³ய)
4. கரிராஜ வரத்³னெ கந்த³ாப பிதனெ
புரந்த³ர விட்ட²ல ஸத்³கு³ண ஸார்வபெ⁴ளம (த³ய)

30

ராகம் : ஹரிந்துஸ்தான் காபி

தாளம் : ஆதி

- ப : ஜக³து³த³த³ாரன ஆடி³பரித³ளெ யஸோதே³ (ஜக³)
- ச : 1 ஜக³து³த³த³ாரன மக³னெந்து³ திளியுத
ஸுகுணாந்த ரங்க³ன ஆடி³பரித³ளெ யஸோதே³ (ஜக³)
2. நிக³மகெ பரிலுகத³ அக³ணித மஹிமன
மகு³க³ள மாணிக்யன ஆடி³பரித³ளெ யஸோதே³ (ஜக³)
3. அனோரணியன மஹதோ மஹியன
அப்ரமேயன ஆடி³பரித³ளெ யஸோதே³ (ஜக³)
4. பரமபுருஷன பரவாஸுதே³வன
புரந்த³ர விட்ட²லன ஆடி³பரித³ளெ யஸோதே³ (ஜக³)

31

ராகம் : ஜோன்புரி / பீம்பளாஸ்

தாளம் : ஆதி

- ப : ராம மந்த்ரவ ஜபிஸோ ஹேமனுஜா (ராம)
- அ : ஆமந்த்ர ஈமந்த்ர எந்து³ நீ கெட்³பே³ட்³ா
ஸோமஸேக³ர தன்ன ஸதிகெ³ ஹேளித³ மந்த்ர (ராம)
- ச : 1. குலஹீனனாத³ரு கூகி³ ஜபிஸுவ மந்த்ர
ஸலெ பீ⁴தியொளு நுடி³வ மந்த்ர
ஹலவு பாபங்க³ள ஹத கெ³டி³ஸுவ மந்த்ர
ஸுலப⁴தி³ந்த³லி ஸ்வர்க³ ஸுரெ கெ³ம்பு³வ மந்த்ர (ராம)
2. ஸ்னான மெளனங்க³ளிகெ³ ஸாத³ன வாத³ மந்த்ர
ஞானிக³ளு மனதி³ த⁴யானிப மந்த்ர
ஹீனகு³ணங்க³ள ஹிங்கி³ஸுவ மந்த்ர
யேனம்பே³ ஸலெ பீ⁴தியொளு நுடி³வ மந்த்ர (ராம)
3. ஸகல வேத³க³ளிகெ³ ஸார வெனிப மந்த்ர
முகுதி மார்க³க்கெ³ இதே³ மூல மந்த்ர
ப⁴குதி ரஸகெ³ ஒம்மெ ப³ட்டெ தோருவ மந்த்ர
ஸுக³நி⁴தி புரந்த³ர விட்ட²லன மஹா மந்த்ர (ராம)

32

ராகம் : ஸங்கராபீரணம்

தாளம் : ஆதி

ப : ஹோகாதி³ரலோ ரங்க³ பாகி³லிந்த³ ஆசேகே³

அ : பாக³வதரு கண்ட³ரே எத்தி கொண்டோ³டொய்வரு (ஹோகா³)

ச : 1. ஸுரமுனிக³ளு தம்ம ஹ்ருத³ய க³ஹ்வரத³ல்லி
பரமாத்மன காணதெ³ ஹரெ ஸுவரு
தொ³ரக³த வஸ்துவு தொ³ரெகிது நமகெந்து³
ஹ்ருஷதி³ந்த³லி நினை கரதெ³த்தி கொம்பரு (ஹோகா³)

2. அக³ணித கு³ண நினை ஜக³த³ நாரியரெல்ல
ஹ க³ரண மாடு³வரோ கோபாலா
மகு³க்ள மாணிக்ய தக³லிது கரகெந்து³
பேக³தி³ந்த³லி ப³ந்து³ பி³கி³ த³ப்பி கொம்பரு (ஹோகா³)

3. தி³ட்ட நாரியரெல்ல இஷ்டவ ஸலிஸெந்து³
அட்டட்டி பெ³ன்னிந்தே³ திருகு³வாரோ
ஸ்ருஷ்டஸு புரந்த³ர விட்ட²ல ராயனே
இஷ்டெஷ்டு பெ³ண்ணெய கொட்டேனோ கோபாலா
(ஹோகா³)

33

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ஆதி

ப : வ்யாபார என க³ாயிது ஸ்ரீ பதி
பாத³ாரவிந்த³ ஸேவக³ ளெம்போது³ (வ்யா)

ச : 1. ஹரி சரண (கருண) வெம்ப³ங்கி³
கு³ரு சரண (கருண) முண்ட³ாஸு
ஹரித³ா ஸர த³யவெம்போ³ வல்லி
பரம பாபிகலி பாபாஸுவன மெட்டி
து³ராத்மன உத³ரத³லி நடி³வந்த (வ்யா)

2. பிளிய காகி³த³ ஹ்ருத³ய கலப³ந்த³ான ப³ாயி
நாலிகெ³யெம்ப³து³ லேக³னிகே
ஸ்ரீ லோலன தி³வ்ய நாமஜாலவெல்லா
லெக்கவ ப³ரிஸி கோபாலகே³ அர்பிஸுவந்த (வ்யா)

3. முந்தின ஸம்ஸார ஆக்மதெ³ ப⁴ய
எத்தெ³திந்³க³த³ர சிந்தெயு பி³ட்டிது³
ஹிந்தி³ன ஸஞ்சிதஸால ப⁴ரக்கெல்லா
ஸந்த⁴ாயவனுமாடி² கதபி³ஹரிஸி கொட்ட
(வ்யா)
4. நுடி³ நுடி³க³னந்த³ ப⁴ஷ்ப ரோமாஞ்சன
முடி³பி³னொளகே³ யிட்டகஜிதவு
கட³மெ ஸம்ப³ளக்கில்லா முக்தி ஸாத⁴னவன்னு
கொடு³வந்தெதிருக³த சீட்டி ப⁴ரஸி கொட்ட
(வ்யா)
5. கண்ட³ கண்ட³வரனு த³ண்ட³வனுமாடி³
மண்ட³ ஜெட³னாகிப³ாளலில்லா
புண்ட³ரீகாஷு ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²லன
கண்டு³ வீளயவ கொட்டு தன்ன ஸேவயலிட்ட
(வ்யா)

34

ராகம் : சாமா

தாளம் : ஆதி

ப : திருப்பதி வேங்கடரமண நின
கே³தகே ப⁴ரது³ கருண

அ : நம்பிதெ³ நின்னய சரண
பரிபாலிஸ பே³கோ கருண
(திரு)

ச : 1. அளகி³ரி யந்த³லி ப⁴ந்த³ ஸ்வாமி
அஞ்ஜன கி³ரியலி நிந்த³
கொளலு த⁴வனியூதோ செந்த⁴ா நம்ம
குண்ட³ல ராய முகுந்த³
(திரு)

2. பே³டயாடு³த ப⁴ந்த³ ஸ்வாமி
பெ³ட்டத³ மேலே நிந்த³
வீடுகார கோவிந்த³ அல்லி
ஜேனு சக்கரயனு திந்த³
(திரு)

3. மூட³ல கி³ரியலி நிந்த³ மு³த்து³
வெங்கடபதி ப⁴லவந்த
ஈடி³ல்ல நிணகெ³ ஸ்ரீ காந்த
ஈரேளு லோககெ அனந்த
(திரு)

4. அடி³த³ரே ஸ்திரவப்ப அ
ப³த³த⁴ க³ளாட³லு ஒப்ப
பே³டி³த³ வரக³ள நிப்ப நம்ம
மூ³ட³ல கி³ரி திம்மப்ப (திரு)
5. அப்பவ அதிரஸ மெத்³த³ ஸ்வாமி
அஸுரர காலலி ஒத்³த³
ஸதிய கூட³ாடு³த³ லித்³த³ ஸ்வாமி
ஸகல து³ர்ஜனாநு கெ³த்³த³ (திரு)
6. ப³கெ³ பகெ³ பக்ய பரமான்ன நானா
ப³கெ³ய ஸகல ஸால்யன்ன
ப³கெ³ ப³கெ³ ஸொப³கு³ மோஹன்ன நம்ம
நகு³முக²த³ ஸுப்ரஸன்ன (திரு)
7. காஸிராமேஸ்வரதி³ந்த³ அல்லி
காணிகெ ப³ருவது³ சந்த³ா
த³ாஸர கூடெ³ கே³ாவிந்த³ அல்லி
த³ாரி நடெ³வுதே³ சந்த³ா (திரு)
8. யெல்லா தே³வர க³ண்ட³ அவ
சில்லரெ தெ³ய்வக³ மிண்ட³
ப²ல்லித்³வரிகெ³ உத்³த³ண்ட ஸரிவ
பி³ல்ல முரித்³ ப்ரசண்ட³ (திரு)
9. காஸுதப்பித்³ரெ பட்டி பட்³டி³
காஸுபி²ட³தெ³ க³ண்டு கட்டி
த³ாஸனெந்த³ரெ பி³ட³க³ட்டி நம்ம
கேஸக்கீ திம்மப்ப ஸெட்டி (திரு)
10. த³ாஸர கண்ட³ரே ப்ராண தா
த³ரயொளதிக ப்ரவீண
த்³வேஷிய க³ண்டலு க³ாண நம்ம
தே³வகெ³ நித்ய கல்யாண (திரு)
11. மோஸ ஹோகு³வனலய்ய ஒந்து³
காஸிகெ³ ஒட்³டு³வ கைய
யேஸு மஹிமெ க³ாரனய்ய நம்ம
வாஸுதே³வ திம்மய்ய (திரு)

12. சித்தவதான பராகு நின்ன
சித்தததீய வொந்தே ஸாகு
ஸத்யவாஹினி நின்ன வாகு நீனு
ஸகல ஜனரிகெ பேகு (திரு)
13. அல்லல்லி பரிஷெய கும்பு மத்து
அல்லல்லி தோபின தம்பு
அல்லல்லி ஸொகீஸின ஸொம்பு மத்து
அல்லல்லி பரிமளகீம்பு (திரு)
14. அல்லல்லி ஜனகீள கூட மத்து
அல்லல்லி ப்ராஹ்மணரூட
அல்லல்லி பிடிதீகோலாட மத்து
அல்லிந்த ஜனரிகெ ஓட (திரு)
15. பாபவினாஸரினி ஸ்நான ஹரி
பாதோதீகவே பான
கோபதாப நிதான நம்ம
புரந்தீர விட்டலன தீயான (திரு)

35

ராகம் : ஸங்கராபரணம்

தாளம் : அட

1. நானேனு மாடிதேனோ ரங்கீய்ய
நீ யென்ன காயபேகோ
மானாவமானவு நின்னது எனகேனு
தீனரஷைக திருப்பதி வேங்கடரமணா (நானேனு)
2. கரிராஜ கரிஸிதீனே தீரெளபதீதேவி
பெர்தொளு கனிஸிதளே
ரிஷிராஜ பதனீகல்லாகி ஸ்தீரியாகித்து
ஈஜகீவெல்ல அரியேரனோ கோவிந்தா (நானேனு)
3. ரக்கஸதீளனனே கேளோ தீருவராயனு
சிக்கவனல்லவேனோ
உக்கி பீருவ கம் மாடிதீ அஜாமின
நின்னக்கன மகீனேனோ கோவிந்தா (நானேனு)

4. முப்பி³டி அவலக்கிய தந்த³வனிகே
ஒப்புவந்தே கொட்³லில்லவே
ஸர்ப ஸயன ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²ல
அப்ரமேய காயோ கோ³விந்த³ா (நானேனு)

36

- ராகம் : ஸிந்துபைரவி தாளம் : ஆதி
- ப : வேங்கடாசல நிலயம் வைகுண்ட² புரவாஸம்
- அ : பங்கஜ நேத்ரம் பரம பவித்ரம்
ஸங்க² சக்ரத்³ர சின்மய ரூபம் (ப⁴ஜே) (வேங்)
- ச : 1. அம்பு⁴ஜோத்³ப³வ வினுதம்
அக்³ணித கு³ண நாமம்
தும்பு³ரு நாரத்³ க³ான விலோலம்
அம்பு³தி⁴ ஸயனம் ஆத்மாபி⁴ராமம் (ப⁴ஜே) (வேங்)
2. ஸகல வேத்³ (விசாரம்) ஸாரம்
ஸர்வ ஜீவ நிகரம்
மகர குண்ட³லத்⁴ர மத்³ன கோ³பாலம்
ப⁴க்த போஷக ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²லம் (ப⁴ஜே) (வேங்)

37

- ராகம் : காபி தாளம் : ஆதி
- ப. விட்ட²ல ஸலஹோ ஸ்வாமி நம்மனு
விட்ட²ல ஜக³தந்த³யாமி
- ச 1. ஹிந்தே³ விட்ட²ல முந்தே³ விட்ட²ல
ஹிந்தே³ முந்தே³ விட்ட²ல (விட்ட²ல)
2. எட்³கே³ விட்ட²ல ப³லகே³ விட்ட²ல
எட்³கே³ ப³லகே³ விட்ட²ல (விட்ட²ல)
3. மேலே விட்ட²ல கௌகே³ விட்ட²ல
மேலே கௌகே³ விட்ட²ல (விட்ட²ல)
4. வொளகே³ விட்ட²ல ஹொரகே³ விட்ட²ல
வொளகே³ ஹொரகே³ விட்ட²ல (விட்ட²ல)

5. தந்தெ³ விட்ட²ல தாயி விட்ட²ல²
தந்தெ³ தாயி விட்ட²ல (விட்ட²ல)
6. பந்து³ விட்ட²ல ப்ளக³ விட்ட²ல
பந்து³ ப்ளக³ புரந்த³ர விட்ட²ல (விட்ட²ல)

38

ராகம் : தோடி

தாளம் : ஆதி

ப நீனே அனாத³ப்ந்து⁴ கருணாஸிந்து⁴ (நீனே)

ச 1. மத³க்ஜுவெல்ல கூடி³த³ரேனு
அத³ர ஸமயகே ஒத³க்லில்லா
மண்மத³ன்யய மது⁴ஸுத³ன்னெனத³ரே
முத³திந்த பந்தெ³ாத³கித³ க்ருஷ்ண (நீனே)

2. பதிகளைவரு இத்³த³ரேனு ஸதிய
ஸமயகே ஒத³க்லில்ல
க3தி நீனே ஸ்ரீக்ருஷ்ணா எந்த³ரெ
அதிவேக³தி ப்ந்தெ³ாத³கித³க்ருஷ்ண (நீனே)

3. ஸிலய ரசஷிஸி குலகே தந்தே³
ப்லிய கெ³ாலிது³ ஸத்பத³வியநித்தே
ஸுலப⁴தி ப⁴க்தர ஸலஹுவ நம்ம
செலுவ புரந்த³ர விட்ட²ல ராய (நீனே)

39

ராகம் : பிலஹரி

தாளம் : ருபகம்

ப ராம நாம பாயஸக்கெ க்ருஷ்ண நாம ஸக்கரெ
விட்ட²ல நாம துப்ப கலிஸி ப்ாயி செப்பரீஸீரோ ... (ராம)

ச 1. ஒம்மனோ கோ³தி⁴ய தந்து³
வைராக³யவ கல்லிலி பீ³ஸி
ஸும்மனோ கனகவன்னு
ஸன்ன ஸாவிக்கெ³ ஹொய்பரீரோ (ராம)

2. ஹ்ருத்ய வெம்பொ பாத்தியல்லி
பாவதிந்த்யெஸரு இட்டு
கலிஸி பாகவன்ன மாடி
ஹரிவாணதலி பிடிபிரோ (ராம)
3. ஆனந்த ஆனந்த ஆனந்த
ஆனந்தாத தேகு பிந்தாவு
ஆனந்த மூருதி நம்ம ஸிரி
புரந்திர விட்டலனு நென யிரோ (ராம)

40

ராகம் : பீம்பளாஸ்

தாளம் : ஆதி

- | | | |
|---|---|--------|
| ப | நந்த தனய கோவிந்தன பஜிபது
ஆனந்த வாத மிடாய் | (நந்த) |
| அ | பிந்து பிளக பிவ ரோகிக்ளெல்லனு
நிந்திபது மிடாய் | (நந்த) |
| ச | 1. திதி க்ருத ஷீரமிந்திலு இது
ருசிகர வாத மிடாய்
கதளி திராஷை கர்ஜூர ரஸ க்ளனு
மீரு மதுக வாத மிடாய் | (நந்த) |
| | 2. பஞ்ச பிஷ்ய க்ள ஷட்ரஸாந்தகள
மிஞ்சி தரதி மிடாய்
கஞ்சீரனே ரஷிஸுயெந்து ஸுரிய
அஞ்சிக பிடுவ மிடாய் | (நந்த) |
| | 3. ஜப தப ஸாதன களிந்தலு இது
அபுருபவாத மிடாய்
ஜிபுண மதிகளிகெ ஸாத்யவல்ல
இது புரந்திர விட்டல மிடாய். | (நந்த) |

41

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : சாபு

- ப : த்³ாஸன ம³ாடிகோ யென்ன இஷ்ட³
காஸி மாடு³வதே³னோ கருணா ஸம்பன்னா (தாஸ)
- ச : 1. து³ாபுத்³தி⁴ களநெல்ல பி³டி³ஸி நின்ன
கருண கவச வென்ன ஹரணக்கெ தோடி³ஸி
சரணஸேவே யெனகெ கொடி³ஸி நின்ன
அப³யகர புஷ்ப ஸிரத³ல்லி முடி³ஸி (தாஸ)
2. த்³ருட³ ப⁴க்தி நின்னல்லி பே³டி³
அடி³ கெ³ரகு³வனய்ய அனுதி³னவுபாடி³
கடெ³ கண்ணிந்த³ யென்ன நோடி³
கொடு³ நின்ன த்³யானவ தடே³யேகே மாடி³ (தாஸ)
3. மொரஹொக்கவர காய்வ பி³ருது³
மரெயதெ³ ரசுண மாட³ய்ய பொர³து
து³ரிதகளெல்லவ ஹரிது³ கு³ரு
புரந்த³ர விட்ட²ல நீ யென்ன கெ³ாலிது³ (தாஸ)

ஸத³ாஸீவ ப்ரஹ்மேந்த்ராள்

1

ராகம் : நாதநாமக்ரியா / ஸங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

- ப : ஸர்வம் ப்³ரஹ்ம மயம் ரேரே
ஸர்வம் ப்³ரஹ்ம மயம்
- ச : 1. கிம் வசனீயம் கிமவசனீயம்
கிம் ரசனீயம் கிமரசனீயம் (ஸர்வம்)
2. கிம் பட²னீயம் கிமபட²னீயம்
கிம் ப⁴ஜனீயம் கிமப⁴ஜனீயம் (ஸர்வம்)
3. கிம் பே³ாத்³த்⁴வ்யம் கிம்பே³ாத்³த்⁴வ்யம்
கிம் பே³ாக்தவ்யம் கிம்பே³ாக்தவ்யம் (ஸர்வம்)
4. ஸர்வத்ர ஸத³ா ஹம்ஸத்³யானம்
கர்த்தவ்யம் பே³ா முக்தி நித³ானம் (ஸர்வம்)

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : சாபு

ப : த்³ாஸன ம³ாடிகோ யென்ன இஷ்டு
காஸி மாடு³வதே³னோ கருணா ஸம்பன்னா (தாஸ)

ச : 1. து³ர்புத்தி³ களநெல்ல பி³டி³ஸி நின்ன
கருண கவச வென்ன ஹரணக்கெ தோடி³ஸி
சரணஸேவே யெனகெ கொடி³ஸி நின்ன
அப⁴யகர புஷ்ப ஸிரத³ல்லி முடி³ஸி (தாஸ)

2. த்³ருட³ ப⁴க்தி நின்னல்லி பே³டி³
அடி³ கெ³ரகு³வனய்ய அனுதி³னவுபாடி³
கடெ³ கண்ணிந்த³ யென்ன நோடி³
கொடு³ நின்ன த⁴யானவ தடே³யேகே மாடி³ (தாஸ)

3. மொரஹொக்கவர காய்வ பி³ருது³
மரெயதெ³ ரசுண மாட³ய்ய பொர³து
து³ரிதகளெல்லவ ஹரிது³ கு³ரு
புரந்த³ர விட்ட²ல நீ யென்ன கெ³ாலிது³ (தாஸ)

ஸத³ஸரீவ ப்ரஹ்மேந்த்ரான்

ராகம் : நாதநாமக்ரியா / ஸங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

ப : ஸர்வம் ப்³ரஹ்ம மயம் ரேரே
ஸர்வம் ப்³ரஹ்ம மயம்

ச 1. கிம் வசனீயம் கிமவசனீயம்
கிம் ரசனீயம் கிமரசனீயம் (ஸர்வம்)

2. கிம் பட²னீயம் கிமபட²னீயம்
கிம் ப⁴ஜனீயம் கிமப⁴ஜனீயம் (ஸர்வம்)

3. கிம் பே³ாத்³த்⁴வ்யம் கிம்பே³ாத்³த்⁴வ்யம்
கிம் பே³ாக்தவ்யம் கிம்பே³ாக்தவ்யம் (ஸர்வம்)

4. ஸர்வத்ர ஸத³ா ஹம்ஸத³யானம்
கர்த்தவ்யம் பே³ா முக்தி நித³ானம் (ஸர்வம்)

2

ராகம் : சாவேரி / ஸிந்து பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : தத்வத் ஜீவத்வம்-ப்³ரஹ்மணி
தத்வத் ஜீவத்வம்

- ச : 1. யத்³வத்தோயே சந்த்³ர த்³வித்வம்
யத்³வன் முகரே ப்ரதி பி³ம்ப்³த்வம் (தத்வத்)
2. ஸு³க்தௌ யத்³வத் ரஜதமயத்வம்
ரஜ்ஜௌ யத்³வந் ஸர்ப மயத்வம் (தத்வத்)
3. ஸ்த²ா³னௌ யத்³வத் நரரூபத்வம்
ப்³ானுகரே யத்³வத் தோயத்வம் (தத்வத்)
4. பரம ஹம்ஸ கு³ருணா அத்³வய வித்³யா
ப்⁴ணிதா தி³க்க்ருத மாயாவித்³யா (தத்வத்)

3

ராகம் : ஸங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

ப : சிந்தா நாஸ்தி கில தேஷாம், சிந்தா நாஸ்தி கில

- ச : 1. ஸமத்³ம கருணா ஸம்பூர்ணானாம்
ஸாது¹ ஸமாக³ம் ஸங்கீர்ணானாம் (சிந்தா)
2. காலத்ரயஜித கந்த்³ர்ப்பாணாம்
க²ண்டி³த ஸர்வேந்த்³ரிய த்³ர்ப்பாணாம் (சிந்தா)
3. பரம ஹம்ஸ கு³ரு பத்³ சித்தானாம்
ப்³ரஹ்மானந்த்³ா ம்ருத மத்தானாம் (சிந்தா)

4

ராகம் : ஆனந்தபைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : நஹிரே நஹி ஸங்கா - காசித்
நஹிரே நஹி ஸங்கா-

- ச : 1. அஜமக்ஷரம் அத்³வைதமனந்தம்
த்⁴யாயந்தி (ஜானந்தி) ப்³ரஹ்ம பரம் ஸாந்தம் (நஹிரே)

2. யேத்யஜந்தி ப்³ஹுதர பரிதாபம்
யே ப்⁴ஜந்தி ஸ்சசித் ஸுக²ரூபம் (நவ்றிரே)
3. பரமஹம்ஸ கு³ரு ப்⁴ணிதம் கீ³தம்
யே பட²ந்தி நிக³மாத்த² ஸமேதம் (நவ்றிரே)

5

ராகம் : தன்யாஸி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸ்தி²ரதா நவ்றி நவ்றி ரே - மாஸஸ -
ஸ்தி²ரதா நவ்றி நவ்றி ரே

ச : 1. தாபத்ரய ஸாக³ர (ஸம்ஸார) மக்³னானாம்
தா³பா ஹங்கார விலக்³னானாம் (ஸ்தி²ரதா)

2. விஷய பாஸ வேஷ்டித சித்தானாம்
விபாத ஞான விமத்தானாம் (ஸ்தி²ரதா)

3. பரமஹம்ஸ யோக³ விருத்த³ானாம்
ப்³ஹு சஞ்சலதர ஸுக² ஸித்த³ானாம் (ஸ்தி²ரதா)

6

ராகம் : ப்யாக் / ஜோன்புரி

தாளம் : ஆதி

ப : கே³லதி ப்²ரஹ்மாண்டே³ ப்⁴க³வான்
கே³லதி பிண்ட³ாண்டே³

ச : 1. ஹம்ஸஸ்ஸோஹம் ஹம்ஸஸ்ஸோஹம்
ஹம்ஸஸ்ஸோஹம் ஸோஹம் இதி (கே³லதி)

2. பரமாத்மாஹம் பரிபூர்ணோஹம்
ப்³ரஹ்மைவாஹம் அஹம் ப்³ரஹ்மேதி (கே³லதி)

3. பு³த்தி⁴ மனஸ்சித்தா ஹங்காரே
பூ⁴ஜல தேஜோ க³க³ன ஸமீரே (கே³லதி)

4. ஸ³ப்த³ ஸ்பாஸ ரஸாதி³க மாத்ரே
ஸாத்விக ராஜஸ தாமஸ மித்ரே (கே³லதி)

5. த்வக் சக்ஷுஸ்ருதி ஜிஹ்வாக்⁴ ரானே
பஞ்சவித⁴ ப்ரானோபஸ்த²ானே (கே²லதி)
6. பரமஹம்ஸ ரூபேண விஹர்தா
ப்ரஹ்மா விஷ்ணு ருத்³ராதிக கர்தா (கே²லதி)

7

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : ஆதி

ப : சேத: ஸ்ரீராமம் சிந்தய ஜீமூத ஸ்யாமம்

- ச : 1. நவரத்ன ஸ்த²ாபித கோடரம்
நவதுளஸீத³ள கல்பித ஹாரம் (சேத)
2. கஸ்தூரி திலகாங்கித ப்²ாலம்
கடிதட ஸோபி⁴த கனக து³கூலம் (சேத)
3. அங்கீக்ருத தும்பு³ரு ஸங்கீதம்
ஹனுமத்³ க³வய க³வாஷ ஸமேதம் (சேத)
4. பரமஹம்ஸ ஹ்ருத்³ கோபுர தீ³பம்
சரண த³லித முனி தருணீ³ஸாபம் (சேத)

8

ராகம் : அடாணா

தாளம் : ஆதி

ப : கே²லதி மம ஹ்ருத்³யே ஸ்ரீராம:
கே²லதி மம ஹ்ருத்³யே

- ச : 1. மோஹ மஹார்ணவ தாரணகாரீ
ராகத்³வேஷ முக²ாஸுரமாரீ (கே²லதி)
2. ஸாந்தி விதே³ஹ ஸுதா ஸஹசாரீ
த³ஹராயோத்⁴யா நக³ர விஹாரீ (கே²லதி)
3. பரமஹம்ஸ ஸாம்ராஜ்யோத்³த⁴ாரீ
ஸத்ய ஞானானந்த³ ஸாரீரி (கே²லதி)

9

ராகம் : யமுனாகல்யாணி

தாளம் : ஆதி

ப : பிப்ரே ராம ரஸம் ரஸனே
பிப்ரே ராம ரஸம்

- ச : 1. தூர்க்ருத பாதக ஸம்ஸர்கீம்
பூரித நானாவித¹ ப்லவர்கீம் (பிப்ரே)
2. பரிபாலித ஸரஸிஜ கீர்பாண்டீம்
பரம பவிதீக்ருத பாஷண்டீம் (பிப்ரே)
3. ஜனன மரணபீய சோக விதூரம்
ஸகல ஸாஸ்த்ர நிகீமாகீம் ஸாரம் (பிப்ரே)
4. ஸுத்தீ பரம ஹம்ஸாஸ்ரம கீதம்
ஸுக ஸௌனக கௌஸிக முகீபீதம் (பிப்ரே)
(பரமஹம்ஸ வசனாம்ருத ஸாரம்
ப்ரஹ்மானந்தீகுணாதீக ஸாரம்) (பிப்ரே)

10

ராகம் : காம்போதி

தாளம் : ஆதி

ப : ப்ரதி வாரம் வாரம் மாணஸ
பீஜரே ரகு⁴ வீரம்

- ச : 1. காலாம்பீாதீர காந்த ஸாரீம்
கௌஸிக ஸுகஸௌனக பரிவாரம் (ப்ரதி)
2. கௌஸல்யாதீஸரத² ஸுகுமாரம்
கலிகல்மஷ பீய கீஹன குடீாரம் (ப்ரதி)
3. பரமஹம்ஸஹ்ருத பதீம் விஹாரம்
ப்ரதிஹத தீஸமுக² பீல விஸ்தாரம் (ப்ரதி)

11

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : ஆதி

ப : பீஜரே ரகு⁴வீரம் மாணஸ
பீஜரே பீஹு தீரம்

- ச
1. அம்பு³த³ டி³ம்ப³ விட³ம்ப³ன க³ாத்ரம்
அம்பு³த³வாஹன நந்த³ன த³ாத்ரம் (ப³ஜரே)
 2. குஸிக ஸுதார்ப்பித கார்முக வேத³ம்
வஸிஹ்ருத³யாம்பு³ஜு ப³ாஸ்கர பா³த³ம் (ப³ஜரே)
 3. குண்ட³ல மண்ட³ன மண்டி³த கர்ணம்
குண்ட³லி மஞ்சகம் அத்³பு³த வர்ணம் (ப³ஜரே)
 4. த³ண்டி³த ஸுந்த ஸுதாதி³க வீரம்
மண்டி³த மனுசுல மாஸ்ய ஸௌரிம் (ப³ஜரே)
 5. பரமஹம்ஸ மகி³லாக³ம வேத³யம்
பரம வேத³ மகுட ப்ரதி பா³த³யம் (ப³ஜரே)

12

ராகம் : சாமா

தாளம் : ஆதி

- ப : மாஸஸ ஸஞ்சரரே ப்ரஹ்மணி
மாஸஸ ஸஞ்சரரே
- ச : 1. மத³ ஸிகி² பிஞ்ச³ா லங்க்ருத சிகுரே
மஹனிய கபோல விஜித முசுரே (மாஸஸ)
2. ஸ்ரீரமணி குச து³ாக³ விஹாரே
ஸேவக ஜன மந்தி³ர மந்த³ாரே (மாஸஸ)
3. பரமஹம்ஸ முக² சந்த³ர சகோரே
பரிபூரித முரளிவத³ாரே (மாஸஸ)

13

ராகம் : கானடா

தாளம் : ஆதி

- ப : ஸ்மர வாரம் வாரம் மாஸஸ
ஸ்மர நந்த³குமாரம்
- ச : 1. கே³ாஷ குடர பயோக்⁴ருத சோரம்
கே³ாகுல ப்ருந்த³ாவன ஸஞ்சாரம் (ஸ்மர)
2. வேணுரவாம்ருத பானகடே²ாரம்
விஸ்வ ஸ்தி²தி லய ஹேது விஹாரம் (ஸ்மர)
3. பரமஹம்ஸ ஹ்ருத³ பஞ்ஜரகீரம்
படுதர தே⁴னுக ப்³க ஸம்ஹாரம் (ஸ்மர)

14

ராகம் : பீலு / ஸாவேரி

தாளம் : ஆதி

ப : ப்ஜரே யது³ நாத²ம் - மாணஸ
ப்ஜரே யது³ நாத²ம்

- ச : 1. கோபவதூ⁴ பரிரம்ப⁴ண லோலம்
கோப கிசோரகம் அத³பு⁴த லீலம் (ப்ஜரே)
2. கபடாங்கீ³க்ருத மாணுஷ வேஷம்
கபட நாட்ய க்ருத குத்ஸித வேஷம் (ப்ஜரே)
3. பரம ஹம்ஸ ஹ்ருத³ தத்வ ஸ்வரூபம்
ப்ரணவ பயோத⁴ர ப்ரணவஸ்வரூபம் (ப்ஜரே)

15

ராகம் : நீலாம்பரி/திலங்

தாளம் : ஆதி

ப : க்ாயதி வனமாலீ மது⁴ரம்
க்ாயதி வனமாலீ

- ச : 1. புஷ்ப ஸுக³ந்த⁴ ஸுமலய ஸமீரே
முனிஜன ஸேவித யமுனா தீரே (க்ாயதி)
2. கூஜித ஸாக பிக க²க்³முக² குஞ்ஜே
குடிலாலக ப்ஹு நீரத³ புஞ்ஜே (க்ாயதி)
3. துளஸீத³ாம விபூ⁴ஷண ஹாரீ
ஜலஜப⁴வஸ்துத ஸத்³கு³ணஸௌரீ (க்ாயதி)
4. பரம ஹம்ஸ ஹ்ருத³ யோத்ஸவகாரி
பரிபூரித முரளீரவத⁴ாரீ (க்ாயதி)

16

ராகம் : பிலஹரி

Saraswathi

தாளம் : ஆதி

ப : க்ரீ³தி வனமாலீ கோஷ்டே²
க்ரீ³தி வனமாலீ

- ச : 1. ப்ரஹ்லாத³ பராஸர பரிபாலீ
பவனாத்மஜ ஜாம்ப³வத்³னுக்ஸீ (க்ரீ)

2. பத்மாசுர பரிரம்பீண ஸாலீ
படுசர ஸாஸித மாலீ ஸுமாலீ (கரீ)
3. பரமஹம்ஸ வாக் குஸும ஸுமாலீ
ப்ரணத பயோருஹ கரீபீ கபாலீ (கரீ)

17

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

- ப : பீஜரே கோபாலம் மானஸ
- ச : 1. பீஜ கோபாலம் பஜித குசேலம்
த்ரிஜக்ன் மூலம் திதி ஸுத காலம் (பீஜரே)
2. ஆக்ம ஸாரம் யோக விசாரம்
போக ஸரீரம் பு்வனாதாரம் (பீஜரே)
3. கத்ன கடோரம் கலுஷ விதூரம்
மத்ன குமாரம் மது ஸம்ஹாரம் (பீஜரே)
4. நத மந்தாரம் நந்த கிசோரம்
ஹத சாணூரம் ஹம்ஸ விஹாரம் (பீஜரே)

18

ராகம் : குந்தலவராளி

தாளம் : ஆதி

- ப : ஜய துங்க தரங்கே கிங்கே
ஜய துங்க தரங்கே கிங்கே
- ச : 1. கமல பீவாண்ட கரண்ட பவித்ரே
பீஹுவித பீந்தச் சேதீலவித்ரே (ஜய)
2. துரீக்ருத ஜனபாப ஸமூஹே
பூரித கச்சுப குச்ச கிராஹே (ஜய)
3. பரமஹம்ஸ குரு பீனித சரித்ரே
பீரஹமா விஷ்ணு ஸங்கர நுதி பாத்ரே (ஜய)

புரந்தரதாஸர், ஸதாஸிவ ப்ரம்மேந்த்ராள்

கீர்த்தன நாமாவளிகள்

குறிப்பு : ஸ்ரீ ப்ரம்மேந்த்ராள் கீர்த்தனைகள் பாடிய பிறகு "ஸத்குருநாதா ஸதாசிவேந்த்ரா" என்ற நாமாவளிக்குப் பதிலாக, பாட்டிற்கு தகுந்த வாரூ அத்தைவதபரமான, ராம, க்ருஷ்ண நாமாவளிகளை பாடுவது உசிதம்.

1. தே³ஹோ நாஹம் ஜீவோ நாஹம்
ப்ரத்யக பி⁴ன்ன ப்ரஹ்மை வாஹம்
பரமாத்மாஹம் பரிபூர்ணோஹம்
ஆனந்தோஹம் ப்ரஹ்மை வாஹம்
2. ஹரி போல் ஹரி போல் ஹரி ஹரி போல்
முகுந்த மாதவ கோவிந்த போல்
ராம போல் ராம போல் ராம ராம போல்
ஸீதா ஸமேத ஸ்ரீ ராமசந்த்ர போல்
கிருஷ்ணபோல் கிருஷ்ணபோல் கிருஷ்ண கிருஷ்ண போல்
ராதாஸமேத ஸ்ரீ ராதாகிருஷ்ண போல்
விட்டல் போல் விட்டல் போல் விட்டல் விட்டல் போல்
ரகுமாயீ ஸமேத பாண்டுரங்க விட்டல்போல்
3. ஹரே கிருஷ்ண கோவிந்த யமுனா விஹாரா
ஹரே ராம ரகுபதே ஸரயூ விஹாரா
4. ஹரே ராம கிருஷ்ணா கோவிந்த ராம கிருஷ்ணா
கோவிந்த ராம கிருஷ்ணா கோபால ராம கிருஷ்ணா
நந்த நந்தன கிருஷ்ணா நவனீத சோர கிருஷ்ணா
வேணுவிலோல கிருஷ்ணா விஜய கோபால கிருஷ்ணா
விஜய கோபால கிருஷ்ணா ராதா லோல கிருஷ்ணா
5. ஹரே முராரே மதுகைடபாரே
கோவிந்த கோபால முகுந்த செளரே
6. ஸீதாபதே தாஸரதே தஸரத நந்தன தயாநிதே
ராதாபதே பார்த்தஸகே ஸ்ரீ ருக்மிணி ஸத்யபாமா பதே

7. ஸீதாபதே ராம ராதாபதே கிருஷ்ண-
ஸ்ரீருக்மிணி ஸத்யபாமா பதே
வாணிபதே ப்ரும்மன் கௌரீபதே ஸம்போ
லக்ஷ்மீபதே ஸ்ரீமன் நாராயணா
8. ஸீதாராம ஹரே, ராதே ஸ்யாம ஹரே
காவோ கோவிந்த கோபால ராதே ஸ்யாம ஹரே
9. ஸ்ரீ கிருஷ்ண கோவிந்த ஹரே முராரே
ஹே நாத நாராயண வாஸுதேவ
ஜிஹவே பிபஸ்வ அம்ருத மேதத் ஏவ
கோவிந்த தாமோதர மாதவேதி
10. முகுந்த மாதவ ஜெய கனஸ்யாம்
தேவகீ நந்தன ராதே ஸ்யாம்
11. ஜய ராம கிருஷ்ண கோவிந்த ஜனார்ந்தன
அச்யுத பரமானந்த
அச்யுத பரமானந்தா - நித்யானந்த முகுந்த
நித்யானந்த முகுந்த - ரகுமாய் பாண்டுரங்க
12. ஜகமே ஸுந்தரஹ தேர் நாம்
ஸீதா ராம் ஒளர் ராதேஸ்யாம்
13. ஹரி நாராயண ஹரி நாராயண ஹரி நாராயண நாராயண
ஹரி நாராயண ஹரி நாராயண ஹரி நாராயண நாராயண
14. நாராயண நாராயண ஜய் ஜய் கோவிந்த ஹரே
நாராயண நாராயண ஜய் ஜய் கோபால ஹரே
15. ராம ஸீதா கிருஷ்ண ராதா விட்டல ரகுமாயீ
விட்டல ரகுமாயீ ஜய் விட்டோபா ரகுமாயீ
கோபீஜன மனமோஹன வ்யாபக ஹரி ஸர்வடாயீ
16. ராமா ராகவா ஜய ஸீதா நாயகா
ராமா ராகவ ராஜீவ நேத்ர காமித பலதா கரிவரதா
கிருஷ்ணா கேசவா ஹரே கோபீ மாதவா
கிருஷ்ணா கேசவ அம்புஜ லோசன வாஞ்சித பலதா யதுவரதா

17. ராதே ஸ்யாம க்ருஷ்ண நாம மை காவோரே
ஹரே க்ருஷ்ண ஹரே ராம நாம ஜபோரே
ஸந்தத ஸாது ஸங்க மை மிலோரே
ஸத்க்ரு ஸேவா பூஜா பஜன் கரோரே
18. லக்ஷ்மீ ஸார்ங்கதர ஸ்தோபதி ரகுவீர ராதே கோவிந்த
ராதே கோவிந்த - ரகுமாயீ பாண்டுரங்க
19. வேங்கடரமண ஸங்கட ஹரண
லக்ஷ்மீ ரமண மாம்பாஹரி

* * *

ஸ்ரீ கோபால க்ருஷ்ண பாரதியார்

1

- ராகம் : ஆரபி / தேவமனோஹரி தாளம் : ஆதி
- ப : யா(ஆ)ருக்குத்தான் தெரியும் அவர் மகிமை
அம்பல நாடக மாடிய பெருமை
- அ : பாருக்குள் மாந்தர்கள் காண்பது தொல்லை
பதஞ்சலி பண்ணிய புண்ணிய எல்லை (ஆருக்கு)
- ச : 1. தேவர்கள் பூமழை கொண்டு சொரிந்தார்
ஸித்த வித்யாதரர் கண்டு மகிழ்ந்தார்
பாவலர் நாவலர் உள்ளம் குளிர்ந்தார்
பார்வதி யம்மனும் கூட இருந்தார் (ஆருக்கு)
2. காதில் குழையது விழுந்தது காட்டார்
கண்டிடும் அன்பரை விண்டிட மாட்டார்
பாதாளம் நடுங்கவே தாண்டவம் போட்டார்
பக்தியில்லாதவர் தங்களைக் கூட்டார் (ஆருக்கு)
3. பாலகிருஷ்ணன் பணிந்தேத்தும் ப்ரதாபம்
பகர்ந்திடும் பேர்க்கில்லை புண்ணிய பாபம்
சீல குண மருவும் ஞான ப்ரதீபம்
தேவ மனோஹரமாகிய ரூபம் (ஆருக்கு)

17. ராதே ஸ்யாம க்ருஷ்ண நாம மை காவோரே
ஹரே க்ருஷ்ண ஹரே ராம நாம ஜபோரே
ஸந்தத ஸாது ஸங்க மை மிலோரே
ஸத்குரு ஸேவா பூஜா பஜன் கரோரே
18. லக்ஷ்மீ ஸார்ங்கதர ஸீதாபதி ரகுவீர ராதே கோவிந்த
ராதே கோவிந்த - ரகுமாயீ பாண்டிரங்க
19. வேங்கடரமண ஸங்கட ஹரண
லக்ஷ்மீ ரமண மாம்பாஹி

* * *

ஸ்ரீ கோபால க்ருஷ்ண பாரதியார்

1

- ராகம் : ஆரபி / தேவமனோஹரி தாளம் : ஆதி
- ப : யா(ஆ)ருக்குத்தான் தெரியும் அவர் மகிமை
அம்பல நாடக மாடிய பெருமை
- அ : பாருக்குள் மாந்தர்கள் காண்பது தொல்லை
பதஞ்சலி பண்ணிய புண்ணிய எல்லை (ஆருக்கு)
- ச : 1. தேவர்கள் பூமழை கொண்டு சொரிந்தார்
ஸித்த வித்யாதரர் கண்டு மகிழ்ந்தார்
பாவலர் நாவலர் உள்ளம் குளிர்ந்தார்
பார்வதி யம்மனும் கூட இருந்தார் (ஆருக்கு)
2. காதில் குழையது விழுந்தது காட்டார்
கண்டிடும் அன்பரை விண்டிட மாட்டார்
பாதாளம் நடுங்கவே தாண்டவம் போட்டார்
பக்தியில்லாதவர் தங்களைக் கூட்டார் (ஆருக்கு)
3. பாலகிருஷ்ணன் பணிந்தேத்தும் ப்ரதாபம்
பகர்ந்திடும் பேர்க்கில்லை புண்ணிய பாபம்
சீல குண மருவும் ஞான ப்ரதீபம்
தேவ மனோஹரமாகிய ரூபம் (ஆருக்கு)

2

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ஆதி

- ப : ஆடும் சிதம்பரமோ அய்யன்
கூத்தாடும் சிதம்பரமோ (ஆடும்)
- ச : 1. ஆடும் சிதம்பரம் அன்பர் களிக்கவே
நாடும் சிதம்பரம் நமச்சிவாய வென்று (ஆடும்)
2. யாரும் அறியாமல் அம்பலவாணனார்
சீரடியார் பார்க்க சேவடி தூக்கி நின்று (ஆடும்)
3. பாலக்ருஷ்ணன் போற்றும் பணிமதி சடையினார்
தாளமத்தளம் போட தாத்தத்தை யெனவே (ஆடும்)

3

ராகம் : செஞ்சுருட்டி / ஜோன்புரி

தாளம் : ஆதி

- ப : எப்போ வருவாரோ எந்தன் க லிதீர
செப்பியதில்லைச் சிதம்பரநாதன் (எப்போ)
- ச : 1. நற்பருவம் வந்து நாதனைத் தேடும்
கற்பனைகள் முற்ற காணி தந்தாள (எப்போ)
2. அற்ப ஸுக வாழ்வில் ஆனந்தம் கொண்டேன்
பொற்பதத்தைக் காணேன் பொன்னம்பல வாணன் (எப்போ)
3. பாலக்ருஷ்ணன் போற்றிப் பணிந்திடும் ஈசன்
மேலே காதல் கொண்டேன் வெளிப்படக் காணேன் (எப்போ)

4

ராகம் : சுருட்டி

தாளம் : சாபு

- ப : வாராமலிருப்பாரோ - ஒருக்கால்
வருவாரோ அறியேன் (வாராம)
- அ : பாராமலிருப்பாரோ பதஞ்சலி முனிவர்க்குப்
பொற்பதங் கொடுத்த பரமேஸ்வரன் - நானென்று (வாராம)
- ச : 1. கனவினில் வந்து கழனி முழுதும் நட்டு
மனது மகிழ்ந்து என்னை வாவென்று சொன்னவர் (வாராம)

2. கலக்கமறவே யவர் காலுக்கு கும்பிட்டு
குளத்தங்கரையில் நின்று கூப்பிடும் வேளையில் (வாராம)
3. அல்லலறுத்துப் பரமானந்தமே தரும்
தில்லைத் தலத்தைக் கண்டு தரிசனம் பண்ணியும் (வாராம)

5

- ராகம் : கல்யாணி தாளம் : ரூபகம்
- ப : ஸபாபதியைப் பாடு மனமே தினமும் கனக (ஸபா)
- அ : ஸபாபதியைப்பாடு ஸந்ததமும் நீ கொண்டாடு நல்ல
ஸாதனங்களைத் தேடு பவஸாகரம் தள்ளிப்போடு (ஸபா)
- ச : 1. உலகமெல்லாம் மாயமென்று உறுதி கொள்வது ந்யாயம்
தெரியாது ஸம்ப்ரதாயம் அந்த பரம்பரையுள்ள ந்யாயம் (ஸபா)
2. பாம்பின் வாயின் வேகம் அது போலே விஷய போகம்
சற்று மறிவில்லாத தேஹம் உனக்கெதற்கு இந்த மோஹம்
(ஸபா)
3. பாலக்ருஷ்ணன் போற்றும்பாதம் பவங்கள் குடி மாற்றும்
பரமானந்தம் வெளித்தோற்றம் உதவாதென்றே யிருந்தோம்
(ஸபா)

6

- ராகம் : ஆபோகி தாளம் : ரூபகம்
- ப : ஸபாபதிக்கு வேறு தெய்வம்
ஸமானமாகுமா தில்லை (ஸபா)
- அ : க்ருபாநிதி இவரைப் போல
கிடைக்குமோ இத்தரணி தன்னிலே (ஸபா)
- ச : ஒரு தரம் சிவ சிதம்பரமென்று உரைத்தால் போதுமே
பரகதிக்கு வேறு புண்ணியம் பண்ண வேண்டுமோ
அரிய புலையர் மூவர், பதம் அடைந்தார் என்றே புராணம்
அறிந்து சொல்லக் கேட்டோம் கோபாலக்ருஷ்ணன் பாடும் தில்லை
(ஸபா)

7

ராகம் : சாமா

தாளம் : ஆதி

- ப : வருவாரோ வரம் தருவாரோ எந்தன்
மனது சஞ்சலிக்குதய்யே இப்போது (வரு)
- ச : 1 திருவாருந் தென்புலியூர் திருச்சிற்றம்பலவாணர்
குருநாதனாக வந்து குறைதீர்க்கக் கனவு கண்டேன்
இருவினைப் பிணிகளைக் கருவறுத்திடுகிறேன்
பயப்படாதே என்று சொல்ல (வரு)
2. மறையாலும் வழுத்தறியா மஹிமை பெரு நடராஜன்
நறையூறும் சேவடியை நம்பினவனல்லவோ
அனுதினம் சிவ சிதம்பரமென்ற
அடிமையென்றருள் புரிந்திட இங்கே (வரு)
3. பணிமாற்பும் செஞ்சடையும் பார்க்க மனமுவந்து
பணியும் கோபாலக்ருஷ்ணன் துதி பரமதயாநிதி
பவக்கடலடிக்கடி பெருகுது நிலைக்குமோ
மலைக்குது கரையேற்ற (வரு)

8

ராகம் : சாமா

தாளம் : ஆதி

- ப : தில்லைஸ்தலம் என்று சொல்லத் தொடங்கினால்
இல்லைப் பிறவிப் பிணியும் பாவமும்
- அ : சொல்ல தரும் இதுவே சிவலோகம்
எள்ளத்தனை அறம் செய்யில் அமோகம் (தில்லை)
- ச : 1. ஆகம வேத புராணங்கள் சாஸ்திரம்
அருந்தவம் புரிவார்க்கருளிய பாத்திரம்
ஆலயம் ஆயிரத்தெட்டினும் நேத்திரம்
ஆனந்த தாண்டவமாடிய கேடித்திரம் (தில்லை)
2. கணத்திலாடும் அணிமாதி சித்தியும்
ககணத்திலாடும் விண்ணாடர்கள் வெற்றியும்
இணையிலாத குரு ஸாஸ்திர பக்தியும்
இஹத்தில் தானே வரும் சிவபத முக்தியும் (தில்லை)

3. பரம ரஹஸ்யம் ஒன்று பார்க்கலாம்
பாலக்ருஷ்ணன் கவிபாடி கேட்கலாம்
கருமவினைகள் அண்டாமல் போக்கலாம்
கசடர்க்கும் முக்தி யுண்டாக்கலாம் (தில்லை)

9

- ராகம் : தேவகாந்தாரி தாளம் : ஆதி
- ப : என்னேரமு முந்தன் சன்னதியிலே நான்
இருக்க வேணுமையா பொன்னையா (என்னே)
- அ : தென்னஞ்சோலை தழைக்கும் தென்புலியூர்
பொன்னம்பலத்தரசே என்னரசே (என்னே)
- ச : 1. திசையெங்கிலும் புகழும் சிவகங்கையும்
தேவசபையும் சிவகாமி தரிசனமும்
பசியெடாது பார்த்த பேர்க்குக் கலக்கங்கள்
பறந்திட மகிழ்ந்துன்னைப் பாடிக் கொண்டு (என்னே)
2. பஞ்சாஷுரப் படியும் கொடிக் கம்பமும்
கோவிலழகும் அரிதான ரகஸியமும்
அஞ்சல் கூறும் வீரமணிகளோசையும்
அந்தகரண மயக்கந்தீர்ந்து பாடிக்கொண்டு (என்னே)
3. சீலமருவும் தெருவுந் திருக்கூட்டமும்
தேவருலகில் கிடையாத அதிசயமும்
பாலக்ருஷ்ணன் பணியும் பாதம் பவமெனும்
பயங்கள் தீர்ந்து மலர்கள் தூவித்தொழுது கொண்டு (என்னே)

10

- ராகம் : சுருட்டி தாளம் : சாபு
- ப : தில்லையம்பலத்தோனை கோவிந்த ராஜனை
தரிசித்துக் கொண்டேனே (தில்லை)

- அ தொல்லுலகமெங்கும் படியளந்து மனஸுக்கேற்கும்
தொண்டர் கலிகள் தீரக்கருணை பொழியும் எங்கள் (தில்லை)
- ச 1. தும்பைப்பூ மாலைகள் தொடுத்துக் கொடுப்பதிங்கே
துளஸிக் கொழுந்தெடுத்து தொட்டுக் கொடுப்பதங்கே
அம்பல ரகஸியம் அறிந்து காட்டுவதிங்கே
அஷ்டாஷ்டர மந்த்ரமருள் செய்வதுமங்கே (தில்லை)
2. புட்டு வடையுடனே நைவேத்யமும் இங்கே
புளியோதரை தமிழன்மம் நேராய் படைப்பதங்கே
கொட்டு முழுக்குடனே கூத்தாடுவதும் இங்கே
கொட்டாவி விட்டு தூங்கிக் கொண்டிருப்பதும் அங்கே (தில்லை)
3. தேவாரமும் திருவாசகமும் படிப்பதிங்கே
திருவாய்மொழிகளோதி ஸேவித்திருப்பதங்கே
நாவில் பஞ்சாஷ்டரம் நாடிக்கொள்வதும் இங்கே
நாராயணாவென்று நம்பிக்கொள்வதும் அங்கே (தில்லை)
4. சொல்லரியாத் திருக்கூட்டம் கூடுவதிங்கே
தோத்திரத்திற்கேற்ற கருட ஸேவையும் அங்கே
அல்லும் பகலும் அன்னதானச் சிறப்பிங்கே
அய்யங்கார்கள் கூடி ஆரவரிப்பதங்கே (தில்லை)
5. தேனும் பாலும் புனுகும் தேடிக்கொள்வதிங்கே
சிறக்கப்பணிகள் பூட்டும் சிங்காரமும் அங்கே
மானும் மழுவுடனே மகிழ்ச்சி கொள்வதும் இங்கே
வலம்புரி சங்க சக்ரம் தரிந்திருப்பதும் அங்கே (தில்லை)
6. பரமசிவனையென்று பாடிக்கொள்வது இங்கே
பாலக்ருஷ்ணா யென்று பணிந்து கொள்வதும் அங்கே
அருமறையோர்க்கு எட்டா சேவடியும் இங்கே
ஆனந்தமூர்த்தியென்று ஆதரிப்பதும் அங்கே (தில்லை)

11

ராகம் : மாயாமாளவகௌளம்

தாளம் : ரூபகம்

ப : சிவலோக நாதனைக் கண்டு சேவித்திடுவோம் வாரீர் (சிவ)

அ : பவபயங்களைப் போக்கி அவர்
பரமபதத்தைக் கொடுப்பார் அந்த (சிவ)

ச 1. அற்ப சுகத்தை நினைத்தோம் நாம்
அரன் திருவடி மறந்தோம்
கற்பிதமான ப்ரபஞ்சம் இதை
கானல் ஜலம் போல எண்ணி (சிவ)

2. ஆசைக்கடலில் விழுந்தோம் நாம்
அறிவுக் கறிவை இழந்தோம்
பாசம் அகலும் வழி தேடாமல்
பரிதவிக்கும் பாவியானோம் (சிவ)

3. மானிட ஜன்மம் கொடுத்தார் தன்னை
வணங்கக் கரங்கள் அளித்தார்
தேனும் பாலும் போல சென்று
தேரடியில் நின்று கொண்டு (சிவ)

12

ராகம் : தன்யாளி

தாளம் : ஆதி

ப : கனக ஸபாபதி தரிசனம் ஒரு நாள்
கண்டால் கலி தீரும்

அ : ஸனக மஹா முனி கைதொழுதேத்திய
தினகர கோடி தேஜோமயமாகிய (கனக)

ச : 1. மனதிலொடுங்கிய கல்மஷும் போக்கும்
மாயப்பிறப்பறுத்து மறுவடிவாக்கும்
ஜனன மரண ஸம்ஸாரத்தை நீக்கும்
திருவடி நிழலில் கூட்டியே காக்கும் (கனக)

2. பற்பல யோஜனை செய்வதும் தொல்லை
பரகதியடைய உபாயமுமில்லை
அற்புதமாகவே தானொரு சொல்லை
அணியும் கோபாலக்ருஷ்ணன் பணியும் தில்லை (கனக)

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : ஆருக்கு பொன்னம்பலவன் க்ருபையிருக்குதோ
அவனே பெரியவனாம்

அ : பாருக்குள் வீடுகள் மாடுகள் ஆடுகள் பணமிருந்தால்
அவன் பெரியவனாவானோ

(ஆரு)

ச : 1. வேத புராணங்கள் ஒதினதால் என்ன வேலை சூழ்பனை
மாதரால் என்ன காரியம் - சாதனையாக வாராதொரு
நாளும் - மண்ணாசை பெண்ணாசை
பொண்ணாசை பொல்லாது

(ஆரு)

2. பாணன் மதங்களடங்கவே செய்த கோபாலகிருஷ்ணன்
தினம் தொழும் பொன்னம்பலவாணனே என்றாதவராய்
விரும்பாதவன் - வானவனாகிலுந்தான் அவன் சின்னவன்

(ஆரு)

ஸ்ரீ த்யாகப்ரஹ்ம கீர்த்தனங்கள்

1

ராகம் : அஸாவேரி

தாளம் : ஆதி

ப : லேகநா நிந்நு ஜுட்டு கொன்னாரு
ஏகஹ்ருத்யுலை நித்யானந்தமு

அ : ஸ்ரீகர கருணா ஸாக்ர நிருபம
சின்மயா ஸ்ரித சிந்தாமணி யெட³ (லேகனா)

ச : 1. ஸௌந்தர்யமுலலோ ஸுக²மு ஸீதம்மகு
ஸௌமித்ரிகி க்ருல ஜாடலோ ஸுக²மு (லேகனா)

2. ஸுந்த்ரமுக³முன ஸுக²மு ப்ரதுனிகி
ஸுக்ஞான ரூபமுன ஸுக²மு ரிபுக்⁴னுனிகி (லேகனா)

3. சரணயுக³முநந்த³ ஸுக²ம் ஆஞ்ஜநேயுநிகி
வரகு³ண த்யாக்ராஜ வரதாநந்த³மு (லேகனா)

2

ராகம் : கமாஸ்

தாளம் : ரூபகம்

ப : ஸுஜன ஜீவந ஸுகு³ண பூ⁴ஷண ராம

அ : பு⁴ஜக³ பூ⁴ஷணாச்சித பு³த ஜநாவநா
அஜ வந்தி³த ஸ்ரிதசந்த³ந த³ஸதுரங்க³ மாமவ (ஸுஜன)

ச : சாருநேத்ர ஸ்ரீ களத்ர ஸ்ரீ ரம்ய காத்ர
தாரக நாம ஸுசரித்ர த³ஸரத புத்ர
தாரகாதி⁴ பாநந த³ம்பாலக
தாரய ரகு⁴வர நிர்மல த்யாக்ராஜ ஸந்நுத (ஸுஜன)

3

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ரூபகம்

ப : உபசாரமு ஜேஸே வாருண்ணாரனி மரவகுரா

அ : க்ரூப காவலெநநி நே நீ
கீர்த்திநி ப³லகுச நுண்டக (உப)

ச : வாகிடநே பதிலமுக³ா வாதாத்மஜு³டு³ன்னாடனி
 ஸ்ரீகருலகு³ நீ தம்முலு ஜேரியுன்னாரனி
 ஏகாந்தமுன்னு³ ஜானகி ஏர்படி³யுன்னதனி
 ஸ்ரீ காந்த பருலேலனி ஸ்ரீ த்யாக³ராஜு விநுத (உப)

4

ராகம் : ஜயந்தஸ்ரீ தாளம் : ஆதி
 ப : மருகே³லரா ஓ ராக⁴வா (ம)
 அ : மருகே³ல சராசரரூப பராத்-
 பர ஸு³ரிய ஸு³த⁴ாகர லோசன (ம)
 ச : அன்னி நீவனுசு அந்தரங்க³முன
 தி³ந்தக³ா வெத³கி தெலிஸிகொண்டினய்யா
 தின்னெக³ானி மதி³ன்னென்ன ஜால நொருல
 தன்னு ப⁴ரோவவய்ய த்யாக³ராஜுநுத (ம)

5

ராகம் : சுத்தபங்காள தாளம் : ஆதி
 ப : ராம ப⁴க்தி ஸாம்ராஜ்யம்
 ஏமானவுல கப்பே³னோ மனஸா (ராம)
 அ : ஆமானவுல ஸந்த³ர்ஸனம்
 அத்யந்த ப்³ரஹ்மானந்த³மே (ராம)
 ச : ஈலாக³னி விவரிம்பலேனு
 சாலா ஸ்வானுப⁴வ வேத³யமே
 லீலா ஸ்ருஷ்ட ஜக³த்ரயமனே
 கோலாஹல த்யாக³ராஜு³னுது³கு (ராம)

★★★

3. நீ பாதசேவ ஜேஸின ஸஜ்ஜனுலகு

ஏபாபமுலு அண்டதுரா

தாபத்ரய பாத்லு மான்பி நன்னு நீ

தீரிஜேர்சி காவ வேரா

ஈபட்ள ரஷிஞ்சி காபாட்³குன்ன நே

நெவரி வாட்³நெளது³ரா

ஆபத்³பாந்த்வ பத்³ராத்தீரி ராமதாஸு -

- ட்³னுசு நன்னேலுகோரா (கோத்³ண்ட³பாணி) (ராம)



ஸந்த் கபீர் தாஸ்

1

ஹம் கோ பண்ட⁴ர்பூர் ஜானா

கீனஸ்யாம கே தீ³ஸன லேனா

ஸுரஜ்ஸாமனே ஹை தீ³வாஜா

சந்த்³ரபாகீ³ தீரத்² நஹானா

ஏக தீ³ம்³ கா அபீ³ர் குலால

துளஸீ கீ மாலா சட்⁴ானா

கஹத கபீ³ர் ஸுன ப⁴ாயி ஸாதே⁴ா

பாபீகோ பார் ஸகீ³ானா

2

இஸ்தன் தீ⁴ன் கீ கௌன் ப³ட்³ாயீ

தே³க்த் நைனோம் மே மட்³ மிலாயீ

அப்னே காதர மஹல் பீ³னாயா

ஆப்ஹீ ஜாகர் ஜங்கீ³ல் ஸோயா

ஹாட்³ ஜலே ஜைஸ் லக்³ கீ மோல்

பால் ஜலே ஜைஸ் கீ³ஸ் கீ பூல்

கஹத கபீ³ர் ஸுனோ ப⁴ாயீ கு³னியா

ஆப் முயே பீசே² ரூ³ப்³ கீ³ து³னியா

3

மை கு³லாம மை கு³லாம மை கு³லாம தேரா
 தூம்சீ மேரா ஸச்சா ஸாயீ நாம லேஷும் தேரா
 ரூப நஹீம் ரங்க³நஹீம் வர்ண நஹீ ச²ாயா
 நிர்விகார நிர்க்³ண ஹீ தூசீ ரகு⁴ராயா
 ஏக் ரோட³ தே³ லங்கே³ட² த்³வார் தே ரா பாவும்
 காம க்ரோத்⁴ சே²ட⁴கர் ஹரி³கு³ண க³ாவும்
 மேஹர்ப³ான் மேஹர்ப³ான் மேஹர் கரோ மேரீ
 த³ாஸ கபீ³ர சரண் க²ட³ா நஜர் தே³க்²ன தே ரீ

4

ஸுன ஸுன ஸாதே⁴ஜீ ராஜா ராம கஹோ ஜீ
 ப⁴ாவ ப⁴க்தி கா பூ⁴க²ா ஸோயீ ஜோக³ ஜுக³த நஹீம் பாவே
 ப⁴க்³ த பூ⁴ல க்யே ராம தி³வானே நிஜ பத³ வாகோ தே³வே
 வ்யாத⁴ கோன் ஆசா³ர் கியா த²ா த்⁴ருவ கீ உம்மர தேட³
 கஹாம் க³ஜேந்த்³ர பட⁴ா த²ா வித்⁴யா ஜாத வித்³ர கீ கட³வீ
 க்யா மர்து³மி உக்³ரஸேன் கீ ஸூரத் க்யா குப்³ஜா கீ
 ப⁴ாரீ த்³ன் ஸே ராம்மிலத நஹீ ஜானே ஸுத³ாமாஜீ கீ
 கஹத க³பீ³ரா ஸுன ப⁴ாயீ ஸாது⁴ ராம மிலத ஹைப⁴க்தி
 ஜந்தர் மந்தர் லட்பட் ஸே நஹீ ராமப⁴ஜன் ஸே முக்தி

5

பீ³த் க்யேதி³ன ப⁴ஜன பி³னாரே ||
 ப³ால அவஸ்த²ா கே²ல க³ம்வாயோ
 ஜ²ப் ஜவானி தி³ப் மான க⁴ஜரே ||
 லாகே⁴ காரண மூல க³ம்வாயோ
 அஜஹும் ந க³யீ மனகீ த்ருஷ்ணாரே ||
 கஹத க³பீ³ர் ஸுனோ ப⁴ாயீ ஸாதே⁴ா
 பார உதர கயே ஸந்த ஜனா ரே ||

6

புஜோ ரே பையா ராம கோவிந்த³ ஹரி

ஐப தப ஸாத⁴ன கக² நஹீம் லாக³த
க²ரசத நஹீம் கட²ரீ

ஸந்தத ஸம்பத ஸுக²கே காரண
ஜாஸே பூ⁴ல பரீ

கஹத கபீ³ர ஜோ முக³ ராம நஹீம்
வோ முக² தூ⁴ல பரீ

7

மத கர மோ ஹ தூ
ஹரி ப²ஜன்கோ மான ரே

நயன தி³யே த³ஸன கரநேகோ
ஸ்ரவண தி³யே ஸுன க்யானாரே

வத³ன தி³யா ஹரிகு³ண க³ானேகா
ஹாத² தி³யே கர த³ான ரே

கஹத கபீ³ர ஸுனோ ப⁴யீ ஸாதே⁴ா
கஞ்சன் நிபஜத க³ான ரே

8

ட²ாடே³ விட்பர் நிகட் கடிபர்
கர் பீதாம்ப³ர த⁴ாரீரே
ஸங்க² சக்ர தே³ா ஹாத² விராஜத
கோவர்த்த³த⁴ன கி³ரி⁴த⁴ாரீரே

மோஹன முரத ஸுரத் ப³னிஹை
நடனாக³ர் வ்ரஜவாஸீரே

அதஸ் குஸுமஸம காந்தி விராஜித
மோர முகுட் க்ள துள்ஸீரே

பீமா கே தடநிகட பண்டீர்புர்
அஜப்³ கேஷத்ர ஸுக²தாயீ ரே
தாள வீணா ஒளர் ம்ருத³ங்க³ பீாஜே
ஸந்தன கீ பீாச்சாயீரே

பீஜன் பூஜன் ஒளர் கீர்த்தன நிஸ்ரிதி³ன்
கீாவத ஹரிகு³ண லீலா ரே
ப்ரேம ஸுக² ஹரிஸேவத பை³டா
புண்ட³லீக மத்வாலா ரே

சே³டீ³ தியா வைகுண்ட³ஸுக² ஹரி
பீாவபீ³கீ³தி கா பூ⁴காரே
கஹத கபீ³ர ஹரிகோ மீ²ா
லாகத துளஸ் பு³க்காரே

9

ஹரிஸே கோயீ நஹீம் பீ³டீ³ா தீ³வானே
க்யோ க³பீ³லதமே படீ³ா

ப்ரஹ்லாதீ³ பீ³டா ஹரிஸே ல படா
தபீ⁴ கா³ம்பீ³ க³டீ³க³டீ³ா

கே³ாபீசந்தீ³நே வசன ஸுன்கர
மஹால் முலுக² ஸப்³ சே³ாடீ³ா
ஹனுமானே ஸேவா கீனீ
லே தீ³ரோண கி³ரீ உடீ³ா

புண்ட³லீக னே ஸேவா கீனீ
விட்ட³ல விட²பர் க²டீ³ா

கஹத கபீ³ரா ஸுன பீ³ாயீ ஸாது⁴
ஹரி சரண சித்த ஜ³டீ³ா

10

ராம பதாரத² ஹோயி ஸதார³ மனுஜா
 பதாரத² ஹோயி ஸதார³த² ஹோயி
 தார³ரதே² ராம அயோத்யாசா ப்ரேம
 மங்குள குணதாம ஸ்ரீ ராம நாம
 து³சகண்ட மர்த்தியேலே விபீஷண லங்காதியே
 வைதேஹி ப்ரிய காந்த ஸ்ரீ ரகுநாத²
 கஹத கபீர் ஸுனோ பாயி ஸாதே³
 ராம நாம வாச வைகுண்ட² பாஸ

11

பையா ராம கஹாரே பவ ஜல பார கரோரே
 அம்பர் ஜாவே த்ரணீ ஜாவே ஜாவே நீரஜ சந்தா
 ஜித்னா தேகே² உத்னா ஜாவே பீசே² ந ரஹா குந்தா
 காயா ஜாவே மாயா ஜாவே ஜாவே தின லோக கங்கா
 ஜமுனா ஸாகர் ஜாவே, காம கரே ஜன ஸோக
 மாய பாய பஹன பாயீ ஜோரு லாகே³ லோக
 ஜப³ லக³ ஸம்பத³ தப³லக³ ஸாதக³ அவஸர ந மிலேகா
 வேத³ ந ஜானே ஸாஸ்தர் ந ஜானே ஜானே தேரா நாம்
 கஹத கபீர் தாஸ தும்ஹாரோ ப்ரீதி கரோ மஜ ராம்

12

ஹரிபோலோ ஹரிபோலோ ஹரிபோலோ பாயி
 ஹரி ந போலே வாகு ராம தூராயி
 காஹேகோ பட³தா கின கின கீதா
 ஹரிநாம லியாதோ ஸப்சு³ ஹோதா
 மேரா மேரா கஹகர் க்யாப²ல பாயா
 ஹரிகே பஜன பின ஜு³ட கமாயா
 கஹத கபீர் ஹரிகுண கானா
 காவத நாசத வைகுண்ட² ஜானா



மீராபாய்

1

- ப : ஜப்²தே மோஹிம் நந்த³ நந்த³ன் த³ருஷ்டி ப⁴ரோ மாயீ
கஹா கஹும் வாகீ³ ச²பி³ ப³ரணீ நஹிம் ஜாயீ
- ச : 1. மோரனகி சந்த³ர கலா ஸீஸமுசுட ஸோஹை
கேஸர கோ திலக ப³ால தீன் லோக மோஹை
2. குண்ட³லகீ ஜலக கான கபோலன பர ச²ாயீ
மனோ மீன ஸரவர த்யஜி மகர மிலன ஆயீ
3. லலித ப⁴ருசுடி திலகப³ால சிதவனமேம் டோனா
க²ஞ்ஜன ஒளரமத⁴ப மீன பூ⁴லே மருக³ செ²ளனா
4. ஸுந்த³ர அதி நாஸிகா ஸுக³ரீவ தீன ரேக²ா
நடவர ப்ரபு⁴ வேஷ த⁴ரே ரூப அதி விஸேக²ா
5. ஹஸன த³ஸன தாடி³மத³யுதி மந்த³ மந்த³ஹாஸி
த³மக த³மக த³ாமினி த³யுதி சமகீ சபலாஸீ
6. சஷு³ர க³ண்டிகா அனுரப ப³ரணி நஹிம் ஜாயீ
கி³ரித⁴ர ப்ரபு⁴ சரணகமல மீரா ப³லிஜாயீ

2

மேரேதோ கி³ரித⁴ர கோபால தூ³ஸரோ ந கோயீ

1. ஜாகே ஸிர மோர முசுட மேரோ பதி ஸோயீ
ஸங்க² ச²க்ர க³த³ா ப³த்ம க³ண்ட மால ஸோஹி
2. தாத மாத ப⁴ராத ப³ந்து⁴ ஆபனா ந கோயீ
ச²ாண்ட³ த³யீ குலகீ கான க்யா கரேக³ா கோயீ
3. ஸந்தன ஸங்க³ பை³ட² பை³ட² லோக லாஜு கோயீ
அப்³தோ ப³ாத் பை²ல க³யீ ஜானே ஸப்³ கோயீ
4. அம்ஸுவன ஜல ஸீஞ்ச ஸீஞ்ச ப்ரேம பே³லி பே³ாயீ
மீரா ப்ரபு⁴ லக³ன லகீ³ ஹோனி ஹோ ஸோ ஹோயீ

3

க்ருஷ்ண கரோ யஜுமான் ப்ரபு⁴தும் க்ருஷ்ண கரோ யஜுமான்

1. ஜ்யாகீ கீரத பே²த³ ப³க²ானத ஸாங்கீ வேத புராண - ப்ரபு⁴ தும்
2. மோரமுகுட பீதாம்ப³ர சோப⁴த குண்ட³ல ஜலகத கான - ப்ரபு⁴ தும்
3. மீரா கே ப்ரபு⁴ கிரித³ர நாக³ர தே³ த³ர்ஸனகோ த³ான - ப்ரபு⁴ தும்

4

ராமரதன தன பாயோ - பாயோஜீ மைனேம்

1. வஸ்து அமோலகீ தீன்ஹி மேரே ஸத்க்ரு
க்ருபாகர அபனாயோ
2. ஜனம ஜனமகீ பூம்சீ பாயீ ஜகமேம் ஸவை கோவாயோ
3. கரசை நஹிகோயி சோர நலேவே தினதினபதத ஸவாயோ
4. ஸதநீ நாவ கேவ்டியா ஸத்க்ரு பவஸாகர த³ர் ஆயோ
5. மீராகேப்ரபு கிரித³ர நாக³ர ஹரகிஹரகி ஜஸலாயோ

5

கின்னே தே³க²ா கன்னையா ப்யாரா முரளீ வாலா
யமுனாகே தீ³ம் க³வாம் சராவே க²ாம்தே³ கமரியா காவா
மோர முகுட பீதாம்ப³ர சோபே⁴ குண்ட³ல ஜலகே ஹீர
மீராகே ப்ரபு⁴ கிரித³ர நாக³ர சரண கமல ப³லி ஹாரீ

6

ப³ஸோ மேரே நயனன மேம் நந்த³ லாலா
மோஹனி மூரத ஸாம்வரீ ஸூரத நைனா ப³னே விஸாலா
அத³ர்ஸுத³ர்ஸ முரளீ ராஜித உர வைஜயந்தி மால
சுஷுத்³ர் கண்டிகா கடிதட சோபி⁴த நூபுர சப்³த ரஸால
மீராகே ப்ரபு⁴ ஸந்தஸுக²தாயீ ப¹க்த வத்ஸல கோபால

7

தமபி³ன மோ¹ கௌனகப³ரலே கோவா³த்த³ன கி³ரித³ரீ
மோ¹ர முகுட பீதாம்ப³ர ஸோபே⁴ குண்ட³ல கீ சபீ³நயா¹ரே
ப³ரீ ஸப³ர மோம் த³ரௌபதிடா¹ ராகோ லாஜ ஹமா¹ரே
மீராகே ப்ரபு⁴ கி³ரித³ர நாக³ர சரண கமல ப³லி ஹா¹ரி ரே

8

பரஸை பதரி¹யா ஸாவன கீ ஸாவன கீ மன பாவன கீ
ஸாவனமேம் உமக்யோ மேரோ மனவா
பனக ஸுனீ ஹரி ஆவன கீ
உமட துமட சஹும் திஸஸே ஆயோ
தாமண தமகே ஜர லாவன கீ
நான்ஹி நான்ஹி பூந்தன மேஹா பரஸை
சீதள பவன ஸோ ஹாவன கீ
மீராகே ப்ரபு கிரித³ர நாக³ர ஆனந்த மங்கள காவனகீ

9

சரணரஜ மஹி¹மா மைம் ஜானீ - ப்ரபு
யாஹி சரணஸே கங்காப்ரகட பகீரத குல தரனீ
யாஹி சரணஸே அஹல்யா உத்தரீ கௌதமகீ படரானீ
யாஹி சரணஸே விப்ர ஸுதாமா கஞ்சன தாம தின்ஹி
மீராகே ப்ரபு கிரித³ரநாக³ர சரணகமல லபடானீ

10

காயா ஹரிகா பஜன நித்ய கரியோரே
ஜோ காயா ஸுகஸம்பதஸே நாஹக ஜூர ஜூர மரியோரே
ஜோ காயா ஹரி கே பஜனஸே நிஜப வைகுண்டகு
சலியோரே
மீராகே ப்ரபு கிரித³ர நாக³ர சரண கமல சித்த தரியோரே

11

ஆலி மோஹி லாகத ப்³ருந்த³ாவன நீகோ
க³ரக³ர துளஸீடாகுர பூஜா த³ர்ஸன கோவிந்த³ஜீகோ
நிர்மல நீரப பஹத யமுனாகோ பே³ர்ஜன தூ³த த³ஹீ கோ
ரத்ன ஸிம்ஹாஸன ஆபவிராஜே முகுடத³ரோ துளஸீகோ
குஞ்சனகுஞ்சன பிரத ராதிகா சப்³த³ஸுனத முரளீகோ
மீராகே ப்ரபு⁴ கி³ரித³ரநாக³ர ப³ஜன பி³னா நரபீகோ

12

ஸாம்வர பன்ஸீவாலா நந்தீலாலா
 மதவாலா கோகுலகா உஜ்ஜியாலா
 க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண கஹோ ஸாஜு ஸபரே
 க்ருஷ்ண நாம ஸங்கட துக்கீ ஹாரே
 ஜபத துமாரீ மாலா நந்தீலாலா
 மதவாலா கோகுலகா உஜ்ஜியாலா
 கோவுகஹதை க்ருஷ்ணமுராரீ
 கோவு கஹே நடவர கிரிதாரீ
 பாரலகானே வாலா நந்தீலாலா
 மதவாலா கோகுல உஜ்ஜியாலா

ஸூர்தாஸ்

க்ருஷ்ண நாம ரஸனா ரடத ஸோயீ தீன்ய கலிமே
 ஜாகே பதீ பங்கஜகீ ரேணுகீ பீலிமே

1. ஸோயி ஸுக்ருத ஸோயி புனீத ஸோயி குலவந்தா
 ஜாகே நிஸி வாஸர ரஹ க்ருஷ்ண நாம சிந்தா
2. யோக யக்ரு தீர்த்தீ வ்ரத க்ருஷ்ண நாம மாஹீ
 பிீனா க்ருஷ்ண நாம கலி உத்தீதார ஓளர நாஹீ
3. ஸபீ ஸுகீகோ ஸார க்ருஷ்ண கபீஹும் ந பிீஸரியே
 க்ருஷ்ண நாம லேனே பீவஸாகீரகோ தரியே
4. ஸ்ரீ கோவர்த்தீன தீரண ப்ரபு பரம மங்கள காரீ
 உதீரே ஜன ஸூரதீஸ தாகீ பீலிஹாரி

துளஸீதாஸர்

1

1. ஸ்ரீ ராமசந்த்ர க்ருபாஸு ப்ஜு மன
ஹரண ப்வப்ய த்ராருணம்
நவ கஞ்ஜ லோசன கஞ்ஜ முக² கர -
கஞ்ஜ பத³ கஞ்ஜாருணம்
2. கந்த்ரப அக்னித அமித ச்வி
நவ நீல நீரஜு ஸுந்த்ரம்
பட பீத மாணஹு தடி³த ருசி ஸாசி
நெளமி ஜனக ஸுதாவரம்
3. ப்ஜு தீன ப்ந்து⁴ தி³னேஸ தானவ
தை³த்ய வம்ஸ நிகந்த்னம்
ரகு⁴நந்த³ ஆனந்த³ கந்த³ கௌஸல
சந்த³ த்ஸரத³ நந்த³னம்
4. ஸிர முகுட குண்ட³ல திலக சாரு
உதார அங்க³ விபூ⁴ஷணம்
ஆஜானு பு⁴ஜ ஸர சாபத⁴ர ஸங்க³ -
ராம ஜித க்ர தூ³ஷணம்
5. இதி வத³தி துளஸீதாஸ ஸங்கர
ஸேஷ முனி மன ரஞ்ஜனம்
மம ஹ்ருதய குஞ்ஜ நிவாஸ கர
காமாதி³ க²ல-த³ல க³ஞ்ஜனம்

2

1. ரவி வம்ஸ ராஜா ராம் தே³கோ நய்யா
த்ஸரத² ஸுத வஸுதே³வகீ ஸய்யா
2. அயோத்⁴யாகே நாத² மது²ராகே ப்ராஸ்
ஜனக த்ரீ³ன முரளி அப்⁴யாஸ்
3. அஹல்யோத்³தா⁴ குப்³ஜே உத்³தா⁴
ஸ்வாமி உபதரஸ ஸௌப²ல ஹா⁴

- 4. ராவண மார்யோ கம்ஸ ப்சார்யோ
வீபீ'ஷண த்ாயோ அக்ரூர உத்'த'ார்யோ
- 5. ஸீதாபதே ராம்ஜீ லக்ஷ்மீகே ஸ்வாமி
துளஸீதாஸ ப்ரபே'ா அந்தர்யாமி

3

ப'ஜமன ராம் சரண தி'ன ராதி
ரஸனா கஸ்ன ப'ஜோ தும் ஹரிபத³
மிரத க்யோம் அலஸாதி
ஜாகே கஹத் த³ஹத் து³க்க² த்³ாருண்
ஸுன் த்ரய தாப பு³ஜாதி
ராமசந்த்³ரகே நாம அமியரஸ
ஸோரஸ கோயின க்³ாதி
துளஸீதாஸ ப்ரபு⁴ வினய கரத் ஹை
ப்ரத²ம ஆரஜகீ பாதி

4

தூ த்³யாளு தீ'ன ஹம் தூ த்³ானி ஹெளம் பி³க்³ாரி
ஹெளம் ப்ரஸித்³த்³ பாதகீ தூ பாப புஞ்ஜ ஹாரி
நாத தூ அநாத² கோ அநாத் கோஞி ந மோ ஸோ
மோ ஸமான ஆரத் நஹி ஆரத் ஹர தோஸோம்
ப்³ரும்ம தூ ஹம் ஜீவ ஹைம் தூ டாகூர் ஹம் சேரோ
தாத மாத ஸக²ா கு²ரு தூ ஸப்³ விதி⁴தூ மேரோ
தோஹி மோஹி நாதே அநேக மாநியை ஜோ ப்³ாவை
ஜ்யோம் த்யோம் துளஸீ க்ருபாளு சரண ஸ ரண பாவை

5

ஸீதாபதே ராமசந்த்ர
ரகுபதே ரகுராமி

ரஸனாரஸ நாம லேக
ஸந்தன கோ த்ரரி தேக
ஸகஸித முக மந்த் சந்த்ர
ஸுந்த்ர ஸுக்தாயி

ஸார ஸஹித ஸரயுதீர
பைடோ ரகு வம்ஸதீர
துளஸீ த்ரஸ ஹரிகி ஹரிகி
சரண நிரத மாயி

ப்ரூம்மானந்தர்

முஜே தே த்ரஸன கிரிதாரீ ரே
தேரீ ஸாம்வரீ ஸுரத பர வாரீ ரே

ஜமுனா தட ஹரி தேனு சராவே
மதுர மதுர ஸ்வர பைன ப்ஜாவே
காந்தே கமரியா காரீரே

மோரமுசுட பீதாம்ப்ர ஸோஹே
தேக ரூப முனிக்ண மன மோஹே
குண்ட்லகீ ச்வி ந்யாரீரே

ப்ரூந்த்வனமே ராஸ ரசாவே
கோப கோபிகா ஸங்க் மில காவே
நூபுரகீ துன் ப்யாரீரே

ப்க்தஹேத ஹரி ரூப ப்னாயா
ப்ரஹ்மானந்த் மேரே மன பாயா
சரணகமல ப்லிஹாரீரே

2

புஜ லே ராம நாம ஸுக்தாம தேரா பூரணஹோ ஸப்காம
 காபீ ஜாவே மதுரா ஜாவே ஜாவே தீரத² பி²ரே தமாம்
 ஜாய ஹிமாசல கரே தபஸ்யா நஹீம் பாவே விஸ்ராம்
 ஜட³ா ரக²ாயே ப்ஸ்ம ரமாயே ஜங்க்³ல கியா முகாம்
 ஸத³கு³ருகி ஸங்க³த நஹீ கீனீ மிலே ந ஆத்மாராம்
 ஆஸன ஸாதே⁴ பே⁴ஜன ஸாதே⁴ ப்ராணயாம்
 க⁴டமே ப்³ரஹ்மஸ்தரூப ந சீனோ கீனோ ஜதன நிகாம்
 ஸந்தஸமாக³ம கரே நிரந்தர ஜக³ஸே ஹோ உபராம்
 ப்³ரஹ்மானந்த³ பரம பத³ பாவே ஹோவே மன நிஷ்காம்

3

ப்ரபு⁴ தே⁴மஹிமா கிஸ வித⁴ காவும்
 தே⁴ அந்த கஹீ நஹீ பாவும்
 அலக²நிரஞ்ஜன ரூப துமாரோ கிஸவித⁴ த்யான லகாவும்
 வேத³ பார அஜஹும் நஹிபாயோ மை கைஸே ப்தலாவும்
 கங்க³ா யமுனா நீர ப்³ஹாயோ மஞ்ஜன கிஸ் கரவாவும்
 வ்ருஷ³ ப்³கீ³சே ரசனா தே⁴ கைஸே புஷ்ப சடாவும்
 பாஞ்ச பூ⁴தகீ தே³ஹ ந தும⁴ சந்த³ன கிம லிபடாவும்
 ஸகல ஜக²தகே பாலன கர்த்தா கிஸவித⁴ பே⁴ாக³ லகாவும்
 ஹாத ஜோட்³கர கரஜ கரும் மை ப்³ாப்³ா³ ஸிர நாவும்
 ப்³ரஹ்மானந்த³ மிடாதே பட³ாத³ா க⁴டக⁴ட த்³ஸன பாவும்

4

மன க்யா பு⁴லா ரஹா ஹை, து³னியாகீ மெளஜ் மாஹி
 கர்கே விசா³ தே³கே³ா கக² ஸார வஸ்து நாவீ
 மாயாகா ஜால ப்³ா³ புதலீ ப்³னீ ஹை நா⁴
 மத் பூ⁴ல தே³க² ப்யா³ ஸப்²கோ ரஹீ ப்²ஸாயீ

ஜோபீன் பீஹார் தனகீ மஹீமான சார் திீனபீ
 ஜிம ரோஷனி ஸ்வபனகீ ஸபீ பேக பீதஜாயீ
 தீனமால மீத ப்யாரே கோயீ ஸங்கீ ஸிதீாரே
 ஜபீ கால ஆய மாரே ஸபீஸே கரே ஜுதீாயீ
 ஹரி நாமகோ ஸுமர்லே குசீ காம நே க கரலே
 பீரஹ்மானந்தீ தீயான தீரலே ஈஸ்வர ஸதீா ஸஹாயீ

5

ஜனம ஜனம கோ மை தீாஸ துமாரோ
 கருணாகர அபீ தார முராரே
 பீவஸாகீர ஜல தாரண கடிீன் ஹை
 கிஸ்விதீ ஜாவும் பார முராரே
 துமபிீன ஒளர் ந பாலக மேரோ
 வஞ்சக ஸபீ பரிவார முராரே
 மை குீணஹீன தேீாஷ பரிபூரண
 அபனீ ஒளர் நிறார முராரே
 பீரஹ்மானந்தீ விலம்பீ ந கீஜே
 ஸுனியே மேரீ புகார முராரே

6

பிீனா க்ருஷ்ண தீர்ஸனகே	பாந்தி நஹீம்ஹை
ஊதேீா ஞான சர்சா	ஸுஹாதீ நஹீம்ஹை
க்யாதூம ஸுனாதேீ கோ	நிர்குீணகஹானி
ஹமாரி ஸமஜ பீச	ஆதீ நஹீம் ஹை
பீஸீ தில்கே அந்தீரமேம்	மோஹனகீமூரத
கடிீ பல கபீ தூீர	ஜாதி நஹீம் ஹை
நஹீ யோகீ ஸாதீனகீ	தும்கோ ஜரூரத
பிீனா ப்ரேமகீ பீாத	பீாதீ நஹீம் ஹை
ஜபே நாம மாதீவகா	ஹமகோ நிரந்தர
பீரஹ்மானந்தீ திீலமேம்	புீலாதி நஹீம்ஹை

மஹாராஷ்ட்ர அபங்கங்கள் நாம் தேவ்

- 1 தீர்த்த² விட்ட²ல கேஷத்ர விட்ட²ல
தே³வ விட்ட²ல தே³வ பூஜா விட்ட²ல
- 2 மாதா விட்ட²ல பிதா விட்ட²ல
ப³ந்து⁴ விட்ட²ல கோத்ர விட்ட²ல
- 3 கு³ரு விட்ட²ல கு³ரு தே³வதா விட்ட²ல
நித⁴ான விட்ட²ல நிரந்தர விட்ட²ல
- 4 நாமாம்ஹணே மஜு விட்ட²ல ஸாம்பட³லா
ம்ஹணோனி கலிகாலாம் பாட³ நாஹீ

2

- 1 நாம க³ாவும் நாம த⁴யாவும்
நாமேம் விடே²ப³ாஸீ பாஹும்
- 2 ஆம்ஹி தை³வாசே தை³வாசே
த³ாஸ பண்ட⁴ரீ ராயாசே
- 3 டாள தி³ண்ட³ கே⁴வுனி ஹாதீம்
கேஸவ ராஜா க³ாவும் ப்ரீதீ
- 4 நாமாம்ஹணே லாகே²ால் ஸத³ா
அனந்த நாமே வாஹும் கோவிந்த³ா

3

1. ஹரி பே³ாளா ஹரி பே³ாளா
ஆம்ஹீ டே³ாளாம் பாஹிலா
2. ஹரி ஸ்ரேஷ்ட ஹரி ஸ்ரேஷ்ட
ஆம்ஹா கஷ்ட நாஹி தே
3. ஹரி உத³ார ஹரி உத³ார
ஆம்ஹா தீ³ர ஹோயினா
4. நாமாம்ஹணே ஹரி த³ாதா
ஆம்ஹா த³ாஸாம் ரக்ஷிதோ

4

கேள் ராஜா ஆதி³ ஸகளா - அனாதி³ கேள் ராஜா ஆதி³ ஸகளா
 தூம்சீ க்ருபாநிதி⁴ நாராயணா தூம்சீ க்ருபாநிதி⁴ நாராயணா
 அவ்யக்தா அக்ஷரா ஸர்வ அவிநாஸ அக³ா பண்ட⁴ரீசா பாண்டு³ரங்க³ா
 தூசி ப்ரஹ்மசா¹ கோபிகாஞ்சே க⁴ரீ ஸர்வஸ்வே உத்³த⁴ரீ ஸர்வ ஜீவாம்
 லடிகே தாவஸீ கோகுல பீதரீ நாமாம்ஹமணே ஸிரீம் ப்ர வாஹி

5

1. கோபாலாஸீம் கே²ளதி | ஆனந்தே³ டே³ாலதீ ||
 க்ருஷ்ண ஆமுசா ஸாங்க³ாதி | டே³ா டே³ா டே³ா டே³ா டே³ா ||
2. கான்ஹோப³ாசீ ஸங்க³தி | ப்ரஹ்மாதிக இச்சி²தி ||
 த்³ன்ய அம்ஹா மணவிதி | அ ல ல ல ல ல ||
3. க்ருஷ்ணப்ரதி கோபால | மணதாதி ஸகள
 அகளஸீ நாகல | ஹா த த த த த ||
4. மாமா மாரும் கே³லாஸீ | ஆபடிலே க³ஜாஸீ
 மல்லயுத்³த⁴ கே³லாஸீ | ஹூ து து து து து ||
5. அஜக³ர மாரிலா | வட³வானல கி³ளிலா
 கோவர்த்³த⁴ன உசலிலா | அ ப³ ப³ ப³ ப³ ப³ ||
6. பூதனேஸி ஸோஷீல | நாரத³ாஸீ மோஹில ||
 க³ணிகேஸி உத்³த⁴ரீல | அ ரே ரே ரே ரே ரே ||
7. கெ³ளலியாசே க⁴ரா ஜாஸீ | த்³ஹி தூ³ த³ லோணீ க²ாஸீ ||
 த்யாஞ்சா ஸு³னா பே³ாகி³ஸீ | சி² சி² சி² சி² சி² ||
8. ஸோலா ஸஹஸ்ர பே³ாகி³ஸீ | ப்ரஹ்மசாரி மணவிஸீ
 லடிகேசீ²கவிஸீ | லு லு லு லு லு ||
9. ஸோடே³ானியா மீபண | ஆமா க⁴ாலீ லோடாங்க³ண
 பரப்ரஹ்ம நாராயண | ஆ ஹா ஹா ஹா ஹா ஹா ||
10. ஐஸே துஜே² பவாடே³ | வர்ணிதாதீ வாடே³ங்காடே³ |
 விஷ்ணு த³ாஸ நாமாமணே | யு யு யு யு யு |

6

1. தே³ஹ ஜாவோ அத²வா ராஹோ
பாண்டு³ரங்கீம் த்³ருட⁴ ப⁴ாவோ
2. சரண ந ஸோட³ம் ஸர்வத²ா
ஆண துஜீ பண்ட⁴ரிநாத²
3. வத³னீம் துஜே² மங்க³ள நாம
ஹருத³யீம் அக்³ண்டி³த ப்ரேம
4. நாமாம்ஹணே கேஸுவ ராஜா
கேலா நேம சாலவீ மாஜா

7

1. அம்ருதாஹுனிகே³ட³ நாம துஜே² தே³வா
மன மாஜே²ம் கேஸுவ காப³ா நேகே⁴
2. ஸாங்க³ பண்ட⁴ரிராயா காயகரூம் யாஸ்
கா ரூப த்³யானாஸி நயே துஜே²
3. கீர்த்தனீம் பை³ஸதாம் நித்³ரே நாக³விலேம்
மன மாஜே²ம் கு³ந்தளேம் விஷயஸுக²ா
4. ஹரித³ாஸ க³ர்ஜதி ஹரிநாமாச்யா கீர்த்தி
நயே மாஜ்யா சித்தீம் நாமாம்ஹணே

8

1. ஸுக²ா ஸாட கரிஸி தளமள
பரி தூ(ம்) பண்ட⁴ரிஸீ ஜாயே ஏக வேள
2. மக³தூம் அவக⁴ாசீ ஸுக²ரூப ஹோஸி
ஜன்மோ ஜன்மீசே து³க்க² பி³ஸரஸி
3. சந்த்³ரப⁴ாகே³ கரிதாம் ஏக ஸ்ணான
துஜே தே³ாஷ பளதீ ரானோ ரான

4. லோடாங்க்ண காலோனீ மஹாத்வாரீ
கான த்ருனி நானேன க்ருட்பாரீம்)
5. நாமாம்ஹணே உபமா காய த்யாவே
மாஜ்யா விடோபாலா ஆலாவ்லா த்யாவே

9

1. நாமாசா க்ஜர க்ஜே பீமாதீர
மஹிமா ஸாஜே தேர துஜ ஏகா
2. ரித்தி⁴ ஸித்தி⁴ தானீ அங்க்ண ஜாடி³
உச்சிஷ்டே காடி⁴ முக்தி சா¹
3. சா¹ வேத³ பீட ஹோவுனீ க்ஜதீ
ஸனகாதிக காதீ கீர்த்தி துஜீ²
4. ஸுரவராசே பீர அங்க்ணீ லோளதீ
சரணரஜ ஶிதி பீவ வந்தீ³
5. நாமாம்ஹணே தேவ ஐஸா ஹா க்ருபாளு
கரிதோ ஸாம்பீாளு அனாத்ாஞ்சா

10

1. தேஹூடீ³ சரணு வாஜவிதோ வேணு
கோபிகாரமணு ஸ்வாமீ மாஜீ²
2. தேகிலேம் கேபீயீ யமுனேச்யா தீரீம்
ஹாத க்ந்த்யாவீ ராதி⁴ கேச்யா
3. குஞ்ஜவர்ண டோளே ஸிரீம் வா பரஜூட
மபூர புச்ச² வேஷ்ட விராஜித
4. ஸகூண மேக்யாம லாவண்ய ஸுந்தீர
நாமாசாதாதார கேபீ ராஜா

11

1. பண்டாசா வாஸ சந்த்ரபாகே ஸ்னான
ஆணிக தாஸன விடேபாசேம்
2. ஹேம்சி மஜு கடே ஜன்ம ஜன்மாந்தரீம்
மாக்ணேம் ஸ்ரீ ஹரி நாவரீம் துஜேம்
3. முகீம் ஸதா நாம ஸந்தாம்சே தாஸன
ஜனீம் ஜனார்த்தன ஜஸா பாவ
4. நாமாம்ஹணே துஜே நித்ய மஹாத்வாரீம்
கீர்த்தன கஜரீம் ஸப்ரேமாசேம்

12

1. அனாதாசா நாத தீனாம் சா தியாள
பக்தாஞ்சா க்ருபாள பாண்டுரங்க
2. யேகாதாம் விட்டல மாஜியா மாஹேர
க்ருபாச்யா ஸாக்ர பாண்டுரங்க
3. நாமாம்ஹணே மஜு ஹரிசா விஸ்வாஸ
ஜாலோம் அஸே தாஸ ஜன்மோ ஜன்மீம்

13

1. மாதே மனோரத பூர்ணகீஜே தேவா
கேஸவா மாத்வா நாராயணா
2. நாவரீம் நாவரீம் மஜு ஆணிக ஸோயரா
நகரீ அவ்ஹோரா பாண்டுரங்கா
3. அனாதாசா நாத ஹோஸீம் தாதியாளா
கிதீ வேனோ வேளாம் ப்ரார்த்தாம் ஆதாம்
4. நாமாம்ஹணே ஜீவ, ஹோதோம் காஸாவீஸ
கேலீ துஜீ ஆஸ ஆதாம் பரீ

14

1. ஏக மூர்த்தி விடீ²பாயீ ப்³ரம்ம மூர்த்தி ஸர்வடாயீ
தோனி மாயி உபபே² ஜனி பாயி தூபரோடி
2. தீன மூர்த்தி விட்டல யேக கான்ஹோ பாத்ரா பேடியாலிங்க
சந்த்³ரபாகே³ ஸர்வ தீர்த்த மந்த்ர ஜப நாமகீர்த்தே
3. பண்ட⁴ரீசா சோகாமேள புண்ட³லீக சேஷத்ர பாள
நாமாம்ஹணே ஞான தே³வ துகாம்ஹணே தே³வ ஏக

ஞானேஸ்வர்

1

- 1 ஸாரஸார நாம விடீ²பாயீ நாம துஜே² ஸார
ம்ஹணோனீ ஸுலபாணீ ஜபதாஹேம் வாரம்வார
- 2 ஆதி³ மத்⁴ய அந்தீம் நிஜ பீ³ஜ ஒங்கார
பதீத அக்ஞானி ஜட (ஜீவ) தரலே அபார
- 3 பு⁴க்தி ஆணி முக்தி ஸுக² தாயக ஸாசார
த்⁴ருவ ப்ரஹ்லாத³ அம்பீ³ஷேம்கேலா ஹா நிர்⁴தார
- 4 தி³வஸோ தி³வஸீ வ்யர்த² ஜாதோ ஹா ஸம்ஸார
பாய ரகு²மா தே³வீ வரூ விட்²ட²லேம் ஆத⁴ார

2

ஏக ஸார நாம ஹரி ப⁴ஜ ஹரி
ஹரி ஹரி தே⁴ சிந்தா ஸாரி
யே நாம ஸீ தேரே ராமக்ருஷ்ண கோவிந்த³
ஜப்கே ஆனந்த³ பாயே மனா
ப³ந்த³ ஒளர் ஸார சோட³ தூ³ஸரே ரே
க்ருஷ்ண நாம க³ாரே ப்யாரே ப்யாரே
ஜபே ஞானதே³வா ஹரி நாம மாலா
ஹருஷ பீ³ராலா பாயா பாயா

3

தே³வாசியே த்³வாரீ³ம் உப⁴ா சக்ஷணப⁴ரீம்
 தேனேம் முக்தி சாரீ ஸாதி⁴யேல்யா
 ஹரிமுகே²ம் ம்ஹணா ஹரிமுகே²ம் ம்ஹணா
 புண்யாசீ க³ணனா கோண கரீ
 அஸோனி ஸம்ஸாரீ ம் ஜிஹ்வே வேக்ர³கரீ
 வேத³ ஸாஸ்த்ர உப⁴ாரீ ப⁴ாஹ்யா ஸத³ா
 ஞானதே³வ ம்ஹணே வ்யாஸாசியே கு²னேம்
 த்³வாரகேசா ராணா பாண்ட³வா க⁴ரீம்

4

- 1 காளவேள நாம உச்சாரிதா நாஹீம்
 தே³ாஹீ பக்ஷ பாஹீம் உத்³த⁴ரதீ
- 2 ராமக்ருஷ்ண நாம ஸர்வாம் தே³ாஷாம் ஹரண
 ஜட³ ஜீவா தாரண ஹரி ஏக
- 3 ஹரி நாம ஸார ஜிஹ்வா யா நாமாசீ
 உபமாத்யா தை³வாசீ கோண வானீ
- 4 ஞானதே³வ ஸாங்க³ ஜ²ாலாநாம (ஹரி) பாட²
 பூர்வஜா(ம்) வைகுண்ட² மார்க³ ஸோபா

5

- 1 ஏகதத்வநாம த்³ருட⁴ த⁴ரீமனா
 ஹரீஸீ கருணா யேயில துஜீ
- 2 தே நாம ஸோபாரே ராமக்ருஷ்ண கோவிந்த³
 வாசேஸீ க³த்³க³த்³ ஜபே ஆதீ⁴ம்
- 3 நாமா பரதே தத்வ நாஹிரே அன்யத³ா
 வாயாம் ஆணீக பந்த³ா ஜாபரீ ஜ²ணீம்
- 4 ஞானதே³வ மெளன ஜபமால அந்தரீம்
 த⁴ரோனீ ஸ்ரீஹரி ஜபே ஸத³ா

6

1. ரூப பாஹதா(ம்) லோசனீம்
ஸுக² ஜாலேம் வோ ஸாஜுணீ
2. தோஹா விட்ட²ல ப³ரவா
தோஹா மாத⁴வ ப³ரவா
3. ப³ஹுதாம் ஸுக்ருதாசீ ஜோடி³
ம்ஹணுனி விட்ட²லீம் ஆவடி³
4. ஸர்வ ஸுக²ாசே ஆக³ர
ப³ாப ரகு²மா தே³வீ வர

நிவ்ருத்தி

1

1. நித்ய ஹரி கத²ா நித்ய நாமாவளீ
வைஷ்ணவாசே குளீ(ம்) த⁴ன்ய ஜன்ம।
2. ம்ஹணோனி பண்ட⁴ரீ உபஜாவே ஸம்ஸாரீ
ப்ரத்யக்ஷ ஸ்ரீஹரி தீ³ உப⁴ா।
3. நித்யதா தி³வாளீ நஹீம் தேதே² த³வைத
நித்யதா அச்யுத திஷ்ட² தஸே।
4. நிவ்ருத்தி ஸாத³ர விஷ்ணுமய ஸார
விட்ட²ல ஆசார பண்ட⁴ரீயே।

2

- 1 ஏக தத்வ ஹரி அஸே பை ஸர்வத்ர
ஐஸே ஸர்வ ஸாஸ்த்ர பே³ாலியேலே
- 2 ஹரி நாமே உத்³த⁴ரே ஹரி நாமே உத்³த⁴ரே
வேகீ ஹரி த்வரே உச்சாரீ ஜோ
- 3 ஜபதாம் பை நாம யம கால காம்பே
ஹரி ஹரி ஸோபே ஜபிஜேஸு
- 4 நிவ்ருத்தி ம்ஹணே ஹரி நாம பாட² ஜப
ஜன்மாந்தர கே²பா அந்தரதீ

3

- 1 ஆமசா ஆசார ஆமசா விசார
ஸர்வ ஹரி ஹர ஏக ரூப
- 2 தன்ய மாஜா பாவ குருசா உபதேஸ
ஸர்வ ஹ்ருஷ்கேஸ தாவியேலா
- 3 ஹரிவீண துஜே நேணே தோ ஸஹஜே
தயா குருராஜே அர்பியேலா
- 4 ஹரி ஹேசீ வ்ரத ஹரி ஹேசீ கதா
ஹரிசியா பந்தா மனோபாவ
5. தேஹ பாவ ஹரி ஸர்வத்ர ஸ்வரூப
ஏக்யா ஜன்மே கேப ஹரிஸீ மாஜீ
6. நிவ்ருத்தி ஹரி ப்ரபஞ்ச போஹரி
ஆபுலா ஸாரீ ஹரி கேலா

ஜனாபாய்

1

- 1 விடு மாஜா லேங்குரவாலா
ஸங்கே லேங்குராஞ்சா மேளா
- 2 நிவ்ருத்தி ஹா கந்த்யாவரி
ஸோபானாசா ஹாத தரீ
- 3 புடேம் சாலே ஞானேஸ்வர
மாகேம் முக்தாயீ ஸுந்த்ர
- 4 கோரா கும்பார மாண்டிவரீ
சோகா ஜீவா ப்ரோ வரீ
- 5 பங்கா கடியேவரீ
நாமா கராங்குளீதரீ
- 6 ஜனீ ம்ஹணே ரே கோபாலா
கரீ பக்தாஞ்சா ஸோஹலா

2

- 1 த¹ரிலா பண்ட⁴ரிசா சோர
க³ளாம் ப³ாந்தே⁴ானியாம் தே³ார
- 2 ஹ்ருத³ய ப³ந்தி³க²ானா கேலா
ஆந்த விட்ட²ல கோண்டி³லா
- 3 ஸப்³தேம் கேல் ஜட³ாஜு³
விட்ட²ல பாயீ க⁴ாதலீ பே³ட³
- 4 ஸோஹம் ஸப்³த³ாசா மாரா கேலா
விட்ட²ல காகுலதீ ஆலா
- 5 ஜனீ ம்ஹணே ப³ா விட்ட²லா
ஜீவே(ம்) ந ஸோ³ம் மீ துலா

3

- 1 காய கரு(ம்) மீ தோ ஸாங்க³
துமீ பாண்டு³ரங்க³
- 2 துஜே பாய ரூப டே³ாளா
நாஹீம் தே³கிலே கோ³பாள
- 3 காய கரும் யா கர்மாஸி
நாஸ ஹோதோ ஆயுஷ்யாஸி
- 4 ஜன்மா யேஷுனியா து³க்க²
நாஹீம் பாஹிலேம் ஸ்ரீமுக²
- 5 லளே புரவிஸி ஆமுசே
ம்ஹணே ஜனீ ப்ரீத ஸாசே

4

1. நாம் தே³வ கீர்த்தன கரீ ப்ரேம்ப⁴ரேம் நாசே பாண்டு³ரங்க³ா
ஜனா ப³ாயீ ம்ஹணேதே³வ பே³ாளும் அப⁴ங்க³
2. அப⁴ங்க³ பே³ாளதாம் கீர்த்தனீம் ரங்க³ வோடவலா
ப்ரேமாசியா ச²ந்தே³ம் தே³வ நாகும் லாக³லா

3. நாசத டோளத தேவாசா க்ளலா பீதாம்பீர
ஸாவத⁴ ஹோயீ தேவா ஐஸே போலே கபீர
4. ஏகசீ கர்தீ ஜாலீ சந்தீரபாகே³ வாளுவண்டி
மாஜாநாந்தே³வ் மாஜாஞாந்தே³வ் கோபாள லாஹ்யாவாண்டி
5. நாம யாசீ ஜனீ லோளே ஸந்தா சே பாயீம்
ஜன்ம மரண பாஸுனி முக்த கரீ கே³ விட²ாபாயீ.

சோகாமேளா

1

டாளி வாஜ வாவீ கு³டீ⁴ உபாராவீ
வாட ஹீ சாலாவீ பண்ட⁴ரீசி

பதாகாஞ்சே பார மிளாலே அபார
ஹோதோ ஜயஜய கார பீமாதிரீம்

பண்ட⁴ரீசா ஹாட கவுலாஞ்சீ பேட²
மிளாலே சதுஷ்ட வாரகரீ

ஹரிநாம கர்ஜதாம் நாஹீம் பய சிந்தா
ஐஸே போலே கீதா பாக³வத

க²ட நட யாவேம் ஸு³த்த⁴ ஹோவுனி ஜாவேம்
த³ம் வட³ பிட³பாவேம் சோகாமேளா

2

விட்ட²ல விட்ட²ல க²ஜரீம் அவகீ⁴ து³மது³மலீ பண்ட⁴ரீ
ஹோ தோ நாமாசா க²ஜர திண்ட³யா பதாகாஞ்சே பார
நிவ்ருத்தி ஞான தேவ ஸோபான அபார வைஷ்ணவதே ஜான
ஹரி கீர்த்தனாசீ தாம, தேதே²ம் சோகா காலி மிட²

3

தே³கி²லா தே³கி²லா யோகி²யாஞ்சயா ராஹோ (ராவோ)
ரகு²மாதேவீசா ஹோ பண்ட⁴ரீசா

புண்ட³லீகா ஸாட யுகே³ அட்டாவீஸ
தருணீப³ாலவேஷ பீ³மாதமம்

காயீம் கோ³பால வத்ஸே வைஷ்ணவாஞ்சா மேளா
நாசதீ கோ³பால விட்டலசந்தேம்

சோக²ம்ஹணே தேதே² வந்தி³தோ சரண
க⁴ாலீம் லோடாங்க³ண மஹா³வாரீம்

பானு தாஸர்

த⁴ன்ய த⁴ன்ய ஹே நக⁴ர பூ⁴ வைகுண்ட² பண்ட⁴ரபுர
த⁴ன்ய த⁴ன்ய சந்த்ரப⁴ாக⁴ா மத்⁴யே புண்ட⁴லீகா உபா
த⁴ன்ய த⁴ன்ய வேணுநாத க்ரீ⁴ாகரிதோ கோ⁴விந்த⁴ா
த⁴ன்ய பத்³மாலயாசீபாலீ க⁴ாயீ சா⁴ீ வனமாலீ
த⁴ன்ய பண்ட⁴ரீசாவாஸ தே⁴வா க⁴ாயே ப⁴ானுதாஸ

பாளக தாஸர்

நாமாசா ப⁴ாஜார பண்ட⁴ரீ
நாமாசா ப⁴ாஜார

- 1 நாமசகே⁴தீ நாமச தே³தீ
கோடி குளா(ம்) உத்³த⁴ார
- 2 ட²ாயீம் ட²ாயீம் ஸந்த மிளாலே
கரிதி ஜய ஜய கார
- 3 ஆஷாட⁴ கார்த்திக யாத்ரா ப⁴ரதீ
விட்ட²ல ஹா ஸர்த⁴ார
- 4 கோ⁴பாளபுரீம் காலா ஹோயீ
லாஹ்யாஞ்சா ப⁴டி³மார
- 5 ப⁴ாளகத⁴ாஸா லாக³லீ கோ⁴ட³
த⁴ரிலேம் ஹரிசேம் த³வார

கான்றோபாத்ரா

1

- 1 மாஜே² மாஹேர பண்ட³ரீ
ஸுகே² நாந்து³ பீமாதீரீ
- 2 யேதே ஆஹே மாய ப³ாப
ஹரே தாப த³ருஸநே
- 3 நிவாரிலீ தளமள சிந்தா
கே³லீ வ்யத³ா அந்தரீசீ
- 4 கைரீ விடே²வரீ சோப⁴லீ
பாஹுனீ கான்றோபாத்ரா த³ாலீ

2

- 1 அக³ா வைகுண்ட²ாச்யா ராயா
அக³ா விட்ட²ல ஸக²ாயா
- 2 அக³ா நாராயணா
அக³ா வஸுதே³வ நந்த³னா
- 3 அக³ா புண்ட³லீக வரத³ா
அக³ா விஷ்ணு தூ கோ³விந்த³ா
- 4 அக³ா ரகு²மாயீச்யா காந்தா
கான்றோபாத்ரா ராகீ² ஆதா(ம்)

நரஹரி தாஸர்

- 1 க்ருபாகரீ பண்ட⁴ரீநாத² தீ³னநாத² தூம் ஸமர்த்த²
அபராத⁴ கரீஷுமா துஜா நகளே மஹிமா
- 2 ஆம்ஹி பஹுத அன்யாயீ க்ஷமாகரீ விட²ாப³ாயீ
கரீ ப³க்தாம்சா ஸாம்ப³ாளு அநாத²ாசா தூ க்ருபாளு
- 3 த³யாஸாக³ர அனந்த க்ருபாகரீ பண்ட⁴ரீநாத²
துஜே நாமாம்ருதஸார நரஹரி ஜபே நிரந்தர

கேசவ ஸ்வாமி

1

1. பூர்ண ப்ரஹ்ம ஹோயரே வர்ணூ ஆதாம் காயரே
நந்த் ஜ்யாசா தாத ஜாண யஸோதா தீ மாயரே
2. ஸ்ரீரீ ஸிந்து⁴ வாஸீரே லக்ஷ்மீ ஜ்யாசீ தாஸீரே
அர்ஜுனாசே கோடே³ தூதாம் லாஜ நாவீம் த்யாஸீரே
3. வைகுண்டீ²சா நாத்²ரே த்யாவா கைஸீம் ஜாதரே
சோகா² மேஸ்யா ஸங்கே³ ஜேவீ த்³ஹீம் தூ²த⁴ பாதரே
4. பூர்ண ஹா ஓங்காரரே நாவீம் த்யா ஆகார ரே
கெள²ளீயாஞ்ச்யா க⁴ரா மத்⁴யே சோ²ரீ கரு²னீ காயரே
5. லாவண்யாசீ ராஸீரே மாருனி தை³த்ய கேபீ ரே
மது³ரே மத்⁴யே குப்³ஜேஸ்ரதலா லாஜ நாவீம் த்யாஸீரே
6. ஜே ரீவாசே கே³யரே யே²கீயாஞ்சே த்⁴யேயரே
அகோ²குலா மத்⁴யே கோ²டீ³கரிதாம் உக²ளீம் ப்³நதீ⁴ மாயரே
7. ப்ரஹ்மாண்டா²ச்யா கோ²டீரே ஸாண்ட²வல்யா த்யா போ²டீரே
யஸோதே³ச்யா மாண்ட²வீ ஸ்தனா லா²வீ ஓண்ட²ரே
8. நந்த³ாசா ஆனந்த்³ ரே பூர்ண ஸுக²ாசா கந்த்³ரே
கேசவஸ்வாமி ம்ஹணே மஜலா லாகோ யாசா ச்²ந்த்³ ரே

2

- 1 துஜே² நாம காயீன வேளோ வேளாம்
துஜே² ரூப பாஹீன நிஜ டே³ளா - பண்ட⁴ரிநாத்²
- 2 துஜீ² மூர்த்தி கொந்த்³ளீ ஹ்ருத்³யாந்த
துஜ்²யா சரணீம் ஜட³லேம் மாஜே² சித்த
- 3 துஜே² த்⁴யான லாக்³லேம் அந்தர்யாமி
துஜ்²ா பி³ஸரந ப³டே³ா ஆம்ஹா ஸ்வாமி
- 4 பூ² ராம அவதார பூர்ண காமா
து²ஜீம் பா³லேம் க³தி மே⁴ஸ்யாமா
- 5 தூம்சீ ஜனக ஜனனீ மஜ பாஹீ
துஜு² வீண ஸோயிரா கோ²ணீ நாவீம்
- 6 தீ²னநாத்² அனாத்² ப்³ந்து⁴ தே³வா
ம்ஹணே கேசவ கீ²ன சரண ஸே²வா

துகாராம்

1

- 1 ஸுந்த³ர தே த்⁴யான உப¹ா விடேவரீ
கர கடா வரீ டே²வுனீயா
- 2 மகர குண்ட³ல தளபதீ ஸ்ரவணீ
கண்ட கௌஸ்துப⁴ மணீ விராஜித
- 3 க்³ளா துளஸிஹார கா(ம்)ஸே பீதாம்ப³ர
ஆவடே³ நிரந்தர ஹேசி த்⁴யான
- 4 துகாம் ஹணே மாஜே² ஹேசி ஸர்வஸுக²
பாஹீன ஸ்ரீமுக² ஆவட³ நே

2

- 1 பண்ட⁴ரீபண்ட⁴ரீ விடு² ராயசா நக³ரீ
- 2 ப⁴(ம்)வதா பி⁴(ம்)வரேசா வேட⁴ா
மத்⁴யே பண்ட⁴ரீசா ஹுட³ா
- 3 க்³ஸ்த பி²ரே சஹும் கோனீ
டாள ம்ருத³ங்க³ாசீ த்⁴வனி
- 4 ஐஸே ஸ்த²ல ஆஹே கோடே²
துக யாலா விட்ட²ல பே⁴டே

3

- 1 ஹேம்சி த்³ான தே³க³ா தே³வா
துஜா பி³ஸர ந ஹ்வாவா
- 2 கு³ண க³ாயீன ஆவட³
ஹேசி மாஜீ² ஸர்வ ஜோ³
- 3 நலகே³ முக்தி த்⁴ன ஸம்பத³ா
ஸந்த ஸங்க³ தே³க³ா ஸத³ா
- 4 துகாம்ஹணே க்³ர்ப⁴வாஸீ
ஸுகே² க்³ாலாவேம் ஆம்ஹாஸீ

4

- 1 ஆஜீ ஆனந்து³ ரே ஏகீ பரமானந்து³ ரே
ஜ்யா ஸ்ருதி நேதி நேதி ஹ்மணதீ கோவிந்து³ ரே
- 2 விடே²ப³ாசீ வேட³ ஆம்ஹாம் ஆனந்து³ ஸத³ா
க³ாஷ நாகு வாஜஷ டாளீ ரஞ்ஜஷ(ம்) கோவிந்த³ா
- 3 ஸத³ா ஸண ஸந்தா ஆம்ஹா நித்ய தி³வாளீ
ஆனந்தே³ம் நிர்³ப³ர ஆமுசா கைவாளீ ப³ளீ
- 4 துகாம்ஹணே நாவ்ரிம் ஜன்ம மரணாஞ்சா த³ாக
ஸந்த ஸனகாதிக தே ஆமசே கௌதுக

5

- 1 கே³யிகே⁴யி மாஜே² வாசே
கோ³ட³நாம விடே²ப³ாசேம்
- 2 டே³ாளே தும்ஹி த⁴யாரே ஸுக²
பாஹா விடே²ப³ாசே முக²
- 3 தும்ஹி ஆயிகா ரே கான
ம²ாஜ்யா விடே²ப³ாசே கு³ண
- 4 மனா தேதே² த⁴ாம்வ கே⁴யீ
ராஹேம் விடே²ப³ாசே பாயீ
- 5 துகாம்ஹணே மாஜ்²யா ஜீவா
நகோ ஸோ³(ம்) யா கேஸவ

6

- 1 கோவிந்த³ கோவிந்த³
மனா லாக³லியா ச²ந்த³
- 2 மக³ கோவிந்த³ தே காயா
பே⁴த³ நாஹீ தே³வா தயா
- 3 ஆனந்த³ லே மன
ப்ரேமே பாஜ்²ரதீ லோசன
- 4 துகாம்ஹணே ஆளீ
ஜேவீ நுரேசி வேக³ளீ

7

- 1 ஜாய ஜாய தாம் பண்ட⁴ரீ
ஹோய ஹோய வாரகரீ
- 2 ஸாண்டே²ானியா வாளவண்ட
காய இச்சி²ஸீ வைகுண்ட²
- 3 க²ாந்த³யா பதாகாஞ்சே ப⁴ார
துளஸீமாலா ஆணி அபீ³ர
- 4 ஸாது⁴ ஸந்தாச்யா த³ாடணீ
துகா ஜாய லோடாங்க³ணீ

8

- 1 சலா பண்ட⁴ரீஸீ ஜாஷும்
ரகு²மாதே³வீ வரா பாஹும்
- 2 டே²ாளே நிவதீல கான
மணா தேதே²(ம்) ஸமாத⁴ான
- 3 ஸந்தா மஹந்தா ஹோதீல பே⁴ட
ஆனந்தே³ நாசோம் வாளவண்ட
- 4 ஜே தீர்த்த²ாஞ்சே மாஹேர
ஸர்வ ஸுக²ாஞ்சே ப⁴ாண்ட³ார
- 5 ஜன்ம நாஹீ ரே ஆணீக
துகாம்ஹமணே மாஜீ² ப⁴ாக

9

- 1 அக³ாயே உத³ாரா அக³ா விஸ்வம்ப⁴ார
ரகு²மாயீச்யா வரா பாண்டு³ரங்க³ார
- 2 அக³ா ஸர்வோத்தமா அக³ா க்ருஷ்ணா ராமா
அக³ா மேக³ஸ்யாமா விஸ்வஜுனித்யா

- 3 அக³ா க்ருபாவந்தா ஜீவன தூ த³ாதா
அக³ா ஸர்வஸத்தா த³ரிதியா
- 4 அக³ா ஸர்வஜாணா அக³ா நாராயணா
கருணாவசனா சித்த த³யாவே
- 5 துகாம்ஹணே நாஹி அதி³கார தைஸ்
ஸரதீ பாயா பாபரீ கேல் மாகே³

10

- 1 கோடிஜன்ம புண்ய ஸாத³ன ஸாதி³லேம்
தேணேம் ஹாதா ஆலேம் ஹரித³ாஸ்ய
- 2 ராதீ தி³வஸ த³யான ஹரிசே ப³ஜன
காயா வாசா மன ப³கவந்தீம்
- 3 ஐஸியா ப்ரேமனா ம்ஹணதாதீ வேட³ா
ஸம்ஸார ரோகட³ா பு³ட³விலா
- 4 ஏகவீஸகருளே ஜேணே உத்³ரிலிம்
ஹேதோம் நகளே கே³ால் ப³ாக்யமந்த³ா
- 5 துகாம்ஹணே த்யாசீ பாயதூ³ளீ மிளே
ப³வப³ய பளேம் வந்தி³தாஞ்சி

11

- 1 தே³வா ஹோயீன பி³கா³
பண்ட³ரீசா வாரகரி
- 2 ஹாச மாஜ³ா நேமத³ர்ம
மு³கீ³ம் விட்ட³லாசேம் நாம
- 3 ஹேசி மாஜ³ீ உபாஸனா
லாகே³ம் ஸந்தாச்யா சரணா
- 4 அஹோ துகாம்ஹணே தே³வா
ஹேசி மாஜ³ீ² பே³ாளீ ஸேவா

12

- 1 தன்ய ஜாலோ ஹோ ஸம்ஸா¹
ஆம்ஹீ தே³கி²லீ பண்ட⁴ரீ
- 2 கரும் சேஷத்ர ப்ரத³க்ஷிணா
பே⁴ரீம் ஸந்த ஸாது⁴ ஜனா
- 3 சந்த்³ரப⁴ாகே³ கரும் ஸ்னான
புண்ட³லீகாசே த³ஶ்ரண
- 4 உபே⁴ ராஹு³ம் க்ரு³ட³பாரி
டே³ாளே ப்ரு³னீ பாஹும் ஹரீ
- 5 துகாம்ஹணே வாளவண்ட
மஹா லாப⁴ பு²கா ஸா²ம்

13

- 1 ப³ா ரே பாண்டு³ரங்க³ கேவ்ஹாம் பே⁴ட தே³ஸ்
ஜாலோம் மீ பரதேஸி துஜுவீண
- 2 துஜுவீண ஸக²ா மஜு நாஹீம் கோணீ
வாடதே சரணீம் க⁴ாலும் மிட
- 3 ஒ(ம்) வாளாவீ காயா சரணா(ம்)வருனீ
கேவ்ஹாம் சக்ரபாணீ பே⁴ட தே³ஸ்
- 4 துகாம்ஹணே மாஜீ² புரவாவீ ஆவ²
வேகே³ம் க⁴ாலீம் உ²ட³ நாராயணா

14

- 1 மாஜீ²யா விடே²ாப³ாசா கைஸா ப்ரேமப⁴ாவ
ஆபண்சி தே³வ ஹோய கு³ரு
- 2 படி⁴லேம் தே³ஹ ப⁴ாவ புரவிதோ வாஸனா
அந்தீ தே ஆபணா பாஸீ ந்யாவே
- 3 மாகே³ம் புடே⁴ உப⁴ா ராஹே ஸாம்ப⁴ாளீத
ஆலியா ஆக⁴ாத நிவாராவேம்

- 4 யோக்³சேஷம் த்யாசே ஜானே ஜட³ப⁴ா¹
சாட த³ாவீ க¹ீ த⁴ருனியா
- 5 துகாம்ஹணே நாஹீ விஸ்வாஸ ஜயாமனீ (ம்)
பாஹாவே புராணீ விசாருனீ

15

- 1 ஸத³ா மாஜே³ டே³ாளா ஜடே³ா துஜீ³ மூர்த்தீ
ரகு²மாயீச்யா பதி ஸோயரியா
- 2 கோட³ துஜே² ரூப கோட³ துஜே² நாம
தே³யீம் மஜ ப்ரேம ஸர்வ காள
- 3 விடே²ா மாவுலியே ஹாசி வர தே³யீ
ஸஞ்சரோனி ராஹீம் ஹ்ருத³யா மாஜீம்
- 4 துகாம்ஹணே காம்ஹீ ந மாகோம் ஆணீக
துஜே² பாயீ ஸுக² ஸர்வ ஆஹே

16

- 1 நிஜல்யானேம் க³ாதாம் உப⁴ா நாராயண
பை³ஸல்யா கீர்த்தன கரிதாம் டே³ாளே
- 2 உப³ாராஹோனியாம் முகீ²ம் நாம வதே³
நாசே ஹா கோவிந்த³ நாணா ச²ந்தே³ம்
- 3 மாரீகீ³ம் சாலதா முகீ²ம் நாம வாணீ
உப⁴ா சக்ரபாணி மாகே³ம் புடே⁴ம்
- 4 துகாம்ஹணே யாஸீ கீர்த்தனாசீ கோட³
ப்ரேமேம் க⁴ாலீ உட³ நாமாஸாட²ம்

17

1. தே³ாகே⁴ ஸாரிகே² ஸாரிகே²
விஸ்வநாத² விட்ட²ல ஸகே²
2. ஏகா பேராபே⁴ ப⁴ஸ்ம உட
ஏகா கஸ்தூரி லலாட²ம்

3. ஏகா ஸோபே⁴ வ்யாக்⁴ராம்ப³ர
ஏகா காஸே பீதாம்ப³ர
4. ஏகா ஸோபே⁴ ருண்ட³மாலா
ஏகா வைஜயந்தீ³ க³ளாம்
5. ஏகா ஸோபே⁴ பார்வதீ³ பதி
ஏக லக்ஷ்மீசா³ பதி
6. ஏகா ஸோபே⁴ நந்தீ³வாஹன
ஏகா க³ருட³ஸ்கந்தீ⁴ம் ஜாணா
7. துகாம்ஹணே³ சரா சரா
பே⁴த³ நாஹீ ஹரிஹரா

18

1. ஆணீக தூ³ஸரே மஜு நாஹிம் ஆதா(ம்)
நேமிலே யா சித்த பாஸுனியா(ம்)
2. பாண்டு³ரங்க³ த்⁴யானீம் பாண்டு³ரங்க³ மனீம்
ஜாக்ருதீம் ஸ்வப்னீம் பாண்டு³ரங்க³
3. படி³லேம் வளண இந்த³ரியா ஸகளாம்
ப⁴ாவ தோ நிராலா நாஹிம் து³ஜு (கோண)
4. துகாம்ஹணே நேத்³ரீ ம் கேலி ஓளக²ண
தடஸ்த² தே த்⁴யான விடேவரீ

19

1. ஸ்வயம்பூ⁴ ஆழசா விடேவரீ உப⁴ா
சைதன்யாசா க³ாப⁴ா பாண்டு³ரங்க³ா
2. நாஹிம் க⁴ட³வி³லா நாஹிம் பை³ஸவிலா
புண்ட³லீக ஆலா பே⁴டாவயா
3. த்³வாரகேசீ அவகீ⁴ ஸம்பத்தி கே⁴வுனி
உப⁴ா சக்ரபாணி பண்ட⁴ரீஸீ
4. துகாம்ஹணே மூர்த்தி க⁴ட³லீஜே ம்ஹணதி
த்யாஞ்ச்யா முக²ா வரதீ கிடே³ படே³ா

20

- 1 ரூபீ கு³ந்தளேம் லோசன
சரணீம் ஸ்தி²ராவலேம் மன
- 2 தே²ஹ ப¹ாவ ஹரபலா
துஜ பாஹதா விட்ட²ல
- 3 களும் நேதி³ ஸுக²துக்க²
தஹான ஹர பலீ பூ¹க
- 4 துகாம்ஹணே நவ்ஹே பரதீ
துஜ்²யா த³ஸ்பனே மாசு³தீ

21

- 1 சலா ஆலந்தீ³ லா ஜாவும்
ஞானேஸ்வர டே³ளா பாஹலிம்
- 2 ஹோதீல ஸந்தாசியா பே⁴ட
ஸாங்கு³ முக²ாஞ்சியா கோ¹ஷ்ட
- 3 ஞானேஸ்வர ஞானேஸ்வர
முகீ² மணதா சுசதீல பே²ர
- 4 தும்ஹா(ம்) ஜன்ம நாவரீம் ஏக
துகாம்ஹணே மாஜீ² ப¹ாக

22

- 1 ப¹ாப மாஜ²ா தீ¹ன நாத²
வாடப⁴க்தாஞ்சீ பாஹாத
- 2 கரடேவுனி கட வரீ
உப¹ா பி¹ம்வரேச்யா தீ¹ரீ
- 3 கானீ குண்ட³லேம் வனமாலா
ரூப ஸுந்த³ர ஸாம்வளா
- 4 துகாம்ஹணே பே⁴டாவயா
ஸத³ா உப¹ாரீல்யா ப¹ாஹ்யா

23

- ப : யேயி கீா தூம் மாயபீாப பண்டீசீயா ராயா
பண்டீசீயா ராயா பீாப தீண்டீவத பாயா
- 1 துஜேீவீண சீணவாடே ஹீன மாஜீீ காயா
 - 2 யாதீ ஹீன மதிஹீன கம்ஹீன மாஜேீ
ஸாண்டீீனியா ஸர்வ லஜ்ஜா ஸரண ஆலோ துஜ
 - 3 தீீனபீீந்துீ கருணாஸிந்துீ நாம துஜேீ ஸாஜே
பதிதபாவன நாம ஜகீீம் வீரீதீாவளீ கீாஜே
 - 4 விடேவரீ நீட உபீா கடவரீ ஹாத (கர)
துகாம்ஹணே ஹேம்சி ஆம்ஹா தீயான நிரந்தர

24

- 1 ஹேசி ஹேசி மாஜீீ ஆஸ
ஜன்மோ ஜன்மீம் தூஜீா தீாஸ
- 2 பண்டீசீா வாரகரீ
வாரீககோ நேதீீ ஹரி
- 3 ஸந்த ஸங்கீ ஸர்வ காள
அகீண்டீ பீரேமாசா கல்லோல
- 4 அஹோ சந்தீீர பீாகேீ ஸ்னான
துகா மா கேீ ஹேசீ தீான

25

1. ஆனந்தீாசா கந்தீ ஹரிஹா தேீவகி நந்தீீன பாஹிலா
2. பீகீதா ஸாடீம் டேவுன கரகடீம் பீீமா நிகடீம் ராஹிலா
3. கம்ஸ பீயானேம் வஸுதேீவானேம் நந்தீீயஸோதேீ வாஹிலா
4. யக்ஞ யாகீ ஜப தபாஸி நபுீலே தீயான தீாரணே நாகளே
5. நிஸ்ஸய ஸாசா பரி துகயாசா பீகீதி குீணாஸீம் மோஹிலா

26

த்யா முகுந்த³ முரஹரி கோவிந்த³ ஆனந்த³ கந்த³ த்யா சந்த³

1. கோப பாளா கருணி கோளா மாண்ட³ காளா ஸாம்வளா
அந்த நாஹீம் த்யா ஸுகாலா ஹோய ஸகளாம் ஆனந்த³
2. வாஜுவீ காண்ஹா வாத்த்யே நானா காதீ தனானா வ்ரஜுல்லனா
ஹால ஹும்பீரீ புகட்யா டிபரீ கேளதி நாரீ நரவ்ருந்த³
3. ராம பஜன ஸப்ஸார மிடாயீ ஸுதா ரஸோம்கா ஸிந்து⁴
கஹே துகா ஒளர் சந்த சேரகே பஜோரே பாயீ கோவிந்த³

27

ராம கிருஷ்ண விஷ்ணு ஹரீ ம்ஹணாவாசே நிரந்தரீ
ஸகா அனந்த கேஸவ முகீம் நாம உச்சாராவேம்
நித்ய கோவிந்த³ கோபாள ஜபகராவா நிர்மல
துகாம்ஹணே ஸோபா நாமநிவாரீ த்ரிதாபா

28

ஜன்மவரீ கேலே த்யான அந்தீம் தேசி ஆடவண
ஆளி பிங்குரூ ஜாளீ பூர்வதேஹ பிஸரலீ
குரு பக்த ஹரிபாய நிஸிதி³னீம் த்யாத ஜாய
துகாம்ஹணே ஆத்மபத சித்தீம் த்யாஸ தே கோவிந்த³

29

1. அவகீஞ்ச தீர்த்தே²ம் கட்டலீ ஏகவேளா
சந்த்ரபாகா டே³ாளாம் தே³கிலியா
2. அவகீஞ்ச பாபேம் கேலிம் திக்நந்தரீ
வைகுண்ட² பண்டரீ தே³கிலியா
3. அவகியாம் ஸந்தாம் ஏகவேளா பே⁴உ
புண்டலீகா த்ருஷ்டி தே³கிலியா
4. துகாம்ஹணே ஜன்மா ஆல்யாசே ஸார்த்த²க
விட்டலசி ஏக தே³கிலியா

30

1. ராம க்ருஷ்ண கே³விந்த³ நாராயண ஹரி
கேசவ முராரி பாண்டு³ரங்க³ா
2. லக்ஷ்மி நிவாஸா பாஹே தீ³ன ப³ந்த⁴
துஜ²ா லாகே³ா ச²ந்த³ா ஸத³ா மஜ
3. துஜே² நாம ப்ரேம தே³யீம் அக்³ண்டி³த
நேனேம் தப வ்ரத தான காம்ஹீம்
4. துகாம்ஹணே மாஜே²ம் ஹேசி³ா மாக³ணேம்
அக்³ண்ட³ஹே க³ாணேம் நாம துஜே²

31

1. தூமாஜீ மாவுலீ மீ துஜே(ம்) லேங்கரும்
நகோ து³ரீம் தரூ(ம்) விட³ாபாயீ
2. தூமாஜீ² க³ாவுலீ மீ துஜ² வாஸரூ(ம்)
நகோ பான்ஹா சோரூம் விட²ாபாயீ
3. தூமாஜீ ஹரிணீ மீ துஜ பாட³ஸ
நகோ தோடு ஆஸ விட²ாபாயீ
4. தூமாஜீ பக்ஷிணீ மீ துஜ அண்ட³ஜ
சாரா காலீம் மாஜு விட²ாபாயீ
5. காஸா வாசேபரீ த்³ருஷ்டி ப³ாளாவரீ
தைஸ் க்ருபாகரீ விட²ாபாயீ
6. துகாம்ஹணே காயீ த⁴ாம்வள வலாஹீம்
பு³டதோ ப⁴வ டே³ாயீ விட²ாபாயீ

ஸமர்த்த ராமதாஸ்

1

- 1 யேதே²ம் உப¹ா காம் பூ¹ ராமா மன மோஹன மேக¹்யாமா
- 2 சாப ப¹ானே காயகேலே கர கடாவ¹ீ டே²விலே
- 3 காய கேலீ அயோத¹்யாபுரி யேதே²ம் ரசவிலீ பண்ட¹ீ
- 4 காய கேலீ ஸரயூ க¹ங்க¹ா யேதே²ம் வாஹே சந்த¹்ரப¹ாக¹ா
- 5 காய கேலீ ஸீதா ப¹ாயீ யேதே²ம் ராயீ ரகு¹மாப¹ாயீ
- 6 காய கேலா ஹனுமந்த யேதே²ம் புண்ட¹லீக ப¹க்த
- 7 காய கேலே வானர த¹ள யேதே²ம் மிளவிலே கோபாள
- 8 ராமத¹ாஸீ ஜைஸாப¹ாவ தைஸா ஜ¹ாலா பண்ட¹ரி ராவ

2

- 1 ச¹த்ரீ ஸிம்ஹாஸனீம் அயோத¹்யாசே ராஜா
நாந்த¹தஸே மாஜ¹ா மாய ப¹ாப
- 2 மாஜ¹ா மாய ப¹ாப த்ரைலோகீம் ஸமர்த்த¹
ஸர்வ மனோரத¹ பூ¹ர்ண க¹ீ
- 3 பூ¹ர்ண ப்ரதாபாசா கைவா¹ீ தே¹வாசா
நாத¹ அனாத¹ாசா ஸ்வமீ மாஜ¹ா
- 4 ஸ்வமீ மாஜ¹ா ராமயோகி¹யாம் விஸ்ராம
ஸாம்பட¹லே வர்ம தே¹ார ப¹ாக¹்ய
- 5 தே¹ார ப¹ாக¹்ய ஜ்யாசே ராமத்யாசே குளீம்
ஸங்கடம் ஸாம்ப¹ாளீ ப¹ாவ வளேம்
- 6 ப¹ாவ வளேம் ஜேணேம் த¹ரிலா அந்த¹ரீம்
தயா க்ஷணப¹ீ விஸம்பே¹னா
- 7 விஸம்பே¹னா கத¹ா ஆபுல்யா த¹ாஸாஸீ
ராமீம் ராமத¹ாஸீ குலஸ்வமீ

3

ஹே த்யாளுவா ஹே க்ருபாளு வா
 ஹே த்யாளுவா ஸ்வாமி ராக்வா
 ப்ரத²ம கா(ம்) மலா லாவிலீஸவே
 மக³ உபேக்ஷிதாம் யோக்யதா நவ்ஹே
 ஸகள ஜாணஸீ(மஜ) அந்தரஸ்தி²தி
 மக³ தும்ஹாம் ப்ரதி காய வினந்தி
 தாஸ துமசா வாடபாஹதோ
 பேலதாம் நயேம் கண்ட² தாடதோ

4

தாஸாசீ ஸம்பத்தி ராமஸீதாபதி
 ஜீவாசா ஸாங்க³தி ராம ஏக
 ராம ஏக மாதா ராம ஏக பிதா
 ராம ஏக ப்ராதா ஸஹோத³ர
 ஸஹோத³ர வித்யா வைபவ காஞ்சன
 ஸவ்ஹா ஸ்வஜன ராம ஏக
 ராம ஏக ஸ்வாமீ ராம ஹா கைவாரீ
 லாப⁴யா ஸம்ஸாரீ ராம ஏக
 ராம ஏக ஞான ராம ஏக த்யான
 ராம ஸமாதான ராம தாஸீ

5

ரத்ன ஜடி³த ஸிம்ஹாஸனவாரீ
 பேராபே⁴ ரகு⁴நந்த³ன
 வாம பாகீ³ம் ஸீதாபாமீம்
 ஜகஜ்ஜனனீ மாஜீ² ஆயீ
 பஸ்சாத் பாகீ³ம் லக்ஷுமண
 புடே⁴ம் அஞ்ஜனீ நந்த³ன
 ப்ரத ஸத்ருக்⁴ன தேயீ பாமீ
 சாமர டாஸீதீ தேஹீ பாவீம்

நள நீல ஜாம்ப்¹வந்த
 ஸுக்¹ரீவ அங்க³த்¹ விபீ¹ஷண ப¹க்த
 தே³ஹ பு³த்தி⁴ நேனோ(ம்) காஹீம்
 த¹ாஸ அங்கித ராமா பாயீம்

6

ராம க¹ாவா ராம த³யாவா ராம ஜீ¹விம்சா விஸாவா
 கல்யாணாசே ஜே கல்யாண ரகு¹ராயாசே கு³ண க¹ான
 மங்க³ளாம்சே ஜே மங்க³ள ராம கௌஸல்யாசே ப¹ால
 ராம கைவல்யாசா த¹ானீ ராமத¹ாஸ அபி¹மானீ

7

ஜ்யாசே வம்பரீம் குலத¹ம் ராமஸேவா
 த்யாசே வம்பரீம் மஜ ஜன்ம தே³க¹ா தே³வா
 ஜ்யாசீ வாணீ ரங்க³லீ ராம நாமீம்
 த்யாசீ மஜஸி ஸம்வாத³ க⁴டே³ா ஸ்வமீ
 வாரம் வாரம் வினந்தீ பரீ ஸாவீ
 க்ருபாஸிந்தா⁴ ஸத்வர ஸித்³தி⁴ ந்யாவீ
 ம்ஹணே உத்⁴த்¹வ சித்த⁴ன மஹாராஜ
 ராமத¹ாஸாசா ஸங்க³ க⁴டே³ா மஜ

8

ஆம்ஹீம் அபராதீ⁴ அபராதீ⁴ (அஹோ ராமா)
 ஆம்ஹாம் நாஹீம் த்³ருட்³ பு³த்தி⁴ (அஹோ ராமா)
 அமுசே அன்யாய அக³ணீத (அஹோ ராமா)
 கோண கரீல க³ணீத (அஹோ ராமா)
 அம்ஹாம் ஸர்வஸ்வ பாளீலேம் (அஹோ ராமா)
 ப்ரசிதீணேம் ஸாம்ப்¹ாளீலேம் (அஹோ ராமா)
 அமுசீ வாயிடகரணீ ராமத¹ாஸ லோடாங்க³ணீ (அஹோ ராமா)

ஏக நாத்

1

1. ஹரி பேலா தேதாம் ஹரி பேலா கேதாம்
ஹஸதாம் கேலதாம் ஹரி பேலா
2. ஹரி பேலா காதாம் ஹரி பேலா காதாம்
ஸவ் கார்ய கரிதாம் ஹரி பேலா
3. ஹரி பேலா ஏகாந்தீம் ஹரி பேலா லோகாந்தீம்
தேஹ த்யாக் அந்தீம் ஹரி பேலா
4. ஹரி பேலா பண்டதாம் ஹரி பேலா காண்டதாம்
உடதாம் பைஸதாம் ஹரி பேலா
5. ஹரி பேலா ஜனீம் ஹரி பேலா விஜனீம்
ஏகா ஜனார்த்தனீம் ஹரி பேலா

2

1. ராதே ராதே ராதே ராதே முகுந்த முராரி
வாஜவிதோ வேணு ஹரிஹா ஸாம்வளா கிரிதாரீ
2. காதந்தயாவர காம்ப்ள ஹாதாம் மத்யே காட
வாஜவிதோ வேணு ஹரிஹா ஸாம்வளா ஜகஜேட
3. ஏக ஏக கௌளண ஏக ஏக க்ருஷ்ண
தரியேல்யா பேல்யா மத்யே காலானியாம் ஹரி
4. ஏகா ஜனார்த்தனீம் ராஸ மண்டல ரசியேலேம்
ஜிகடே பாஹேம் திகடே அவகேம் ப்ரஹ்மாசி கோந்தளே(ம்)

3

யேதசி பண்டரபூர மாஜே
யேதசி பண்டரபூர
பக்திபீமாதீர பாவபுண்டலீக
கஸா ம்ஹணாவா தூர
அணுரேணு வ்யாபக விட்டல
அஸதாம் ஆத்மாவிட்டல தூர
ஏகாஜனார்த்தனீம் நிஜ குரு பஜனீம்
நாஹீம் ம்ஹணாவா தூரா

4

1. வேதாஞ்சே ஸார நிகுமாஞ்சே மாஹேர
தோ ஹா பராத்தபர உபாவிடே
2. ஸாஸ்தராஞ்சே நிஜகர புராணாம்சே நிஜஸார
தோஹா விஸ்வம்பர உபாவிடே
3. காளாஞ்சே தோகாள பக்தாஞ்சா ப்ரதிபாள
தோஹா தீனத்யாள உபாவிடே
4. ஏகாஜனார்த்தனீம் ஸோபே⁴ தி³னமணீ
பக்த பாக்யதணி பண்டாரீயே

5

துமசேம் நாமஸங்கீர்த்தன
ஹேசி மாஜே² ஸந்த்யாஸ்னான
துமசேம் பாயாம்வா ஸாக்ஷேப
ஹேசி மாஜா காலக்ஷேப
துமசேம் பாயாம்பாசீம் நித்ரா
ஹேம்சி மாஜே² ப்ரேமமுத்ரா
ஏகா ஜனார்த்தனாகார
ப்³ரும்மரூப ஹா ஸம்ஸார

உத்தவசித்தகாரீ

ஸ்மரதாம் நித்ய ஹரீ	மகதீ மாயா காய கரீ
ஸ்ரவணே மனனேம் அத்வய - வசனேம் பளதோ காள துரீ	
கருணாகர வரதாயக ஹரிஜோ	டேவித ஹாத ஸிரீம்
தோசி நிரந்தர உத்த்வ	சரணீம் அம்ருத பானகரீ

ஸ்ரீ கோராகும்பாரீ

தேவா துஜா மீ கும்பார	நாஸீ(ம்) பாபாசே(ம்) டோங்கரீ
ஐஸா ஸந்தப்தே(ம்) ஹோ	ஜாதீ க ⁴ டே ³ ஸாதூ ⁴ சீ ஸங்கதீ
பூர்ண க்ரூபா பக ³ வந்தாசீ	கோராகும்பார மாகே ³ ஹே(ம்)சி

பாகம் 2
பூஜா விதானம்
ஆழ்வானம்

1

ராகம் : காம்போதி

தாளம் : சாபு

ப : ஆயாஹி மாத்வ மாத்வ ஹே க்ருஷ்ண

(ஆயாஹி)

ச : 1. ஸங்க்வ ஸமயே(அ) தீதே ஸவிதரி மத்யமாக்தே
மங்க்ளாசா ரோசிதே த்வயி
அங்கஜ ஸலிலாவ்ருதே அதிக்ஸ்ரம ஸஞ்ஜாதே
அங்கஜ கேலனைரலந்தே

(ஆயாஹி)

2. சந்த்ரமண்டல ஸமான சாருத்திக்ண்ட்பேன
ஸாந்த்ர நவநீதாத் யாஹாரம்
மந்திரே மம க்ருஹாண மஞ்ஜுளபூபுராபரண
ஸுந்த்ர ஸுக்ய ஸாத்ரம்

(ஆயாஹி)

3. பல்லவாத் தி கோமள பாத்பங்கஜ யுக்ள
மல்லிகா ஜாஜி ஸௌகந்தி
புல்ல பங்கேருஹத்ள பூரிநேத்ரஸுகபோல
வல்லவீ மாணஸாலங்கார

(ஆயாஹி)

4. ஆலோல மணிகுண்டல அனவத்யமௌக்திகாஜால
பால பாவ கேலன லோல
நளின ஸுந்த்ர நாப நவநீதாஹாரவிலோப
நாராயண தீர்த்த ஸுலப

(ஆயாஹி)

2

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : ஏஹி தாத ஸ்ரீ வாஸுதேவ ஏஹிதாத
ஏஹி தாத பேக்தும் கோபாலா
ஏஹி தாத ப்ரஹ்மாதி வந்த்யா

(ஏஹி)

- ச : 1. ஏஹி பாஹி கோபீஜன வல்லப⁴
தே³ஹி தே³வ முத்³ம் அம்பு³ஜ நாப⁴ (ஏஹி)
2. அக்ஷயப²லத்³ விசக்ஷண க²லஜன
ஸிக்ஷண ப¹வப¹ய மோக்ஷண தீ³க்ஷ (ஏஹி)
3. அஞ்ஜன கி¹ரிஸம கஞ்ஜவிலோசன
குஞ்ஜ க்³ருஹாந்தர மஞ்ஜுவிஹார (ஏஹி)
4. ஈஸ பஸாவினாஸன கேஸவ
கோஸ விஸோத¹ன ஹருத பஸுபாஸா (ஏஹி)
5. உத்தம வித்த விரக்த முனிஸ்வர
த³த்தா ப¹யவர ஹஸ்த ஸமஸ்த (ஏஹி)
6. காளிய ப¹ஞ்ஜன கரிவர போஷண
லாலித முனிஜன லலனாப¹ரண (ஏஹி)
7. குங்கும பங்கில கோமள பத³யுக³
கங்கண ரஞ்ஜித கஸ்தூரி திலக (ஏஹி)
8. க்³ண்டி³த ரிபுஜன சண்ட³ பராக்ரம
குண்ட³லயுக³ ருசி மண்டி³த க்³ண்ட³ (ஏஹி)
9. ப்³ருந்த³ாரக முனி ப்³ருந்த³ நிஷேவித
நந்த³ாத்மஜ நவ நவனீத சோர (ஏஹி)
10. பஞ்சஸராரி விரிஞ்சி விமோஹன
குஞ்சிதபத்³ கமலாஞ்சித பு⁴வன (ஏஹி)
11. பி³ம்ப³ ப²லாத⁴ர கம்பு³ ஸுகந்த⁴ர
ப¹ம்ப¹ர கசப¹ர தும்பு³ரு கீ³த (ஏஹி)
12. மந்த³ரகி³ரித⁴ர மதுகைப⁴ஹர
ஸுந்த³ரவத்³னாரவிந்த³ முகுந்த³ (ஏஹி)
13. மித்ரஜமித்ர பவித்ர ஸுக³ாத்ர
ஸுமித்ரா ஸுதனுத சித்ர சரித்ர (ஏஹி)
14. த³ரவர சக்ர க³த³ாத⁴ரவர முர
ஹரஸூர முனிக³ண போப¹ன கரண (ஏஹி)
15. ஸரணாக³த ஜன ப¹ரண த⁴ரந்த⁴ர
கருணாஸாக³ர காமவிஹார (ஏஹி)
16. ஸங்கர பு⁴வன வஸங்கர நதஜன
கிங்கர த³னுஜ ப¹யங்கர வீர (ஏஹி)

17. ஸிஷ்ட ஹ்ருதீய வினிவிஷ்ட பதீயம்புஜு
முஷ்டி ஸமர ஸுவரிஷ்டீ கீரிஷ்டீ (ஏஹி)
18. வ்ரஜ யுவதீ ஹ்ருதீயம்புஜு பீயஸ்கர
விஜய கோபால யதி மோஹன ரூப (ஏஹி)

3

ராகம் : தேஷ்

தாளம் : ஆதி

- ப : 1 பீயரோ முராரே பீயலக ஸௌரே
ஸதீய(ஸார)விசார ஸந்தோஷதீய (பீயரோ)
- ச : 1 ஊடகெ ஏனோ மையெல்ல தூீனோ
ஆடஸாகேனோ ஸ்ரீ க்ருஷ்ண க்ருபானோ (பீயரோ)
- 2 அருணாபீஜு சரணா கௌஸ்துபீய பீரண
பரம விதரண பன்னகீய ஸயன (பீயரோ)
- 3 ஸரதீயீந்துீ வதீன ஸரஸிஜநயன
வரயதீய ஸதீன ஸ்ரீ ஹயவதீன (பீயரோ)

விக்ரூபனம்

ராகம் : ஸங்கராபரணம்

தாளம் : த்ரிபுடை

- ப : ஸரணாகீத வத்ஸல ஸர்வ ஸுலபீ
ஸரணாகீத வத்ஸல
- அ : புருஷோத்தம நாசேதி பூஜு கைீகௌவய்யா (ஸரணா)
- ச 1 மும்மரம்பு பீயஹ்மாண்டீயமுலு மோசே நீகு நே
செம்புீலோனி நீள்ளனு சிலிீகிஞ்சே தீய
பம்மின இந்தீயரா தேீவி பன்னீடி வஸந்தமுகீய
ஸம்மதிஞ்சி மப்புீதீய ஜலகமாடீயவய்யா (ஸரணா)
- 2 பட்டரானி விஸ்வரூபமுலு ஜூபே நின்று நே
பெட்டலோன ஸஞ்சிலோன பெட்டீடி கட்டேதீய
பட்ட பாலு கௌஸல்யா கீயப்பீயமந்துநுன்ன மேடி
பெட்ட சோடு வைகுண்டீய முகீய பெட்டீடு கௌவய்யா
(ஸரணா)

3 அலசரா சரமுலனாரகி³ஞ்சே நீகு
 வெலயு குண்ட³லோனி நைவேத்ய மிச்சேத³ா
 அலமேலு மங்க³ பூவேங்கடேஸ மீரதி³
 வெலயு ப⁴ரத்³வாஜுல விந்து³க³ா கை³ கொனவய்யா
 (ஸரணா)

தா⁴ப, தீ³பாதி³ உபசாரங்கள்

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : ஆதி

ப : ஜய ஜய தே³வாதி³ தே³வ விபே⁴ா ஜய
 கே³ாபால க்ருஷ்ண க்ருபாஜலதே⁴ (ஜய ஜய)

சந்தனம்

கஸ்தூரி க⁴னஸார வராக³ரு
 கோ³ரோசனயுத பூ³ சந்த³னம்
 அஸ்து தவாங்க⁴ரி விலேபனம் அகி²ல
 ஸுக³ந்த⁴ாத்மக கமலாஸன (கமலஜ) ஜனக (ஜய ஜய)

புஷ்ப மாலா

மந்த³ாராம்பு³ஜ மாலதி மருவக
 மல்லிகாதி³ விரசித மாலாம்
 ஸுந்த³ர துளஸீ மாலிகயா ஸஹ
 ஸ்வேகுரு ப்³ருந்த³ாவன நிலய (ஜய ஜய)

தாபம்

கஞ்ஜஜ ப⁴வனுத விபு³தே⁴ந்த³ராச்சித
 மாத⁴வ கோ³விந்த³ மது³ஸலித³ன
 வஸுத⁴ா ரமண ஸுத⁴ாகர வத³ன
 ஸுதூ⁴பமிமம் ஸங்க³ருஹாண ஹரே (ஜய ஜய)

தீபம்

மணி க³ண பூ⁴ஷ்ண மது⁴ரா நாயக
 ப⁴க்த ஜன ப்ரிய ப⁴வ மோசன
 சிந்தித ப²லத³ சித³ானந்த³ கேஸவ
 தீ³பமிமம் ஸங்க³ருஹாண ஹரே (ஜய ஜய)

ஹாரதி

பிங்க்ாரூ ஜலிபுல பிமாபதிகினி
 ஸ்ருங்கார ஹாரதி ஸ்ரீ ஹரிகி
 மங்க்ள மூர்த்திகி மதுஸூதிந்னுனிகி
 அங்க்ரங்க் ஸ்ரீ ரங்க்னிகி

(ஜய ஜய)

மங்க்ளம் மங்க்ளம் மாபதிகி
 மங்க்ளம் மங்க்ளம் ராமுனிகி

மஹா நிவேதனம்

ஸால்யன்னம் மதுக்ருத ஸூபான்வித
 ஸாகபாக வர ஸுஸம் ருத்தீம்
 சாரூ பஞ்ச பிஷ்ய பரமான்னம் தீதி
 ஸ்வீகரு மாத்வ மதுஸூதின

(ஜய ஜய)

தேங்காய் பழங்கள்

நாளிகேர பனஸாம்ர பீலான் வித
 நானாவிதீ கதீலீ பீலஞ்ச
 நாரங்கான்வித லவண ஸாகமபி
 ஸ்வீகரு மாத்வ மதுஸூதின

(ஜய ஜய)

பக்யபம்

தேனெலு ஸோனெலு தெங்காய் பாலுனு
 ஆனபாலு வென்னப்பமுலு
 நான பூரெலனு நுருகுலு வடெலனு
 பானகமுலு பீஹூ பீலமுலனு
 ஆரகிஞ்சவே மா அப்பய்யா மஞ்சி
 பேரின நேதுலு பெருகுலு வென்னெலு

(ஆரகிம்பவே)

தாம்பூலம்

ஸ்வேத நாக்வல்லீதீள ஸம்யுத
 பூகீ பீல ஸாகலம் ருசிரம்
 கப்பூராஞ்சித சூர்ண ஸமன்வித
 தாம்பூலம் ஸ்வீகரு வரதீ

(ஜய ஜய)

சோபனம்

ராகம் : ஸௌராஷ்ட்ரம்

தாளம் : ஆதி

ப : சோபானே சோபனமே

வைவ்வமுல பாவன - பதிதபாவன மூர்த்திகி

சோபானே சோபனமே

ச : 1 ஜெந்தின வேடுக ஸிஸு பாலுடு
அந்தி பெண்ணாடுடயவதரிஞ்சி
இந்து வதன தாவேஞ்சேய ருக்மிணி
ஸந்திடி பெண்ணாடின ஸரஸுனிகி

(சோபானே)

2 கருதுக முனு நரகாஸுருடு
ஸுருல நணசி தெச்சின ஸதுல
பருவம்பு வயஸுன பதியாருவேல
ஸொரதி பெண்ணாடின ஸுமுக்குனகு

(சோபானே)

3 தேவதானவுலு தீரதனு
தாவேதபிடி அப்தி தருபுகினு
ஸ்ரீவனிதாமணி செலகி பெண்ணாடின
ஸ்ரீ வேங்கடபதி ஸ்ரீ ஹரிகி

(சோபானே)

கற்பூர - ஹாரதி

ராகம் : காபி

தாளம் : ஆதி

ப : ஜய ஜய ஹாரதி ராம துமாரே
ப்ராண நாத ரகுநாத முராரே.

(ஜய ஜய)

ச : 1 சேஷாசலபதி லக்ஷ்மி நாரீ
புருஷோத்தம கோவிந்த முராரே

(ஜய ஜய)

2 ஸுக ஸனகாதிக முனிஜனகாவே
பரத ஸத்ருக்ன சமரடுலாவே

(ஜய ஜய)

3 மோரமகுட கள வைஜயந்திமாலா
மேக பரன தனு நயன விஸாலா

(ஜய ஜய)

- 4 சீத்ர தீரீகரி லக்ஷ்மண பீராதா
ஆரத கரதஹே கௌஸல்யமாதா (ஜய ஜய)
- 5 சரண கமலயுகீ மொரஹோ ஸீதா
மங்கீள கீாவத ஸகீய ஸமேதா (ஜய ஜய)
- 6 ஸன்முகீ ஸரணா ஹனுமந்த வீரா
ஹரிசூண கீாவே தீாஸ கபீரா (ஜய ஜய)

2

ராகம் : யதுகுல காம்போதி

தாளம் : ஆதி

- ப : சித்த ஜூனி கன்னய்யகு ஜய மங்கீளம் - மதீ
ஹர்தி பீக்திகைன சித்த வ்ருத்யுடுதீமோத்தமுனகு (சித்த)
- ச : 1 அந்தீமைன சந்தீருனி நிந்தீஞ்ச முகீரவிந்தீ
மிந்தீரானந்தீ கோவிந்தீ நந்தீ நந்துனிகி (சித்த)
- 2 பாலராமு ராமுடைன ஷேமமொஸகு ஸகல குீண
தாமுடைன மாபட்டாபிீ ராமஸ்வாமி ரூபுனகுன் (சித்த)
- 3 கோரி பீக்திமீரி சேரி தீாரிகன்னவாரி கலு -
ஷாரி பூீரி வைபீவ கஸ்தூரிரங்கீ ஸௌரிகினி (சித்த)

3

ராகம் : நாதநாமகீரியா

தாளம் : ஆதி

- அங்கீளாமணிகினி அம்புீஜ பாணிகி
மங்கீள வதிகினி மங்கீளம்
- ரங்கூகீ வேங்கடரமனுனி அலமேலு
மங்கூகு யெப்புடு மங்கீளம்
- மா ராமபீதீருனிகி ஜய மங்கீளம்
ஸ்ரீ ராமசந்தீருனிகி ஸூபீ மங்கீளம்
- கோபால க்ருஷ்ணுனிகி ஜய மங்கீளம்
ராதீா விலோலுனிகி ஸூபீ மங்கீளம்
- ஆஞ்ஜநேய ஸ்வாமிகி ஜய மங்கீளம்
ஸத்கூரு ஸ்வாமிகி ஸூபீ மங்கீளம்

முருந்த³ ராதே⁴ முருந்த³ ராதே⁴

முருந்த³ ராதே⁴ மாம் பாஹி

கோவிந்த³ ராதே⁴ கோவிந்த³ ராதே⁴

கோவிந்த³ ராதே⁴ மாம் பாஹி

கல்யாணி ராதே⁴ கல்யாணி ராதே⁴

கல்யாணி ராதே⁴ மாம் பாஹி

தேஜ விடே²ப³ ரகுமாயி மஹா

ராஜ விடே²ப³ ரகு²மாயி

விட்ட²ல் விட்ட²ல்

ஜய் ஜய் விட்டல்

பே³லா புண்டலீக வரத - ஹரி விட்ட²ல்

* * *

கட்டிய வசனங்கள்

பகவானுடைய குண விசேஷங்களை கூறுவன —
ஒவ்வொரு ஸ்லோகம் முடிந்ததும் எல்லோரும் ஏகவாக்யேன
“ஜய விஜயி ப³வ” என உச்சஸ்வரத்தில் கூறவும்

ஸாந்தாகாரம் பு⁴ஜக³ஸயனம் பத்³மநாப⁴ம் ஸுரேஸம்
விஸ்வாகாரம் க³க³ன ஸத்³ருஸம் மேக⁴வர்ணம் ஸுப⁴ாங்க³ம்
லக்ஷ்மீ காந்தம் கமல நயனம் யோகி³ ஹ்ருத்³ த⁴யான க³ம்யம்
வந்தே³ விஷ்ணும் ப⁴வப⁴ய ஹரம் ஸர்வலோகைக நாத²ம்

மேக⁴ ஸ்யாமம் பீத கௌஸேய வாஸம்
பூ⁴ வத்ஸாங்கம் கௌஸ்துபே⁴ாத⁴ப⁴ாளிதாங்க³ம்
புண்யோபேதம் புண்ட³ரீகாயதாஷம்
விஷ்ணும் வந்தே³ ஸர்வ லோகைக நாத²ம்

இந்த³ர நீலமணி ஸன்னிப⁴தே³ஹம்
வந்த³யமான சரணம் முனிப³ருந்தை³:
லம்ப³மான துளஸீ வனமாலம்
சிந்தயாமி ஸததம் ரகு⁴வீரம்

ஐய ஐய நரஸிம்ஹ ஸ்ரீ பதே ராம ஸௌரே
 ஐய ஐய ஐலஜாஷு அபார காருண்ய ஸிந்தே[ா]
 ஐய ஐய ப[ு]ஜமான அபீ^{ஷ்ட} த[ா]த^{ர்} முராரே
 ஐய ஐய நரகாரே க்ருஷ்ண விஷ்ணோ நமஸ்தே ஐய விஜயீப[ு]வ

ஐய ஐய வரஸங்க[ு] ஸ்ரீ க[ு]த[ா] சக்ரத[ா]ரின்
 ஐய ஐய நிஜத[ா]ஸாயத்த து^{ர்}லப[ு]ய காமா
 த்ரிபு^வனமய ஸர்வப்ராணி ப[ு]வஜ்ஞ[ு] விஷ்ணோ
 ஸரணமுபக[ு]தோஹம் த்வாம் ஸரண்யம் வரேண்யம் ஐய விஜயீப[ு]வ

ஸ்ரீ கே[ா]விந்த[ு] முகுந்த[ு] கேஸவ ஸிவ
 ஸ்ரீவல்லப[ு] ஸ்ரீ நிதே[ு]
 ஸ்ரீவைகுண்ட[ு] ஸுகண்ட[ு] குண்டி[ு]தக[ு]ல
 ஸ்வாமின்ன குண்டே[ா]த[ு]ய
 ஸுத்த[ு]த[ு]யேய வித்ர[ு]த து^{ர்}த[ு]வள
 ஸ்ரீமாத[ு]வ அதே[ா]ஷுஜ
 ஸ்ரத்த[ு]த[ு] ப[ு]த[ு] விதே[ு]ஹி நஸ்த்வயி தி[ு]யம்
 தீ[ு]ராம் த[ு]ரிதீ[ு]ர ஐய விஜயீப[ு]வ

அச்யுத கு[ு]ணாச்யுத கலேஸ ஸகலேஸ
 ஸ்ரீத[ு]ர த[ு]ராத[ு]ர விபுத்[ு] ஜன பு[ு]த[ு]த[ு]
 ஆவரண வாரண வினீல க[ு]னீல
 ஸ்ரீ கர கு[ு]ணாகர ஸுப[ு]த[ு]ர ப[ு]ல ப[ு]த[ு]ர[ு] ஐய விஜயீப[ு]வ

கர்ண ஸுக[ு] வர்ணன ஸுக[ு]ர்ணவ முராரே
 ஸ்வர்ண ருசிராம்ப[ு]ர ஸுபர்ணரத[ு] விஷ்ணோ
 அர்ணவ நிகேதன ப[ு]வார்ணவ ப[ு]யம் நோ
 ஜீ[ு]ணய லஸத்[ு] கு[ு]ணக[ு]ணார்ணவ நமஸ்தே ஐய விஜயீப[ு]வ

ஐயது ஐனனிவாஸோ தே[ு]வகீ க[ு]ர்ப்ப[ு]வாஸ:
 ஸஹரு[ு]ய வினிவாஸோ வல்லவீ கேளிவாஸ:
 மதி[ு]த வருணவாஸோ பூ[ு]ததை[ு]த்யாரி வாஸ:
 ஸகல கு[ு]ண நிவாஸோ வேங்கடா[ு]ரீஸவாஸ: ஐய விஜயீப[ு]வ

ப்ரபே^௩ பாரிஜாதஸ்ய மூலே பவித்ரே
விசித்ரே ஸுசித்ரே ஸுபே^௩ ஹைம ஹம்யே
லஸத் ரத்ன பீடே க்ருதா வாஸ ஸீதா-
ஸமேதோஜ்வலா கல்ப ராம ப்ரஸீத்³ ஜய விஜயீப⁴வ

த³ளத்பத்ர நீலோத்பலாபே⁴ந்³ர நீலோ
ல்லஸத் குண்ட³லோந் நித்³ர பத்³மாயதாஷ
தடித்³த³ாமத³ாயாத³ கௌஸேயவாஸ
ஸமாலங்க்ருதாகார ராம ப்ரஸீத்³ ஜய விஜயீப⁴வ

நவோத்³க்³ர தேஜோலஸத் ரத்ன ஜாத
ஸ்பு³ரத் கங்கண உத³ார கேயூர ஹார
த³ஸஸ்யந்த³ணானந்த³ ஸன்மந்தி³ர பூ³
மஹீ ஜானகீ நாத² ராம ப்ரஸீத்³ ஜய விஜயீப⁴வ

கிரீட ப்ரப⁴ா ரஞ்ஜித ச²த்ர சஞ்சச்
சலச்சாமர த்³வந்த³வ ஸம்வீஜ்யமான
நிஜே மாணஸே மந்தி³ரே ஸன்னிதே⁴ஹி
ப்ரஸீத்³ ப்ரஸீத்³ ப்ரபே⁴ா ராமசந்த³ர ஜய விஜயீப⁴வ

ஸ ஸௌமித்ரிணா கைகேயீ நந்த³னேன
ஸ்வஸக்த்யானு ரக்தாதி³ ஸம்ஸேவ்யமான
ஸுபுண்யைரக³ண்யை: மஹீஸை: கபீஸை:
அநேகை ரனீகைஸ்ச ராம ப்ரஸீத்³ ஜய விஜயீப⁴வ

நமஸ்தே நமஸ்தே ஸமஸ்தேப ராம
ப்ரஸீத்³ ப்ரஸாதி⁴ ப்ரபே⁴ா கிங்கரம் மாம்
த்வமேவாஸி தை³வம் பரம் ப்³ரஹம தத்வம்
ஸ சைதன்யமேதத் த்வத்³ன்யம் ந மன்யே ஜய விஜயீப⁴வ

நமஸ்தே நமஸ்தே ப்ரபண்ணார்த்திஹாரின்
நமஸ்தே நமஸ்தே ஜக³ன்னாத² விஷ்ணோ
நமஸ்தே நமஸ்தே க³த³ா சக்ர பாணே
ஸமஸ்தா பராத³ம் ஸுமஸ்வாகி²லேஸ ஜய விஜயீப⁴வ

முகே² மந்த³ஹாஸம் நகே² சந்த³ரப⁴ாஸம்
கரே சாக்ர சக்ரம் ஸுரேஸாபி⁴ வந்த³யம்
பு⁴ஜங்கே³ ஸயானம் ப⁴ஜே ரங்க³ நாத²ம்
ஹரேரன்ய தை³வம் நமன்யே நமன்யே ஜய விஜயீப⁴வ

நமஸ்தே ஸதீா ப்ரஹ்மசர்யாய துப்யம்
 நமஸ்தே ஸதீா வாயு புத்ராய துப்யம்
 நமஸ்தே ஸதீா பிங்க்ளாசுடாய துப்யம்
 நமஸ்தே ஸதீா ராம பக்தாய துப்யம்

ஜய விஜயீபவ

ஸகல லோகாதீார ஸச்சிதீாகார
 ப்ரகடிதாகீம ஜால பத்மாவிலோல
 அக்னித குண கீராம ஆத்மாபீராம
 ம்ருகீ மதீாங்கித பீால மித்ரானுகூல

ஜய விஜயீபவ

நகீராஜ வரதீர நானா விஹார
 கீகீராஜ வாஹ நிகீத பீவ மோஹ
 விகச வாரிஜ நேத்ர விஸ்புரத் கீாத்ர
 ஸகலிதாஸுரஜால ஸாந்த்யைகமூல

ஜய விஜயீபவ

பீகீவன் பீயாபஹர பீக்தமந்தீார
 நிகீம ஸீர்ஷா ராம நித்யாப்த காம
 ஸகல கல்யாண குண ஸாது ஸந்த்ராண
 மகரத்வஜாகார மஞ்ஜுள ஹார

ஜய விஜயீபவ

கலித கௌஸ்துபீ ஸோபீ காளமேகீாபீ
 பீலபீத்ர க்ருத கேல பீாலகேபால
 மதீன கேபால ஸன்மானதீ ஸீல
 முதீமேஹி தேஹி ஸுத முனி ப்ருந்தீ வந்தீய

ஜய விஜயீபவ

ஸாரஸாசு முகுந்தீ ஸச்சிதீானந்தீ
 தீர நாராயண தீர்த்தீ க்ருத கீத
 யீபவ

ஜய விஜயீபவ

தேவ தேவோத்தம தேவதா ஸார்வபெளம, அகிலாண்டீ கோடி
 ப்ரஹ்மாண்டீ நாயக, ஸ்ரீ ஸீதா லக்ஷ்மண பீரத ஸத்ருக்ன ஹனுமத் ஸமேத
 ஸ்ரீ ராமசந்தீர ஸ்வாமின், ராதீா ருக்மிணி ஸத்யபீாமா ஸமேத
 ஸ்ரீ கோபாலக்ருஷ்ண ஸ்வாமின், நந்தீ ராவண பீாண பைரவ
 குஹ கீணேஸ உமா ஸமேத ஸ்ரீ சந்தீரகுடீ ஸ்வாமின், ஸதீகுருஸ்வாமின்,
 ஆஞ்ஜனேயஸ்வாமின் ஹேச்சரீக! பராக்

மந்த்ர புஷ்பம்

ராஜாதி⁴ ராஜாய ப்ரஸஹ்ய ஸாஹி¹னே!
 நமோ வயம் வைஸ்ரவணாய ச்ரம்²ஹே!
 ஸமே காமான் காமகாமாய மஹ்யம்!
 காமேஸ்வரோ வைஸ்ரவணோ த³த³ாது!
 குபே³ராய வைஸ்ரவணாய மஹா ராஜாய நம:

யோபாம் புஷ்பம் வே³ ! புஷ்பவான் ப்ரஜாவான்
 பஸுமான் ப⁴வதி ! சந்த³ரமாவா அபாம் புஷ்பம் !
 புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பஸுமான் ப⁴வதி ! ய ஏவம் வே³ !
 யோபாமாயதனம் வே³! ஆயதனவான் ப⁴வதி

நகர்மணா நப்ரஜயா த⁴னேன
 த்யாகே³நைகே அம்ருதத்வமானஸு:
 பரேண நாகன்னிஹிதம் கு³ஹாயாம்
 விப்⁴ராஜதே³த³யதயோ விஸந்தி ।

வே³ாந்த விஞ்ஞான ஸுநிஸ்சிதாந்த²ா:
 ஸன்யாஸ யோக³ாத³ யதயஸ்ஸுத்த ஸத்வா:
 தே ப்³ரஹ்ம லோகே³து பராந்தகாலே
 பராம்ருதாத்தபரிமுச்யந்தி ஸர்வே ।

த³ஹ்ரம் விபாபம் பரமேஸ்மபூ⁴ தம்
 யத்புண்ட³ீகம் புரமத்⁴ய ஸக்³ு³ஸ்த²ம்
 தத்ராபி த³ஹ்ரம் க³க³னம் விஸோகஸ்
 தஸ்மின் யத³ந்தஸ் தது³பாஸி தவ்யம் ।

யோ வே³ாதெ³ள ஸ்வரப்ரோக்தோ வே³ாந்தே சப்ரதிஷ்டி:
 தஸ்ய ப்ரக்ருதி லீனஸ்ய ய: பர: ஸ: மஹேஸ்வர: ||

ஆவாஹிதாப்ய: ஸர்வாப்யோ தே³வதாப்யோ நம:
 வே³ோக்த மந்த்ர புஷ்பாஞ்ஜலிம் ஸமர்ப்பயாம:

சதுர்வேத³ பாராயணம்

ருக் வேத³ம்

ஹரி: ஓம்! அக்³னிமீளே புரோஹிதம் யக்ஞஸ்யதே³வம்ருத்விஜம் ।
ஹோதாரம் ரத்ன த³ாதமம் ॥ ஹரி: ஓம்.

யஜுர் வேத³ம்

ஹரி: ஓம் । இஷேத்வோர்ஜேத்வா வாயவஸ்தே²ா பாயவஸ்த²
தே³வோவ: ஸவிதா ப்ரார்பயது ஸ்ரேஷ்ட²தமாய கர்மணே । ஹரி: ஓம்.

ஸாம வேத³ம்

ஹரி: ஓம் । அக்³ன ஆயாஹி வீதயேக்³ருணானோ ஹவ்ய த³ாதயே ।
நி ஹோதா ஸத்ஸி ப்ரஹிஷி ஹரி:ஓம்

அத²்வண வேத³ம்

ஹரி: ஓம்! ஸன்னோ தேவீ ரபி⁴ஷ்டய ஆபோப⁴வந்து பீதயே ॥
ஸம்யோரபி⁴ ஸ்ரவந்து ந: ॥ ஹரி: ஓம்

ஸ்ரௌத ஸுத்தரம்

அத²ாதோ த்³ஸ பூர்ணமாஸௌ வ்யாக்²யாஸ்யாம: ॥ ப்ராதரக்³னி
ஹோத்ரம் ஹுத்வா அன்யமாஹவனீயம் ப்ரணியாசக்³னீனன் வாத³த³ாதி
॥ நக³தஸ்ரியோ ன்யமக்³னிம் ப்ரணயதி ॥

த ³ ம் ஸுத்தரம்	:	அத ² ாதோ த ³ ம் ஜிக்ஞாஸா
ப்ரஹ்ம ஸுத்தரம்	:	அத ² ாதோ ப்ரஹ்ம ஜிக்ஞாஸா
வ்யாகரண ஸுத்தரம்	:	வ்ருத்தி ³ ராதை ³ : ச் அதே ³ ங்கு ³ ண:

* * *

இதிஹாஸ, புராண, சேஷத்ர இதர மாஹாத்ம்ய ஸ்லோகங்கள்

புராணம்

ஆலோட்³ய ஸர்வ ஸாஸ்த்ராணி விசாந்ய ச புன : புன:
இத³மேகம் ஸுநிஷ்பன்னம் த்³யேயோ நாராயணஸ் ஸத³ா

ராமாயணம்

இச்ச²ாமோ ஹி மஹா ப்³ஹும் ரகு⁴வீரம் மஹா ப்³லம்
க³ஜேன மஹதா யாந்தம் ராமம் ச்²த்ராவ்ருதானனம்

ப¹ரதம்

அனன்யாஸ் சிந்தயந்தோ மாம் யே ஜனா: பர்யுபாஸதே
தேஷாம் நித்யாபி¹யுக்தானாம் யோக³ சேஷமம் வஹாம்யஹம்.

ப¹ாகவதம்

நிக³ம் கல்ப தரோர்க³லிதம் ப²லம் ஸு³முக²ா த³ம்ருதத்ரவ ஸம்யுதம்
பிப³த ப¹ாக³வதம் ரஸமாலயம் முஹூரஹோ ரஸிகா பு¹வி ப¹ாக³வகா:

கோகுலம்

அஹோ ப¹ாக³யமஹோ ப¹ாக³யம் நந்த³ கோப வ்ரஜௌகஸாம்
யந்மித்ரம் பரமானந்த³ம் பூர்ணம் ப்³ரஹம் ஸனாதனம்.

அபோத்யா

ஷஷ்டிம் வர்ஷ ஸஹஸ்ராணி காஸீ வாஸேன யத்ப²லம்
தத்ப²லம் நிமிஷார்த்தே⁴ன கலௌ த³ஸரதே² : புரே

காஸீ

அஹம் காஸீம் க³மிஷ்யாமி தத்ரைவ நிவஸாம்யஹம்
இதி ப்³ருவாணஸ் ஸததம் காஸீ வாஸ ப²லம் லபே⁴த்

க³ங்க³ா

க³ங்க³ா க³ங்கே³தி யோ ப்³ருயாத் யோஜனானாம்ஸதைரபி
முச்யதே ஸர்வ பாபேப்யோ விஷ்ணு லோகம் ஸ க³ச்ச²தி

மணிகர்ணிகா

விஸ்வேஸம் மாத⁴வம் ட்³ண்டி³ம் த³ண்ட³பாணிம் ச பை⁴ரவம்
வந்தே³ காஸீம் கு³ஹாம் க³ங்க³ாம் ப⁴வானீம் மணிகர்ணிகாம்

ப்ரயாக³:

ஸிதாஸிதே யத்ர தரங்க³சாமரே நத்³யௌ விப⁴ாதர்முனி ப⁴ானு கன்யகே
நீலாதபத்ரம் வட ஏவ ஸாக்ஷாத் ஸ தீர்த்த² ராஜோ ஜயதி ப்ரயாக³:

அஹோபி³லம்

அஹோ வீர்யம் அஹோ ஸௌர்யம் அஹோ ப¹ாஹு பராக்ரம :
நாரஸிம்ஹ: பரம் தை³வம் அஹோபி³லம் அஹோப³லம்

ஸ்ரீஸைலம்

ஸ்ரீஸைலம் ஸிக²ரேஸ்வரம் க³ணபதிம் ஸ்ரீ ஹாடகேஸம் புன:
ஸாரங்கே³ஸ்வர பி³ந்து³ தீர்த்த²மமலம் க⁴ண்டார்க்க ஸித்³தே⁴ஸ்வரம்
க³ங்க³ாம் ஸ்ரீப்⁴ரமராம்பி³காம் கி³ரிஸுதாம் ஆராம வீரேஸ்வரம்
ஸங்க²ம் சக்ர வராஹ தீர்த்த² மனிஸம் ஸ்ரீஸைலநாத²ம் ப⁴ஜே

ப⁴த³ராசலம்

வாமாங்க ஸ்தி²த ஜானகீ பரிலஸத் கோதண்ட³ த³ண்ட³ம் கரே
சக்ரம் சோர்த்³வகரேண ப³ாஹு யுக³னே ஸங்க²ம் ஸரம் த³க்ஷிணே
பி³ப்³ராணம் ஜலஜாத பத்ர நயனம் ப⁴த³ராத்³ரி மூர்த்³னி ஸ்தி²தம்
கேயூராதி³ விபூஷிதம் ரகு⁴பதிம் ஸௌமித்ரியுக்தம் ப⁴ஜே

ஸிம்ஹாசலம்

ஜயா விதத ஸங்கல்ப ஸத்ய காம ஸனாதன
ஜய ஸிம்ஹாசலாதீ³ஸ ஜய தே³வ நமோஸ்துதே

அவந்திகா (உஜ்ஜயினி)

ஆகாஸே தாரகம் லிங்கம், பாதாளே ஹாடகேஸ்வரம்
மர்த்ய லோகே மஹாகாளம், லிங்க³த்ரயம் உபாஸ்மஹே

மது⁴ரா

ராஜத⁴ானி ததஸ் ஸாபூ⁴த் ஸர்வ யாதீ⁴வ பூ⁴பூ⁴ஜாம்
மது⁴ரா ப⁴க்³வான் யத்ர நித்யம் ஸன்னிஹிதோ ஹரி:

ஜக³ன்னாத²ம் (பூரி)

ஜய க்ருஷ்ண ஜக³ன்னாத² ஜய ஸர்வாக⁴ நாஸன
ஜய லீலா த³ாரு ரூப ஜயாபீ⁴ஷ்ட ப²லப்ரத³

க⁴டிகாசலம் (சோளிங்கபுரம்)

க⁴டிகாசல பூ⁴பாகே³ க⁴டிகாமபி யோ வஸேத்
ஸப்த ஜன்ம க்ருதம் பாபம் தத்ஷ்ணாதே³வ நர்ஸயதி

வேங்கடாசலம் (திருப்பதி)

வேங்கடாத்³ரி ஸமம் ஸ்த²ானம் ப்³ரஹ்மாண்டே³ நாஸ்தி கிஞ்சன
வேங்கடே³ஸ ஸமோ தே³வோ ந பூ⁴தோ ந ப⁴விஷ்யதி

பாண்டு³ரங்க³ம் (பண்டரிபுரம்)

மா யாத பாந்த்³ா : பதி² பீ⁴ம ரத்²யா :
தி³க்³ம்ப்³ர : கோபி தமால நீல :
விண்யஸ்த ஹஸ்தோபி நிதம்ப்³ பிம்பே³
தூ⁴ர்த: ஸமாகர்ஷதி சித்த வித்தம்.

காளஹஸ்தி

பஸ்சிமாபி⁴ முக²ம் லிங்க³ம் ஸர்பாகார மவஸ்தி²தம்
ஸக்ருத் த³ர்ஸன மாத்ரேண கோடி ஜன்மாக⁴ நாஸனம்

விஷ்ணு காஞ்சி

வபா பரிமளோல்லாஸ வாஸிதாத்ர பல்லவம்
முக்²ம் வரத³ ராஜஸ்ய முக்³த்⁴ ஸ்மித முபாஸ்மஹே

ஏகாம்பரம் (ஸ்ரீவ காஞ்சி)

காமாஷீ வல்லப⁴ம் தே³வம் கமனீய களேப³ரம்
யே நமந்தி க்ருபாஸிந்த⁴ம் தேஷாம் நாஸ்தி புனர்ப⁴வ:

அருணாசலம் (திருவண்ணாமலை)

த³ர்ஸனாத் அப⁴ர்ஸத³ஸி ஜனனாத் கமலாலயே
காஸ்யாந்து மரணான் முக்தி: ஸ்மரணாத் அருணாசலே

ஸ்ரீ முஷ்ணம்

நம ஸ்வேதவராஹாய ஸ்ரீ முஷ்ண நிலயாய ச
ஜி²ல்லிகாவன வாஸாய ஸ்ரீ முஷ்ண ப்³ர்ஹமணே நம:

சித்³ம்ப³ரம்

சித்³ம்ப³ரமிதி ப்³ருயாத் ஸக்ருத் ஜனன வர்ஜிதம்
முக்தி க்⁴ண்டாரவ ப³தம் மோஷை ஏவ ந ஸம்ஸய:

வைத்யநாத²ம் (வைத்தீஸ்வரன் கோவில்)

ப³ாலாம்பி³கேஸ வைத்³யேஸ ப⁴வரோக்³ ஹரேதி ச
ஜபேந் நாமத்ரயம் நித்யம் மஹாரோக்³ நிவாரகம்

மாயூரம்

ப⁴க்தாஸ⁴யப்ரத³ கராம்பு³ஜம் ஆதி³ தே³வம்
முக்தாபராக³ஸித சாரு பவித்ர கீர்த்திம்
கேயூர ஹார கடகாதி³ விபூ⁴ஷணாட்⁴யம்
மாயூர நாத²ம் அனிஸம் மனஸா ஸ்மராமி

மத்⁴யார்ஜு⁴னம் (திருவிடைமருதூர்)

ஸௌர்யேண வா ஸங்கர ஸேவயா வா
ஸாதோத்³ரி ஸங்கம வாஞ்ச²யா வா
பும்ஸா முஷித்வா புனரேக ராத்ரம்
மத்⁴யார்ஜு⁴னே நாஸ்தி ஸரீரப³ந்த⁴:

கும்புகேணம்

யோ நர: கும்புகேணேஸ்மின் க்ஷணார்த்மபி திஷ்ட²தி
கரஸ்த²ம் தஸ்ய கைவல்யம் கிமுதான்யா விபூ⁴தய:

செளரிராஜம் (சந்தரபெருமாள் கோவில்)

உத்பலாவதகே ரம்யே விமானே புஷ்கரேக்ஷணம்
செளரிராஜமஹம் வந்தே ஸத³ா ஸர்வாங்க³ ஸுந்த³ரம்

ஸ்வேதாரண்யம் (திருவெண்காடு)

நிமிஷம் நிமிஷார்த்மவா ஸ்வேதாரண்யே வஸேன் நர:
விதூ⁴த ஸர்வ பாபாத்தமா ஸிவலோகம் ஸ க³்ச²தி

வல்மீக க்ஷேத்ரம் (திருவாகூர்)

த்யாக³ராஜ மஹாராஜஸேவயா கிம் ந லப்யதே
ஏகம் ந லப்யதே ஜன்ம ஜனனீ க்லேஸ காரணம்

வேதாரண்யம்

வேதாரண்யம் வேத³ தீர்த்த²ம் கோடிம் ச மணிகர்ணிகாம்
ராமநாத²ம் விடங்கேஸம் ஸ்கந்த³ம் கல்யாண ஸுந்தரம்
ஹுங்கார விக்னராஜம் ச வீணாவாத³ விதூ⁴ஷிணீம்
சிந்தயேத் ப்ராதருத்த²ாய ஸர்வ பாபோப ஸாந்தயே

ம்ருத்யுஞ்ஜயம் (திருக்கடையூர்)

ம்ருத்யுஞ்ஜயாய ருத்³ராய நீலகண்ட²ாய ஸம்ப⁴வே
அம்ருதேஸாய ஸர்வாய மஹாதே³வாய தே நம:

தேஜிவீ வனம்

ஆகாஸ நகரீஸாய பனஸாரண்ய வாஸினே
நேத்ராம்பண புரீசாய தேஜிவீஸாய தே நம:

ஸ்ரீ வாஞ்சியம்

ஸ்ரீ வாஞ்சீயேஸ த³யாஸார நமஸ்தே ப⁴க்தவத்ஸல
நம: ஸர்வாய தே து⁴ப்யம் நமஸ்ஸிவதராய தே

பஞ்சநத³ம் (திருவையாறு)

பஞ்சாபகே³ஸ ஜப்யேஸ ப்ரணதார்தி ஹரேதிச
ஜபேன் நாமத்ரயம் நித்யம், புனர்ஜன்ம ந வித்ய³தே

த³க்ஷிண த³வாரகா (மன்னார்குடி)

ஸம்வத்ஸ்ரம்து ஷாண்மாஸம், மாஸம் மாஸார்த் த⁴மேவ வா
த³க்ஷிண த³வாரகாவாஸீ நரோ நாரீ சதுர்பூ⁴ஜ:

உத்தர த்வாரகா

ஸ்வபன் ரங்கே³ ஜாக்³ரத்³விதி⁴ ஸத்³ஸி திஷ்டன் வ்ருஷகி³ரௌ,
ப்ரயாகே³ ஸம்மஜ்ஜன் அத² ப³த³ரி பூ⁴மிஷ்வபி ஜபன்,
ஜகன்னாதே² பு⁴ஞ்ஜன் ஷ்ணமயம் அயோத்⁴யாமதி⁴வஸன்,
ஸத்³ா த்³வாராவத்யாம் விஹரதி ஸலீலம் யது³பதி:

ராமேஸ்வரம்

நமோ தே³வாதி³ தே³வாய ராமனாத²ாய ஸாஷிணே
நமோ வேத்³ாந்த வேத்³யாய யோகி³னாம் பத்³த³ாயினே

ஸேது

க³ண்யந்தே பாம்ஸவோ பூ⁴மௌ, க³ண்யந்தே தி³வி தாரகா:
ஸேது த்³ர்ஸனஜம் புண்யம் சேஷேணாபி ந க³ண்யதே

த⁴னுஷ்கோடி

ராமேண யா க்ருதா ரேக²ா த⁴னுஷா ஷாரஸாக³ரே
முக்தி: தத்³ த்³ர்ஸனாதே³வ ந ஜானே ஸ்னானஜம் ப²லம்

த்³ர்ப⁴ஸயனம்

த்³ர்ப⁴ஸாயின் நமஸ்துப்⁴யம் க்³ர்ப⁴வாஸ நிவாரக
ஸமுத்³ர ராஜ கர்வக்³ன ஸத்³ா மங்க³ள த³ாயக

ஆத்ம நாதம்

ஆத்மநாத² ஜக³த் ஸ்வாயின் ஆத்மேஸ கருணாகர
ஆரோக்³யம் தே³ஹிமே நித்யம் தே³ஹி மே ஸர்வ ஸம்பத்³:

அனந்தசயனம்

ஸஹஸ்ர மூர்தயே துப்⁴யம் அனந்த ப²ணி ஸாயினே
ஸஹஸ்ர நாம்னே ஹரயே புருஷாய நமோ நம:

ஸாலீவாஹ (திருநெல்வேலி)

வேணுக்³ல்ம ஸமுத்³பூ⁴தம் தாம்ரபரணிதடாலயம்
ஸாலீவாஹஸ்வரம் நத்வா நர: கைலாஸப⁴ாக்³ப⁴வேத்

ஹாலாஸ்யம் (மதுரை)

ஹாலாஸ்யபுர நாத²ாய நீலகண்ட²ாய ஸம்ப⁴வே
மீனாஷிபதயே துப்⁴யம் நமோ மங்க³ள த³ாயினே

தரிபிரகி³ரி (திருச்சிராப்பள்ளி)

மாத்ருபூ⁴தேஸ்வரோ தே³வோ ப⁴க்தானாம் இஷ்டதாயக:
ஸுக³ந்தி³ குந்தளா நாத²: ஸங்கரஸ் சந்த³ரஸேக²ர:

க³ஜாரண்யம் (திரு ஆனைக்கா)

சேஷத்ரம் க³ஜாரண்யமித³ம் பவித்ரம்
க³ாத்ரம் புனஸ்த்யக்த வதாம் ந க³ாத்ரம்
க³ாத்ரம் யதி³ ஸ்யாத் தத³யுக³ம்நேத்ரம்
கோ³த்ரா த்மஜாலங்க்ருத வாம க³ாத்ரம்

ஸ்ரீரங்க³ம்

தேஸாந்தர க³தோவாபி த்³வீபாந்தர க³தோபிவா
ஸ்ரீரங்க³ மபி⁴ முகோ³ பூ⁴த்வா, ப்ரணிபத்³ய ந ஸீ³தி

த³க்ஷிணஹாலாஸ்யம்

பாண்டு³ரங்க³ ! பரம்த⁴ாம ! ப⁴க்தாபீ⁴ஷ்டப²ல்ப்ரத³ !
த³க்ஷிணஹாலாஸ்ய வாஸின் ! த⁴ன்யோஸ்மி தவ த³ஸானாத் ||

காவேரீ

காவேரீதோயமாஸ்ரித்ய வாதோ யத்ர ப்ரவர்த்ததே
தத்³தே³ஸ வாஸினாம் முக்தி: கிமு தத்தீர வாஸினாம்.

விபூ⁴தி

விபூ⁴தேரணுமாத்த்ரேண ஸர்வாங்க³ மனுலேபிதம்
ரோம ரோம ப⁴வேல்லிங்க³ம் தச்சரீரம் ஸரிவாலயம்

ருத்ராஷ்டம்

ருத்³ராஷ்டம் மஸ்தகே த்⁴ருத்வா நித்யம் ஸ்னானம் கரோதி ய:
க³ங்க³ா ஸ்னான ப²லம் ப்ராப்ய முச்யதே³ கை⁴: ந ஸம்ஸய:

ஸாலக்³ராமம்

அஹம் பஸுபதிஸ்சைவ விஸ்வஸ்குட் ஸகலாமரா:
ஸாலக்³ராம ஸரிலா சக்ரே, நிவஸாமோ யத³ா ஸுக³ம்

துளஸீ

யன்மூலே ஸர்வ தீர்த்தானி யன்மத்யே ஸர்வ தேவதா:
யதக்ரே ஸர்வ வேதாஸ்ச துளஸீம் தாம் நமாம்யஹம்

பில்வம்

த்ரிதீளம் த்ரிசூணாகாரம் த்ரிநேத்ரம் ச த்ரயாயுஷம்
த்ரிஜன்ம பாப ஸம்ஹாரம் ஏக பில்வம் ஸிவார்ப்பணம்

அஸ்வத்தீம்

மூலதோ ப்ரஹ்மரூபாய மத்யதோ விஷ்ணுரூபிணே
அக்ரதஸ் ஸிவரூபாய வ்ருஷ ராஜாய தே நம:

ஏகாத்ஸீ

ஸூத்தீம் பாக்வதஸ்யான்னம் ஸூத்தீம் பாகீரதீ ஜலம்
ஸூத்தீம் விஷ்ணுபதீ த்யானம் ஸூத்தீம் ஏகாத்ஸீ வ்ரதம்

பக்த:

பக்தஸ்ய வஸகோ ப்ரஹ்மா பக்தஸ்ய வஸகோ ஹரி:
பக்தஸ்ய வஸகஸ் ஸம்பு: ஸக்திர் பக்த வஸானுகா

பக்தி

பக்திரேவ பரமாத்ம் பேதினீ பக்திரேவ பரமார்த்த தாயினீ
பக்திரேவ பவபந்த மோசனீ பக்திரேவ ஜனனீ கலௌ ந்ருணாம்

ஜய புண்டலீக வரதீ - ஹரி விட்டல

(எல்லோரும் நமஸ்காரம் செய்து அபிஷயத்துடன் சத்ர
சாமராதி உபசாரங்கள் செய்யவும்)



உபசார கீர்த்தனம்

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : உபசாரமுலனு சேகொனவய்யா
உரக³ராஜ ஸயன

அ : சபலா கோடி நிப⁴ம்ப்³ர த⁴ர பூநீ
ஜானகீ பதி த³யஜேஸி நா து³ (உபசார)

ச²த்ரம்

ச : 1 கபட நாடக ஸுத்ர த⁴ரிவை
காமித ப²லமுனொஸங்கே³
அபரிமித நவரத்னமுலு பொது³கி³ன
அபரஞ்ஜி கெ³ாடு³கு³ நீகே தகு³னய்ய (உபசார)

சாமரம்

2 மெருகு³ தீக³ல மெரஸின ரீதி
கருகு ப³ங்க³ாரு காண்ட³லமின
ஸரதி³ந்து³ த³யுதி ஸமானமெள
சாமரயுக³முலு நீகே தகு³னய்யா (உபசார)

வ்யஜனம் (விசிறி)

3 ஜாஜுலு ஸம்பங்கு³லு மருவம்பு விரு
வாஜுலு குருவேல வாஸனலு வி-
ராஜமான மகு³ வ்யஜனமு த்யாக³
ராஜ வினுத நீகே தகு³னய்ய (உபசார)

விண்ய க³த்³யம்

சாணூர மர்த³ன । மிம்மு பேருகொனி பிலசி மா இண்டி லோபல
பீட²பை பெட்டி ஆவாஹனம்பு³ ஜேஸி பூஜிம்புகன்ன வாட³னு அதி³யெட்
லன்னகோ । ஸமுத்³ருனிகி அர்க⁴ய பாத்த³ய ஆசமனியம்பு³லு இச்சினயட்டு
மேரு பர்வதம்பு³னகு பூ³ஷணம்பு³ பெட்டின யட்டு । மலயாசலம்பு³னகு
க³ந்த⁴ம்பு ஸமர்ப்பிஞ்சினயட்டு । கஸ்தூரி ம்ருக³ம்புனகு தூ³பம்புலிச்சின
யட்டு । ஸுர்யனிகி தீ³பாராத⁴ன ஜேஸினயட்டு । அம்ருத

ப்ரதூண்டுவைன மீகு ஈ நைவேத்யம்பு ஜேஸின யட்லு । தொல்லி மதஸ்
யாவதாரமந்து ஸத்யவ்ர துண்ட்னே ராஜு மிம்மு தோடுகொனிவச்சி மீ
ரூபம்பு தர்ஸிம்படே । க்ருஷ்ணாவதாரமை யுண்டேடிவேள குப்ஜ கந்தம்
பொஸங்கி ஸௌந்தர்யம் பொந்ததே । மாலாகாருடு பூல தண்டல சேத
மானுல ப்டயெடே । விதுருடு விந்துபெட்டி வெலயடே । இதி ஜலிசி
மாகு பூஜிம்ப ஸிக் கையுன்னதி நீவு பக்த ஸுலபுண்ட்வு க்னுக மேமு
ஏபாடி ஆராதிஞ்சின ஆபாடி சேகொனி ரசநிந்துவே ஸ்ரீவேங்கடேஸ்வரா!

ரமா ரமண கோவிந்தா - கோவிந்தா

முப்புன காலகிங்கருலு முங்கிட நிலிசினவேள । ரோகமுல் கொப்
பரமை நனு கபமு குத்துகொ நிண்டினவேள । ப்ரந்த்வுலு கப்பின
வேள । மீஸ்மரண கலகூனோ கலகூதோ அப்படி கிப்படே தப்பக் ஜேதுனு
மீ ப்ஜன தாஸரதே । கருணா பயோநிதே ।

ராஜா ராமசந்த்ர மூர்த்திகி - ஜய்

திவ்ய ப்ரபந்தம்

துப்புடையாரை அடைவதெல்லாம்
சோர்விடத்துத் துணையாவரென்றே
ஒப்பிலேனாகிலும் நின்னடைந்தேன்
யானைக்கு நீ அருள் செய்தமையால்
எய்ப்பு என்னை வந்து நலியும்போது
அங்கேதும் நான் உன்னை நினைக்கமாட்டேன்
அப்போதைக்கிப்போதே சொல்லிவைத்தேன்
அரங்கத்தரவணைப் பள்ளியானே.

சோர்வினால் பொருள் வைத்ததுண்டாகில்
சொல்லு சொல்லென்று சுற்றுமிருந்து
ஆர்வினவிலும் வாய் திறவாதே
அந்தக்காலம் அடைவதன் முன்னம்
மாள்வமென்பதோர் கோவிலமைத்து
மாதவனெனும் தைவத்தை நாட்டி
ஆர்வமென்பதோர் பூவிடவல்லார்க்கு
அரவதண்டத்தில் உய்யலுமாமே

ஸ்ரீ ரங்கனாத மூர்த்திகி- ஜய்

க்ருஷ்ண த்வதீய பத³பங்கஜ பஞ்ஜராந்த:
 அத்³யைவ மே விஸது மாணஸ ராஜஹம்ஸ:
 ப்ராண ப்ரயாண ஸமயே கப வாத³ பித்தை:
 கண்ட²ாவரோத⁴ன விதெ⁴ள ஸ்மரணம் சூதஸ்தே

கே³ாவிந்த³ நாம ஸங்கீர்த்தனம் — கே³ாவிந்த³—கே³ாவிந்த³

ஸம்ஸார பீ⁴கர கரீந்த³ர கராபி⁴க⁴ாத
 நிஷ்பிஷ்ட மம்ம வபுஷஸ் ஸகலார்த்தி நாஸ
 ப்ராண ப்ரயாண ப⁴வபீ⁴தி ஸமாகுலஸ்ய
 லக்ஷமீ ந்ருஸிம்ஹ மம தே³ஹி கராவ லம்ப³ம்

ப்ரஹ்லாத³ வரது³னிகி ஜய

ஸ்ரீ ஸேஷஸைல ஸுநிகேதன தி³வ்யமூர்த்தே
 நாராயண அச்யுத ஹரே நளினாயதாஷு
 லீலா கடாஷு பரிரஷித ஸர்வலோக
 ஸ்ரீ வேங்கடேஸ மம தே³ஹி கராவலம்ப³ம்

ரமா ரமண கே³ாவிந்த³ — கே³ாவிந்த³

அனாயாஸேன மரணம் வினா தை³ன்யேன ஜீவனம்
 தே³ஹி மே க்ருபயா ஸம்பே⁴ா த்வயி ப⁴க்திமசஞ்சலாம்

நம : பார்வதீ பதயே — ஹர ஹர மஹா தே³வ.

கண்ட³லு அக்³னி தே³வுனகுன் । காலின எமிக³லு பூ⁴மி தே³விகின் ।
 வண்டின கூடு³ காகுலகுன் । நிண்டு³ த்னமுலு இஷ்டுலகுன் ।
 மோஹனஸ்தரீலு வாரிவாரிகின் । ஈ ப³ண்ட³ யுக³ முன தாமு சேயுட
 நாமமே கூட³ வச்சனு, । ப⁴க³வன் நாமமே கூட³ வச்சனு

கே³ாவிந்த³ நாம ஸங்கீர்த்தனம் —
 கே³ாவிந்த³—கே³ாவிந்த³

தே³வதா த்⁴யானங்கள்

ஸ்ரீ க³னோபர்

ஹிமகி³ரி தனயாபத்யம் ஹேமாசல சாப ஸமுதி³தம் தேஜு:
கிமபி மஹத்தமமாத்³யம் ஸ்மந்தவ்யம் விக்⁴னதிமிர ஹரணாய.

1

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : ஆதி

ப :	ஜய ஜய ஸ்வாமின்	ஜய ஜய	
அ.	ஜய ஜய ஜிதவைரி ஜய ஜய க ³ ஜமுக ²	வர்க ³ ப்ரசண்ட ³ ஜய வக்ர துண்ட ³	(ஜய ஜய)
ச :	1. மூஷக வாஹன தே ³ ஷ ரஹித ஸேஷ பூ ⁴ ஷண போஷித பரிஜன	முனிஜன வந்த் ³ ய தூ ³ ரிதாஸுரப் ³ ருந்த ³ ஸைவ வாரிதி ⁴ சந்த் ³ ர புண்யைக கந்த ³	(ஜய ஜய)
	2. அத் ³ ரிஸுதாஸுத ப ⁴ த் ³ ர ப ⁴ க்த ப ⁴ வ ருத் ³ ரோதி ³ த ருஜு ஸத் ³ ருப ஸரஸிஜ	அனவத் ³ ய சரித ப ⁴ யஹர முதி ³ த மஸ்தக ஸஹித ஸமுதி ³ த வினுத	(ஜய ஜய)
	3. லம்பே ³ ாத் ³ ர தீ ⁴ ர கம்பு ³ ஸுத ⁴ ா நிதி ⁴ ஸாம்ப ³ ஸத ³ ாபரிவ ஸாம வேத ³ கீ ⁴ த	லாவண்ய ஸார கப் ³ ர கெ ³ ளர ஸத் ³ க்ருதி சதூர ஸகலாத ⁴ ார	(ஜய ஜய)
	4. ஸக்ராதி ³ ஸுரகண ஸாத கும்ப ⁴ மணி தி ⁴ க்ருத க ⁴ னவிக் ⁴ ன தீ ⁴ ர நாராயண	ஸன்னுத சரண தி ³ வ்யாப ⁴ ரண திமிராவரண தீ ⁴ ர்த்த ² ஸுகருண	(ஜய ஜய)

2

ராகம் : தன்யாசி

தாளம் : ஆதி

ப : க்ஜவத்ன பேடுவே கெளி தனய

அ : த்ரிஜக் வந்தித்னே ஸுஜனர பொரவனே

க்ஜவத்ன

ச : 1. பாஸாங்குஸத்ரா பரம பவித்ரா
மூஷிகவாஹன முனி ஜனப்ரேமா

க்ஜவத்ன

2. மோத்தி நி்னய பாத்வ தோரோ
ஸாது வந்தித்னே ஆத்ரதிந்த்லி

க்ஜவத்ன

3. ஸரஸிஜனாப ஸ்ரீ புரந்த்ர விட்லன
நிருத நெநெயுவந்தே வரத்யமாடோ

க்ஜவத்ன

3

1. க்ணராயா லௌகரி யேஈ பேடி ஸகலாம்ஸீ தேயீ

2. அங்கீம் ஸிந்துராசீ உட கேஸர கஸ்தூரீ லல்லாடம்

3. பாயீம் காக்யா வாஜதீ நாசத ஆலா க்ணபதி

4. துகாம்ஹணை பாஹீம் விட்டல க்ணபதி துஜா நாஹீம்

4

1. காயியே க்ணபதி ஜக்வந்த்ன ஸங்கரஸுவன ப்வாநீ நந்த்ன

2. ஸித்தி ஸத்ன க்ஜவத்ன விண்யக க்ருபாஸிந்து ஸுந்த்ர ஸப்லாயக

3. மோத்கப்ரிய முத மங்க்ள தாதா வித்யா வாரிதி புத்தி விதாதா

4. மாங்க்த துளஸ்தாஸ கரஜோரே ப்ஸஹி ராமஸிய மானஸ மோரே

5

ப : ஜய க்ணேஸ க்ணநாத த்யாநிதி ஸகல விக்னகர நாஸ ஹமாரே

ச : 1. ப்ரதமதரே ஜோ த்யான துமாரோ திஸகே பூரண கார ஜஸாரே

2. லம்போத்ர க்ஜவத்ன மனோஹர கரத்ரிசூல பரகவர தாரே

3. ருத்தி ஸித்தி தோஊ சாமரதுலாவே மூஷக பேராபித

சரணகி நாரே

4. ப்ரம்மாதிசு ஸுரத்யாவத மனமேம் ரிஷிமுனிக்ண ஸப்

தாஸ துமாரே

5. ப்ரம்மானந்த ஸஹாயகரோ நிஜ ப்க்தஜனோங்கே தும ரக்வாரே

6

தாண்ட்வ ந்ருத்யகீ க்ஜானன தாண்ட்வ ந்ருத்யகீ
 திமிகிட திமிகிட வாஜேம்ருதங்க ப்ருஹமா தாளதீ க்ஜானன
 தேஹதீஸ கோடி ஸுரக்ண தாம மத்யே ஸிவகௌரீ க்ஜானன
 நா மீம் ரங்க்லே தாஸ ஸதேதீத ஸோபே சந்தீர ஸிமீம் க்ஜானன

7

லம்பேதீர கிரிஜா நந்தீன பூர்ணகரி மன காமனா
 ஹேமன பாவன தவபதீஸேவன வித்யா த்யாவி க்ஜானன
 ஏகா ஜனாந்தீனீ வினவிதோ துஜே புத்தீ த்யாயி க்ஜானன

8

ராகம் : ஹம்ஸத்வனி

தாளம் : ஆதி

- ஸரணு ஸித்தீ வினாயக ஸரணு வித்யா ப்ரதாயக
 ஸரணு பார்வதி தனய மூருதி ஸரணு மூஷிக வாஹன (ஸரணு)
1. நிடில நேத்ரனே தேவி ஸுதனே நாக்பூஷணப்பரியனே
 கடிதடாங்கித கோமளாங்கனே கர்ண குண்டல தாரனே (ஸரணு)
 2. பீட்ட முத்தின பதீக ஹாரனே, பீஹு ஹஸ்த சதுஷ்டனே
 இட்ட தொடுகெய ஹேம கங்கண பாஸ அங்குஸ தாரனே (ஸரணு)
 3. குஷி மஹா லம்பேதீரனே இக்ஷு சாபன கெலிதீனே
 பக்ஷிவாஹன பூபுரந்தீர விடலன நிஜ தாஸனே (ஸரணு)

9

ராகம் : ரீதிகௌளை

தாளம் : ஆதி

- ப : தத்வமறிய தரமா மூலா
 தார கணபதே ஸுரபதே உனது
- அ : ஸத்வ குணமும் ஜீவ தயையும் - ஞானமும்
 சற்றுமிலாத கிராதனுக்குனது (தத்வ)
- ச : மதுர பரிபூர்ண மோதக கரனே
 மஹா விக்னவன குடாரவரனே

நிதி யொன்பதும் அன்பருக்கருள் பரனே
நிகில சராசர பீஜாங்குரனே

மதிசேகரன் மகனே - ஸுமுகனே
மதவாரண முகனே

ஸ்ருதி முடிவுணர்வரு சித்பரனே - குஹ
ஸோதரனே ராமதாஸனுக்குனது

(தத்வ)

10

ராகம் : கானடா

தாளம் : ஆதி

ப : ஸ்வாமின் க³ஜமுக² விபே⁴ா மாமவ
ஸ்வாமின் க³ஜமுக² விபே⁴ா

(ஸ்வாமின்)

அ : ஸ்யாமள ஸுவர்ணநய ஸக்தி ஸங்கர தனய
கோமள கு³ணாலய குமார ஸஹோத³ர ஜய

(ஸ்வாமின்)

ச : இந்த³ராதி³ வந்தி³த பத³ா ஸ்ரித
மந்த³ார மஞ்ஜுள ஸத³ா முனி
ப்³ருந்த³ாதி³ ஹ்ருத்³ கமல ப்⁴ருங்க³ ஸத்ருஸ ஸு
முருந்த³ ப⁴ாகி³னேய ஹிதகர குஞ்ஜர கவி ப்ரணித

(ஸ்வாமின்)

11

ராகம் : திலங்

தாளம் : ஆதி

ப : ப்ரபோ கணபதே பரிபூரண வாழ்வருள்வாயே
ப்ரபோ கணபதே

(ப்ரபோ)

ச : 1. சாந்த்ரு வணங்கி துதிபாடியாடி உந்தன் சந்திதி சரணடைந்தோமே
சாந்த சித்த ஸௌபாக்கியம் யாவையும் தந்தருள் ஸத்குரு நீயே

(ப்ரபோ)

2. ஆதிமூல கணநாத கஜானன அத்துத தவளஸ்வரூபா

தேவ தேவ ஜய விஜய வினாயக சின்மய பரஸிவ தீபா (ப்ரபோ)

3. தேடித்தேடி எங்கோ ஓடுகின்றார் உன்னை (உள்ளே) தேடிக்

கண்டு கொள்ளலாமே

கோடி கோடி மதயானைகள் பணிசெய்ய குன்றென விளங்கும்

பெம்மானே (ப்ரபோ)

4. ஞான வைராக்ய விசார ஸார ஸ்வர ராக லய நடன பாதா
நாம பஜன குண கீர்த்தன நவவித நாயக ஜய ஜகன் னாதா
(ப்ரபோ)

5. பார்வதி பால அபார வார வர பரம பகவ பவதரணா
பக்த ஜன ஸுமுக ப்ரணவ வினாயக பாவன பரிமள சரணா
(ப்ரபோ)

12

ராகம் : பில்ஹரி

தாளம் : ஆதி

ப : ஞான வினாயகனே சரணம்
நல்லதெல்லாம் தரவே வருவாய் விரைவாய்
(ஞான)

அ : தானம் தவம் கடந்த மோன நிலை அளிக்கும்
ஞானானந்த தபோவனத்தே வீற்றிருக்கும்
(ஞான)

ச : அன்னை பவானியின் அருமைப் புதல்வனே
ஆறுமுகப் பெருமானின் முதல்வனே
இன்னல்கள் தீர்ப்பதில் இணையற்றவனே
ஈசானே ஹரிதாஸனின் நேசனே
(ஞான)

13

ஜய க்ணேஸ மஹராஜ
மாய ப்ாப விக்ன ராஜ
யேரே மாஜ பூத நாத - தேயி
முக்தி ப்ராண த்ாதா
ஸகள பூஜா ஸமய புடே³ - தேவ
தூசி த்யான கோட
ம்ஹனே ஹரித்ாஸ தேவ - தேயி
புக்தி ப்ரேம பாவ

14

ராகம் : பேகடா

தாளம் : ரூபகம்

ப : விக்ன ராஜ முபாஸ்மஹே

அ : விக்ன ராஜம் விநாயகம்
வேத்ாகம் பரிபாலனம்
விநோதம் ஆனந்த சீலம்
(விக்ன)

ச : மூலாதாரே ஸ்தி²தம்,
மூஷிகவாஹனாக³தம்
கோலாஹல வைப⁴வம்
குண்ட³லினீஸக்தி விராஜு மான
ஹரித³ாஸ நுதம்

(விக்⁴ன)

15

ராகம் : ஸ்ரீராகம்

தாளம் : த்ரிபுடை

ப : மூஷிக வாஹனே வணக்கம்

மோதக கரத்தோட நன்ன முந்தே பந்து நிந்த

அ : தோஷித பக்த ஜன ஸங்கத்தினாலே

துமீயேரே என்ன முந்தே மேரா மஹானுபாவா

ச : 1. காய்கரு கலிலக்ஷணம் இங்ஙனே

முந்து³ ஜேஸின ஸம்ஸ்க்காரங்க³னோ அங்ஙனே

ஏனுமாடிதரேனு ஞான விநாயகனே

ஏக தந்த மோததிந்த வல்லப⁴ ப்ராண காந்த

2. ஐ லவ் யூ (I love you) ஆனைமுகம் கொண்டவா

உந்தன் அங்கிள் (uncle) திருமாலையே ஆண்டவா

செய்யும் வலத்தாலே பண்டு கொண்டவா - முருகன்

சேவல் விட்டு மயில் மீதேகப் பார்த்து நின்றவா

3. எந்து செய்ய ஈ ஜன்மம் கடத்தேரணம்

எவ்வெரிவேர் (everywhere) ஆப்கா தர்ஸன் காணவும் வேணும்

வந்துபோகும் ஜென்மங்கள் டெஸ்ட்ராய் (destroy) ஆகணும்

வாழும் ஹரிதாஸன் பல மொழிகளில் பாடவும் வேணும்

நாமாவளிகள்

1. ஜய க³ணேஸு ஜய க³ணேஸு ஜய க³ணேஸு பாஹிமாம்
ஜய க³ணேஸு ஜய க³ணேஸு ஜய க³ணேஸு ரக்ஷமாம்

2. க ³ ணேசாய நம	ஓம் ஜய	ஜய க ³ ணேசாய	நம ஓம்
..	..	ஞான	..
..	..	வல்லப ⁴	..
..	..	ஸித்தி ⁴	..
..	..	மங்க ³ ள	..

3. விக்⁴ணேசம் ப⁴ஜரே மானஸ விக்⁴னஹரம் ப⁴ஜரே

4. விக்⁴னகோடி ஹரணா விமல க³ஜானன
விக்⁴ணேஸ்வரேஸ்வர பாலயமாம்

5. உமா மஹேஸ்வர குமார கணபதே
நமாமி க³ஜமுக² த³யாநிதே⁴.

6. பாஹி பாஹி	க ³ ஜானனா	பார்வதி நந்த ³ ன	க ³ ஜானனா
மூஷிக வாஹன	க ³ ஜானனா	மோத ³ க ஹஸ்தா	க ³ ஜானனா
சாமர கர்ணா	க ³ ஜானனா	விளம்பி ³ த ஸுதிரா	க ³ ஜானனா
வாமன ரூபா	க ³ ஜானனா	மஹேஸ்வர புத்ரா	க ³ ஜானனா
விக் ⁴ ன விநாயக	க ³ ஜானனா	தே ³ வா நமஸ்தே	க ³ ஜானனா



ஸரஸ்வதி

1

ராகம் : தன்யாளி

தாளம் : ஆதி

ப : அம்பா ஸரஸ்வதி யடியினைப் பணிந்தேன்
அனுக்கிரஹம் செய்வாயே

(அம்பா)

அ : வண்டார் குழல் சேர் மனோன்மணித் தாயே
மதுர மிருது வசன வாக்கருள் வாயே

(அம்பா)

ச : நம்பர் மே லன்புடன் நான் கவி பாட
நாவிலிருந்து தினம் நீ விளையாட
வண்டமிழ்க்குதவிய மாதே நீ கேளாய்
வாக்கிலிருந் தென்றைக்கும் வரந் தருவாயே

(அம்பா)

2

- | | |
|--|---|
| 1. ஜய ஜய தே ³ வி த ³ யாலஹரீ
அமலே கமலாஸன ஸஹிதே | ஜனனி ஸரஸ்வதி பாலயமாம்
அத் ³ பு ³ த சரிதே பாலயமாம் |
| 2. மாதர்மங்க ³ ள கு ³ ணஜாலே
கிரீட குண்டல ஸுஸோபி ³ தே | மனோக்ரு ஸரீலே பாலயமாம்
கின்னர கீ ³ தே பாலயமாம் |
| 3. ப ³ கவதி ப ³ ாரதி கீ ³ ர்வாணீ
ஸர்வலோக பரிபூஜித சரணே | பன்னக ³ வேணீ பாலயமாம்
ரத்னாப ³ ரணே பாலயமாம் |
| 4. கமலமுகீ ² கமல பதே ³
கமல மாலிகே கமல கரே | கமல த ³ ளாயத விலோசனே
கமலாஸன த ³ யிதே வரதே ³ |
| 5. விமல மதே விது ³ மகுடி
வித் ³ வன் மாணஸ ராஜஹம்ஸே | விபு ³ த ³ க ³ ணாச்சித சரணயுகே ³
வித் ³ யா ரூபே ஸரஸ்வதி |

3

ராகம் : ஸஹானா

தாளம் : ஆதி

ப : பாலிஸம்மா முத்³து³ ஸாரதே³ - யென்ன
நாலிகெ³யலி தப்பு (நில்ல) ப³ாரதே³

அ : லோல லோசநே தாயே
நிருத நம்பி³தே³ நின்ன

(பா)

ச : 1. அக்ஷரக்ஷர விவேகவ நிம்ம
குக்ஷியொளகெ³யிட்டு லோகவ
ஸாக்ஷாத் ஸ்வரூபிணி வலிது³பாலிபதாயே

(பா)

2. ஸ்ருங்க³ார புர நெலவாஸளே - தே³வீ
ஸங்கீ³த க³ான விலாஸளே
ப³ரமர குந்தள தாயே ப³ளி³ரே³ப்³ரம்மன ராணி

3. ஸர்வாலங்கார த³ரிப மூருதி நிம்ம
சரணவ ஸ்துதி ஸு³வெ கீருதி - வரத³
புரந்த³ர விட²லன்ன நுதிலே ஹாங்க³வமாதே³

(பா)

4

ராகம் : கேதாரம்

தாளம் : ஆதி

- ப : ஸகல கலா வாணியே – ஸரணம் தாயே
ஸங்கீத வீணா பாணியே (ஸக)
- அ : இஹமும் பரமும் நல்ல ஸுகமளிக்கும் கல்வியை
எங்களுக்கருள்வாய் மங்களச் செல்வியே (ஸக)
- ச : அறம் பொருள் இன்பமும் ஆற்றலும் ஆயுளும்
ஆத்ம ஞானமும் பூத்துப்புகழ் சிறந்த
திறம் பெற்ற தீராய் திருவுடை வீராய்
தேச நலம் புரியும் திவ்ய வரம் தருவாய் (ஸக)

5

ராகம் : பாகேஸ்வரி

தாளம் : ஆதி

- ப : ஜய் ஜக³தீ³ஸ்வரி மாதா ஸரஸ்வதி
ஸரணாக³த பரிபாலன காரீ
- ச : 1. சந்த்³ர பிம்³ப³ ஸம வதன³ பி⁴ராஜே
ஸீஸமுசூட மாலா க்ள த⁴ாரீ
2. வீணாவாம அங்க³மேம் சோபே³
ஸாமகீ³த த்⁴வனி மது⁴ர பியாரீ
3. ஸ்வேத வஸன கமலாஸன ஸுந்த்³ர
ஸங்க³ஸகீ² ஸு⁴ப⁴ ஹம்ஸ ஸவாரீ
4. ப்³ரும்மானந்த³ மைம் த³ாஸ துமாரோ
தே³த³ாஸன பரப்³ரும்ம து³லாரீ

6

ராகம் : சுத்த தன்யாசி

தாளம் : ஆதி

- ப : கலைவாணியே கருணை செய்வாயே
கஞ்சமலர்த் தானை தஞ்சமென்றடைந்தேன்
- அ : அலைமோதும் என்றன் அவமாயை போக்கி
நிலையான ஞானம் தந்தருள்வாய் தாயே
- ச : மாயா உலகில் பிறந்து பிறந்து
தேயாத ஜன்மம் எடுத்தெடுத்தினைத்தேன்
சேயாம் எனக்கருள் செய்திடுவாயே
தாயே மாயே தயை புரிவாயே

7

அபங்கம்

கத²ா கத²னிம் வந்தி³லீ ஸரஸ்வதி கத²ா கத²னிம் வந்திலீ
 ஹம்ஸாஸனீவேத்³மாதா சதுராணாசீ து³ஹிதா (கத²ா)
 ஸப்³த³ ப³ருஹ்மாசீ நிஜலதா கல்பதரு வா³க³தே³வதா (கத²ா)
 ப³ருஹ்ம வித்³யேசீ நிஜ க²ாணீ ராமத³ாஸாசீ ஜனனீ (கத²ா)

8

ராகம் : காபி

தாளம் : ஆதி

ப : தே³ மஜ தி³வ்யமதி ஸரஸ்வதி
 தே³ மஜ தி³வ்யமதி

- ச : 1. ராமகத²ாம்ருத கோ³ட³ நிருபண
 சாலவீ ஸீக்³ரக³தி - ஸரஸ்வதி
 2. ப³ரும்ஹாதி³க தே³வ வந்தி³த துஜலா
 ப்ரார்த்த²னா ஹி கரீதி - ஸரஸ்வதி
 3. ராமத³ாஸம்ஹனே காயமலா உனேம்
 தூ - அஸதாம் ஜக³தீ - ஸரஸ்வதி

நாமாவளிகள்

- | | |
|--|--|
| 1. ஸரஸ்வதி ஸரஸ்வதி
ஸரஸ்வதி ஸரஸ்வதி | ஸௌப ⁴ ாக் ³ ய த ³ ாயினி ஸரஸ்வதி
ஸகல கலா வாணி ஸரஸ்வதி |
| 2. வாணி மாம்பாஹி
வாணி மாம்பாஹி
வாணி மாம்பாஹி
வாணி மாம்பாஹி | கீ ³ ர்வாணி மாம்பாஹி
பன்னக வேணி மாம்பாஹி
புஸ்தக பாணி மாம்பாஹி
வீணா பாணி மாம்பாஹி |
| 3. ஸாரதே ³ ஸாரதே ³
ஸாரதே ³ ஸாரதே ³
ஸாரதே ³ ஸாரதே ³ | திவ்யமதி தே ³ ஸாரதே ³
ஹம்ஸாஸனி ஸாரதே ³
மபூரகமனி ஸாரதே ³ |
| 4. ஜகஜ்ஜனனி ஜகன்மாதா | வாணி ஸரஸ்வதி வா ³ க ³ தேவி |
| 5. ஜய ஜய ஜய வாணி
ஜய வீணா பாணி
பாஹிநீல வேணி
பரம கல்யாணி
ப ⁴ க்தரபி ⁴ மானி | ஜய வீணாபாணி
பாஹி நீல வேணி
பரம கல்யாணி
ப ⁴ க்தரபி ⁴ மானி
வித் ³ யாபிமானி |

ஸுப்ரஹ்மண்யர்

1

ராகம் : கரஹரப்ரியா

தாளம் : ஜம்பை

சிவனார்ம னங்குளிர் உபதேச மந்த்ரமிரு

செவிமீதி லும்பகர்செய்

குருநாதா

சிவகாம சுந்தரிதன் வரபால கந்தநின்

செயலேவி ரும்பியுளம்

நினையாமல்

அவமாயை கொண்டுலகில் விருதாவ லைந்துழலு

மடியேனை அஞ்சலென

வரவேணும்

அறிவாக மும்பெருக இடரான துந்தொலைய

அருள்ஞான இன்பமது

புரிவாயே

நவநீத முந்திருடி உரலோடே யொன்றுமரி

ரகுராமர் சிந்தை மகிழ்

மருகோனே

நவலோக முங்கைதொழு நிசதேவ லங்கிருத

நலமான விஞ்சைதரு

விளைகோவே

தெய்வயானை யங்குரமின் மணவாள சம்ப்ரமுறு

திறல் வீற மிஞ்சுகதிர்

வடிவேலா

திருவாவினன் குடியில் வருவேள்ச வந்தரிக

செகமேல்மெய் கண்டவிறல்

பெருமானே

2

ராகம் : கேதார கௌளம்

தாளம் : ஆதி

ப : சின்னஞ் சிறு வேலவனை சிற்றிடையில் வைத்தணைக்க

என்ன தவம் செய்து வந்தாள் எங்கள் தாய்

அ : அம்மையப்பன் செய்தவத்தால் அருளும் சிவசுப்ரமண்யன்

இம்மை பயன் தானளித்தே எங்கள் குலம் நல்ல தென

ச : 1. முன்னமொரு பொய்கை தன்னில் மூவிரு பெண்களும் காண

தன்னந்தனி மலரில் தவழ்ந்து வந்தான் - முருகன்

பின்னும் பெரும் பசியால்பேச வகை தெரியாமல்

விம்மி விம்மி அழுது வாடலுற்றான்

(சின்ன)

அம்மை உமையாள் அறிந்தாள் அழுது தந்தாள்

முன்னவனும் உண்மை மொழிந்தான் உலகம் உய்ய

விண்ணவரின் மன்னவனும் வேதம் சொல்லும் நான்முகனும்
எண்ணறிய மாலவனும் எங்கள் குலம் நல்ல தென (சின்ன)

2. அம்புலி கண்டாடவென்று அன்று கை சப்பாணி கொட்ட
தம்பியுடன் தந்திமுகன் தானு மாடினான்
தும்புருவும் யாழ்முனியும் கும்பமுனி ஏழ் முனியும்
அம்பிகையும் சம்புவுடன் ஆடி மகிழ்ந்தான்
நந்தியொடு ப்ருங்கி மகிழ நால்வரொடு
சந்திரனும் சூரியனும் கண்டு பணிய
அம்புவியில் உள்ளவர்கள் கானவர்கள் தானவர்கள்
எண் திசையில் உள்ளவர்கள் எங்கள் குலம் நல்லதென
(சின்ன)

3

ராகம் : ரீதிகௌளை

தாளம் : ஆதி

ப : ஞான ஸ்கந்த⁴ம் ப⁴ாவயே - ஸ்ரீ

(ஞான)

அ : ஞானானந்தே³ன ப்ரதிஷ்டி³ம்
ஞானாந்த³ தபோவனஸ்தி²தம்

(ஞான)

ச : அருணாசலேஸ்வர தே³வஸுதம்
கருணாமய வேணு கே³பால ப்ரியம்
ஸரணாக³த வத்ஸல தை³வ நிதி⁴ம்
மரணேன ப⁴யம் நைவ ப⁴க்த க³திம்
ஸ்ரீஹரப்ரியம் ஸிவஸுதம் சிதானந்த³ ரூப மயம் அத்³பு⁴தம்
ஆனந்தமந்த ஹஸிதானனம் ஹரித³ாஸ ஹ்ருத³யே ஸத³ாவாஸினம்
(ஞான)

4

ராகம் : ஷண்முகப்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : வரவேணும் மயில் மீதிலே
வந்தருள் புரிய வேணுமே - முருகா

(வர)

அ : தரவேணும் நின் சேவையே
தமியேனுக்காக மனம் இரங்கி அருள் புரிய

(வர)

ச : புரம் எரித்தவன் அன்று புன்னகை செய்ததினால்
கரம் பன்னிரண்டு கொண்டு சரவணத்தில் உதித்தாய்
நெறி தவறிய சூரன் சிரம் அறுத்தெறிந்தோனே
ஹரி மருகா திரு கரிமுகன் ஸோதரனே (வர)

5

ராகம் : யமுனா கல்யாணி தாளம் : ஆதி

ப : ஆடவாரீ நீங்கள் ஆடவாரீ
பாடவாரீ திருப்புகழ் பாடவாரீ (ஆட)

அ : ஈடெதிர் இல்லாத ஈசன் குமாரன் - தமிழ்
பாடலாலே பெரும் பாக்யமெலாம் பெறவே (ஆட)

ச : 1. குணம் வேண்டுமா - சூலம் விளங்க வேண்டுமா
வணங்கி வேண்டி நல்ல வரங்களெல்லாம் பெறவே (ஆட)

2. நிதி வேண்டுமா, ப்ரக்யாதி வேண்டுமா
ஜோதி வேண்டுமா உன்னுள் காண வேண்டுமா (ஆட)

3. ஞானம் வேண்டுமா வேதகானம் வேண்டுமா
தானம் தவம் கடந்த மோனம் வேண்டுமா (ஆட)

4. சித்தி வேண்டுமா, ஜீவன் முக்தி வேண்டுமா
சக்தி சிவன் அளித்த ஷண்முகனடி காண (ஆட)

6

ராகம் : ஆனந்தபைரவி தாளம் : ஆதி

ப : சிங்கார வேலவன் வந்தான் - எந்தனை யாள (சிங்கார)

அ : பொங்காதரவொடு மடங்கா மகிழ்வொடு
பெருங்காதலொடு அய்யன்
தங்கமயிலினிடை தங்கவடிவினொடு (சிங்கார)

ச : ஸ்கந்தன் பணியும் அன்பர் சொந்தன்
கருணை கொள் முகுந்தன் மருகன் முருகன்
முந்தென் வினைப்பயந்து பந்தம் தொலைந்தருளி
இந்தா இந்தா என்று ஏழை மனம்குளிர வாழ அருள்புரியும்
(சிங்கார)

நாமாவளிகள்

1. சக்தி வடிவேலனே பக்தரணுகூலனே
பக்த பரி பாலனே பால சுப்ரமண்யனே
2. வேலவா நாதலோலா ஷண்முகா உமா குமாரா
3. வேல் வேல் முருகா வடிவேலழகா
வடிவேலழகா வளர் தோளழகா
4. குறாய ஷண்முகாய சிகி வாஹனாய நம ஓம்
பவாய குணஸம்பவாய சிவகுருபராய நம ஓம்
5. ஸுப்ரமண்யம் ஸுப்ரமண்யம்

	ஸரிவ ஸரிவ ஸரிவ ஸரிவ	ஸுப்ரமண்யம்
"	ஹர ஹர ஹர ஹர	"
"	ஸரிவ ஸரிவ ஹர ஹர	"
"	ஹர ஹர ஸரிவ ஸரிவ	"
"	குற ஸரவணபவ	"
"	ஸரிவ ஸரவணபவ	"
"	ஓம் ஸரவணபவ	"
"	குரு ஸரவணபவ	"
6. ஓடிவா மகிழ்ந்தாடி வா என்னை நாடி வா வடிவேலவா
கூடவா விளையாடவா (திருப்)புகழ்பாடவா வடிவேலவா
புள்ளிமயிலேறி ஓடிவா
7. ஸ்கந்தம் வந்தே லோகேஸம்
கௌரீபுத்ரம் வல்லீஸம்
8. உமா மஹேஸ்வர குமார புண்யா
உடுப்பி ஸுப்ரமண்யா

பரமேஸ்வரன்

1

ராகம் : பெறாக்

தாளம் : ஆதி

- ப : நமாமி ஸிவம் ஸதா தேவம்
 நமாமி ஸிவம் ஸதா தேவம் (நமாமி)
- ச : 1. பராத்பரம் பார்வதீப்ரியம் ஹரி
 ப்ரஹ்மேந்த்ர ஸம்பூஜிதம் - தேவம் (நமாமி)
2. ம்ருத்யுஞ்ஜயம் மாத்வப்ரியம் ஸஸரி
 கலாஸு ரேகாத்ரம் - தேவம் (நமாமி)
3. ஜடாத்ரம் ஜாஹ்னவீயுதம் கோடி
 கந்த்ர்ப்ப லாவண்யதம் - தேவம் (நமாமி)

2

ராகம் : வாசஸ்பதி

தாளம் : ஆதி

- ப : பராத்பரா பரமேஸ்வர பார்வதீபதே ஹரபஸுபதே
- அ : ஸுரா ஸுரர் தொழும் பாவன
 ஸுந்தர சரணாரவிந்த ஆனந்த (பரா)
- ச : அரி அயனுங் காணாவரிய ஜோதி
 ஆதியந்த மில்லாப் பழமநாதி
 புரமெரித்த முக்கட் கரும்பே என்றன்
 புண்யமூர்த்தி ஸுப்ரஹ்மண்யன் தந்தையே (பரா)

3

ராகம்: காம்போதி

தாளம் : ஜும்பை

- ப : நடமாடித்திரிந்த உமக்கிடதுகால் உதவாமல்
 முடமான தேதென்று சொல்லுவீரையா (நடமாடி)
- அ : திடமேவும் தில்லைநகர் மருவு பேரானந்த
 சடைவிரித்தாடினவா தேவசிற்சபை யறிய (நடமாடி)

- ச 1. திருநீரைச்சுமந்தீரோ நெருப்பான மேனிதனில்
சீதத்தினால் மிகுந்த வாத குணமோ
ஒருமையுடன் மார்க்கண்டர்க்குதவியாய் மறலிவிழ
உதைக்கச் சுளுக்கேறியுண்ட குணமோ
பரவைதனின் தெருவாசற்படி யிடறிற்றோயெந்தன்
பாபமோ என் சிவனே மூவர்க்கும் முதல்வரென (நடமாடி)
2. தனஞ்சய மஹிபனுடன் சமரில் அடிபட்டு விழ
சந்திலே முடி பிசகி நொந்தததுவோ
இனம்புரியும்தாருகா வனமெங்கும் திரிந்ததில்
முள்ளேறுண்டதோ சொல்லும் முறிந்தததுவோ
கனகசபை தனில் நடனம் கண்டோர்களதிசயிக்கக்
கண்ணேறுண்டதோ சொல்லும் விண்ணவர்க்கும்
முதல்வரென்று (நடமாடி)
3. பக்தி செய்யும் பெரியோர்கள் பாபநாசனமாகும்
பரமபதமிதுவென்று தூக்கிநின்றததுவோ
சக்தி சிவகாமவல்லி தன்பாகம் நோகுமென்றே
தரையில் அடிவைக்கத் தயங்கி நின்றததுவோ
ஸத்தியலோகாதிபதி தாளத்திற்கேற்க நடம்
தாங்கியே ஒரு காலைத் தூக்கி நின்றததுவோ (நடமாடி)

4

ராகம்: நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப. : கண்டே கருணாநிதி⁴ய க³ங்கெ³ய
மண்டெ³ யொளி³ட்ட தெ³ராய ஹரன

(கண்டே³)

அ. : ருண்டமாலே சரியானொஸலொளு
கெண்ட³ கண்ணின ப³க³ய ஹரன

(கண்டே³)

ச. : 1. க³ஜசர்மாம்ப³ரன கெ³ளீவர ஜக³தீ³ஸ்வரன
தீரிஜக³ன் மோஹனன தீரிபுராந்தக தீரிலோசன
ஸிவனஹரன

(கண்டே³)

2. ப⁴ஸித பூ⁴ஷித ஹரன ப⁴க்தர வஸுதெ⁴ள கிருதிஹன

பஸுபதியெனிஸுவன வஸு⁴தெ⁴லி ஸஸிஸேக⁴ர்ஸிவனஹரன

(கண்டே³)

3. கப்பு கொரளஹரன கந்திப்பின பிதன ஸகீன
முப்புரகெலித்வன முனிஸுத ஸப்பூஷண
ஸிவன பவன (கண்டே³)
4. காமித ப்ல வீவன பக்தரப்ரேமதி³ ஸலஹுவன
ராமநாமஸ்மரண ரதிபதி காமன ஸம்ஹரண ஸிவன ஹரண
(கண்டே³)
5. த்ரகெ³ த்ஷிணகாஸியெனுஸுவ புர பம்பாவாஸி
தாரக உபதே³ஸி புரந்த்ர விட்ட²ல பக்துபோஷி ஹரண
(கண்டே³)

5

- ராகம்: சங்கராபரணம் / பந்துவராளி தாளம்: ஆதி
- ப : சந்த்ர சூட்³ ஸிவஸங்கர பாள்வதிரமணா
நிநகே நமோ நமோ (சந்)
- அ : ஸுந்த்ர ம்ருக³ த்ர பினாக ஸஸித்ர
கங்காத்ரஹர கஜ சம்மாம் ப்ர (சந்)
- ச : 1. நந்தி³ வாஹனானந்த³ திந்த³ முஜ் ஜக³தி மெரவ னுநீனே
கந்திப்பன ப்லு கோபதிந்த³ கொந்த³ மந்த்ஹாஸனு நீனே
அந்தி³ அம்ருத கட்டிந்த³ புஞ்ஜிஸித் தந்தெ³ தாயியு நீனே
பந்து³ சந்த்ர³ இந்தி³ரேஸ ஸ்ரீராமன பொக்ளுவ நீனே (சந்)
2. பால மார்கண்டீன காலனு ஹௌவாக பாலிஸித்³னு நீனே
கால கூடவனு பாணவமாடி³த் நீல கண்டீனு நீனே
ஆலயத்³ கபால த்ரீஸி பி³ஷே கேள்வ திகும்ப்ர³ நீனே
ஜாலமாடி³த் கோபால நெம்போ ஹெண்ணிகே மருளாத்³வனு நீனே
(சந்)
3. த்ரகே³ த்ஷிண காவேசி கும்புர நிவாஸனு நீனே
கரதல்லி வீணய கானவ மாடு³வ உரக³ பூ³ஷணனு நீனே
கொரளலி ப்ஸ்ம ருத்ராஷை த்ரீஸித்³ பரம வைஷ்ணவனு நீனே
க்ருடக³மன ஸ்ரீ புரந்த்ர விட்ட²லன ப்ராண ப்ரியனு நீனே (சந்)

6

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸிவத³ரிசன நமகாமிது³ கேளா
ஸிவராத்திரிய ஜாக³ரணே

அ : பாதாள க³ங்க³ய ஸ்நானவு மாட³லு
பாதகவெல்லா பரிஹாரவு
ஜோதி லிங்க³ன த³யானவு மாட³லு
த்யூதக³ளில்லா அநுதினவு

(ஸிவ)

ச : பேடி³த வரக³ள கொடுவனுவாகி
ப்³ரம்மன ராணிய நோடு³வனோ
ஆடு³த பாடு³த ப³ஸவன வேளய
ஆனந்த³ தலிதாடுவனோ
சிகரவு கண்டவு புரந்த³ர விட்ட²லன
ஹரிநாராயண நாம த³லி

(ஸிவ)

7

ராகம்: ஷண்முக ப்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : பார்வதி நாயகனே ஸரணம்
பரம சிவா கருணாகர ஸம்போ

(பார்வதி)

அ : ஸார்வ பெளமனே ஸங்கரனே
கைலாஸ வாஸனே சந்த்ரசேகரனே

(பார்வதி)

ச : நீ மறவா தெனையாள் ஜுகதீஸா
நின் திரு நாமம் என் நா மறவாதே
தாய்மறவாள் இளம் சேய் மறந்தாலும்
தாரகம் வேறெவர் தீன தயாபரனே

(பார்வதி)

8

ராகம் : கமாஸ்

தாளம் : ஆதி

ப : ஸிவனார் திரு நடனம் - அதன் பெருமை
எவர் அறிவார் அறிந்தால் அவர் பெரியார்

(சிவனார்)

- அ : ஸிவ ஸாரம் பேரின்ப மின் ஸாரம்
பவஸாகரம் விலக பாடும் பொன்னம்பலத்தே (சிவனார்)
- ச : 1. பாம்பின் கால் முனி கண்டான் பெரும்புலி பாதன் கண்டான்
பாரில் பெரும் தவஸி ப்ருங்கி முனியும் கண்டான்
சாம்பளி ஸிவகாமி ஸக்தி பணிந்து கண்டான்
ஸன்மார்க்க நிலையிலுள்ளோர் உள்மார்க்கம் காணும் தில்லை (சிவனார்)
2. அறம் பொருள் இன்பப்பால் அருளும் வள்ளுவ நாயன்
குறள்கண்டான் குணம் கண்டான் வீழ்ந்த குண்டலம் கண்டான்
தினமும் கொண்டாடி நத்தன் தீயில் கலந்து கொண்டான்
விரல் காட்டி ஆடும் ஐயன் பணி காட்டி ஆடும் தில்லை (சிவனார்)

9

- ராகம் : கர்நாடக தேவகாந்தாரி / பீம்பளாஸ் தாளம் : ரூபகம்
- ப : ஸம்பு⁴ நாம சந்த்³ர சூட³ –
ஸாம க³ான ப்ரிய விபே⁴ர
- அ : ஸர்வ தே³வ ஸ்தோத்ர புனித
ஸர்ப பூ⁴ஷணாலங்கார (ஸம்பு⁴)
- ச : காம த³ஹன லலாட நேத்ர
காருண்ய கபால பாத்ர
கால கண்ட² கைலாஸ வாஸ
கெ³ளரி காந்த ப்ரிய விபே⁴ர (ஸம்பு⁴)

10

- ராகம் : கேதாரகௌளம் தாளம் : ஆதி
- ப : ஆனந்த நடமிடும் பாதன் – பொன்
அம்பல வாணன் சிதம்பர நாதன்
- அ : கானம் தனைத் தொடர்ந்து ஞானம் தரும் பேரின்ப
மோனம் தழைக்கும் யோகவானம் தன்னில் மகிழ்ந்து (ஆனந்த)
- ச : மாவும் டமருவும் கைகளில் ஆட
மதியும் அரவும் தவழ் திரு முடியாட–விண்

தாவும் திருவடி சிலம்பசைந்தாட
 ஜடையும் புலியுடையும் கலந்தசைந்தாட
 தத்தை மொழி சிவகாமி மணாளன்
 ஸத்வகுணன் பதினான்குல காளன்
 தத்வமஸிப் பொருளாய தயாளன்
 ஸதா நிஜ அன்பர் வணங்கு தயாளன்
 தத்தரிகிடதிமி ஜணுத ஜணுததீம்
 தகததிங்கிணதோம் ஜண ஜண ஜணவென
 பக்தர்கள் முனிவர்கள் இமையோர்களும்
 புகழ் பாடவும் புனல்சேர் சடைமதியாடவும் (ஆனந்த)

11

ராகம்: கல்யாணி

தாளம்: ஆதி

- ப : ஸுந்தரேஸ்வரனே - ஸுபகர (னே)
 க்ருபா கடாசஷம் வைத் தென்னை ஆண்டருள்
- அ : சந்த்ர ஸேகர (னே) ஸங்கரா - திரு
 ஆலவாய் அமர் ஸ்ரீ மீனாசுடி (ஸுந்த)
- ச : பண் சுமந்த பாணர் போல் விறகுடன்
 மண் சுமந்த திருமுடியழகா
 பெண் செய்பிட்டு விரும்பி மாறன் பிரம்படி
 புண் சுமந்த மேனியனே மா மதுரை (ஸுந்த)

12

ராகம்: வலஜி

தாளம்: ஆதி

- ப : நெல்லையப்பா நேசம் வேண்டுமப்பா
 நெல்லை வாழ் மக்களும் நீயும் வாழவேண்டுமப்பா
- அ : இல்லையென்று வந்தோர்க்கு இல்லையென்று சொல்லாமல்
 அள்ளி அள்ளித் தரும் காந்திமதி தேவி பாதத்திலே (நெல்லை)
- ச : தில்லையென்ற தலம் ஒன்று கேள்வி பட்டான்-நந்தன்
 தெருவோடு ஓடித் தீயில் கலந்து கொண்டான்-வட

முல்லை வாய் தலத்தருகே வந்த ஸுந்தர மூர்த்தி
வகையோடு காஞ்சி சென்று கண்கள் பெற்றான்
தொல்லையற இவ்வுலகில் எல்லையில்லா இன்பம் பெற்று
நெல்லை வாழ் மக்களோடு நீயும் நானும் வாழ வேண்டுமப்பா
(நெல்லை)

13

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : ஆதி

- ப : யாராடினார் இனி யாராடுவார்
அம்பல வாணன் சிதம்பர நாதனைப் போல்
- அ : மீன்விழி சிவகாமி தன்னை மறந்து
மெல்லடி தூக்கியே புன்னகையுடன் நடனம் (ய)
- ச : பூத கணங்கள் புன்னகையுடன் ஆட
பொற் பதுமை பாவையர் பண் இசைத்தே பாட (ய)
மாதவன் மனம் குளிர மங்கையொரு பாகனாய்
பொற்சிலம்பொலிக்கவே சிற்சபையில் நடனம் (ய)

14

ஜய ஸங்கர கைலாஸபதே ஸிவ பூரண ப்³ரும்ம ஸத³ா அவிநாசி
அங்க³ விபூ⁴திக³ளே ருண்ட³ மாலா சீச ஜடாஜல க்³ங்க³ா பி⁴லாஸி
சந்த்³ரகலா மஸ்தக ஸோடஹே தீனநயன த்ரைலோக்ய விகாஸி
கரத்ரிஸூல பஹரே ம்ருக³சாலா ஸங்க³பஸே கி³ரிஜா தித த்³ாஸி
ப்³ரும்மானந்த³ கரோ கருணா ப்ரபு⁴ ப⁴வ ப⁴ஜன பக்தன ஸுகராஸி

Par
Soah
ae

Nita
raasi

15

ஸங்கர பே⁴ாளா நாத² ப⁴ஜமன ஸங்கர பே⁴ாளா நாத²
ஏகஹி லோடா ப⁴ரஜல சாஹி சாவல பேலகி ப்³ாத
அர்த்த³தாங்கி³ கெ³ளி ஜடாமேம் க்³ங்க³ா மஹிமா வர்ணன ஜாத
ஓடே³ வ்யாக்³ராம்ப்³ர ஸாயீ விஸ்வம்ப்³ர த்ரிசூல பேரத ஹாத
அங்கவிபூ⁴தி ஸ்மஸானமேம் லோடத மத்⁴வ முனீஸ்வரஸாத²

16

கைலாஸீசா தே ³ வ பே ³ ாளா சக்ரவர்த்தீ பார்வதீ சா பதியோகி ³ ராஜ	1
தயாசியே பாயீம் மாஜேம் த ³ ண்ட ³ வத க ⁴ டே ³ ா ஆணி சித்த ஜடே ³ ா நாமீம்	2
ஜடாஜுட க ³ ங்க ³ ா அர்த்த ³ சந்த ³ ரப ³ ாலீம் தீஜா நேத்ரஜ்வாளீம் ஜாதவேத ³	3
கண்ட ³ ம் காலகூட ட ³ மரு த்ரிசுல ஹாதீம் ஸர்வாங்கீ ³ ம் விபூ ⁴ தி சோப ⁴ தஸே	4
க ³ ளாருண்ட ³ மாலா க ² ாபர ஹஸ்தகீம் ராமநாம முகீம் ஸர்வகாள	5
க ³ ஜசம்மத ³ ாரீ ஸம்ஸானீம் ராஹிலா ஸங்கே ³ ம் பூ ⁴ த மேளா விராஜித	6
நாமாம்ஹணே நாமேம் நானோனியாம் பாப கரீஸுக ² ரூப ப ⁴ க்தாம்லாகீ ³ ம்	7

17

ப⁴ஸ்ம உடிருண்ட³ மாலா ஹாதீம் த்ரிசுல நேத்ரீம் ஜ்வாலா
க³ஜசம் வ்யாக்³ராம்ப³ர கண்டம்சோபே⁴ வாஸுகி ஹார
பூ⁴தேம் வேதாளேம் நாசதி ஹம்யுத்த உமாபதி
ஸர்வ ஸுக²ாசேம் ஆக³ர ம்ஹணே நரஹரி ஸோனார

நாமாவளிகள்

1. ஸிவ ஸிவ ஸிவ ஸிவாய நம ஒம்
ஹர ஹர ஹர ஹர ஹராய நம ஒம்
2. ஒம் நம ஸிவாய ஸிவாய நம ஒம்
3. ஸம்பே³ா க³ங்க³ாத³ரா கெ³ளரீ மனோஹரா
கெ³ளரீ மனோஹரா க³ங்க³ா ஜடாத³ரா
க³ங்க³ா ஜடாத³ரா சந்த்ர கலாத³ரா
சந்த்ர கலாத³ரா ஸாம்ப³ ஸத³ாஸிவா

4. சம்பே⁴ மஹாதே³வ சம்பே⁴ மஹாதே³வ
சம்பே⁴ மஹாதே³வ சங்கர ப்ரபே⁴
5. ஹர ஹர சாம்ப⁴வ மஹா தே³வா
அனக்⁴ உமாபதி நீ வா வா
பரம குணாலய ப்னி தரனே
பத்தரை ஆண்டருள் சங்கரனே
6. கைலாஸ வாஸா கனக ஸபேஸா
கௌ³மனோஹர ஈஸா ஸர்வேஸா
மஹா தேவ தேவா மஹானுபாவா
மாள் மழுவேந்தி³டும் கையா என்னையா
7. ஸிவாய பரமேஸ்வராய ஸஸி ஸே²ராய நம ஓம்
ப⁴வாய கு³ண ஸம்ப⁴வாய ஸிவ தாண்ட³வாய நம ஓம்
8. ஹாலாஸ்ய ஸுந்தரம் மீனாஷி ஸுந்தரம்
கல்யாண ஸுந்தரம் கதம்பவன ஸுந்தரம்
அட்டாள ஸுந்தரம் அபிஷேக ஸுந்தரம்
கற்பூர ஸுந்தரம் கதம்பவன ஸுந்தரம்
9. மஹா தே³வ சம்பே⁴ ஹர ஹர மஹா தே³வ சம்பே⁴
10. கேதாரேஸ்வரா க்ங்காத⁴ரா
கௌ³மனோஹர விஸ்வேஸ்வரா
11. நம: பார்வதி பதயே ஹர ஹர மஹாதேவ சம்பே⁴
12. என்னப்பனல்லவா என் தாயுமல்லவா
பொன்னப்ப னல்லவா பொன்னம்பலத்தவா
13. நடராஜா நடராஜா நத்தன ஸுந்தர நடராஜா
14. பே⁴ளாநாத² உமாபதே சம்பே⁴ சங்கர பஸுபதே
நந்தி³வாஹன நாக்³பூ⁴ஷண சந்த்³ர ஸே²ர ஜடாத⁴ர
க்ங்காத⁴ர கௌ³மனோஹர கி³ரிஜாகாந்த ஸத³ஸிவ
கைலாஸவாஸ கனகஸபே⁴ஸ கௌ³மனோஹர விஸ்வேஸ
ஸ்மஸானவாஸ சித்³ம்ப³ரேஸ நீலகண்ட² மஹாதே³வ
ஸுலத⁴ர ஜோதிப்ரகாஸ விபூ⁴தி ஸுந்த்³ர பரமேஸ
ப⁴ம் ப⁴ம் ப⁴ம் ப⁴ம் ட்³மருநாத² பார்வதி ரமண ஸத³ஸிவ

அம்பாள்

1

ராகம்: கல்யாணி

தாளம்: ஆதி

- ப : காமகோடி பீட வாஸினி காமாஷி கெ³ளரி லலிதே
ஸோம சேக²ரார்த்த⁴ ஸரீ¹ணி மஹா த்ரிபுரஸுந்த³ரி லலிதே (காம)
- அ: காமராஜ பீ³ஜ மந்த்ர ரூபினி கல்யாணி நளினி
காலஹரிணி நீலரமணி கருணயமாம் பாலய மாலினி (காம)
- ச : பார்த்த²ஸாரதி² ஸோத³ரி பார்வதி ஸங்கரி ராணி
பம்பாதீர வாஸினி பரமேஸ்வரி அம்ப³ா
ஸும்ப³ நிஸும்ப³ாஸுர மர்த்த³னி அம்ப³ா ஜக³த்³ம்ப³ா
ஸுந்த³ரீ கமலாயதாஷி நிரந்தரி ஹரித³ாஸ ஹருத³யே (காம)

2

ராகம்: ஹிந்தோளம்

தாளம்: ஆதி

- ப : ஸ்ரீ ஜகதீஸ்வரி ராஜ ராஜேஸ்வரி
சித்தமிரங்கியருள் பரமேஸ்வரி
- அ: பீ³ஜாஷுர நிலயே ஸுந்தரி
பீ³தி நாஸினி பாப மோசனி (ஸ்ரீ)
- ச : 1. ஒதற்கரியா ஒளியானவளே
உண்மைப் பொருளே ஒமெனும் ஒலியே
ஸாதனையேதும் செய்தறியேனே
வேதனை போதும் விரைவாய் வருவாய் (ஸ்ரீ)
2. ஆனை முகத்தோனும் ஆறுமுகத்தோனும்
அம்மா எனவே அழைக்கும் பவானி
அடியேனும் உன் தனயனல்லவோ
ஆதரித்திடுவாய் அருள்வாய் விரைவாய் (ஸ்ரீ)
3. பி³ந்து நாத³ நிலயே நவாஷுரி
ப³ண்டாஸுர ஸம்ஹாரினியே
பு³வனேஸ்வரியே லலிதாம்பிகையே
புன்னகை செய்தருள் ஹரிதாஸனையே (ஸ்ரீ)

3

ராகம் : ஹம்ஸநாதம்

தாளம் : ஆதி

- ப : காந்திமதி தாயே ஸாந்தி தருவாயே
 அ : ஆதிமத்ய அந்தரங்க ஸஹோதரி
 அண்டி வந்தேன் என்னை அருளோடாதி
 ச : சாலிவாஹஸ்வரன் சார்ந்து வந்துன்னையே
 ஸந்ததம் இடப்பாகம் தந்தான் அன்னையே
 காளி மஹா நீலி கௌமாரி த்ரிசூலி
 வனமாலி ஹரிதாஸன் வந்தேன் எனைப்பாலி

4

ராகம் : கௌரி மனோஹரி

தாளம் : ரூபகம்

- ப : கௌரிமனோஹரி காமாஷி
 காஞ்சிபுர வாஸினி அம்பு-
 அ : ஸௌரி ராஜ ஸஹோதரி
 ஸங்கரி ஸிவவாம பாக் நிலயேஸ்வரி அம்பு ஜகதம்பு (கௌரி)
 ச : சந்த்ர ஸேகரேந்த்ர ஸரஸ்வதி
 ஸ்வரூபினி கல்யாணி
 ஸதா வீணா தாரினி ஷடாஷுரி நவாஷுரி
 ஸௌபாக்ய பஞ்ச த்ரிபாஷுரி
 க்ருபாகரி த்யாகரி ஹரிதாஸ
 ஹ்ருத்யேஸ்வரி காமேஸ்வரி ஜகதம்பு (கௌரி)

5

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

- ப : பூ மஹா த்ரிபுர ஸுந்தரீம்
 சிந்தயேஹம் - ஸ்ரிதஜன பரிபாலன லோசனீம்
 அ : காமேச்வராலிங்கித காமேஸ்வரீம் - கல்யாணீம்
 கங்கண பூஷணீம் மங்கள பாக்ஷினீம்
 காவேரி ரங்கநாத ஸஹோதரீம் (பூ)
 ச : ஜம்புலிங்க் சேஷத்ர நாத பரிமினீம்
 அம்புஜாஷீம் அரவிந்த லோசனீம்

ஸம்ப்⁴மோஹினீம் ஸங்கரீம் கெ³ளரீம்
ஸௌப⁴ாக்ய பஞ்ச த³ஸாஷரீம்
வாணி ரமா ஸேவிதாம் வாகீ³ஸ்வரீம்
காமேஸ்வரீம் அகி²லாண்டேஸ்வரீம்

(சிட்டை)

ஐம் க ஏ ஈ லஹரீம், க்லீம் ஹஸகஹலஹரீம்
ஸௌ : ஸகலஹரீம்
அந்தரங்க³ ஸாயி ப்ரேம ஸோதரீம்
அனந்த கல்யாண கு³ண ஸுந்த³ரீம்
அக³ணித கு³ண க³ண ஸ்யாமள கோமள
அம்ப³ாம் ஜக³த³ம்ப³ாம் கமலாம்ப³ாம்
அருணாம் வருணாம் கருணாம் ஹரித³ாஸ -
ருணஹராம் வராம் பராம் ஸீவாம்

(ஸ்ரீ)

6

1. வேலவனைப் பெற்றவளே வேண்டும் வரம் தருபவளே
வேண்டி உன்னை நாடி வந்தேன் வேண்டாமை தந்தருளே
2. காலனை உதைத்திட்ட முக்கண்ணன் அருமை மனையாளே
காண உன்னை நாடி வந்தேன் ஞானக்கண் தந்தருளே
3. இமவான் அருமை மகளே ரமை நாதனுக்கினையவளே
சுமையாவும் தீர்ப்பவளே என்னை சொந்தமாக்கி காப்பவளே
4. மகிஷனை வதைத்தினால் மகிஷா ஸுரமர்த்தனி ஆனவளே
மாதா உன்னை நம்பி வந்தேன் என்னை மாசற்றவனாக்கிடுவாய்
5. காமகோடி பீடத்தில் கனிந்த தவம் செய்பவளே
காஞ்சீபுர சேஷத்ரம் வாழும் காமாஷி உமையவளே
6. மதுரை மாநகர் மேவும் மாதா ஸ்ரீ மீனாஷி
மகன் நான் செய்யும் குற்றம் மன்னித்து நீ ரஷி
7. காசி நகர் உறையும் கௌரி விஸாலாஷி
காலன் வரும் தருணம் நீ வருவாய் சாஷி
8. அடித்தாலும் அணைத்தாலும் அன்னை நீயே கதி
அடைக்கலம் புகுந்தேன் ஹரி தாஸனின் பெரும்நிதி

7

ராகம் : தோடி

தாளம் : ஆதி

ப : பார்க்க பார்க்க பதினாயிரங் கண்கள் போதுமோ
பரதேவதே உந்தன் பாத கமலங்கள் தன்னை

அ : ஆருக்கும் அத்துமான அருணாசலத்தில் வாழும்
ஆதிசக்தியே மாயே உண்ணாமுலைத் தாயே
பாருக்குள் உன்னைப்போல தெய்வம் யாவர்க்கு கிடைத்திடுமோ
பார்த்தசாரதி ஸோதரி பார்வதி சங்கரி ராணி (பார்)

ச : 1. உன்னை நம்பியும் எனது தீவினை விடாமற் போனால்
உன்னை விட்டெங்கே நான் போய் முறையிடுவேனோ
அன்னையே பராமுகமாயிருந்தால் மற்றவர் வந்து
ஆதரித்திடுவாரென்று யாரை வேண்டேனோ
அண்டமுமுதிலும் உன்னையே-துதி செய்கிறென கண்ட
பூரணி ஆதரித்திடென்னையே
ஆனந்த நடனம் செய்யும் அம்பலவாணதேவியே
ஆதி பரஞ்சோதியே அனாதியே பவானி உன்னை (பார்)

2. காலனை உதைத்திட்ட முக்கண்ணன் பாரியே-உனது
கடைக்கண் பார்வைக்கெப்போ நானாளாவேனோ
வேலனை பெற்ற உமையே மேதினியில் உன்னைப்போலே
மெய்யான தெய்வம் எங்கேயும் நாணறிவேனோ
வேதனையைத் தீர்த்திடவும் எப்போதும்
வேண்டிய மனோபீஷ்டங்கள் கொடுத்திடவும்
மெத்தவும் வல்லமையுள்ள தேவியே உன்னை விட்டினி
வேறேதெய்வத்தைவெண்டாடிவேண்டின் அம்பிணையே உன்னை (பார்)

3. துஷ்டமகிஷா சுரனைக் குந்தி இழுத்து வதைத்த
குலதாரியே உனக்கெதிராருண்டோ - என்
கஷ்டத்தை தீர்த்திடுவது மெத்த பெரிதோ அரிதோ
கவலையை தீர்ப்பதற்குனை விட வேறுண்டோ
கருணை செய்திட தருணம் - வெங்கடகிரிக்
கருள் செய்வதற்கிது நல்ல ப்ரகரணம்
கஞ்சமலர் தாளிணையைக் கண்டவரை கண்டவுடன்
கலிவந்தனுக்குமோ காத்யாயனி கௌரி உன்னை (பார்)

8

ராகம் : சிவரஞ்சனி

தாளம் : ஆதி

ஆதி தேவியே அம்மா - நான்

அடிமையல்லவோ அம்மா - என்னை

(ஆ)

ஆளவாவா அம்மா ...

அருண கிரண மணி கோடிகள் ஒலி செய்ய

அமுத மதுர மலர் அரியணை மீதினில்

அகில முழுதும் கொலு வீற்றிருந்தருள் தரும்

(ஆ)

கருணையின் அருளை என்னென்பேன்-இந்த

கடையவன் எனக்குமருள் செய்தாய்

அருகிலிருந்து துணை தரும் மலைமகளே

(ஆ)

துன்பம் மிகுந்து வந்தபோதும் மனம்

சோர்ந்து மதி மயங்க மாட்டேன்

அன்பர் துணையும் நினைதருளும் இங்கில்லையோ

(ஆ)

தகிக்கும் கொடுமை பல தாங்கி-நான்

தனித்துப் புரிந்த தவப் பெருமை - இத்

தரணி முழுதும் ஒருகாலம் நன்கறியும்

(ஆ)

சக்தி விளங்கும் அருள் வாக்கும் மஹா

சாந்தி விளங்கும் அருள் நோக்கும்

பக்தி புரியும் அருள் வாழ்க்கையும் தருவாய்

(ஆ)

9

ராகம் : ராகமாலிகை

தாளம் : ஆதி

செஞ்சுருட்டி

ப : ஸ்ரீ சகர் ராஜ ஸிம்ஹாஸனேஸ்வரி

ஸ்ரீ லலிதாம்பிகையே புவனேஸ்வரி

அ : ஆகம வேத கலாமய ரூபினி - அகில சராசர ஜனனி நாராயணி

நாககங்கண நடராஜ மனோஹரி, ஞானவித்யேஸ்வரி ராஜராஜேஸ்வரி

(ஸ்ரீ)

புன்னாகவராளி

ச. : 1. பலவிதமாய் உன்னை பாடவும் ஆடவும்
பாடிக் கொண்டாடுமன்பர் பதமலர் சூடவும்
உலக முழுதும் எனதகமுறக்காணவும்
ஒரு நிலை தருவாய் காஞ்சி காமேஸ்வரி (ஸ்ரீ)

நாத நாமக்ரியை

உழுன்று திரிந்த என்னை உத்தமனாக்கி வைத்தாய்
உயரிய பெரியோருடன் ஒன்றிடக் கூட்டிவைத்தாய்
நிழலென தொடர்ந்த முன்னூழ் கொடுமையை நீங்கச்செய்தாய்
நித்ய கல்யாணி பவானி பத்மேஸ்வரி (ஸ்ரீ)

சிந்துபைரவி

துன்பப்புடத்திலிட்டு தூயவனாக்கிவைத்தாய்
தொடர்ந்த முன் மாயம் நீக்கி பிறந்த பயனைத்தந்தாய்
அன்பை புகட்டி உந்தன் ஆடலைக் காணச் செய்தாய்
அடைக்கலம் நீயே அம்மா அகிலாண்டேஸ்வரி (ஸ்ரீ)

10

ராகம் : ரதிபதிப்ரியா

தாளம் : ஆதி

- ப : ஜகஜ்ஜனனி சுகபாணி கல்யாணி
அ : சுகஸ்வரூபினி மதுரவாணி
சொக்கநாதர் மனம் மகிழும் மீனாசுனி
ச : பாண்டிய குமாரி பவானி -அம்பா
ஸிவ பஞ்சமி பரமேஸ்வரி
வேண்டும்வரம் தர இன்னும் மனம் இல்லையோ
வேத வேதாந்த நாதஸ்வரூபினி

நாமாவளி

பர்வத ராஜ குமாரி பவானி-
பஞ்ஜய க்ருபயா மம துரிதானி
தீன தியாபரி பூர்ண கடாசுனி
த்ரிபுர ஸுந்தரி தேவி மீனாசுனி

ஆரணி நாரணி காரணி நீலி
 பூரண யோக³ புராதன சீலி
 ஸங்கர நாயகி ஸாந்த மஹேஸ்வரி
 ஸுந்த³ரி வேத³ விசக்ஷிணி கெ³ளி
 அம்ப³ சித³ம்ப³ர நாத³ நடேஸ்வரி
 அம்ப³ண கரதலி தே³வி ஸர்வேஸ்வரி
 ஸம்பு⁴ மோஹினி ஸாந்த த³யாமணி
 தத்வ பே³தினி ஸோக நிவாரிணி
 பஞ்ச தஸாஷ்டர பஞ்ஜர வானினி
 குஞ்சித பாத மஹேஸ விலாஸினி
 கஞ்சி காமாஷ்டி காஸி விஸாலாஷ்டி
 காருண்ய லாவண்ய அகி²லாண்டே³ஸ்வரி

2. ஓம் ஸக்தி ஓம் ஸக்தி ஓம் ஸக்தி ஓம்
 ஆதி³ ஸக்தி மஹாஸக்தி பராஸக்தி ஓம்
3. அம்ப³ பரமேஸ்வரி அகி²லாண்டேஸ்வரி
 ஆதி³ பராஸக்தி பாலயமாம்
 ஸ்ரீ பு⁴வனேஸ்வரி ராஜ ராஜேஸ்வரி
 த்ரிபுரஸுந்த³ரி பாலயமாம்
4. ஸிவஸங்கரி, கருணாகரி, ஜகதீஸ்வரி, பரமேஸ்வரி
5. ஜயதே³வி ஜயதே³வி ஜயதே³வி கெ³ளி
 " " " அம்ப³ா
 " " " லலிதே
 ஜய ஜகதீம்ப³ா ஜய கற்பகாம்ப³ா
6. தீனத³யாபரி பூர்ண கடாஷ்டி காஞ்சிகாமாஷ்டி நமோ நமோ



மஹா விஷ்ணு

1

ராகம் : சாமா

தாளம் : ஆதி

- ப : நாராயண நளினாயத லோசன
நமோ நம பாஹி பாஹி லக்ஷ்மீ (நாரா)
- அ : வாராமீஸ்வர மஞ்ஜுள தல்ப
வனமாலாத்ர மாத்வ லக்ஷ்மீ (நாரா)
- ச : மங்க்ளகர கருணாகர ஸௌரே
வனருஹபத்யுக தீனஸரண்ய
ரங்க்புர ரமண ஸாமஜ்வரத்
ராமதாஸனுத ஸ்ரீத்ர லக்ஷ்மீ (நாரா)

2

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : ஆதி

- ஓடி³ பாரய்ய வைகுண்ட³பதி நின்ன நோடு³வெ மன த்³னிய
நோடி³ முத்த³ாடி³ மாதாடி³ ஸந்தோஷதி³ பாடி³ பொகளுவெனோ
பரம புருஷ நின்ன
- கெந்தாவரெயந்தே பாத்³ங்க்ளெரடு² அந்தி³கெ³ கிருகெ³ஜ்ஜெயு
கல்லு கல்லு எனுத
செந்த³தி³ பீதாம்ப³ர வொளெத³ாடு³த குந்த³ண து³டு³தார
ஜ்²ணு ஜ்²ணு கெனுத
- எண்ணூரி க³திரஸ த³தி³க்³ருததோ³ஸே என்னய கந்த³
கொடு³வேனு பாரோ
கண்ணுமுச்சி கோபாங்க்³னெயர கூடி³ பெ³ண்ணய மெலுவந்த³
உசிதவே ஸாகோ
- கோடி ஸங்ய ப்ரபார காந்திக்³ளிந்த³லி லலாடத்³ல்லிருவ கஸ்தூரி திலக
கூடதி³ கோபாங்க்³நயரு கூடி³ ஆட ஸாகேனோ அரவிந்த³ நயன
- கரிதுரு பி³னமேலே ஓலியுதிருதிரே மருக³ மல்லிகெ³ ஜாஜி
ஸ்ரீ துளஸி த்³ண்டே³
கரத்³லி பிடி³த்³ பொங்கொளல நூது³த திரிதிந்து³ பாரோ ஸட்³க்³ர ஸாகோ
- மங்க்ளாத்மக மோஹனாகார ஸங்கீ³தலோல ஸத்³கு³ண ஸீல
அங்க்³னே லகுமிஸஹிதவாகி³ ப்³ந்து³ கங்களமுந்த³ாடே³
ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²ல.

3

ராகம்: கரஹரப்ரியா

தாளம் : ஜம்பை

ப : ப்ாரய்யா ஸ்ரீதிவாஸ ப⁴க்தர மனெகெ³

அ : தோரய்ய நினை பா³ தோயஜாம்³க³னே (ப்ாரய்ய)

ச 1. து³ருளர தரிதந்தே வர சக்ரத⁴ரீ
பரமாத்ம பரப்⁴ரஹ்ம பரரிருபகாரீ (ப்ாரய்ய)

2. அரண்யத³லி மொரமிட்ட கரிராஜ கெ³ாலிதி³
தரளப்ரஹ்லா த³ன்ன வைரிய முரிதி³ (ப்ாரய்ய)

3. வரஸேஷ கி³ரியல்லி நிருத நீ நிருவி
ஹரித³ாஸரு கரத³ரே எல்லித்³ு³ ப³ருவி (ப்ாரய்ய)

4. அனந்த நாம நீனு அனந்த ஸ³த்குண நீனு
நெனத்³வர கெ³ாலித³ா³ ஹனுமந்தகீ³ஸ (பாரய்ய)

5. அஜப⁴வாதி⁴ப நீனு விஜயஸாரதி³யே
தரிஜக³ வந்தி³த ஈஸ விஜய விட்ட²லனே (பாரய்ய)

4

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : த்ரிபுடை

ப : ப்ாரய்யா வேங்கடரமணா ப⁴க்தர நிதி⁴யே

அ : தோரய்ய நினை பா³ தோய ஜாம்³க³னே (ப்ாரய்யா)

ச 1. வேத³ கோசர ப்ாரோ ஆதி³ கச்ச²ப ப்ாரோ
மோத³ ஸுகர ப்ாரோ ஸத³ய நரஸிம்ஹ ப்ாரோ (ப்ாரய்யா)

2. வாமன ப்ா³க³வ ப்ாரோ ராம க்ருஷ்ணனே ப்ாரோ
ப்ரேமத்³ பு³த்த⁴னே ப்ாரோ ஸ்வாமி கல்கி நீ ப்ாரோ (ப்ாரய்யா)

3. அரவிந்த³ நாப⁴ ப்ாரோ அகி²லர ப்ரபு⁴ ப்ாரோ
புருஹித வந்த³ய ப்ாரோ புரந்த³ர விட்ட²ல ப்ாரோ (ப்ாரய்யா)

ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹர்

1

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ஆதி

- ப : நரஸிம்ஹ தே³வர நன்னு ப்³ரோவு ஸ்ரீ³த³ர (நா)
- ச 1. த³ானவ ஸம்ஹார த³ாஸாப்³ஜ ப³ாஸ்கர
மானஸ பஞ்ஜரமந்து³ த³யிம்புரா (நா)
2. பஸிப³ாலுடை³ன ப்ரஹலாது³னி ப³க்திகி
நிஸிசர ஹிரண்யகஸிபுனி த்³ருஞ்சின (நா)
3. நரஹரி ரூப ஸ்ரீ கு³ரு பூரணானந்த³
நாத்³ரூபுடை³ வச்சி நன்னாத³ரிம்புரா (நா)

2

ராகம் : ஹிந்தோளம்

தாளம் : ரூபகம்

- ப : ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹ பாஹிமாம்
சிண்மயானந்த³ பூர்ண
- அ : த³ானவேந்த்³ர கனக கஸிபு
தனுவித³ளன படுதர கர (ஸ்ரீ)
- ச : ஹாஸ நிஹத த³னுஜ க³ண
ஹலிம் க்ருத தர்ஜித பு³வன
த³ாஸ கயாதுஜாவன
மீஸு க்ருஷ்ண வினுத சரண (ஸ்ரீ)

3

ராகம் : கேதாரம்

தாளம் : ஆதி

- ப : ஸிம்ஹரூப நாத³ ஸ்ரீ ஹரி நாம கி³ரிஸனே நர –
ஸிம்ஹரூப நாத³ ஸ்ரீ ஹரி
- அ : ஓம்மனதி³ந்த³ நிம்மனு ப³ஜிபர
ஸம்மத³தி³ந்த³ காய்வனெந்த³ ஹரி (ஸிம்ஹ)
- ச 1. தரளனு கரெய ஸ்தம்ப³வு பி³ரியே
தும்ப³ உக்³ரவனு தோரித³னு
கரளன ப்³கெ³து³ தன்கொரளொளு இட்டு
தருளன ஸலஹித³ ஸ்ரீ நரஸிம்ஹனே (ஸிம்ஹ)

2. பகு³தரெல்லரு கூடி³ ப³ஹுதூ³ர ஓடி³
 பரம ஸாந்தவனு பே³டி³த³ரு
 கரது தன்னய தொட³யலி குளிஸித³
 பரம ஹருஷவனு பொந்தி³த³ ஸ்ரீ ஹரே (ஸிம்ஹ)
3. ஜய ஜய வெந்து³ ஹுவ்வனு தந்து³
 ஹரி ஹரி ஹரி யெந்து³ ஸுரரெல்ல ஸுரிஸெ
 ப³ய நிவாரண ப³ாக³ய ஸ்வரூபனெ
 பரம புருஷ ஸ்ரீ புரந்த³ர விட்ட²லனே (ஸிம்ஹ)

4

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தளாம் : ஆதி

- ப : தூணிலுமிருப்பார் துரும்பிலுமிருப்பார்
 துரிதத்தைப் பரிஹரிப்பார் – நாராயணன்
- அ : ஆணவமில்லாத அன்பர்களிதயத்தில்
 காணப்படும் கருணைக்கடலாகிய கண்ணன் (தூ)
- ச 1 உன்னிலுமிருப்பார் என்னிலுமிருப்பார்
 உயிருக்குயிராயுமிருப்பார்–நாராயணன்
 அன்னியமாயெண்ணாத அமல சித்த முள்ளோர்க்கு
 பின்னப்படா திலங்கும் ப்ரம்மானந்த வஸ்து (தூ)
2. உள்ளிலுமிருப்பார் வெளியிலுமிருப்பார்
 உலகனைத்திலுமிருப்பார் – நாராயணன்
 எள்ளுக்குள் எண்ணைபோல் எங்கும் நிறைவுற்றாப் போல்
 கள்ள மனதுள்ளோர்க்கு காணப்படாத கண்ணன் (தூ)
3. சித்தாயுமிருப்பார் ஜடமாயுமிருப்பார்
 சித்தஜடமாயுமிருப்பார் – நாராயணன்
 பக்தியை பண்ணாமல் பாபத்தையே செய்யும் கெட்ட
 சித்தமுடையவர்க்கு ம்ருத்யுவாய் தோன்றும் ஹரி (தூ)

நாமாவளி

1. ஓம் நமோ நாராயணாய ஓம் நமோ நாராயணாய
ஓம் நமோ நாராயணாய ஓம் நமோ நமோ
2. ஸ்ரீ நாராயண ஜய நாராயண
ஜய ஜய நாராயண நாராயண
3. ஸ்ரீ நரஸிம்மா ஜய நரஸிம்மா லக்ஷ்மி நரஸிம்மா – மாம்பாஹி
4. ஸ்ரீனிவாஸா கோவிந்தா ஸ்ரீ வேங்கடேஸா கோவிந்தா
ரமா ரமண ஹரி கோவிந்தா கோவிந்த ஹரி கோவிந்தா
5. வேங்கடரமணா ஸங்கட ஹரணா
பங்கஜ தள நயனா

ஸ்ரீ மஹா லக்ஷ்மி

1

ராகம் : மத்யமாவதி / ஸ்ரீ

தாளம் : ஆதி

- ப : பாக்யத³லக்ஷ்மி பாரம்ம நம்மம்ம நீ
(ஸௌ) பாக்யத³ லக்ஷ்மி பாரம்ம
- ச : 1. கெஜ்ஜய காலு கி⁴லு கி⁴லு யெனுத
ஹெஜ்ஜயம்யாலே ஹெஜ்ஜய நிகுத
ஸஜ்ஜன ஸாத்⁴ பூஜய வேளெகே³
மஜ்ஜிகெ³ யொளகி³ன பெ³ண்ணெயந்தே (பாக்ய)
2. கனக வ்ருஷ்டிய கரவுத பாரே
மனகாமநெய ஸித்³தி³ஸி தோரே
தி³னகர கோடி தேஜயு ஹொளயுத
ஜனக ராயன குமாரி பாரே (பாக்ய)
3. ஸங்கெயில்லத³ பாக்யவ கொட்டு
கங்கண கைய திருகு³த பாரே
குங்குமாங்கிதே பங்கஜ லோசனே
வெங்கடரமணன பட்டத³ ராணீ (பாக்ய)

4. அத்தித்தக³லதெ³ ப⁴க்தர மனயலி
 நித்ய மஹோத்ஸவ நித்ய ஸுமங்க³ள
 ஸத்யவு தோருத ஸஜ்ஜன மனத³லி
 சித்ததி³ ஹொளயுத புத்தளி பெ³ம்பெ³ (ப⁴க³ய)
5. ஸக்கர துப்பவ காலுவே ஹரிஸி
 ஸுக்ரவாரத³ பூஜய வேளகே³
 அக்கரயுள்ள அளகி³ரி ராயன
 சொக்க புரந்த³ர விட்ட²லன ராணீ (ப⁴க³ய)

2

ராகம் : அடாணா

தாளம் : ஆதி

- ப : நீ இரங்காயெனில் புகலேது அம்ப
 நிகில ஜகன்னாதன் மாப்பில் வளர் திரு (நீ)
- அ : தாயிரங்காவிடில் சேயுயிர் வாழுமோ
 ஸகலவுலகிற்கும் நீ தாயல்லவோ அம்ப (நீ)
- ச : பாற்கடலிலுதித்த திருமணியே ஸௌ
 பாக்ய லக்ஷ்மி என்னைக் கடைக்கணியே
 நாற்கவியும் பொழியும் புலவோர்க்கும் மெய்
 ஞானியற்கும் உயர் வானவர்க்கும் - அம்ப (நீ)

3

ராகம் : சங்கராபரணம்

தாளம் : த்ரிபுடை

- ப : மஹாலக்ஷ்மி ஜகன்மாதா
 மனமிரங்கி வரம் அருள்
- அ : மஹாவிஷ்ணுவின் மார்பெனும்
 மணிபீடமதனில் அமர்ந்தருள்
 மன்மதனை ஈன்றருளும் தாயே
 மஹாமாயே தயாநிதியே (மஹா)
- ச : பாற்கடல் தரும் க்ருபாகரி
 பரிந்து வந்தென்னை ஆதரி
 பங்கஜ மலர் வளர் அன்னையே
 கடைக்கண்பார் பதமலரினை மறவேன் (மஹா)

4

ராகம் : ஆரபி

தாளம் : ஆதி

- ப : தீப ஜோதியாய் வருவாய்-
 திருமகளே பொருள் தருமகளே - நீ
 தீப ஜோதியாய் வருவாய்
- ச : 1. உன தருள் உளதேல் உலகாம் - இன்றேல்
 உலக வாழ்வு கொடும் நரகாம்
 தனதானிய ஸௌபாக்கியம் தருவாய் (திரு)
2. பாற்கடல் உதித்த பொற்கொடியே - உந்தன்
 பார்வை பெற்றவர்க்கெதும் எளிதாம்
 சேர்த்தபின் பயனறும் செல்வமும் தருவாய் (திரு)
3. வீரத்திருமகளின் நோக்கம் - எல்லா
 வெற்றி அளிக்கும் மன ஊக்கம்
 சீரும் சிறப்பும் மனத்திறமையும் தருவாய் (திரு)
4. செந்தாமரை வளர் ஒளியே - ஐயன்
 திருமாற்பிலுள்ள மணியே
 எந்தாய் நினதருள் வாழ்க வாழ்க நீ (திரு)
5. கமல நயனமிகும் கருணை - எந்தன்
 கவிகள் பாடுமிடம் பொழிவாய்
 வம்ச முழுவதும் எனக்கருள் வரம் தருவாய் (திரு)
6. தோகை நினதருளின் துணையால் - நான்
 தொட்டதனைத்தும் பயனளிக்கும்
 யோக போக ஸுக வாழ்க்கையும் தருவாய் (திரு)

நாமாவளி

லக்ஷ்மி மாம்பாஹி மஹா லக்ஷ்மி மாம்பாஹி

.. .. (கஜ, தன, தான்ய, பாக்ய, தைர்ய, அஷ்ட)

ஸ்ரீ ராமர்

1

ராகம் : பெறாக்

தாளம் : ஆதி

- ப : ஸாரஸ நயன ஸரோஜானனா
- அ : ஸுரனுத பாதீ¹ ஸுந்தீ²ர வதீ³னா
ஸரஸிஜ பீ⁴வனுத ஸ்ரீ ராம (ஸா)
- ச : தீ¹ஸரதீ² ராமா ஜானகி ப்ரேமா
தாடகாதீ³ மதீ⁴ ஹரணா ரமணா
ரவிகுல ஸோம ராக்ஷஸ பீ⁵மா
ரகு⁶வர ராக⁷வ ஸ்ரீராம (ஸா)

2

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

- ப : பீ¹ஜரே ஸ்ரீராமம் ஹேமானஸ
பீ²ஜரே ரகு³ராமம்
- ச : 1. பீ¹ஜரகு²ராமம் பீ³ண்டீ⁴ன பீ⁵மம்
ரஜனி சரேளகீ⁶ விராமம் ராமம் (பீ⁷ஜ)
2. வனருஹ நயனம் கனதீ¹ஹி ஸயனம்
மனஸிஜ கோடி ஸமானம் மானம் (பீ²ஜ)
3. தாரகநாமம் தீ¹ஸரதீ²ராமம்
சாகு பீ³தீ⁴ராதீ⁵ரி ஸஞ்சாரம் தீ⁶ரம் (பீ⁷ஜ)
4. ஸீதாராமம் சின்மயதீ¹மம்
ஸ்ரீ துளஸீ²தீ³ள ஸ்ரீகரதீ⁴மம் (பீ⁵ஜ)
5. ஸ்யாமள கீ¹தீ²ரம் ஸத்ய சரிதீ³ரம்
ராமதீ⁴ஸ ஹருதீ⁵ராஜீ⁶வ மிதீ⁷ரம் (பீ⁸ஜ)

3

1. வதீ¹ன ஸுஹாஸ்ய ரஸாள ஹா ராக²வா
ஸர்வாங்கீ³ம் தனு ஸுநீ⁴ள ஹா ராக⁵வா
2. ம்ருக¹ நாபீ²ம் ரேகி³லா டிளா ஹா ராக⁴வா
மஸ்தகீ⁵ம் ஸுமன மாளா ஹா ராக⁶வா

3. ஸாஜி¹ வைஜயந்தீ ஹா ராக¹வா
பாயிம் தோட³ர க³ஜதீ ஹா ராக¹வா
4. ஸுந்த³ர லாவண்ய க³ாணீ ஹா ராக¹வா
உப¹ா கோத³ண்ட³ பாணீ ஹா ராக¹வா
5. ஸுகள ஜீவாஞ்சேம் ஸாத⁴ன (ஜீவன) ஹா ராக¹வா
ராமத³ாஸாசீ ப்ரஸன்ன ஹா ராக¹வா

4

ஸுந்த³ர தேம் த⁴யான சோபே³ ஸிம்ஹாஸனீம்
வாமாங்கீம் நந்தி³னீ ஜனகாசீ
த³க்ஷிணேஸி உப¹ா ப³ந்த⁴ லக்ஷுமண
ப⁴ரத ஸத்ருக்⁴ன கைகேயீ ஸுத
ஸன்முக² தோ உப¹ா மாருதி ப³ல பீ³ம
ஜபே ராம நாம ஸர்வ காள
துகாம்ஹணே மாஜ்யா ஸ்ரீ ராமாசே த⁴யான
க³ான பூஜன விட்ட²லாசேம்

5

தூ மாஜ²ா யஜுமான ராம தூ மாஜ²ா யஜுமான
ஜனனீம் ஜட²ரீம் ரக்ஷியேலே மஜ² போஷுனி பஞ்சஹிப்ராண
ப³ாஹேர நிக³தாம் மாதேசேம் ஸ்தனீம் பயகேலே நிர்மாண
ஐஸே அஸதாம் யா போடாசீ கா கரும் சிந்தா ஜாண
ஆஸா நாஹிம் இதர ஜனாம்சீ வாஹதோ தூஜி² ஆண
மத்⁴வ முனீஸ்வர ஸ்வாமி ரமாபதி த⁴ரிமாஜ²ா அபி⁴மான

6

க³ாவோ க³ாவோ ராம மனுஜ
ஸார்த்த²க கரிப³ா ஜன்மாசே
ஸோட³ா ஸோட³ா மீ பண ஸோட³ா
காமாதி³க ஹே மோஹா சே
ப³ால வ்ருத்³த⁴ ஆணி ஜாதி³பே³த³ஹி
லேசஹி நாஹி ஹரிஸேவா

ஸாவத்³ஹோ துமி த்³ருட்³ கரி ப⁴ாவா
 ராம நாமதோ ப³லா ப³லா
 ராம நாம ஜப தபாஸி வளலா
 ஹாவா கேளி ப⁴வதரலா
 ஸாத்⁴ன ஸோப³ா கலியுகி³ ஸமஜா
 ஆனந்த³ாசா நிஜமேவா

7

ராம அயோத்யாச்யா ராயா தீ³னநாத² ரே ஸக²யா
 பாப தாப விக்⁴னஹாரீ தீ³னநாத² ஸுக²கரீ
 பில்லிணிசி போரேம் உச்சிஷ்ட ஸ்னீகாரீஸி ஹேதூம் ப்⁴ரஷ்டா
 மீகோ தவகீசேம் மூல துகாம்ஹணே தூம் ஸகோல

8

- ப : ப்⁴ரேம முதி³த மனஸே கஹோ ராம ராம ராம்
 ஸ்ரீ ராம ராம ராம் ஸ்ரீ ராம ராம ராம்
- ச : 1. பாப கடே³ம் து³க்க²மிடே³ம் லே த ராம நாம்
 ப⁴வஸமுத்³ர ஸுக²த நாவ ஏக ராம் நாம் (ப்⁴ரேம)
2. பரம ஸாந்தி ஸுக² நித³ான நித்ய ராம நாம்
 நிராத³ாரகோ ஆத³ார ஏக ராம நாம் (ப்⁴ரேம)
3. பரம கோப்ய பரம த்³ருஷ்ட மந்த்ர ராம நாம்
 ஸந்த ஹ்ருத்³ய ஸத்³ா வஸத ஏக ராம நாம் (ப்⁴ரேம)
4. மஹாதே³வ ஸதத ஜபத தி³வ்ய ராம நாம்
 காஸீ மரத முக்தி கரத கஹத ராம நாம் (ப்⁴ரேம)
5. மாதா பிதா ப்³ந்து⁴ ஸக²ா ஸப³ஹி ராம நாம்
 ப⁴க்த ஜனன ஜீவன த்³ன ஏக ராம நாம் (ப்⁴ரேம)

(குறிப்பு : ஸ்ரீ ராம பரமான இதர அபங்கங்கள் சத்ரி ஸிம்மாஸனீ, ரத்ன ஜடிக, தாஸாசி ஸம்பத்தி) ஹே தயாளுவா, ராமகாவா, ஜ்யாசே வம்ஸீம் முதலியவைகளையும் பாடலாம்)

நாமாவளி

1. அயோத்யா வாஸீராம், தசரத நந்தன ராம்
ஜானகி ஜீவன பதித பாவன ராம ராம ராம்
2. ஹரி போல் ஹரி போல் ஹரி ஹரி போல்-
முகுந்த மாதவ கோவிந்தபோல்
ராமபோல் ராமபோல் ராமராம போல்,
ஸீதா ஸமேத ஸ்ரீராமசந்த்ர போல்
3. ஸ்ரீ ராம் ஜய ராம் ஜய் ஜய் ராம ராம்
4. பாவன ராம - பதித பாவன ராம
மோஹன ராம - ஸீதா மோஹன ராம
ஜீவன ராம - ஜானகி ஜீவன ராம
5. ரகுபதி ராகவ ராஜா ராம், பதித பாவன ஸீதா ராம்
ராம ராம ஜய ராஜாராம், ராம ராம ஜய ஸீதா ராம்
6. ரகுபதே ராமசந்த்ரா ராகவா தயாநிதே
7. ராமா மங்கள தாமா-ரே - ஸாவல்யா மேகச்யாமா
8. ராமசந்த்ர ரகுவீரா - ராமசந்த்ர ரணதீரா
ராமசந்த்ர ரகுராமா - ராமசந்த்ர பரந்தாமா
ராமசந்த்ர ரகுநாதா ராமசந்த்ர ஜகன்னாதா
ராமசந்த்ர மமபந்தோ ராமசந்த்ர தயாஸிந்தோ
9. ராம ராம ராம ராம ராம நாம தாரகம்
ராம கிருஷ்ண வாஸுதேவ பக்தி முக்தி தாயகம்
ஜானகி மனோஹரம் ஸர்வ லோகநாயகம்
ஸங்கராதி ஸேவ்யமான புண்ய நாம கீர்த்தனம்
10. ராம நாம தாரகம் ஸதா பஜோரே
ஸதா பஜோரே - ஸதா ஜபோரே
11. ராம ராம ராம ஜய கோதண்ட ராமா
ராம ராம ராமா ஜய கல்யாண ராமா
ராம ராம ராமா ஜய பட்டாபி ராமா
12. ராகவ ராஜீவ தேத்ரா - ஹரே ரகுவீர புண்ய சரித்ரா
13. ஸீதா ராம், ஸீதா ராம் - ஜானகி ரமண ஜய ஜய ராம்

ஸ்ரீ ஸீதா த்யானம்

1

ராகம் : கல்யாணி / ஸஹானா

தாளம் : சாபு

ப : நனு ப்³ரோவுமனி செப்பவே ஸீதம்ம
நனு ப்³ரோவுமனி செப்பவே

- ச : 1. நனு ப்³ரோவுமனி செப்பு நாரீ³ஸிரோமணி
ஜனகுனி கூதுரா ஜனனி ஜானகம்ம (நனு)
2. ப்³ரக்கன ஜேருக செக்கிலி நொக்குச
சக்கக³ மருகேளி சொக்கி யுண்டே³டி³வேள (நனு)
3. லோகாந்தரங்³டு ஸ்ரீகாந்த நினு கூ³டி³
ஏகாந்த முன்னேக ஸய்யனுண்டே³டி³ வேள (நனு)
4. அ³த்ரிஜா வினுது³டு ப³த்³ரகி³ஸு³டு³
நிது³ர மேல் கொணு வேள நெலதரோ பே³ாதி³ஞ்சி (நனு)

நாமாவளி

மிதி²லா புர ஜனனி ஜானகி
ஜனக ராஜ புத்ரி

ஸ்ரீ க்ருஷ்ணர்

1

ராகம் : பைரவி

தாளம் : சாபு

- ப : இந்து³ யெனகெ³ கோவிந்த³ நின்ன
பாதாரவிந்த³வ தோரோ முகுந்த³
- அ : ஸுந்த³ர வத³னனே நந்த³கோபன கந்த³
மந்த³ரோத்த³ார அரவிந்த³ லோசன க்ருஷ்ண (இந்து³)
- ச 1 நொந்தே³னய்யா யீ ப⁴வப³ந்த⁴ன தொ³ளு ஸிலுகி³
முந்தெ³ தாரி காணதெ³ குந்தி³த³தே³னய்யா
கந்த³னெந்தெ³ந்த³னு குந்த³க்³ளெணிஸதெ³
தந்தெ³ காயோ யென்ன கந்த³ர்ப ஜனகனே (இந்து³)
- 2 மூட⁴தனத³லி ப³ஹு³ஹேடி ஜீவனனாகி³
த³ருட⁴ ப⁴குதியனு மாட³லில்ல ஹரிய
நோட³லில்லா நின்ன பாட³லில்லா மஹிமெ
காடி³கார க்ருஷ்ண பே³டி³ கொம்பெ³னோ தே³வ (இந்து³)
- 3 த³ரணியொளெ³க பூ⁴ப⁴ர ஜீவனனாகி³
மெரயில்லத³ பாபங்க³ள மாடி³தே³னய்யா
காய்வரொப்³ப³ரு கானே பேரிதே³ நினக³ய்யா
தீ³ரவேணுகோபால பார காணியோயென்ன ஹரியே (இந்து³)

2

ராகம் : கரஹரப்ரியா

தாளம் : ஆதி

- ப : நந்த³ நந்த³ன பாலி கு³ணப்³ருந்த³
- அ : ஸுந்த³ர ரூப கோவிந்த³ முகுந்த³ (நந்த³)
- ச : 1 பவனஜ பரிவார யமுனா விஹார
நவரத்ன ஹார நவனீத சோர (நந்த³)
- 2 தி³னகர த³யுதி ஜூல கனக மய சேல
ஜனகஜா லோல ஜனகானுகூல (நந்த³)
- 3 துங்க³ விஹங்க³ துரங்க³ த³யாபாங்க³
ரங்க³ விட்ட²ல ப⁴வப⁴ங்க³ ஸு³ப⁴ாங்க³ (நந்த³)

3

கண்ணிகள்

- ஓடி வா வா கண்ணா-ஓடி வா வா
 ஓங்கார நாத குழல் ஊதிக்கொண்டென்னருகில் (ஓடி)
1. உன் திரு நாமங்கள் ஒதி வந்தேனே-ஓயாமல்
 உன் பெருமையை புகழ்ந்தேனே
 உனதடியார்சேவை புரிந்தேனே
 உனதடிமலரினைப் பணிந்தேனே (ஓடி)
2. கருணை என் மேல் பொழிவாய் கமல கண்ணா
 காமகோடி ஸுந்தரனே-கார் முகில் வண்ணா
 கனக நிறச் சேலை உடையோனே
 காண மயில் தோகை யணி முடியோனே (ஓடி)
3. அன்பர் குலம் காக்க துணிந்தவனே
 ஆடுமணி குண்டலங்கள் அணிந்தவனே
 அச்சுதனே இங்கு வருவாயே
 அற்புத காட்சி எனக்குத் தருவாயே (ஓடி)
4. பொன்னடியில் தங்க சிலம்போசை
 பொன்னரைஞாண் கிண்கினிகள் மணியோசை
 புன்னகை தவழ் வாயில் குழலோசை
 பூரணமாய் தந்திடுவாய் எனதாசை (ஓடி)

4

ராகம் : புன்னாகவராளி/காம்போதி

தாளம் : ஆதி

ப. : ப்ாரோ நம்ம மனகெ³ கே³பால க்ருஷ்ண

- ச 1 கெ³ால்லப்ாலகரனு நில்லிளி ஹோக³ லேரி
 கு³ல்லு மாட³தே³ மொஸரல்ல குடித்³ க்ருஷ்ண (ப்ாரோ)
- 2 கஸ்தூரி திலகவ நிஸ்தாகி ப²னெயலிட்டு
 மஸ்தாகி³ குணிவ பரவஸ்து காணெனந்து (ப்ாரோ)
- 3 முஜ்ஜக³ வநெல்ல பெ³ாஜ்ஜெயொளகெ³யிட்டு
 கெ³ஜ்ஜய கட்டி தப்பு ஹெஜ்ஜய நிக்குத (ப்ாரோ)

- 4 நாரியரு பிச்சிட்ட ஸீரேக்ள நுய்து³
மேரெயில்லத கைய தோரெந்த³ ஸீ க்ருஷ்ணா (பாரோ)
- 5 அங்க³நெயர வ்ரதப³ங்க³வ மாடி³த்³
ரங்க³ விட்ட²ல ப⁴வப³ங்க³வ மாடு³வ (பாரோ)

5

ராகம் : யமுனா கல்யாணி

தாளம் : சாபு

- ப : க்ருஷ்ணா நீ பே³க்³னே பாரோ
- அ : பே³க்³னே பாரோ முக²வன்னு தோரோ (க்ருஷ்ணா)
- ச : 1 காலிலந்தி³க்³ெ³ஜ்ஜெ நீலத்³ பாவ்லி
நீலவாண்னே நாட்யவாடு³த பாரோ (க்ருஷ்ணா)
- 2 உடி³யல்லி உடி³க்³ெ³ஜ்ஜெ பெ³ரளல்லி உங்கூர
கொரளொளு ஹாகித வைஜயந்தீ மாலெ (க்ருஷ்ணா)
- 3 காபீ பீதாம்ப³ர கையல்லி கொளலு
பூரித ஸீ க்³ந்த³ மையொளகி³ரலு (க்ருஷ்ணா)
- 4 தாயிகெ³ பாயல்லி ஜக³வன்னு தோரித்³
ஜக³தோத்³தாரக நம்ம உடு³பிய ஸீ க்ருஷ்ணா (க்ருஷ்ணா)

6

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : ஆதி

- ப : மனமகிழும் ப்ராணேசனான க்ருஷ்ணா—உன்
வடிவழகை நான் என்னென்று சொல்வேன்
- ச : 1 ஆயர் குலத்தரசி யஸோதை—மாதவம் செய்து
பெற்றெடுத்த நீல மணியை—ஓய்யாரமாக தங்கத்
தொட்டிலிலிட்டு களிப்புடனே—குழந்தை
வடிவைக் கண்டு மயங்கி நிற்கும்போது
(ம.கா.) ராதை முதலிய கோபிகள் வந்து
கண்ணனைப் பார்த்து மெய் பூரித்து
'சிரம் பாஹி' என வாழ்த்தி நிற்க (மன)

2 மயில் தோகை தலைமேல் நடனம் புரிய
மெய்யொளியில் கலந்து பட்டாடை
மின்னலென ஓங்க கழுத்து முத்துமாலை
ஒளி வீசி அசைய-ஆகாயந்தன்னில்
வலாகங்கள் சேர்ந்தார்ப்போல் துலங்க

(ம.கா.) கோபிகள் எல்லாம் நேசமுடன் வந்து
மலராடி சரணம் என்று வணங்கி
உடல் பொருள் ஆவியை உன்னைச் சுற்றி போட

(மன)

7

தே³கோரியஹாம் கைலோ ப³ால
ராணி ஜஸுமதி ஜாயா ஹை |
ஸுந்த³ர் வத³ன கமல த³ள லோசன
தே³க³த சந்த³ர் லஜாயாஹை ||

பூரண ப்³ரும்ம அலக அவிநாஸி
ப்ரகட நந்தக³ர் ஆயாஹை |
மோரமுகுட பீதாம்ப³ர் லோஹை
கேஸர திலக லக³ாயாஹை ||

கானன குண்ட³ல க³னா பிச மாலா
கோடி ப³ானு சபி³ ச³ாயாஹை |
ஸங்க² சக்ர க³தா பத்³ம விராஜ
சது³ர்⁴ஜருப ப³நாயா ஹை ||

ஸோ பரப்³ரும்ம ப்ரகட ஹை வ்ரஜமேம்
லூட லூட த³தி⁴ க³ாயாஹை |
ப்³ரும்மானந்த³ க்ருஷ்ண மன மோஹன
சரண கமல சித்த லாயா ஹை ||

ராகம் : ஆபோகி

தாளம் : ஆதி

ப : நந்த³ தனுஜ ஆயாஹி நந்த³ தனுஜ

அ : மந்த³ஹாஸ முக² இந்தி³ரேஸ வர
ப³ருந்த³வாஸ ஸுந்த³ரேஸ நந்த³கோப (நந்த)

ச : 1. நந்த³ கோப மஹராஜ நந்த³
வ்ரஜ ராஜ கந்த³ முகருந்த³ மாத³வா
ஸுந்தராங்க³ வ்ருஷப³ானு குமாரி
ராத³ா ஹருத³ய விஹாரி முராரி (நந்த)

2. மது³ர மது³ர முரளித³ர நடவர
விது³ர ஹருத³ய ஸத³ா ப³ரித மனோஹர
ஸ்யாம ஸுந்த³ர மன மோஹன ஹே
பரந்த³ாம காம கோடி ஸுந்த³ரா இஹ (நந்த³)

3. நித்தாயி நிமாயி ஸஹித ஜயதே³வ
ப³ணித ஹரிநாம ஸங்கீர்த்தன ரஸிக
மஹோத்தம ப³ாக³வதே³ாத்தம ரஷிக
நாயக க³ாயக த³ாயக ஜக³ன்னாத² (நந்த³)

4. ராஸ ரஸேஸ ரமேஸ வரேஸ
ஹரே ஸகலேஸ மஹேஸ பரேஸ
கோபவேஷ ஸர்வேஸ ஜக³தீ³ஸ
கோகு³லேஸ பாபநாஸ ஈஸ இஹ (நந்த³)

5. ஞானாந்த³கி³ரி கு³ரு க்ருபயா
ஹரித³ாஸ கி³ரி ப³ணித ஸ்தோத்ர மித³ம்
ஸ்வீகுரு லோக கு³ரோ மாம்பாலய
ஸரணாக³த ப³வஸாக³ர ஹர வர இஹ (நந்த³)

ஸ்ரீ ராதா

யஸ்யா: ப்ரஸாத³மதி⁴க³ம்ய விரிஞ்சி முக்யா:
ஸ்ருஷ்ட்யாதி³ கார்ய கரணாய ப⁴வந்தி ஸக்தா: |
வாண்யாதி³ மூர்த்தித்ரய பே⁴த³ பி⁴ன்னாம்
ராதா⁴ம் ப⁴ஜே ஸகல காமித காமதே⁴னும்

1

ராகம் : மாயா மாளவ கௌளம்

தாளம் : ஏக

ப : சொல்லகூடாதோ ராதே ஏழை என்னை
தள்ளக்கூடாதென்று கண்ணனிடம் (சொல்ல)

அ : மகவை யீன்ற மாதருக்கு மக்களின் அருமை தெரியாதோ
மாநில மெங்கும் புகழ் ஓங்கிய மாதா நீயுமறியாததோ (சொல்ல)

ச 1. நாளோரு மேனியும் பொழுதொரு வண்ண
மாகத்தானே நானும் கதறுகிறேன்
கத்திக் கெஞ்சியும் அவன் கருணைக்கு
நித்தமும் நான் பதறுகிறேன்
சத்தியமென்றவன் பாதாரவிந்தத்தை
சந்ததமும் நானும் நம்புகிறேன்
சாஷி சொல்ல இதற் கெவருமில்லாமல் (சொல்ல)

2. கெஞ்சிக் கண்ணனுன்னைக் கூப்பிடும் போதெல்லாம்
நெஞ்சில் என்னை நீ நினையாயோ
அஞ்சியே சம்மாயிருந்து விடாமல்
ஆதரவாய் நீயும் பரியாயோ
பஞ்சணை மெத்தையில் கொஞ்சிக்குலாவுகையில்
பக்குவமாய் நீயும் உரையாயோ
சஞ்சலப்பட்டு நான் தவிக்கிறேனே
சன்மார்க்கனென்றும் நீ யறியாயோ (சொல்ல)

2

ராகம் : கமாஸ்

தாளம் : ஆதி

- ப : ஏஹி முத்³ம் தே³ஹி ஸ்ரீ ராதே⁴ ராதே⁴ மாம்
பாஹி க்ருஷ்ண வல்லபே⁴ ராதே⁴ ராதே⁴ (ஏஹி)
- ச 1. ராக³ ஸமுத்³ரஜாம்ருகே ராதே⁴ ராதே⁴
ராஸ ஸ்ரீமண்ட³ல ரத்ன ராதே⁴ ராதே⁴ (ஏஹி)
2. பே⁴ாக³ ரதி கோடி துல்யே ராதே⁴ ராதே⁴
பூ⁴தே³வி தப: ப²ல ராதே⁴ ராதே⁴ (ஏஹி)
3. வேத³ மஹாமந்த்ர ரஸ ராதே⁴ ராதே⁴
வேத³ வித்⁴யா விலாஸினி ராதே⁴ ராதே⁴ (ஏஹி)
4. ஆதி³ பராஸக்தி ரூபே ராதே⁴ ராதே⁴
ஆஸ்ரித ரக்ஷினி ராதே⁴ ராதே⁴ (ஏஹி)

ஸ்ரீ க்ருஷ்ண, ராத⁴ா நாமாவளி

1. நந்தலாலா ஜய நந்தலாலா நவஜலதர ஸம நீலா
கோபாலா கோபாலர் கோபீஜன ஹ்ருதய விலோலா
2. க்ருஷ்ண குமார ஜய கோபால
கனய்யா லால ஜய கோபால
ராதா கே நாத ஜயகோபால
யஸோதாகே பால ஜய கோபால
3. முரளி பஜாவத மோஹன க்ருஷ்ணா ஆவோ ஆவோ ஆவோ
மேரே ஹ்ருதயமே ப்ரேம ஸங்கீர்த்தன காவோ காவோ காவோ
வைஜயந்தி மாலா கலமே பிருத ஆவோ ஆவோ ஆவோ
திவ்ய சரண குங்குரு போலத நாசோ நாசோ நாசோ
4. மந்த ஹஸித இந்து வதன ஸுந்தர க்ருஷ்ண
ஸுந்தர க்ருஷ்ண நந்த நந்தன க்ருஷ்ண
வைஜயந்தி மாலாங்கித ச்யாமள காத்ர
ச்யாமள காத்ர பரம புண்ய சரித்ரா

மணிநூபுர களித பாதா உரதரளித ஹாரா
 தரளித ஹாரா நவநவ மனோஹர லீலா
 மஹாதேவ வாஸுதேவ தாஸ ஜனப்ரியா
 மீரா தாஸி மன நிவாஸ ஹரே ராஸ விஹார

5. நந்த கோபால மேரே லால லால லால
 மோஹன ஸ்யாம தமால்—மேரேலால்
 குஞ்ஜ விஹாரி மேரே ப்யார் ப்யார் ப்யார்
 யசோதா நந்த குமார்—மேரே ப்யார்
 மாகன சோர மேரே லால லால லால
 தூத் பியோ ஆவோ கனய்யா லால்—மேரே லால்
6. கோப வேஷா கோகுலேசா—கோவர்த்தன கிரிதாரி
 கோவர்த்தன கிரிதாரி முராரி மஞ்ஜுள குஞ்ஜ விஹாரி
7. கிரிதாரி மந்த ஹாஸா வ்ரஜ ராஜ நந்த பால
 வ்ரஜராஜ நந்த பாலா வ்ருஷ பானுகுமாரி லோலா
 யமுனா தடவிஹாரா ப்ருந்தாவன ஸஞ்சார
 ப்ருந்தாவன ஸஞ்சார மனமோஹன கிரிதர பாலா
8. கிருஷ்ண கஹோ கிருஷ்ண பஜோ
 லேஹு கிருஷ்ண நாம்
 கிருஷ்ண மாதா கிருஷ்ண பிதா
 கிருஷ்ண ப்ராண தன்
9. அஹோ மதுர அஹோ மதுர மதுர மதுர ஹோ
 ராதா க்ருஷ்ண ராஸலீலா மதுர மதுர ஹோ
 முரளி தர மோஹன பம்ஸி மதுர மதுர ஹோ
 ஸ்ரீ வ்ரஜ நந்த இந்து முகசபி மதுர மதுர ஹோ
10. ராஸேஸ்வரி ஜய ராதே ராதே
 வ்ரஜ (மன) மோஹன ஜீவன ராதே ராதே
 கௌர ராதே ப்ரேம ராதே
 ப்யாரா க்ருஷ்ண கா ப்ராண ராதே

11. ஜய ராதே ஜய ராதே ஜய ஸ்ரீ ராதே ப்ரிய ராதே
ஜய க்ருஷ்ண ஜய க்ருஷ்ண ஜய ஸ்ரீ க்ருஷ்ண ப்ரிய க்ருஷ்ண
12. ஆனந்த கந்த கோபால கோவிந்த
ஜய் ஜய் நந்த யஸோதா சந்த
ஸந்தத வந்தித நிஜ பக்த ப்ருந்த-ஆனந்த கந்த
கோபீ ப்ரணய ரஸனயா பத்த-ஆனந்த கந்த

* * *

கண்ணிகள்

- க்ருஷ்ண ப்ரேமமயீ ராதீா
ராதீா ப்ரேம மயோ ஹரி:
ஜீவனே நிதினே நித்யம்
ராதீா க்ருஷ்ணௌ கீதிர் மம
க்ருஷ்ண ப்ராணமயீ ராதீா
ராதீா ப்ராண மயோ ஹரி (ஜீவனே)
- க்ருஷ்ணஸ்ய த்ரவிணம் ராதீா
ராதீாயா த்ரவிணம் ஹரி: (ஜீவனே)
- க்ருஷ்ண த்ரவமயீ ராதீா
ராதீாயா த்ரவம யோ ஹரி: (ஜீவனே)
- க்ருஷ்ண கேஹேஸ்திதா ராதீா
ராதீா கேஹேஸ்திதோ ஹரி: (ஜீவனே)
- நீலாம் ப்ரதீரீ ராதீா
பீதீாம்ப்ரதீரோ ஹரி: (ஜீவனே)
- ப்ருந்தீாவனேஸ்வரி ராதீா
க்ருஷ்ணோ ப்ருந்தீாவனேஸ்வர: (ஜீவனே)

* * *

பாண்டுரங்க த்யானம்

1

ஸமசரணிஉப¹ா சைதன்யாசா காப¹ா
 த்ரைலோக்யாசீ ஸோப¹ா பாண்டு³ரங்க³ா
 ப¹க்தாஞ்சே ஜீவன ஸாத³காஞ்சே ஸாத³ன
 ஸுக¹ாசேம் நித¹ான பாண்டு³ரங்க³ா
 முக்தி கல்ப³த்ரும மஹாப¹ல உத்தம
 கோபிகாஞ்சா காம பாண்டு³ரங்க³ா
 ஏகா ஏகீ விடலா தோ ஸத¹ா ஸஞ்சரலா
 ஏகா ஜனாந்தனீ பேடலா பாண்டு³ரங்க³ா

2

- 1 பாய ஜோ³னீ விடே வரீ
 கர டே²வுனி கடாவரீ
- 2 ரூப ஸாம்வளா ஸுந்த³ர
 கானீம் குண்ட³லேம் மகராகார
- 3 க³ளாம் மாலா வைஜயந்தீ
 புடே⁴ம் கோபால நாசதீ
- 4 கருட³ ஸன்முக² உப¹ா
 ம்ஹணே ஜனீ த¹ன்ய ஸோப¹ா

நாமாவளி

1. ஜய் ஜய் விட்டல ஜய ஹரி விட்டல
 விட்டல விட்டல ஜய் ஜய் விட்டல
2. ஜய் ஜய் விட்டல பாண்டுரங்க
 ஜய ஹரி விட்டல பாண்டுரங்க
 ஸ்ரீ ஹரி விட்டல பாண்டுரங்க
 நரஹரி விட்டல பாண்டுரங்க
3. ராமஸீதா கிருஷ்ண ராதா விட்டல ரகுமாயி
 விட்டல ரகுமாயி ஜய் ஜய் விடோபா ரகுமாயி
4. நாசத பண்டரீசே காவுரே காடியா
 விடோபா ரகுமாயீ பாவுரே காடியா
5. தும்சா ஜோ¹ ரகுமா தேவீ
 அம்சா வா¹ பண்டரபுர

ஹரிஹரபுத்ர த்⁴யானம்

ஆரு⁴: ப்ரௌ⁴வே³ப்ரவிஜித பவனம்
துங்க³ துங்க³ம் துரங்க³ம்
சேலம் நீலம் வஸான: கரதல விலஸத்
காண்ட³ கோத³ண்ட³ த³ண்ட³
ராக³த்³வேஷாதி³ நானா வித⁴ ம்ருக³ படலீ
பீ⁴தி க்ருத் பூ⁴த ப⁴ர்தா
சூர்வன் ஆகே²ட லீலாம் பரிஸஸது
மன: கானனே மாமகீயே

1

ராகம் : கரஹரப்ரியா

தாளம் : ஆதி

- ப : அப்பனவதரித்த கதாம்ருதம்-இவ்
வகிலம் உய்ய விளைந்த அற்புதம் (அ)
- அ : முப்புவனங்களை வாட்டும் மஹிஷமுக்கி
முதலரக்கர் கருவறுக்க வரும் (அ)
- ச : மோஹினிவடிவு கொள் மலர்க்கண்ணன்-அழகில்
மோஹம் கொண்டு கலந்தான்-முக்கண்ணன்-தரி
லோக மங்களகரமூர்த்தி-மணிகண்டன்
உயர்திரு ஸாஸ்தா எனும் பெயரோடு (அ)

2

ராகம் : நாதநாமக்ரிய

தாளம் : சாபு

- ப : பாதாரவிந்தம் ஸரணம் - ஸ்வாமி
பூரண புஷ்கலா ஸேவிதா பரணம் (பாதா)
- ச : 1. ஹரிஹரர் அருள்தாங்கி ஆனந்த மூர்த்தியாகி
அருமையாய் வந்துதித்த ஆதிசூரத்தாரீச (பாதா)
2. அடியாரல்லல் ஒழிய ஆனந்தமே சுவிய
அருளமுதம் பொழியும் அகண்ட பரிபூரண (பாதா)
3. பரிதாபங்களை போக்கி பரிபாலனம் செய்யவே
பரிவாரங்கள் பணிய பரிமீதேறி வருவாய் (பாதா)

ஸ்ரீ ஆஞ்ஜனேய த்யானம்

1

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ஆதி

- ப : அனுமானே நீயே கனவானே
தனதாயெங்கட்கு ப்ராணதாரை நீ வார்த்தாயே
- ச 1. நமது துணை வரும் வானரர்கள் தாமே
நிமிஷத்துன்னால் உயிர் நிலை பிடித்தோமே
சுமதலையுமக் கென்றோ சொன்னோம் நாமே
யமலோக பரியந்தமினிச் சாதிக்கலாமே (அனு)
2. ஒன்றும் அ சை வில்லாமல் உடம்பையும் மறந்தோம்
கொன்ற உயிர்களை நீ கொடுக்கவே சிறந்தோம்
அன்று தசரதன் பெற்ற ஆருயிர் துறந்தோம்
இன்றுனது வயிற்றில் இருவரும் பிறந்தோம் (அனு)
3. விழிபோலுமென் தம்பி மெய்யுயிர் போயே
முழுகாதபடி கார்த்தாய் முழுதும் கார்ப்பாயே
பழிகாரன் முன் இந்த பயம் தீர்த்தாயே
அழியாத சிரஞ்ஜீவியாய் இருப்பாயே (அனு)

2

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : ஆதி

- ப. : வா வா அனுமானே என்னுடன் உண்ண வா வா சீமானே
- அ. : ஜீவ பயமில்லாமல் பரதனையும் தேற்றி எனக்கு
வந்து சொன்ன உன் இளைப்பாற (வா வா)
- ச : 1. அங்கே ப்ரம்மாஸ்திரத்தால் விழுந்த தம்பி பிழைக்க
அமிருத மருந்து தேடிக் கொடுத்தாயே
இங்கே அக்கினியில் விழுந்த தம்பி பிழைக்க
என் வரவை சொல்லித் தூக்கி எடுத்தாயே
சங்கட வேதனைகள் ஏதேது வந்தாலும்
தலையிட்டுக்கொண்டு தீர்க்கத் தொடுத்தாயே
பொங்கும் இருப்புக்கோட்டையும் கற்கதவுமே
போல எங்களைக் காக்க வாலாயம் அடுத்தாயே (வா வா)

2. பூட்டிய தூது நீ போய் அரக்கரைக் கொன்ற ரத்தம்
போச்சிலையே இன்னம் லங்கையில் ஈரம்
வாட்டம் இல்லாமல் சீதைதனையும் தந்தாய் நல்ல
வாழ்வும் தந்தாய் எனக் குபகாரம்
கூட்டத்தினால் என்ன படையிலும் ஒருத்தன்
கொடையிலும் ஒருத்தன் உன்னதே வீரம்
தாஷ்டகத் தம்பிமார்க்கும் தாய்மார்க்கும் எனைப் பெற்றோன்
தனக்கும் உனக்கும் நான் சொல்வதேன் உபசாரம் (வா வா)
3. ஸுகீவனுக்கும் விபீஷணனுக்கும் தங்கள்
துரைத்தன மேல் ஆசை எந்தாயே
எக்காலமும் உந்தன் ஆசை என் காரியத்தில்
எங்கெங்கும் போய்ச்சுற்றி நொந்தாயே
விக்ரமம் நீ செய்து வருகையாலே நாங்கள்
விருந்தமுது இருந்துண்ணத் தந்தாயே
சர்க்கரை பந்தலிலே தேன்மாரிப் பொழிந்தாற்போல்
சந்தோஷ வார்த்தை கொண்டு சமயத்தில் வந்தாயே (வா வா)

3

ராகம் : ஆபோகி / ஸிம்மேந்திர மத்யமம்

தாளம் : ஆதி

- ப : வறுமையகற்றி சுகவாழ்வு எனக்களித்திட
வருவாய் மாருதியே - எந்தன்
- அ : கருமவினையொழித்து காப்பதுனது பாரம்
தருமமல்லவோ ராமதாஸனே விரைவினில் (வறுமை)
- ச : உனையன்றி எனக்கொரு துணையுமில்லையே
உனதடியவர் உள்ளம் தூய நன்னிலையே
என்நிலை யறிந்தும் நீ இரக்கமுற் றிலையே
எந்தையே மீஸு கிருஷ்ண னேற்றும் ஞானக்கலையே (வறுமை)

4

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : சாபு

- ப. வந்தருள் புரிவரத - வாயுகுமார
- ச 1. சுந்தர முடிகொண்ட தூய எழிற் கோதண்ட
சந்த ராகவன் கொண்ட ஸகல ஜெய உத்தண்ட (வந்தருள்)

2. அஞ்சனையருள் பால அடியவர்க்கருள் சரீல
வஞ்ச ராசஷஸர் கால வரந்தருள் க்ருபா லோல (வந்தருள்)
3. மன்ன ராகவன் தூத மா ராமகிருஷ்ணன் ஓத
இன்னல் தீர்த்தருள் நாத இலகு நல்வர தாதா (வந்தருள்)

5

ஸம்ஸ்க்ருதம்

ராகம் : வஸந்தவராளி

தாளம் : ரூபகம்

- ப . பாஹிராம தூ³த ஜக³த்ப்ராண குமார மாம்
பாஹிராம தூ³த ஜக³த்ப்ராண குமார
- அ . வாஹினீஸ தரண த³ஸவத³ன ஸலிலு தனு ஹரண (பாஹி)
- ச 1. கோ⁴ராஸு⁴ர வாராம் நிதி⁴ கும்ப⁴ தனய க்ருத கார்ய
பாரிஜாத தரு நிவாஸ பவன துல்ய வேக³ (பாஹி)
2. பாத³ விஜித து³ஷ்டக்³ரஹ பதித லோக பாவன
வேத³ ஸாஸ்த்ர நிபுணவர்ய விமலசித்த ஸததம் மாம் (பாஹி)
3. தருணாருண வத³னாப்³ஜ தபனகோடி ஸங்காஸ
கரத்⁴ருத ரகு⁴வர ஸுசரண கலிமலாப்⁴ரக³ந்த⁴ வாஹ (பாஹி)
4. கருணாரஸ பரிபூர்ண காஞ்சனாத்³ரி ஸமதே³ஹ
பரம ப⁴ாக³வத வரேண்ய வரத³ த்யாக³ ராஜ நுத (பாஹி)

6

ராகம் : ஆரபி

தாளம் : ஆதி

- ப : ஆஞ்ஜனேய பரமானந்த³ மூர்த்தே
அக³னித கு³ண கீர்த்தே
- அ : அபஹ்ருத ரகு⁴வர ப⁴க்த ஜனார்த்தே
அவனத மா மனேரத² பரிபூர்த்தே (ஆஞ்ஜ)
- ச : 1. பாரிஜாத தருவர மூல மந்தி³ர
பாடலானன ஸரோருஹ ஸுந்த³ர
பங்கஜ ப³ாந்த⁴வ ஸதகோடி ப⁴ாஸு⁴ர
பார்த்தி² வேத்தம ராமப⁴க்தி து⁴ரந்த³ர (ஆஞ்ஜ)
2. க³க³ன மணி மண்டல மிதமாமிஷாயிதம்
க³ம்பீ⁴ர வாரிதி⁴ஸ்தவ கோ³ஷ்பத³ாயிதம்
க³ர்விதா ஸுரகுலம் தவ மஸகாயிதம்
கு³ரு ஜன ஸாஸனம் தவ மகுடாயிதம் (ஆஞ்ஜ)

3. மைதி²லி பேராக வினாபர ஸுத²ாகர
மாருதப்ரிய தனுஜாத்மவதாம் வர
மத³ப¹ர நிபரிசர லங்கா ப¹யங்கர
மங்க³ளகர ராமத³ாஸ ஹ்ருத் கோசர

(ஆஞ்ஜ)

7

ராகம் : ஹிந்துஸ்தானி காபி

தாளம் : ரூபகம்

- ப. வந்தே³ ஸந்தம் ஸ்ரீ ஹனுமந்தம்
ராமத³ாஸம் அமலம் ப³லவந்தம்
- ச 1. ப்ரேம ருத்³த்⁴ க³ளம் அஸ்ருவஹந்தம்
புளகாங்கித வபுஷா விலஸந்தம்
2. ராமகத்²ாம்ருத மது³னி பிப³ந்தம்
பரம ப்ரேம ப்ரேண நடந்தம்
3. கத³ாசித³ானந்தே³ன ஹஸந்தம்
க்வசித் கத³ாசித³பி ப்ர ருத்³ந்தம்
4. ஸர்வம் ராம மயம் பர்யந்தம்
ராம ராம இதி ஸத³ா ஜபந்தம்
5. ஸத்³ப⁴க்தி பத்²ம் ஸமுபதி³ஸந்தம்
விட்ட²ல பந்தம் ப்ரதிஸுக²யந்தம்

8

ஹிந்தி

- ப . மங்க³ள மூருதி மாருத நந்த³ன
ஸகல அமங்க³ள மூல நிகந்த³ன
- ச . பவந தநய ஸந்தன ஹிதகாரி
ஹ்ருத³ய விராஜித அவத⁴விஹாரி
மாதா பிதா கு³ரு க³ணபதி ஸாரத்³
ஸிவா ஸமேத ஸம்பு⁴ ஸுக நாரத்³
சரண ப³ந்தி³ பி³ரவெள ஸப்³ காஹு³
தே³ஹ ராம பத நேஹநிப³ாஹு³
பந்தெ³ள ராம லக்³ன வைதே³ஹீ
ஜய் துளஸீகே பரம ஸ்நேஹி

(மங்கள)

(மங்கள)

9

கன்னடம்

ராகம் : கல்யாணி

தாளம் : தரிபுடை

ப : அஞ்ஜிகெ யாதகய்யா ஸஜ்ஜனிகே³
அஞ்ஜிகெ யாதகய்யா

அ : ஸஞ்ஜீவிராயர ஸ்மரணெ மாடி³த³ மேலே (அஞ்)

ச 1. கனஸிலி மனஸிலி களவளிக்³யாத³ரே
ஹனுமன நெனத³ரே ஹாரி ஹோகு³து பாப (அஞ்)

2. ரோம ரோமகெ³ கோடி லிங்க³வ தோரித³
பீ⁴மன நெநெத³ரெ பி³ட்டு ஹோகு³து பீ⁴தி (அஞ்)

3. புரந்த³ரவிட²லன பூஜ்ய மாடு³வ
கு³ரு மத்⁴வராயர ஸ்மரணெ மாடி³த³ மேலே (அஞ்)

10

ராகம் : கல்யாணி / ஷண்முகப்ரிய

தாளம் : சாபு

ப : கெ³த்³த³யோ ஹனுமந்தா அஸுரா
கெ³த்³த³யோ ப³லவந்தா

அ : ப³த்³த³ாஞ்ஜலியிந்த³ ரகு⁴பதி பாத³வ
ஹ்ருத்³யதி³ ப⁴ஜனய மாடு³வ பு³த்³தி³ வந்த (கெ³)

ச : 1. அஞ்ஜன ஸுதந்த³ லங்காபுரதி³
அக்ஷயன கொந்த³ாத³
கஞ்ஜாஷி ஸீதய கண்டு³ முத்³ரிகேயித்து
மஞ்ஜுள வார்த்தய தந்த³ ராமனது³த (கெ³)

2. ஈரேளு ஜகதெ³ாளகெ³ யின்னு மத்தெ
யாருஸரியோ நினகே³
வீர மஹாப³ல ஸூர பராக்ரம
தீ³ர ஸமீர உத³ார க³ம்பீ³ர (கெ³)

3. வாஞ்சி²த ப²ல வீவ நாத³ முக்²ய
ப்ராண மஹானு³பாவா
கிஞ்சித்து கஷ்டவ பட³லீஸை ப⁴க்தரிகெ
பாஞ்சஜன்யத⁴ர புரந்த³ர விட²ல த³ாஸ (கெ³)

11

ராகம் : நாதநாமக்ரியை / ஸிந்து பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : கூஸின கண்டீர்யா முக்²ய ப்ராணன கண்டீர்யா

ச : 1. அர்ஜநி உதீரதி பு³ட்டிது கூஸு
 ராமர சரணகெ ளரகிது கூஸு
 ஸீதகெ உங்கு³ர கொட்டிது³ கூஸு
 லங்கா புரவனு ஸுட்டிது³ கூஸு (கூஸின)

2. பீண்டியன்னவ உண்டிது கூஸு
 ஸிட்டெலி பக்³னெ கொந்திது கூஸு
 விஷதலெட்டி³கே மெத்தி³து கூஸு
 மடதி³கெ புஷ்பவ கொட்டிது கூஸு (கூஸின)

3. மாயவாதி³கள கொந்திது கூஸு
 தீவைத மதீ³வனுத்தீரிஸிது கூஸு
 மதீ³வ ராயரெம்போ ஹெஸரின கூஸு
 புரந்தர விட்ட²லன ப்ரேமத கூஸு (கூஸின)

12

ராகம் : பூர்வி கல்யாணி

தாளம் : ஆதி

ப: ஸாரி பீந்தீ³னே - ப்ராணேஸபீந்தீ³னே
 ஸாரி பீந்தீ³ாலங்கா புரவ - மீரித ராவணன கண்டு³

ச: 1. வாயுஸுதனே - ஸ்ரீ ராமன தூ³தனே
 ப்ரேம தீ³லி ஸீதாங்கீ³னகே
 முத்தீ³ரி கெய - தத்தீ³த்தவனே (ஸாரி)

2. பீ⁴ம ஸேனனே - குந்தி தனயனே
 விராடராயன - நக்³ரலிநிந்து
 கீசகன ஸம்ஹரிஸித்தீ³ானே (ஸாரி)

3. மதீ³வ ராயனே ஸர்வக்³ரு ப்ரேஷ்ட²னே
 மதீ³வ மதீ³வ உதீ³தீ³ார மாடி³தீ³
 முத்தீ³ புரந்தீ³ர விட்ட²லதூ³த (ஸாரி)

13

மராத்தி

தன்ய அஞ்ஜனிச் ஸுத த்யாசே நாவ ஹனுமந்த
ஜேணே ஸீதா ஸுத்தி⁴கேளீ ராமஸீதா பே⁴டவிலி
த்³ரோணகி³ரி ஜோ ஆணீலா லக்ஷுமண வாஞ்ச²வீலா
ஐஸா மாருதி உபகாரீ துகா லோளே சரணாவரீ.

14

கைவாரீ ஹனுமான் ஆமுசா கைவாரீ ஹனுமான்
பாம²ம் அஸதாம் தே³ா ஜகஜே² வரகட³ காய கு³மான்
நித்ய நிரந்தர ரக்ஷி நானாப³ரீ த³ருனியாம் அபி³மான
த்³ரோணகி³ரீம் கரீ(ம்) கே³வுணி ஆலா லக்ஷுமண ப்ராண நித³ான
த³ாஸானுத³ாஸா ஹாசி பர(ம்)வஸா வாஹாதஸே த்யா சி ஆண

15

ப³ல பீ³மா ப³ல பீ³மா அபார தவ கு³ண மஹிமா
உபஜத கி²ளிலா தரணீ
ப்³ருந்த³ாரகாம் ஹே நகளேம் கரணீ
வைதே³ஹீ ஸ்ரம ஹரணா
ஸ்ரீ கௌஸல்யாத்மஜ ஸுக² கரணா
தே³யீ தவ பதீ³ம் ப்ரேமா
ராமானுஜ ஜீவணா ஸுக²த³ாமா

16

ஸ்வாமி மாஜா ப்³ரஹ்மசாரீ மாதே பரி அவஞ்யா நாரீ
உபஜதாம் ப³ாள பணீம் கீ³ளும் பாஹே வாஸரமணீ
அங்கீ³ம் ஸிந்தூ⁴ராசீ உ³க ஸ்வயம் ஸோன்யாசீ காலோடி
கானீம் குண்ட³லேம் ஜலகதீ முக்தா மாலா விராஜதி
ராம க்ருபேசீ ஸாவுலீ ராம த³ாஸாசீ மாவுலீ

17

மாருதி ஸக்²யா பீ³ல பீ³மா ரே
 அன்ஜனீசே வசனாஞ்சன லேவுனி
 தீ³க² விபீ³ பீ³ல ஸீ³மாரே
 வஜ்ரதனு அதி பீ³ம பராக்ரம
 ஸங்கீ³த கீ³யன ஸீ³மா ரே
 தீ³ஸம்ஹனே ஹோ ரஷீ³ம் ஆம்ஹா
 த்ரிபு³வன பாலன ஸீ³மா ரே

18

பீ³ம ஹா மாருதி - பீ³ல பீ³ம ஹா மாருதி
 பீ³வஜ்ரதீ³ மதில பீ³ய ஹரில ஸகல
 அன்ஜனி பீ³லக த்ரைலோக்ய ஸாலக
 ஜானே லங்கே மாஜிகல ராவணாசி கல கல
 லக்ஷ்மண ப்ரானே வாஞ்சவிலா ஜானே
 ஜானே நல கீ³ தக்ஷண ஆணீ³லசே தீ³ரோணாசல
 ஸ்ரீ ராம ஸேவக கல்யாண காரக
 க்ருஷ்ண விஷ்ணு ஜக்³ன்னாத² ஸ்மரண அசல

19

கிதீ ப்ரதாப வர்ணூரம் யாசா ஸ்ரீ ஸமர்த்த மாருதீ சா
 ஸூ³ர்ய தபேல வாரா களிம் ப்ருத்வீசி ஹோயில ஹோளி
 அந்த கஜோ களி காளாசா ஸ்ரீ ஸமர்த்த மாருதீ சா
 கல்பே அனந்த ஹோதீம் ஜாதீம் நோஹே வ்ருத்த தருண மாருதீ
 அஜராமர தே³ஹ ஜயாசா ஸ்ரீ ஸமர்த்த மாருதீ சா
 தாஸம்ஹனே தன்ய பல பீ³மா ஸஹஸ்ர முகா ந வர்ணவே மஹிமா
 காய போளும் மீ ஏக ஜீவேசா ஸ்ரீ ஸமர்த்த மாருதீ சா

நாமாவளி

1. மாருதி ராயா பல பீ³மா
 பஜனாலாகே தே ப்ரேம
2. ஜய் ஹனுமான் ஜய் ஹனுமான்
 ஜய் ஜய் ஹனுமான் ஜய் ஹனுமான்

3. ராம லக்ஷ்மண ஜானகி
ஜய் போலோ ஹனுமானகீ
4. ஸீதா சோக வினாஸன சந்த்ரா
ஜய் பல பீமா மஹா ருத்ரா
5. வீர மாருதி கம்பீர மாருதி
தீர மாருதி ரணதீர மாருதி
தூத மாருதி ராமதூத மாருதி
யோக மாருதி அநுராக மாருதி
6. உடாலா லங்கா ஜாலுனி ஆலா பாபா மாருதி
ஸ்ரீ ஜயவந்தா பஹுகுண வந்தா ஹரி பலவந்தா மாருதி
ராம ராம ராம ஸீதா ராம ராம ராம ஸீதா

ஸ்ரீ கருடன்

ராகம் : வஸந்தா

தாளம் : ஆதி

- | | | |
|---|--|-------|
| ப | புஜ வினதா தனயம்- ஸதா மன | |
| அ | நிஜ புஜோத்ருத ஸுதா கலஸ வாஹம்
நிர்ஜிதாஹி நிவஹம் ஸ்ரீ ஹரிவாஹம் | (புஜ) |
| ச | பரம க்ருபா க்னம் ப்னி மய பூஷம்
பாவன ம்ருத்ர மங்குள கோஷம்
க்ரளஹரம் அருண காந்த ஸுவேஷம்
புக்த மீஸுக்ருஷ்ண மானஸ போஷம் | (புஜ) |

நாமாவளி

1. ஏஹி வைனதேய மாம்பாஹி வைனதேய
ஏஹி பக்ஷி ராஜ மாம்பாஹி பக்ஷி ராஜ
2. பக்ஷி ராஜம்புஜரே மானஸ
விஷ்ணுவாஹம் புஜரே



பாகம் 3

திவ்ய நாம ஸங்கீர்த்தனம்

ஆஹ்வானம்

பகவானை ஜ்யோதிர் மயமாக ஆஹ்வானம் செய்ய, ஐந்துமுகம் கொண்ட குத்துவிளக்கிற்கு சந்தனாதி குங்கும புஷ்பாலங்காரங்கள் செய்து கீழ் கண்ட நாமாவளிகளுடன் விளக்கை ஏற்றவேண்டும்.

வந்திருக்கும் பாகவத பெரு மக்களில் நாம ஸுத்திரம் பெற்று நித்திய ஜபம் செய்யும் பெரியவர் ஒருவருக்கு சந்தனம் பூசி, குங்குமம் வைத்து, மாலை அணிவித்து, காலில் கஜஜை கட்டி அவரை, ஜ்யோதிர் மயமான பகவானை எடுத்து வருவதற்கு ப்ராத்திக்கவும். பிறகு மற்ற பாகவதர்களுக்கும் சந்தனம், குங்குமம், புஷ்ப மாலைகளால் அலங்கரிக்கவும்.

ஆஹ்வான கீர்த்தனங்களை பாடிவரும்பொழுது, அந்த பெரியவர் கைகளை சுத்தம் செய்துகொண்டு தீப பகவானை எடுத்துக்கொண்டு மற்ற பாகவதர்களுடன் தீப ப்ரதக்ஷிணம் செய்யும் இடத்துக்கு வந்து, அங்கு நடுவில் கோலம் போட்டு தாம்பாளத்தில் அக்ஷதை போட்டு அதில் அந்த தீபத்தை எழுந்தருளச் செய்யவும்.

ராக்வா ராம ராக்வா ராம ராக்வா ராம ராக்வா
 கோவிந்த ஹரே கோவிந்தா ஹரே கோவிந்தா ஹரே கோவிந்தா
 கோபாலா ஹரே கோபாலா ஹரே கோபாலா ஹரே கோபாலா
 ஸங்கரா ஸிவ ஸங்கரா ஸிவ ஸங்கரா ஸிவ ஸங்கரா
 ஷண்முகா ஸிவ ஷண்முகா ஸிவ ஷண்முகா பால ஷண்முகா
 ஸத்³கு³ரோ ஜய ஸத்³கு³ரோ ஜய ஸத்³கு³ரோ ஜய ஸத்³கு³ரோ
 விட்ட²ல ஹரி விட்ட²ல ஹரி விட்ட²ல ஹரி விட்ட²ல

★ ★ ★

ராகம : கேதாரம் / கம்பீரநாட்டை

தாளம் : ஆதி

ஸ்ரீராமா ஸ்ரீராமா ஸுர்ய குலாம்பு³தி¹ ஸோம மங்கள தாமா யேரே
 ஸுக²தாம ஸுக²தாம பூர்ண மனோரத² காம மேக⁴ஸ்யாமா யேரே
 ஸாந்தயன ஸாந்தயன கமல தீ³ளாயத நயன அஹிபதி சயன யேரே
 த³த்தாத்ரேய த³த்தாத்ரேய தூ³ரிக்குத ப⁴வ தாபத்ரய அந்⁴பு⁴த கீ³த்ர யேரே
 கோவிந்த³ கோவிந்த³ ஸுஜன மனோரத² ஸ்வானந்த³ ஸ்ரீமுக² சந்த³ யேரே

யேரே யேரே யேரே ராம மேக⁴ப்ரியாம மங்க³ளத⁴ாம
 யேரே யேரே யேரே க்ருஷ்ண பாண்டு³ரங்க³ா பண்ட⁴ரிநாத²
 ஹரி விட்ட²ல யேரே கு³ரு விட்ட²ல யேரே
 கு³ரு விட்ட²ல யேரே ப்ரபு⁴ விட்ட²ல யேரே.

★ ★ ★

ராகம் : சங்கராபரணம் / ஆனந்த பைரவி

தாளம் : ஆதி

ப : ராமப⁴த்³ர ராரா ஸ்ரீ ராம சந்த³ர ராரா
 தாமரஸ லோசன ஸீதா ஸமேத ராரா

- ச 1. முத்³து³ முத்³துக³ா ராரா நவமோஹனாங்க³ ராரா
 அத்³த³ம்பு செக்கிள்ளவாட³ அம்பு³ஜாஷா ராரா (ராம)
2. சுஞ்ச ரவிரேக²தோ நீ ஸொம்பு ஜுஜு ராரா
 பஞ்சத³ார சிலுக நாதோ பலுகுது³வு ராரா (ராம)
3. பட்டரானி ப்ரேம நா (செய்)பட்டு கொம்ம ராரா
 கீட்டிக³ கௌஸல்ய முத்³து³ பட்டி வேக³ ராரா (ராம)
4. நின்னு மானலேனுரா நீல வர்ண ராரா
 கன்னுல பண்டு³க³ கனுது³ கன்ன தண்ட²ரி ராரா (ராம)
5. அந்தெ³லு முவ்வலு சேத ஸந்த³டி³ம்ப ராரா
 குந்த³னபு பெ³ாம்ம யெந்தொ அந்த³க³ாட³ ராரா (ராம)
6. நாயெட³ல தய³யுஞ்சி நல்லனய்ய ராரா
 யெட³ப³ாயக யெப்புடு³ நீ பண்டனய்ய ராரா (ராம)
7. பாது³கொன்ன ப்ரேம நிப்³ப³ர மாயே ராரா
 பாத³ஸேவகுட³னு ப்ரத்யக்ஷமு³க³ ராரா (ராம)
8. முஜ்ஜக³ முலகு³ன் ஆதி³மூல ப்ரஹ்ம ராரா
 கீஜ்ஜல சப்புள்ளு க³ல்லு க³ல்லு மனக³ ராரா (ராம)
9. ஸாமக³ான லோல நா சக்கனய்ய ராரா
 ராமத³ாஸுநேலின ப⁴த்³ராசலேஸ ராரா (ராம)

★ ★ ★

ராகம் : சங்கராபரணம்

ராகம் : ஆதி

ஆதிமூலமே குழந்தாய் கண்ணா நீ வாடா - எங்கள்
 அனைவருக்கும் துணை யிருப்பாய் துரையே நீ வாடா
 மங்கையை மாப்பிடமேந்தும் மாதவா வாடா - சுத்த
 மாதவர் உள்ளத்தில் தங்கும் யாதவா வாடா
 பூதகி விஷப்பால் உண்ட புண்யா நீ வாடா - பல
 போதகர்க்கருள்பாலித்த போகியே வாடா
 அண்ட முண்ட அமலரூப அனாதியே வாடா
 யசோதை அணைத்தகை கால் கட்டுண்டவாரிதியே வாடா
 குருமுனிக்கு குழந்தை தந்த குஞ்சா நீ வாடா
 குசேல முனிவரின் அவல் புசித்த கோபா நீ வாடா
 ராமா ராமா ராமா ராமா ராமா நீ வாடா
 அகண்டநாம தத்வ நித்ய பத நளினா நீ வாடா
 க்ருஷ்ணா க்ருஷ்ணா க்ருஷ்ணா க்ருஷ்ணா நீ வாடா
 பாலக்ருஷ்ணா கோபிக்ருஷ்ணா ராதாக்ருஷ்ணா நீ வாடா

- ப : விட்ட²ல யேரே - பண்ட²ரி ராய
- ச : ஸங்க² சக்ர த⁴ர வைஜயந்தி த⁴ர
 பீதாம்ப³ர த⁴ர கோ⁴வர்த்த⁴ன த⁴ர
 துளஸீமாலா சோபி⁴த க³ளா
 க³ருட க³மன ஹரி பங்கஜ நாப⁴ (வி)
- மஸ்தகலிங்க³ ஸ்வரூபலிங்க³
 ரூபா ப⁴ங்க³ ஸஜ்ஜன ஸங்க³
 யது³குல திலகா மன்மத² ஜனக
 பதித பாவன தீ³ன த³யாள (வி)
- த்ரிபு⁴வன ரூப விஸ்வ ஸ்வரூப
 ப⁴வ ப⁴ய தாப ஹ⁴சி பாபா
 ருக்மிணி காந்த ரூபா நந்த³
 ஜனனி ஜனக துஜ மாவ க³ளேனா (வி)
- சந்த³ர ப⁴ாகே³ தீரி உப⁴ா விடே²வரி
 கரகடாவரி ரங்க³ ஸிலே வரி
 மஹாத³வாரி க³ருட ப³ாஹிரி
 வினவீ நாம ஜனார்த்த³ன ஸ்வாமி (வி)

ராகம் : மாண்டு

தாளம் : ஆதி

1. பேக் பாரோ பேக் பாரோ நீலமேகவாணா
பேக் பாரோ பேக் பாரோ வேலா புரத் சென்னா
2. இந்திரா ரமணா கோவிந்த் பேக் பாரோ
நந்தின கந்த் முகுந்த் பேக் பாரோ
3. தீரா உதாரா கம்பீரா பேக் பாரோ
ஹாராலங்கார ரகுவீரா பேக் பாரோ
4. ரங்க் உத்துங்க் நரஸிங்க் பேக் பாரோ
கங்கெய் படதீரா பாண்டுரங்க் பேக் பாரோ
5. ஸித்தா ஸம்ருத்தா அனிருத்தா பேக் பாரோ
ஹத்தினேரித்தா ப்ரஸித்தா பேக் பாரோ
6. ஹய்யா விஜய ஸஹாய பேக் பாரோ
உரகாத்ரி வாஸா ஹயவதன பேக் பாரோ

ராகம் : பெஹாக் :

தாளம் : ஆதி

- ப . தேவ பந்த் நம்ம ரங்க் பந்த்னோ
தேவர தேவ சரிகாமணி பந்த்னோ
- ச .
1. மந்த்ரோத்த்ர பந்த் மாமனோஹர பந்த்
ப்ருந்தாவனபதி கோவிந்த் பந்த்னோ
 2. உரக் ஸயன பந்த் க்ருட்வாஹன பந்த்
நரகொலிதவ பந்த் நாராயண பந்த்னோ
 3. பஷிவாஹன பந்த் லக்ஷ்மீரமண பந்த்
அஷ்ய ப்லத் லக்ஷ்மணாக்ரஜ பந்த்
 4. நக்ரஹானு பந்த் சக்ரத்ரனு பந்த்
அக்ரூர கொலித் த்ரிவிக்ரம பந்த்னோ
 5. நரஹரிருப பந்த் நரக ஸம்ஹார பந்த்
ஸுரமுனி வந்த்ய பந்த் ஸுகுணனு பந்த்னோ
 6. நிக்ம கோசர பந்த் நித்ய த்ருப்தனு பந்த்
நகெமுக் புரந்த்ர விட்டல் பந்த்னோ

தீப ப்ரதக்ஷிண இடத்தில் எழுந்தருளச் செய்த பகவானுக்கு பின்வரும் பாட்டு பாடும்பொழுது நிவேதனம் செய்து, கற்பூர ஆரத்தி செய்யவும்.

ராகம் : தேஷ்

தாளம் : ஆதி

ப : அம்பே³ கெ³ளீ மையா - ஜய
மங்க³ள மூர்த்தி மையா

- ச
1. துமகோ நிஸி தி³ன க³ாவத - ஹரி ப்³ரும்ம ஸிவதி
மாங்க³ சிந்தூர விராஜித டிகோ - டிகா ம்ருக³மத³கோ (அ)
 2. காணன குண்ட³ல பேராபி³த நாஸாக்³ரே மோதீ
கோடிக சந்த்³ர தி³வாகர ராஜத ராஜத ஸம ஜோதி (அ)
 3. சிந்து³ ரஹிதாளி கேஸிகி ப்யா³
கு³லாப³ க³ந்த³ ஜாஸுநா ஸ்ரீமாதாஜீகீ
 4. த³ாவத பீ³த ஜடானே நாரீ நாரீ ஹரி ஹாரீ
உஜ்வல தே தே³ா ஊநயனா சந்த்³ர வத³ன நீகோ (அ)

ஸ்ரீ கணேசு ப்ரணாமம்

பாஹி பாஹி க ³ ஜானன	பார்வதி நந்த ³ ன க ³ ஜானன
மூஷிக வாஹன க ³ ஜானன	மோத ³ க ஹஸ்த க ³ ஜானன
சாமர கர்ண க ³ ஜானன	விலம்பி ³ த ஸுத்ர க ³ ஜானன
வாமன ரூப க ³ ஜானன	மஹேஸ்வர புத்ர க ³ ஜானன
விக் ³ ன விநாயக க ³ ஜானன	தே ³ வா நமஸ்தே க ³ ஜானன

மூஷிக வாஹன மோத³க ஹஸ்த
சாமரகர்ண விளம்பி³தஸுத்ர
வாமன ரூப மஹேஸ்வர புத்ர
விக்³ன விநாயக தே³வ நமஸ்தே
(எல்லோரும் நமஸ்காம் செய்யவும்)

நாம மஹிமை ஸ்லோகங்கள்

1. விஸ்ருஜ்ய லஜ்ஜாம் யோதீதே மந் நாமாணி நிரந்தரம்
குலகோடி ஸமாயுக்தோ லபீதே மாமகம் பதீம் ||
2. விஷ்ணோர் கீானம்ச ந்ருத்யம் ச நடனம் ச விஸேஷத:
ப்ரஹ்மன் ப்ராம்ஹண ஜாதீனாம் கர்தவ்யம் நித்ய கர்மவத் ||
3. காலசேஷபோ நகர்த்தவ்ய: ஷீணமாயு: ஷணே ஷணே
யமஸ்ய கருணா நாஸ்தி கர்த்தவ்யம் ஹரி கீர்த்தனம் ||
4. நாஹம் வஸாமி வைகுண்டே² நயோகி³ ஹருதீயே ரவெள
மத் பீக்தா: யத்ர கீாயந்தி தத்ர திஷ்ட²ாமி நாரத³ ||
5. ஹரேர் நாமைவ நாமைவ நாமைவ மம ஜீவனம்
கலெள நாஸ்தீயேவ நாஸ்தீயேவ நாஸ்தீயேவ கீதி: அன்யத²ா ||
6. பீக்தாஸ்ஸங்கமயச அன்யோன்யம் தீபம் மதீயே நிதீய ச
ஜ்யோதிர்மயம் மாம் தீயாயந்த: கீர்த்தயந்தஸ்ச மதீகு³ணான் ।
ப்ரதீக்ஷிணம் ப்ரகுர்வந்த: பூ⁴ . ப்ரதீக்ஷிணஜம் பீலம்
லபீந்தே நாத்ர ஸந்தே³ஹ: வினதா நந்தீ³ வர்தீன ||
7. நாம ஸங்கீர்த்தனம் யஸ்ய ஸர்வ பாப ப்ரணாஸனம்
ப்ரணாமோ து³: க்க² ஸமன : தம் நமாமி ஹரிம் பரம் ||

கு³ ப்ரதீக்ஷிணம்

- ப : தீன்ய தீன்ய ஹோ ப்ரதீக்ஷிணா ஸதீகு³ ராயாசீ மஜ
ஸ்ரீ கு³ராயாசீ
- அ : ஜாலித்வாரா ஸுரவரா விமானே உதராவயாசீ (த)
- ச : 1. பதீ²ா பதீ³ அபார ஜால்யா புண்யாச்யா ராஸீ
ஸர்வஹி தீர்த்தே² கீ³லி ஆம்ஹா ஆதி³ கருனி காஸீ (த)
2. ம்ருதீங்கீடாள டே²ாலே பீக்த பீாவார்த்தே²கீாதீ
நாமஸங்கீர்த்தனே நித்ய ஆனந்தே³ நாசதீ (த)
3. கோடி ப்ரஹ்மஹத்யாம் ஹரதி கரிதாம் தீண்டீ³வத
லோடாங்கண கீாலிதாம் மோஷே லோளே பாயாம்ஸ (த)

4. கு³ரு ப⁴ஜனாசா மஹிமா நகனே ஆக³ம நிக³மாஸி
அநுப⁴வ தே ஜாணதீ ஜே குரு பதி³சே ரஹி வாஸி (த)
5. ப்ரத³ஷிணா கருனீ தே³ஹ ப⁴ாவே வாஹிலா
பூ³ரங்க³ாத்மஜ விட்ட²ல புடே⁴ உப⁴ா ராஹிலா (த)

நாமாவளி

நாரத³ ப்ரஹ்லாத³ ஓளர ப⁴க்த ப்³ருந்த³ க³ாயா
ஜய கோவிந்த³ ஜய கோபால மாத⁴வ யது³ராயா
மாத⁴வ யது³ராயா மது⁴ர நாம தே³யா
ப⁴க்த ப்³ருந்த³ க³ாயா பரமானந்த³ பாயா
ப⁴க்த ப்³ருந்த³கீ ஜய் க்ருஷ்ண நாம கீ ஜய்
கோவிந்த³ கோபால ஜய் ஜய் ஜய் கோவிந்த கோபால ஜய்

★ ★ ★

ராகம் : புன்னாகவராளி

தாளம் : சாபு

க்ருஷ்ண ராம கோவிந்த ³ ஹரே	ராம க்ருஷ்ண கோவிந்த ³
க்ருஷ்ண கேஸவ கோவிந்த ³	ஹரே ராம க்ருஷ்ண கோவிந்த ³
க்ருஷ்ணானந்த ³ முகுந்த ³ முராரே	வாமன மாத ⁴ வ கோவிந்த ³
பூ ³ த ⁴ ர கேஸவ ராக ⁴ வ விஷ்ணோ	லக்ஷ்மி நாயக நரஸிம்ஹ
நந்த ³ நந்த ³ ன கோவிந்த ³ ஹரே	ராம க்ருஷ்ண கோவிந்த ³
நவனீ த சோர கோவிந்த ³ ஹரே	" " "
ப ⁴ க்தவத்ஸல கோவிந்த ³ ஹரே	" " "
ப ⁴ ாகவதப்ரிய கோவிந்த ³ ஹரே	" " "
வேணுவிலோல கோவிந்த ³ ஹரே	" " "
விஜய கோபால கோவிந்த ³ ஹரே	" " "

நாமாவளி

க்ருஷ்ண ராம கோவிந்த³ நாராயண
ராம க்ருஷ்ண கோவிந்த³ நாராயண

★ ★ ★

ப⁴த³ராத்³ரி த³ாஸ³ தி³வ்ய நாம ஸங்கீர்த்தனம்

1

ராகம் : கேதாரம் / ஸங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

கமலா வல்லப ⁴ கோவிந்த ³	மாம்பாஹி கல்யாண க்ருஷ்ண கோவிந்த ³
கமனீயானன கோவிந்த ³	"
கந்த ³ ாப ஜனக கோவிந்த ³	"
கஞ்ஜ விலோசன கோவிந்த ³	"
கனகாம்ப ³ ரத ³ ர கோவிந்த ³	"
காளீய நர்த்தன கோவிந்த ³	"
கௌஸ்துப ⁴ பூ ⁴ ஷ்ண கோவிந்த ³	"
யசோத ³ ப ³ ாலா கோவிந்த ³	"
யத ³ ுல திலக கோவிந்த ³	"
நித்ய மஹோத்ஸவ கோவிந்த ³	"
நித்யானந்த ³ கோவிந்த ³	"
வேணுவிலோல (விநோத) கோவிந்த ³	"
விஜயகோபால கோவிந்த ³	"
ப ³ க்தவத்ஸல கோவிந்த ³	"
ப ³ ாக வ ³ தப்ரிய கோவிந்த ³	"
ப ³ ரதானந்த ³ கோவிந்த ³	"
ப ⁴ த ³ ராத் ³ ரி வாஸ கோவிந்த ³	"

நாமாவளி

தே³வ தே³வம் ப⁴ஜே தே³வ ராஜம் ப⁴ஜே
 வாஸு தே³வம் ப⁴ஜே வரத³ராஜம் ப⁴ஜே
 ராம ராமம் ப⁴ஜே ராமசந்த்ரம் ப⁴ஜே
 க்ருஷ்ண க்ருஷ்ணம் ப⁴ஜே ராத³ா க்ருஷ்ணம் ப⁴ஜே
 வேணுநாத³ம் ப⁴ஜே வேங்கடேஸம் ப⁴ஜே
 பத்ரிநாத³ம் பஜே பாண்டுரங்க³ம் பஜே
 கோவிந்த³ த³ாரோ கோபால த³ாரோ
 ஆனந்த³ த³ாரோ யோகானந்த³ த³ாரோ
 ஸ்ரீ க்ருஷ்ண த³ாரோ ஸீதா ராம த³ாரோ
 புருஷோத்தம த³ாரோ ஜகன்னாத² த³ாரோ
 ராம ராக³வ ராஜீவ லோசன காமித ப²லத³ கரிவரத³
 க்ருஷ்ண கேசவ அம்பு³ஜ லோசன வாஞ்சி²த ப²லத³ யத³ுவரத³
 கோவிந்த³ கோவிந்த³ கோபால ராத³ா ரமண

2

ராகம் : நாதநாமக்ரியை / குந்தலவராளி

தாளம் : ஆதி

1. க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண கோவிந்த³ க்ருஷ்ண
கோவிந்த³ கோவிந்த³ கோபால க்ருஷ்ண
2. ராஜ கோபால ரமணீய வேஷ
ராதீ⁴ வல்லப⁴ கோபால க்ருஷ்ண (க்ருஷ்ண)
3. கமலா வல்லப⁴ கமலாய தாக்ஷ
கம்ஸ மர்த்த³ன கோபால க்ருஷ்ண (க்ருஷ்ண)
4. க்ண்டே³ந்த³ கோ²ர கலிதோப சார
க்ண்டி³த தை³த்யேய கோபால க்ருஷ்ண (க்ருஷ்ண)
5. க்ஜராஜ ரக்ஷக க்ம்¹ர ஹ்ருத³ய
க்தி ஜித க்ஜராஜ கோபால க்ருஷ்ண (க்ருஷ்ண)
6. சந்தன சர்ச்சித சாருகளே³ர
சம்பக நாஸிக கோபால க்ருஷ்ண (க்ருஷ்ண)
7. ராஸக்ரீ³ ரமணீவல்லப⁴
ரதிபதி ஜனக கோபால க்ருஷ்ண (க்ருஷ்ண)
8. ப⁴வ்ய கு³ணாலய ப⁴வ து³க்² ஹர
ப⁴த்³ராதீ³ரி வாஸ கோபால க்ருஷ்ண (க்ருஷ்ண)

3

ராகம் : ஆனந்தபைரவி

தாளம் : திஸ்ரலகு

- கோபிகா ரமண கோகுலோத்ஸவ கோவிந்த³ ஜய பாலிமாம் (கோபிகா)
 நந்த³ நந்த³ன இந்து³ வத்²ன ஸுந்தீ³ரானன பாலிமாம் (கோபிகா)
 குண்ட³லாலங்க்ருத அண்ட³ஜாஸன புண்ட³காஷ பாலிமாம் (கோபிகா)
 சண்ட கோத்³ண்ட க்ண்டி³தாஸு³ர பண்டி³தாஸ்ரய பாலிமாம் (கோபிகா)
 தீ³னவாந்தக தீ³னமந்தீ³ர பீ³னுவம்ஸஜ பாலிமாம் (கோபிகா)
 ஸித்³த⁴ ஸன்னுத வ்ருத்³த⁴ஸேவித ஸித்³த⁴ஸங்கல்ப பாலிமாம் (கோபிகா)
 நாரதீ³ர்ச்சித வேத்³ஸன்னுத பாத³ பங்கஜ பாலிமாம் (கோபிகா)
 பாத³ காந்தக பூதனாஹர பூதசாரித்ர பாலிமாம் (கோபிகா)

இந்து ³ வம்பரஜ குந்த ³ ர ³ ன சந்த ³ னாலிப்த பாஹிமாம்	(கே ³ பிகா)
ஹீராலங்க்ருத ஹாரபூ ⁴ ஷண தீ ⁴ ரபேக ² ர பாஹிமாம்	(கே ³ பிகா)
வாரணா ² த்தி நிவாரணாகி ³ ல லோககாரண பாஹிமாம்	(கே ³ பிகா)
தான ஸௌண்டர கானலோல ஸமனரஹித பாஹிமாம்	(கே ³ பிகா)
வத்ஸபால ஸ்ரீ வத்ஸலாஞ்சன வத்ஸ ஸு ³ த ³ ன பாஹிமாம்	(கே ³ பிகா)
ப ⁴ த்ர ³ கு ³ ண ஸு ³ ப ⁴ த்ரா பூ ³ வஜ ப ⁴ த் ³ ரா ³ ஸ் ³ வர பாஹிமாம்	(கே ³ பிகா)

4

ராகம் : சங்கராபரணம்

தாளம் : சாபு

ஆலோல துளஸி வனமால பூ⁴ஷண ஸ்ரீராம ராம ஹரே
ஸ்ரீமன் நாராயண க்ருஷ்ண கே³விந்த ஜ³ன்னாத²

புருஷோத்தம பாலய

நந்த ³ நந்த ³ ன இந்து ³ வத் ³ ன ஸ்ரீராம ராம ஹரே	(ஸ்ரீமன்)
க்ஷீரா ³ ப ³ தி ³ ரயன க்ஷாரா ³ ப ³ தி ⁴ ப ³ ந்த ⁴ ன ஸ்ரீராம ராம ஹரே	(ஸ்ரீமன்)
த ³ ஸரத ² ப ³ ால த ³ ஸமுக ² காலா ஸ்ரீ ராம ராம ஹரே	(ஸ்ரீமன்)
த ⁴ ன்ய சரித்ர வன்ய வனமாலா	" (ஸ்ரீமன்)
தாடகாந்தக பாடிதாஸு ³ ர	" (ஸ்ரீமன்)
பாலிதாமர வாலி நாஸக	" (ஸ்ரீமன்)
ப ⁴ க்தபாலக முக்தி த ³ ாயக	" (ஸ்ரீமன்)
கங்கணபூ ⁴ ஷண பங்கஜ நயன	" (ஸ்ரீமன்)
ப ⁴ ரதானந்த ³ ப ⁴ த்ரா ³ நி வாஸ	" (ஸ்ரீமன்)

5

ராகம் : ஆனந்த பைரவி

தாளம் : ஆதி

- | | |
|--|----------|
| 1. நாராயண ஹரே கே ³ விந்த ³ | மாம்பாஹி |
| நளினாக்ஷ கேஸவ முகுந்த ³ | " |
| 2. ஆலோல துளஸி வனமால | " |
| அவிரளாலங்க்ருத ப ³ ால | " |
| 3. ப ³ ாலக ப்ரஹ்லாத ³ பரிபால | " |
| ஸ்யாமள ஸுவண்ண ஸமசேல | " |

- | | |
|--|----|
| 4. கனக பர்வத ஸம தைர்ய | .. |
| கோதண்ட ³ பங்க ³ ப்ரசண்ட ³ வீர்ய | .. |
| 5. ராவண ஸோதீர ராஜ்ய ப்ரத ³ | .. |
| காரண மானுஷ மோக ³ ப்ரத ³ | .. |
| 6. நாரத ³ ஸங்கீத ஸுக ³ லோல | .. |
| நானாவித ⁴ குஸும வனமால | .. |
| 7. கருணா ஸாகீர கமனீய | .. |
| கஞ்ஜாசு ³ பக்த வரகே ³ ய | .. |
| 8. பக்த ஜனஹ்ருத ³ ய நிவாஸ | .. |
| பீரதாகீரஜ பதீராசல வாஸ | .. |

6

ராகம் : காபி

தாளம் : ஆதி

- | | |
|--|------|
| 1. கோர பவார்ணவ தாரக நாமதே ⁴ ய
நீரஜ நேத்ர பூநீ நாராயண ஹரே
கோவிந்த ³ கோவிந்த ³ கோவிந்த ³ கோவிந்த ³
கோவிந்த ³ கோபால நாராயண ஹரே | |
| 2. ஆர்த்தி ஹராமல கீர்த்தி விதாயக
மூர்த்தி பரிகீரஹ நாராயண ஹரே | (கோ) |
| 3. மாணிக்ய கோடர வாணீஸ வந்தீய பத ³
வேணி நிபதீ ³ த ⁴ பீரஹ நாராயண ஹரே | (கோ) |
| 4. கர தீருத கோதண்ட ³ கருணாரஸ பீரண்ட
கரிவராவன ஸௌண்ட ³ நாராயண ஹரே | (கோ) |
| 5. அனாத ² பீந்தே ⁴ ஹரே பூநீநாத ² ஜகதீ ³ ஸ
வினாத ² கேதன நாராயண ஹரே | (கோ) |
| 6. பீமாக ⁴ ஸங்க ⁴ ஹர நாமவைபவ ஜய
ராம பதீராதீ ³ ஸ நாராயண ஹரே | (கோ) |

ராகம் : ஆனந்தபரவி / ஜோன்புரி

தாளம் : ஆதி

1. நந்த³ாத்மஜ ஆனந்த³ ஸந்தோ³ஹ, யது³ ப்³ருந்த³
மந்த³ார கோ³விந்த³ பரிபா³ஹிமாம் (நந்த³ா)
2. ஸரஸிஜ சரண ஸகல லோக ஸரண
ப⁴வ ஸிந்து⁴ தரண பாப ப்³ருந்த³ ஹரண (நந்த³ா)
3. கஸ்தூரி ப²ால கல்ஹார மால
கமனீய சேல கலிஹர லீல (நந்த³ா)
4. கௌஸ்துப பூ⁴ஷ கல்யாண வேஷ
நந்தி³த கோ⁴ஷ நவனீத மோஷ (நந்த³ா)
5. நிர்ஜித ரோஷ வர்ஜித தோ³ஷ
மஞ்ஜுள ப⁴ாஷ மானித சேஷ (நந்த³ா)
6. ஸகல லோகேஸ ஷட்பத³ கேஸ
ப⁴ர்ஜித ப⁴வபாஸ ப⁴ானு ஸங்காஸ (நந்த³ா)
7. விமலாம்ஸு ஹார வேத³ாந்த ஸார
கம்ஸ வித³ார கமனீய ஹார (நந்த³ா)
8. தபனீய சேல தாபிஞ்ச² நீல
கோ³பால ப³ால கோ³பீஜன லோல (நந்த³ா)
9. யமுனா விஹார யாத³வ வீர
நவனீரத³ாகார நாக³ாரிசார (நந்த³ா)
10. பத்³மாய தாஷை பாண்ட³வ பஷை
கரிவர ரஷை கலிஹதி த³ஷை (நந்த³ா)
11. ஆருட⁴ நீப ஆனந்த³ரூப
பாலித கோ³ப பரிஹ்ருத தாப (நந்த³ா)
12. ரிபுஜன பீ⁴ம ரூபஜித காம
பாஹி ஸத்ய காம ப⁴த்³ராத³ரி ராம (நந்த³ா)

8

ராகம் : சங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

- | | |
|---|--|
| 1. முரஹர நக ³ த ⁴ ர கோ ³ விந்த ³
வாஸுதே ³ வ வனமாலாத ⁴ ர | முகுந்த ³ மாத ⁴ வ ராம
வைகுண்ட ² ாதி ⁴ ப ராம |
| 2. கமலா வல்லப ⁴ கோ ³ விந்த ³
கம்புக் ³ ரீவ கட ² காங்க ³ த ³ த ⁴ ர | கமலீயானன ராம
கார்முக பாணே ராம |
| 3. கிராஜப்ரிய கோ ³ விந்த ³
கனகாம்ப ³ ரத ⁴ ர கைவல்ய ப்ரத ³ | கஞ்ஜ விலோசன ராம
கௌஸ்துப ⁴ பூ ⁴ ஷண ராம |
| 4. புண்ட ³ ரீகாசஷ கோ ³ விந்த ³
புண்ய ஸ்லோக பூ ³ ணரூப | புராண புருஷ ராம
பூதனா முக்தி ³ ராம |
| 5. அக் ² ண்ட ³ ரூப கோ ³ விந்த ³
அபரிச்சி ² ன்ன அந்தர்யாமின் | அமித பராக்ரம ராம
அமரஜனப்ரிய ராம |
| 6. ஸாது ⁴ போஷக கோ ³ விந்த ³
ஸச்சித ³ ானந்த ³ ஸாமக ³ ானப்ரிய | ஸஜ்ஜன ஸுலப ⁴ ராம
ஸரஸிஜநேத்ர ராம |
| 7. நந்த ³ நந்த ³ ன கோ ³ விந்த ³
நாக ³ ஸயன நளின விலோசன | நவனீத ப்ரிய ராம
நாரத ³ வந்த ³ ய ராம |
| 8. மந்த ³ ரகி ³ ரித ⁴ ர கோ ³ விந்த ³
மாயாதீத மன்மத ² ஜனக | மனோக்ருவேஷ ராம
மத்தேப ⁴ ரஷக ராம |
| 9. ப ⁴ க்தவத்ஸல கோ ³ விந்த ³
ப ⁴ ர்க்க ³ வ ப ⁴ ங்க ப ⁴ ரத ஸஹோத ³ ர | ப ⁴ ாகவதப்ரிய ராம
ப ⁴ த்ராத்த ³ ரிவாஸ ராம |

9

ராகம் : காம்போதி

தாளம் : சாபு

- ச. : 1. அமலாஸயனுத கமலா வல்லப⁴ யமளார்ஜுன ப⁴ஞ்ஜன
- ப. : கோபால கோ³ரூல பரிபால மாம்பாஹி
கோ³விந்த³ யது³நந்த³ன ஹரே க்ருஷ்ண
கோ³பால யது³நந்த³ன
2. அருணானுஜ வாஹ கருணா ரஸ பூ⁴ர வருணாலய மாத⁴வ
(கோ³)

3. சரணா நத ஜன ப்ரணா நக்ரீல ஸரணக்ரத பாலக (கேர்)
4. இந்து குலோத்ர்ப்வ சந்த்ன சர்ச்சித மந்த்ராகினி ஜனக (கேர்)
5. சக்ராயுத்ரூன நக்ரானன சாரு சக்ராஞ்சித குண்ட்ல (கேர்)
6. கம்ஸாதி ரிபுகுல ஹிம்ஸன நதஜன ஸம்ஸார ப்யமோசன (கேர்)
7. கோபவத்ரூன தாப நிவாரக நீப மஞ்ஜரீ பூஷண (கேர்)
8. வருணாலயனுத சரணாகில்லோக ஸரணாம்புருஹேக்ஷண (கேர்)
9. பத்ரம் மம குரு வித்ரவித பாப பத்ராத்ரி ரகு புங்க்வ (கேர்)

10

ராகம் : மாயாமாளவ கௌளம்

தாளம் : ஆதி

ப : நாராயணம் ப்ஜே நாராயணம் லக்ஷ்மீ
நாராயணம் ப்ஜே நாராயணம்

- ச
1. ப்ருந்தாவன ஸ்தித்ம் நாராயணம் தேவ
ப்ருந்த ப்ஹுஸ்துத்ம் நாராயணம் (நாராயணம்)
 2. தினகர கராம்ப்ரம் நாராயணம் திவ்ய
கனக கங்கண த்ரம் நாராயணம் (நாராயணம்)
 3. பங்கஜ விலோசனம் நாராயணம் ப்க்த
ஸங்கட விமோசனம் நாராயணம் (நாராயணம்)
 4. கருணாபயோ நிதிம் நாராயணம் ப்வ்ய
ஸரணாக்ர நிதிம் நாராயணம் (நாராயணம்)
 5. ரக்ஷித ஜக்த்ரயம் நாராயணம் சக்ர
ஸிக்ஷிதாஸுரசயம் நாராயணம் (நாராயணம்)
 6. அக்ரூன நாஸகம் நாராயணம் ப்க்த
விக்ரூன ப்ஸகம் நாராயணம் (நாராயணம்)
 7. பூர்வத்ஸ பூஷணம் நாராயணம் நந்த்
கோவத்ஸ போஷணம் நாராயணம் (நாராயணம்)

8. ஸ்ருங்கீர நாயகம் நாராயணம் பத்³
கீங்கீா வித்⁴ாயகம் நாராயணம் (நாராயணம்)
9. பூகண்ட² ஸஹசரம் நாராயணம் தி³வ்ய
வைகுண்ட² புரசரம் நாராயணம் (நாராயணம்)
10. கரிமுக்கித்³ தீாயகம் நாராயணம் ப⁴த்³ர-
கி³ரி ரத்ன நாயகம் நாராயணம் (நாராயணம்)

11

ராகம் : தர்பார்

தாளம் : ஆதி

- ப : ஸத்³ானந்த³ கோவிந்த³ ராம
நித்யானந்த³ கோபாலராம
தீயாநிதே⁴ கோவிந்த³ராம
- ச : 1. கமல தீ³ள நயன விமல நிஜசரித
யமளார்ஜுன தரு ப⁴ங்கீ ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)
2. அர்ணவ ஸயன ஸுவர்ணாம்பீர பரி-
பூர்ண கு³ணாகர பாலுரி ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)
3. வல்லவ வதூர்ஜன வல்லப⁴ ஸுரதரு
பல்லவம்ருத்³ர பாத்³ ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)
4. மங்கீள சரித பு⁴ஜங்கீரிவாஹன
ஸங்கீ ரஜித ஸரிஸுபால ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)
5. விதி⁴முக² ஸுரகீ³ண கதி²த ஸுகீ³ண
நிரவதி⁴ பரமானந்த³ ரூப ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)
6. குஞ்ஜ கீ³ருஹ விஹரண அஞ்ஜன நிப⁴ஹேம
மஞ்ஜீர மஞ்ஜுள பாத்³ ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)
7. வ்யத்யஸ்த பத்³யுகீ³ ஸத்யா மனோஹர
பீ⁴ருத்ய ஜனாதீ³ருத வேஷ ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)
8. அங்கீஜ ஜனக ரத்²ாங்கீ³ கீ³தீ⁴ர
பீ⁴ருங்கீளி ஸம கேஸஜால ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)
9. அரிதீ³ரகரயுகீ³ ஹரிஹய ஸுத ஸகீ²
கரி வர ரக்ஷண ஸீல ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)
10. அக்ஷய பீ²லத்³ விபக்ஷ விதீ³ாரண
ரக்ஷ பீ⁴த்³ராசல வாஸ ஸத்³ானந்த³ (கோவிந்த³)

12

ராகம் : தேஸிகதோடி

தாளம் : ஆதி

ப : கோவிந்த³ ராம ஹரே - ஜய
கோபால க்ருஷ்ண ஹரே

- ச
1. ஸாகேத நாயக நாகே³ஸ ஸன்னுத
ராகேந்து³ பி³ம்ப³ானன (கோவிந்த³)
 2. தே³வகீ நந்த³ன தாபஸ ரசடிக
ப³ாவஜு கோடி ஸம (கோவிந்த³)
 3. கெ³ள தம ஸன்னுத ஸீதா மனோஹர
தாத நிதே³ஸகர (கோவிந்த³)
 4. பூதனாமாரண நூதன த³தி⁴ நவ-
நீத க்⁴ருத வத³ன (கோவிந்த³)
 5. சித்ரகூடாசல ப⁴த்ரக்³ருஹாலய
வ்ருத்ர மஹித கு³ண (கோவிந்த³)
 6. ப்³ருந்த³ாவனாந்தர ஸுந்த³ர ரூப
ஸனந்த³ன நந்த³னுத (கோவிந்த³)
 7. ப⁴த்³ரான்வித ப³லப⁴த்³ரானுஜ க்ருஷ்ண
ப⁴த்³ராத்³ரி ரகு⁴புங்க³வ (கோவிந்த³)

13

ராகம் : தன்யாஸி

தாளம் : ஆதி

ப. : மாமவ கோபால ஸ்ரீஹரே மாமவ கோபால

- ச :
1. பாதக ததிஹர பூத சரித்ர (மாமவ)
 2. அம்பு³ஜு லோசன கம்பு³ ஸுகண்ட² (மாமவ)
 3. ராத⁴ா குசயுக³ ஸங்க³ாருணகர (மாமவ)
 4. கோபவதூ⁴ஜன தாபஹர ஸ்மித (மாமவ)
 5. ப்³ருந்த³ாவன தரு ப்³ருந்த³ ஸுநிலய (மாமவ)
 6. முரளீவாத³ன தரளீ க்ருத வ்ரஜு (மாமவ)
 7. நளின மனோஹர புளின விஹார (மாமவ)

- | | |
|--|--------|
| 8. நந்த ³ நந்த ³ ன ஸுநந்த ³ நினேஷிவித | (மாமவ) |
| 9. ராஸப ⁴ ஹர ஸுவிலாஸ விசசஷண | (மாமவ) |
| 10. ப ⁴ வனுத கு ³ ண ஜக ³ த்வன ஸமர்த ² | (மாமவ) |
| 11. பல்லவ பத ³ யுக ³ மல்ல விமர்த ³ ன | (மாமவ) |
| 12. ப ⁴ த் ³ ராத ³ ரீஸ ஸு ⁴ பத் ³ ரா பூர்வஜ | (மாமவ) |

14

ராகம் : யதுகுலகாம்போதி

தாளம் : ஆதி

- | | | |
|-----|--|---------------------|
| அ : | தீ ³ ன த ³ யாளோ தீ ³ ன த ³ யாளோ
தீ ³ ன த ³ யாபர தே ³ வ த ³ யாளோ | (தீ ³ ன) |
| ச | 1. கனகாம்ப ³ ர க ⁴ ன ஸ்யாம த ³ யாளோ
ஸனகாதி ³ யோகி ³ வினுத த ³ யாளோ | (தீ ³ ன) |
| | 2. நாரத ³ முனிவர நாத ² த ³ யாளோ
நீரஜ நேத்ர நிஷ்காம த ³ யாளோ | (தீ ³ ன) |
| | 3. ஸரதி ⁴ ப ³ ந்த ⁴ ன ராமசந்த ³ ர த ³ யாளோ
வரத ³ ாமா ப ³ ருந்த ³ வந்த ³ ய ³ த ³ யாளோ | (தீ ³ ன) |
| | 4. ஆக ³ ம கல்பித அமித த ³ யாளோ
பே ⁴ கி ³ ஸயன பரமபுருஷ த ³ யாளோ | (தீ ³ ன) |
| | 5. க ³ க ³ னாந்தர்க ³ த நாத ² த ³ யாளோ
நிக ³ ம கோசர நிர்விகார த ³ யாளோ | (தீ ³ ன) |
| | 6. பஸுபதி சாப ப்ரஹர த ³ யாளோ
குஸலவ ஜனக அக்ரூர த ³ யாளோ | (தீ ³ ன) |
| | 7. த ³ ஸகண்ட ² லுண்ட ² னோத் ³ த ³ ண்ட த ³ யாளோ
த ³ ஸரத ² ஸுத லோகாத ³ ார த ³ யாளோ | (தீ ³ ன) |
| | 8. பரம ப ⁴ த் ³ ரகி ³ ரிவாஸ த ³ யாளோ
பாலித பூரீராமத ³ ாஸ த ³ யாளோ | (தீ ³ ன) |

ராகம் : மாயா மாளவ கௌம்

தாளம் : ரூபகம்

1. நாராயண நாராயண நாராயண நாராயண
நாராயண நாராயண ஜய கோபால ஹரே (நா)
2. நந்தீவர குமார நவனீத தீதி சோர (நா)
3. மஞ்ஜுள குஞ்ஜா பூஷ மாயா மானுஷ வேஷ (நா)
4. பீதாம்பீர பரிதான ஸூர கல்யாண நிதான (நா)
5. ராதீர அதீர மதுர ரஸிக ரஜனீகர குலதிலக (நா)
6. முரளி கான விலோல வ்யத்யஸ்த பதீ கமல (நா)
7. யமுனாதீர விஹார த்ருத கௌஸ்துபீ மணிஹார (நா)
8. கோவந்தீன கிரீதீரண கோபீ மானஸ ஹரண (நா)
9. அக பீக கம்ஸாரே கோவ க்ருஷ்ண முராரே (நா)
10. வர பீத்ராசலவாஸ பாலித ஸ்ரீ ராமதாஸ (நா)

பீத்ராசல ராமதாஸ திவ்ய நாம கீர்த்தனம்

ராகம் : ஸ்ரீ

தாளம் : ஆதி

- ப : ஜானகீ ரமண கல்யாண குண ஸஜ்ஜனாவன நிபுண
- ச :
1. எந்து ஜிசின நீவு எந்து ஜிசின நீது
அந்தீமுகான வத்ஸு (ஜானகீ)
 2. ஓ நமலு ராயகனே ஓ நாமாலு ராயகனே
நீ நாமமே தீலது (ஜானகீ)
 3. ராதினி நாதி ஜேஸெ ராதினி நாதி ஜேஸெ
நீ பாதீ ரஜமே கானி (ஜானகீ)
 4. ஸத்ய ஸ்வரூப மைன ஸத்ய ஸ்வரூபமைன
ப்ரத்யக்ஷமே கானி (ஜானகீ)
 5. முத்தீன மோமு ஜிசினி முத்தீன மோமு ஜிசினி
முனுலெல்ல மோஹிஞ்சிரே (ஜானகீ)
 6. எந்த ஸம்ஸாரமைன எந்த ஸம்ஸாரமைன
ஸந்த கூடமே கானி (ஜானகீ)
 7. பீத்ராசல நிவாஸ பீத்ராசல நிவாஸ
பாலித ராமதாஸ (ஜானகீ)

ஸ்ரீ விஜய கோபால ஸ்வாமி கீர்த்தனங்கள்

ராகம் : யதுகுலகாம்போதி

தாளம் : ஆதி

ப : கோவிந்த³ க்ருஷ்ண பாவ்ரி யது³வீர ராஜ-
கோபால க்ருஷ்ண பாவ்ரி யது³வீர

- ச :
1. ராத³ா மன குமுத³ பூர்ணசந்த³ரா - புண்ய
க³ாத³ா நந்தி³த முனிஜன ஸாந்த³ரா (கோவிந்த³)
 2. கமலா வல்லப⁴ தி³வ்ய கஞ்ஜ நேத்ர - கோப
யமளார்ஜுன ப⁴ஞ்ஜன நீல க³ாத்ர (கோவிந்த³)
 3. சஞ்சல மணி குண்ட³ல சாருஹாஸ - சண்ட³
சானூர முஷ்டிகாஸூர த³மன ஹாஸ (கோவிந்த³)
 4. காளீய ப²ணரங்க³ நாட்ய லோல - ப³ால
கேளி விஸாரத³ மனோஞ்ஞ லீல (கோவிந்த³)
 5. தாப³ாதிரஹித தமால நீல - விஜய
கோபால கோபீஜன கேளிலோல (கோவிந்த³)

ராகம் : தோடி

தாளம் : ஆதி

ப : பாவ்ரி மத³ன கோபால முகுந்த³ பாலித முககுந்த³

- ச :
1. நந்த³ நந்த³ன நந்தி³த முனிஜன
மந்த³ஹாஸ வத³ன ஹரே க்ருஷ்ண (பாவ்ரி)
 2. த³ண்டி³த ரிபுஜன அண்ட³ஜ வாஹன
புண்ட³ரீக நயன ஹரே க்ருஷ்ண (பாவ்ரி)
 3. பதித பாவன நத ஜனாவனா
ஸததானந்த³ க⁴ன ஹரே க்ருஷ்ண (பாவ்ரி)
 4. அர்ஜுன சேல ஸஜ்ஜன பால
ப⁴ர்ஜித ரிபு ஜால ஹரே க்ருஷ்ண (பாவ்ரி)
 5. இந்தி³ரா ரமண மந்த³ர ப⁴ரண
வந்தி³த தே³வ க³ண ஹரே க்ருஷ்ண (பாவ்ரி)
 6. குஞ்ஜர போஷண மஞ்ஜுள ப⁴ாஷண
மஞ்ஜீர பத³யுக³ள ஹரே க்ருஷ்ண (பாவ்ரி)

7. காமித ப்லத³ ஸாமஜுவரத³
வாம முரளீ நினத³ ஹரே க்ருஷ்ண (பாஹி)
8. ரதிபதி ஜனக ஸ்ரித ஸம்ரஷ்க
நுத யது³ குல திலக ஹரே க்ருஷ்ண (பாஹி)
9. வாலி மர்த்³ த்³ன வானர போஷ்ண
வாரிதி⁴ ப்³ந்த⁴ன ஹரே ராம (பாஹி)
10. விதி⁴ னுத ஸீல விஜய கோபால
வேத³ நிகரபால ஹரே க்ருஷ்ண (பாஹி)

ராகம் : கேதாரம்

தாளம் : ஆதி

ப. தே³வ தே³வ தே³வகீ தனய பாஹி மாம்

- ச
1. தே³வ கார்ய து⁴ரந்த⁴ர தீ³ன மந்த⁴ர (தே³வ)
 2. வஸுத⁴ா ப⁴யவாரக வர்தி⁴த லோக (தே³வ)
 3. வஸுதே³வ தேவகீ புத்ர வாரிஜ நேத்ர (தே³வ)
 4. நந்தகோப ஸுகுமார நவனீத சோர (தே³வ)
 5. பூதனா ஸம்ஹார த³தி⁴ பூரிதோத்³ர (தே³வ)
 6. ஸகடாஸுர ப⁴ஞ்ஜன ஸாது⁴ ரஞ்ஜன (தே³வ)
 7. மாத்ரு த³ர் ஸித ஸ்வரூப மாத⁴வ ரூப (தே³வ)
 8. ப்³ாலப⁴ாவ நானாவித⁴ லீலா சதுர (தே³வ)
 9. க²ண்டி³த த்ருணாவர்த கஞ்ஜவத³ன (தே³வ)
 10. யமளார்ஜுன ப⁴ஞ்ஜன யது³ ரஞ்ஜன (தே³வ)
 11. ரௌஹினேய ஸஹசர ரம்ய விஹார (தே³வ)
 12. கோவத்ஸ பரிபாலன கு³ஞ்ஜாப⁴ரண (தே³வ)
 13. வத்ஸாஸுர ஸம்ஹார வனமாலாத⁴ர (தே³வ)
 14. ப்³ருந்த⁴ாவன கோபீஜன ப்³ருந்த⁴ மோஹன (தே³வ)
 15. முரளீ க³ான விலோல மோஹன லீல (தே³வ)
 16. நாரத⁴ாதி முனிகே³ய நரக விஜய (தே³வ)
 17. அக்ரூர வந்தி³த பாத³ அர்ஜுன ஸுத (தே³வ)

- | | |
|--|-------|
| 18. சாணூர மல்ல மந்தீன சாரு நந்தன | (தேவ) |
| 19. குவலயாபீடீ பேதீன குங்குமாருண | (தேவ) |
| 20. கம்ஸாஸூர ஸம்ஹார கருணா ஸாகீர | (தேவ) |
| 21. வஸுதேவாதிீ போகஹர வாரிஜோதீர | (தேவ) |
| 22. உகீரஸேனாதிீ ராஜ்ய தீான உசித காரண | (தேவ) |
| 23. ஸாந்தீபினீ வரப்ரதீ ஸாதிீத வேதீ | (தேவ) |
| 24. தீ்வாரகா நாயக பீக்த பீந்தீமோசன | (தேவ) |
| 25. ருக்மிணீ கல்யாண க்ருஷ்ண ருக்மிபீஞ்ஜன | (தேவ) |
| 26. ஸத்யபீாமா ஜாம்பீவதி காளிந்தீ பீரிய | (தேவ) |
| 27. ஷோடீஸ ஸ்தீரீ ஸஹஸ்ரேஸ ஸுந்தீர கேஸ | (தேவ) |
| 28. குந்தீ ஸுத பரிபால குரு வம்ஸ கால | (தேவ) |
| 29. கீங்கேய மோஷ ப்ரதீான கீருடீ கேதன | (தேவ) |
| 30. உதீதீவ ததவ பீோதீன உகீர ஸாஸன | (தேவ) |
| 31. தீரணீ பீார ஹரண தீர்ம காரண | (தேவ) |
| 32. விஸதீ குீணாலவால விஜ்ய கோபால | (தேவ) |

ராகம : மத்யமாவதி

தாளம் : ஆதி

ப : க்ருபயா மாமுதீதீர ஸீ க்ருஷ்ண ஹரே முகுந்த

அ : தீ்ருபதீ ந்ருபதனயா துீரித ஹர சரண
கபடரிபு ஹரண கௌஸ்துபீா பீரண (க்ருபயா)

ச 1. தீீர வாரிதிீ கீம்பீீர ஸகல லோகா—
தீீர ஹையங்கீவீன சோர கோப ஸுந்தீரீ
ஜார ஆகார விஜிதமார – மனோ விதூீர
(முடுகு) தாரக விரசித ஹார விராஜித
தீானவ தீீர்ப விபீஞ்ஜன ஸூிர (க்ருபயா)

ச 2. அமராரி பீஞ்ஜனாதிபீீம ஹே மாதீவ
கமலா மன மோஹனகாம அதிதாமஸ
யமளாஜ்ஜுன ஸாபவிராம – யமுனா விஹார
(முடுகு) ரமணீ ஜன ஹ்ருதீயாகர்ஷணாதீபீத
கீஸீத ம்ருதீீ வசன வாகீபீீராம (க்ருபயா)

ஈ 3. அக்ஜா ஸன்னுத கீர்த்திஜால ஆத்யந்த ரஹித
நிக்மாவலி விதேய லீல அத்யந்த பக்த
ஸுக்மார்க்குப் ப்ரதான ஸுபீல – காளீய ஸிரஸி
(முடுகு) தகிட திமி திமிதி தக்ருத ஜணு ஜணுத
தகிட திமி திமிதி நடன விலோல (க்ருபயா)

4. பீதாம்ப்ர த்ராப்ர நீல பக்த பாண்ட்வ
தூத தூயோதனாதி கால ஸகல லோகா-
தீத கஸ்தூரி திலக பால – த்ருத வனமால
(முடுகு) பாதக ததிஹர பாவன குண குல
வேதக்ணேடித விஜய கோபால (க்ருபயா)

ராகம் : புன்னாகவராளி

தாளம் : ஆதி

- ப. பங்கஜாஸன வந்த்ய பத்யுக் பரமபுருஷ
வேங்கடாசலேஸ பாஹிமாம்
- ச. அச்ச தாமரேந்த்ர வந்தித அப்திஸயன
ஸச்சிதானந்த அம்புதிப்ரத (பங்கஜா)
- அனந்த ஜலஜ ஸன்னிபநந அப்ரமேய
ஸகல முனிந்த்ராதி மோஹன (பங்கஜா)
- கோவிந்த ப்லானுஜ ஹரே கோபவேஷ
கோபிகா ஜனாவ்ருத ஸௌரே (பங்கஜா)
- கேஸவாகிலேஸ ஸ்வதா நிகில தைத்ய
நாஸகரண பூமி நாயகா (பங்கஜா)
- நாராயண நரக பேதன நளின வதன
வாரணேந்த்ர ப்ய விமோசன (பங்கஜா)
- மாத்வ த்யாதிதி வ்ய ஸகல லோக-
நாத் ஸேஷகிரி தடாலய (பங்கஜா)
- விஷ்ணோ ஸகல லோக வந்தித விபுத வினுத
விஜய ஸுத தீர பாவித (பங்கஜா)
- மதுஸுதன மதுர ப்ஷண மந்த்ரதீர
மகர குண்டல மண்டிதானன (பங்கஜா)
- த்ரிவிக்ரமாவதார நிக்மத த்ரிபுவஸேஸ
த்ரிதஸ நிகர வந்த்ய பத்யுக் (பங்கஜா)

வாமன ஸுரேந்த்ர வரப்ரத ³ வாஸுதே ³ வ பூ ³ மஹீ கராப்ஜ லாலித	(பங்கஜா)
பூ ³ த ³ ர க ³ கே ³ ந்த்ரவாஹன ஸ்ரேஷ்ட ² திக ³ ம ராதிகா ஜனாவ்ருத ஹரே	(பங்கஜா)
ஹ்ருஷீகேஸ யக்ரு ரக்ஷக யது ³ குலேஸ ஹ்ருத ³ ய புண்டரீக கோஸகா	(பங்கஜா)
பத் ³ மநாப ⁴ பாப ப ⁴ ஞ்ஜன பாரிஜாத பத் ³ ம ஹ்ருத ³ ய கோப ரஞ்ஜன	(பங்கஜா)
தாமோத ³ ர தாஸ மந்தார தானவேந்த்ர மத ² ன விஜய கோபால தீ ³ ர	(பங்கஜா)

ராகம் : புன்னாகவராளி தாளம் : சாபு

ப : மாத³வ கோவிந்த³ மது³ஸுத³னானந்த³
மயி த³யாம் குரு ஹரே

அ : போ³த³ருப யதி³ நோ குருஷே த³யாம்
வார்திரேவ க³தி: மே - கோபால (மாத³வ)

- ச
1. அபராத³ாலயம் தத³ாபி ஸரணாக³தம்
அவமாம் அஞ்ஜஸா நோ சேத் - கோபால
நிரபராதி³னம் ஷட்கர்ம நித்யரதம்
கோ வா ந ரக்ஷதி அஹோ - கோபால (மாத³வ)
 2. அம்ஸீபூ³தம் மாம் மோஹாம்பு³தெ³ள நிபாத்ய
அவலோகனே கிம் ப²லம் - கோபால
வம்ஸீபூ³ஷண கபிம் ப்ரதாட்ய வக்த்ர த³ஸன
த³ஸனேன கிம் - கோபால (மாத³வ)
 3. பாஞ்சாலீவரத³ ப்ரஹ்லாத³ாதி³ வினுத
பாண்ட³வ ரத² ஸுத - கோபால
மாம் சபாலய மஹானுப³ாவ க்ருஷ்ண
மஹதீம் கீர்த்திம் ஆப்னுஹி - கோபால (மாத³வ)
 4. பு³ஜகாதிபனுத புண்யகீர்த்தி ஜால
பூ³ப³ார ஹர லீல - கோபால
வ்ரஜநா³விலோல விபு³த⁴ ராஜகோபால
விஜய கோபால ப³ால - கோபால (மாத³வ)

ஸ்ரீ நாராயண தீர்த்த² தரங்கம்

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : ஆதி

- ப : ஏஹி முத³ம் தே³ஹி ஸ்ரீ க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண - மாம்
பாஹி கோபால ப³ால க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண
- ச : 1. நந்த³ கோப நந்த³ன ஸ்ரீ க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண - யது³
நந்த³ன ப³க்த சந்த³ன க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண (ஏஹி)
2. கலப⁴ க³திம் த³ஸய ஸ்ரீ க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண - தவ
கர்ணௌ சலய ஸ்ரீ க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண (ஏஹி)
3. த³ாவ த³ாவ மாத⁴வ ஸ்ரீ க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண - நவ்ய
நவநீத மாஹர ஸ்ரீ க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண (ஏஹி)
4. சஞ்சல மணி குண்ட³ல க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண - சாரு
சம்பக நாஸ மௌக்திக க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண (ஏஹி)
5. ப⁴வ்ய நடனம் குரு ஸ்ரீ க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண - ப³ல
ப⁴த³ர ஸஹித ஸ்ரீ க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண (ஏஹி)
6. நாரத³ாதி³ முனிகே³ய க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண - ஸ்ரீமன்
நாராயண தீர்த்த² வரத³ க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண (ஏஹி)

ராகம் : முகாரி

தாளம் : ஆதி

- ப : க்ருஷ்ணம் கலய ஸகீ² ஸுந்த³ரம் - ப³ால
க்ருஷ்ணம் கலய ஸகீ² ஸுந்த³ரம்
- அ : க்ருஷ்ணம் க³த விஷய த்ருஷ்ணம் - ஜக³த்ப்ரப⁴
விஷ்ணும் ஸுராகிக்³ண ஜிஷ்ணும் ஸத³ா ப³ால (க்ரு)
- ச : 1. ந்ருத்யந்தமிஹ முஹூரத்யந்த மபரிமித
ப⁴்ருத்யானுகூலம் அகி²ல ஸத்யம் ஸத³ா ப³ால (க்ரு)
2. தீ³ரம் ப⁴வஜலதி⁴ பாரம் ஸகல வேத³-
ஸாரம் ஸமஸ்த யோகி³ தாரம் ஸத³ா ப³ால (க்ரு)
3. ஸ்ருங்க³ார ரஸப⁴ர ஸங்கீ³த ஸாஹித்ய
க³ங்க³ா லஹரீ³கே³ல ஸங்கம் ஸத³ா ப³ால (க்ரு)

4. ராமேண ஜகத்பிராமேண பில பதீர-
ராமேண ஸமவாப்த காமேன ஸஹ பால (க்ரு)
5. தாமோதரம் அகில காமாகரம் கீன -
ஸ்யாமாக்ருதம் அஸுரபீமம் ஸதா பால (க்ரு)
6. ராதா(அ) ருணாதீர ஸுதாபம் ஸச்சிதானந்த -
ரூபம் ஜகதீரய பூபம் ஸதா பால (க்ரு)
7. அர்த்தம் ஸிதிலீ க்ருத அனர்த்தம் பூநாராயண -
தீர்த்தம் பரமபுருஷார்த்தம் ஸதா பால (க்ரு)

ராகம் : கரஹரப்ரிய

தாளம் : ஆதி

- ப கலய யசோதே தவ பாலம்
கில பாலக கேலன லோலம் (கலய)
- ச 1. அபஹ்ருத பஹுதர நவநீதம்
அனுபம லீலா நடனக்ருதம்
கபடமானுஷ பாலகசரிதம்
கனககந்துக கேலன நிரதம் (கலய)
2. பதிபதிலுண்டித ததிபாண்டம்
பாபதிமிரஸுத மார்த்தாண்டம்
அதிக பிலோத்த்ருத ஜகதீண்டம்
ஆனந்த பீராதீரஸம் அகீண்டம் (கலய)
3. மல்லபாலக கேலன சதுரம்
மனஸிஜு கோடி லாவண்யபீரம்
கல்யாணகுண நவமணி நிகரம்
கமனீய கௌஸ்துபீமணி ஸேகீரம் (கலய)
4. நவநீதசோர பாலக சரிதம்
நந்தாதீ வ்ரஜபுண்யதரு பிலிதம்
த்ருவபதீபீல மேதத் அதிலலிதம்
புவிநாராயண தீர்த்தயதி பீணிதம் (கலய)

ராகம் : ஆனந்தபைரவி

தாளம் : சாபு

ப : ஏஹிமுத³ம் மம தே³ஹி ஜக³ன்மோஹன க்ருஷ்ண மாம்பாஹி

அ : ஏஹி ஸமாஹித தீ³ன ஜணாவன மோஹ ரஹித முனி முக்தி விதரண
(ஏஹி)

ச : 1. கமனீய கௌஸ்துப⁴ சோப⁴ கரகலித நவனீத க⁴னாப⁴
ஸமுதி³த கோ⁴குலகலப⁴ ஸர்வ ஸன்மானஸ யதீந்த³ர ஸுலப⁴
அமரேந்த³ர வல்லப⁴ அஸுரஸுது³ர்லப⁴
விமதமத³ விப⁴ங்க³ வீரபத்³ம நாப⁴
(ஏஹி)

2. சரண ஜானுகரைரலந்தே ப³ஹுஸஞ்சரணேன கோ⁴பால
கரத்⁴ருத நவனீத கப³ளம் தவ கர்த்³மம் மாகுரு விமலம்
பரிபூர்ண நிஜகாம பாதக க³ணபீ⁴ம
வர நூபுராப⁴ரண வஸுத⁴ாப⁴ரண
(ஏஹி)

3. கங்கண கேயூர பூ⁴ஷ கனக கிங்கினீ க்ருத ப³ஹுகோ⁴ஷ
குங்கும பங்கில வேஷ குடில குந்தள கோ⁴குலபூ⁴ஷ
கிங்கர ஹிதகர கீ³த்தி ஸுத⁴ாகர
மங்க³ளகர நாராயணதீ³த்த² தோஷ
(ஏஹி)

ராகம் : கேதாரகௌளம்

தாளம் : ஆதி

ப கலய கல்யாணானி நாராயண
ப³லப⁴த்³ரா வரஜாய நாராயண

ச 1. ஸரஸிஜ நயனாய ஸகலலோகஹிதாய
நரலோக ஸம்ப⁴வாய நாராயண
ஸரதி³ந்³ய³ வத³னாய ஸதமன்மத² ஸமாய
நிரவதி⁴க கு³ணாய நாராயண
(கலய)

2. கு³ருதரகருணாய கோ⁴குலபூ⁴ஷணாய
பரிஜன பாலனாய நாராயண
நிருபம ஸுந்த³ராய நீலமேக⁴ நிப⁴ாய
பரம புருஷ லக்ஷணாய நாராயண
(கலய)

3. நந்த ³ கோப ஸுதாய ஸுந்த ³ ர சரணாய இந்தி ³ ரா மந்தி ³ ராய சந்த ³ னாதி ³ க ³ ந்தி ⁴ தாய	நக ³ ராஜ ⁴ தீ ³ ராய நாராயண ஈப்ஸித ப ² லத ³ ாய நாராயண	(கலய)
4. நவ பல்லவ கராய கவிஜன நாயகாய அவநீ வல்லப ⁴ ாய ஸிவநாராயண தீர்த்த ²	நவமணி பூ ⁴ ஷிதாய நாராயண ஆஸ்ரிதவத்ஸலாய ஸேவிதாய	(கலய)

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப : பாவறி பாவறி ஜக³ன் மோஹன க்ருஷ்ண
பரமானந்த³ ஸ்ரீ க்ருஷ்ண

- ச : 1. தே³வகீ வஸுதே³வ நந்த³ன க்ருஷ்ண
தி³வ்ய ஸுந்த³ர ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (பாவறி)
2. நந்த³ யபோத³ா நந்த³ன க்ருஷ்ண
இந்து³ வத³ன ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (பாவறி)
4. கிங்கினி ரசித க⁴ணங்க⁴ண க்ருஷ்ண
கா³டீ³ாலோல ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (பாவறி)
5. குங்கும பங்க விபங்கில க்ருஷ்ண
கூ³ட⁴ மஹிம ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (பாவறி)
6. சஞ்சஜ்ஜலஞ்ஜல நூபுர க்ருஷ்ண
மஞ்ஜுள வேஷ ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (பாவறி)
7. தரளித குண்ட³ல மண்டி³த க்ருஷ்ண
தாண்ட³வ லோல ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (பாவறி)
8. தி⁴க்க்ருத ஸுரரிபு மண்ட³ல க்ருஷ்ண
தீ³ன பாலன ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (பாவறி)
9. ஸாது⁴ ஸாது⁴ நடவேஷ ஸ்ரீ க்ருஷ்ண
ஸத்ய ஸந்த⁴ ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (பாவறி)
10. பாலித நாராயண தீர்த்த² க்ருஷ்ண
பரம பாவன ஸ்ரீ க்ருஷ்ண (பாவறி)

ராகம் : தன்யாஸி

தாளம் : ஆதி

ப : நந்த³ நந்த³ன கோபால ஜய நவந்த³சோர கோபால

- ச :
1. கந்த³ஃப்பரத கோடி ஸுந்த³ர ஸுக³கர மந்த³ஹாஸ ஸ்ரீகோபால (நந்)
 2. ப்ருந்தாவன கோப்ருந்த³ யமுணானந்த சந்த³ரானன ஸ்ரீ கோபால (நந்)
 3. லீலாமானுஷ பாலகவேஷ ப்லானுஜ விக்³ரஹ கோபால (நந்)
 4. முரளித³ர முனிப்ருந்த³ விசிந்தத முக்தஜனாப்ரய கோபால (நந்)
 5. நந்த³ ஸுநந்த³தி³ வந்தி³த சரணாரவிந்த³ மஹோன்னத கோபால (நந்)
 6. பாதி³தரிபு³ப்ருந்த³ போத³ரஸானந்த³ ஸாதி³த ஜக³த³ண்ட³ கோபால (நந்)
 7. கோபீமன்மத² கோபரிபாலக கோவர்த்த³னோத்த³ர கோபால (நந்)
 8. ராஸமண்ட³ல நட தாஸஜனாவன வாஸவாதி³ வினுத கோபால(நந்)
 9. மூலகாரண மோஹவாரக லக்ஷ்மீ பால பராதீ³ஸ கோபால (நந்)
 10. கோரப³வார்ணவ தாரக பாலித நாராயண தீர்த்த² கோபால (நந்)

ராகம் ஆனந்தபரவி

தாளம் : ஆதி

ப. : நந்த³ நந்த³னம் நிஜப³க்த சந்த³னம் ஆகலய

- ச :
1. நந்த³தி³ முனிந்த³ர பாவ்ய நந்த³மானி கலய (நந்த³)
 2. ஸுந்த³ரானன சந்த³ர ஸ்ரீ மந்தி³ரம் ஆகலய (நந்த³)
 3. ஸ்ருங்க³ர ரஸ ப்ரவாஹ ஸ்ரீ நிதிம் ஆகலய (நந்த³)
 4. ப்ருப³ங்க³ கடாஷலக்ஷய பூ³ரிகருணம் ஆகலய (நந்த³)
 5. ஸர்வ லாவண்ய தடினீ ஸாக³ரம் ஆகலய (நந்த³)
 6. கலப³ ஸுந்த³ர க³மன கலிதலலிதம் ஆகலய (நந்த³)
 7. பரிஜன ரக்ஷண ப³த்த³ பரிகரம் ஆகலய (நந்த³)
 8. விஜயகோபால மதுல விக்யாதம் ஆகலய (நந்த³)
 9. ப்லப³த்ர ப³த்ரத³ப³ஹு ப³ந்த³ம் இஹாகலய (நந்த³)
 10. மது³ரமானினீ ஜன மனஸிஜம் ஆகலய (நந்த³)
 11. ஸிவநாராயண தீர்த்த² ஸேவ்ய தி³வ்ய பத³ம் ஆகலய (நந்த³)

ராகம் : ஆவிரி

தாளம் : ஆதி

- ப : வீசேஷஹம் கத³ா கோபாலமூர்த்திம்
- அ : ஸாக்ஷான் மத³ன கோடி ஸௌந்தர்ய ரஸ பேடிம் (வீசேஷ)
- ச : 1. ம்ருக³மத³ லலித திலக விலஸத்³ விஸால ப³ாலம்
ஸகல குண ஸம்பத்யா ஸஹிதம் அனந்த லீலம் (வீசேஷ)
2. ப்ருந்த³ாவன விஹாரம் ப³த்³ மயூர ப³ர்ஹம்
நந்த³ நந்த³னம் அகி²ல ஆநந்த³ கர விக்³ரஹம் (வீசேஷ)
3. கால மே⁴க ஸரீரம் கலித வித்³யுத்³ வஸனம்
கேளி கலா குதுக கிஞ்சித் குஞ்சிதா தர³ம் (வீசேஷ)
4. தத்³தி⁴மி தி⁴மி தி⁴மிதி தாண்ட³வ லோலம் அகி²ல
தாப த்ரயோப ஸப க்ஷம் கருணா கடாக்ஷம் (வீசேஷ)
5. ஸரள முரளீ³த ஸரஸ ஸுத³ா லஹரி
நிரத நாராயண தீர்த்த² நிர்மலமானஸ ஹம்ஸம் (வீசேஷ)

ராகம் : பூபாளம்

தாளம் : சாபு

- ப பாஹிமாம் பாஹிமாம் பரமக்ருபாளோ
தே³ஹி மே த்வயி தே³வ தே³வ ரதிம்
- ச 1. அஸுர ஸம்ஹார ஸ்ரீ விஜய கோபால
அமர ஸம்ரக்ஷண ஸ்ரீ விஜய கோபால
வஸுதே³வ தனய ஸ்ரீவிஜய கோபால
வாஸவாதி³ வினுத ஸ்ரீ விஜய கோபால (பாஹி)
2. ஸங்கீத லோல ஸ்ரீ விஜய கோபால
ஸத்³கு³ண ஸீல ஸ்ரீ விஜய கோபால
ம்ருங்கார ரஸபோஷ ஸ்ரீ விஜய கோபால
ம்ரித ஜன பால ஸ்ரீ விஜய கோபால (பாஹி)
3. தீர கு³ணோத³ார ஸ்ரீ விஜய கோபால
தே⁴னுக்³ாதி ஹரண ஸ்ரீ விஜய கோபால
நாரத³முனி கே³ய ஸ்ரீ விஜய கோபால
நாராயண தீர்த்த² ஸ்ரீ விஜய கோபால (பாஹி)

ஸ்ரீ த்யாகராஜ ஸ்வாமி கீர்த்தனைகள்

ராகம் : புன்னாகவராளி

தாளம் : ஆதி

- ப தவ த்³ாஸோஹம் தவ த்³ாஸோஹம்
தவ த்³ாஸோஹம் த்³ாஸரதே²
- ச 1. வர ம்ருத்³ ப்³ாஷ விரஹித தே³ாஷ
நரவரவேஷ த்³ாஸரதே² (தவ)
2. ஸரஸிஜ நேத்ர பரம பவித்ர
ஸுரபதிமித்ர த்³ாஸரதே² (தவ)
3. நின்னு கோரிதிரா நிருபம ஸூர
நன்னேலுகோரா த்³ாஸரதே² (தவ)
4. மனவினி வினுமா மரவ ஸமயமா
இன குல த்³னமா த்³ாஸரதே² (தவ)
5. க்³ன ஸம நீல முனி ஜன பால
கனக த்³கூல த்³ாஸரதே² (தவ)
6. த்³ர நீவண்டிதை³வமு லேத்³ண்டி
ஸரணனு கொண்டி த்³ாஸரதே² (தவ)
7. ஆக்³ம வினுத ராக விரஹித
த்யாக்³ராஜனுத த்³ாஸரதே² (தவ)

ராகம் : ஸஹானா

தாளம் : ஆதி

- ப. : ஸ்ரீ ராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீ மனோஹரமா
- ச : 1. ஏலரா நீ த்³ய இந்நைன ராத்³யா (ஸ்ரீ)
2. சாலத்³ா ஸத்³ய ஸ்வாமி தாளத்³யா (ஸ்ரீ)
3. இப்புடே³ லேத்³ட இக்³னு ப்³ரோதுவட (ஸ்ரீ)
4. எப்புடோ கடகட இக்³ த்³யாளுவட (ஸ்ரீ)
5. இங்க ஈ மர்மமா இதி³ நீகு த்³ர்மமா (ஸ்ரீ)
6. பங்கஜ வத்³னமா ப்³ாகு³க்³ ஜூடு³மா (ஸ்ரீ)
7. ஏ ஜன்ம பாபமோ எவ்வரி ஸாபமோ (ஸ்ரீ)
8. ஏ நாடி கோபமோ நேரிய நா பாபமோ (ஸ்ரீ)

9. என்னாளீ தீனத இதி³ நீகு யோக்³யதா (ஸ்ரீ)
10. பலிகி பொங்க³வட பரம ஸாந்து³வட (ஸ்ரீ)
11. ப⁴க்த காந்து³ட பத்³ம நேத்ரு³ட (ஸ்ரீ)
12. ஸர்வமு நீவட ஸத்ய ரூபு³ட (ஸ்ரீ)
13. ராக³ விரஹித த்யாக³ராஜனுத (ஸ்ரீ)

ராகம் : யதுகுலகாம்போதி

தாளம் : ஜம்பை

ப : ஸ்ரீ ராம ஜய ராம ஸ்ருங்கார ராமயனி
சிந்திம்பராதெ³வோ மனஸா

- ச :
1. தனுகு செக்குல மு³த்³து பெ³ட்டு கௌஸல்ய முனு
தபமேமி ஜேஸேனோ தெலிய (ஸ்ரீ ராம)
 2. த³ஸரது²டு³ ஸ்ரீராம ராராயனி பி³லுவ முனு
தபமேமி ஜேஸேனோ தெலிய (ஸ்ரீ ராம)
 3. தனிவார பரிசர்ய ஸேய ஸௌமித்திரி முனு
தபமேமி ஜேஸேனோ தெலிய (ஸ்ரீ ராம)
 4. தன வெண்ட ஜன ஜ³சியுப்பெ³ாங்க³ கௌஸரிகு³
தபமேமி ஜேஸேனோ தெலிய (ஸ்ரீ ராம)
 5. தாபம் ப³ணகி³ ரூபவதி யௌடகஹல்ய
தபமேமி ஜேஸேனோ தெலிய (ஸ்ரீ ராம)
 6. த³ர்மாத்தம சரணம்பு³ ஸோக ஸிவ சாபம்பு³
தபமேமி ஜேஸேனோ தெலிய (ஸ்ரீ ராம)
 7. தன தனய னொஸகி³ கனுலார கன ஜனகுண்டு³
தபமேமி ஜேஸேனோ தெலிய (ஸ்ரீ ராம)
 8. த³ஹரம்பு³ கருக³ கரமுனு பட்ட ஜானகி
தபமேமி ஜேஸேனோ தெலிய (ஸ்ரீ ராம)
 9. த்யாக³ராஜாப்த்யனி பொக³ட³ நாரத³ மௌனி
தபமேமி ஜேஸேனோ தெலிய (ஸ்ரீ ராம)

ராகம் : பைரவி

தாளம் : ஆதி

- ப : ராம கோத³ண்ட³ராம ராம கல்யாண ராம
ராம கோத³ண்ட³ராம ராம பட்டாபி⁴ ராம (ராம)
- ச : 1. ராம ஸீதாபதி ராம நீவே க³தி
ராம நீகு ம்ரொக்கிதி ராம நீசே ஜிக்கிதி (ராம)
2. ராம நீகெவரு ஜோடு³ ராம க்ரீக³ண்ட ஜுடு³
ராம நேனு நீவாடு³ ராம நாதோ மாடாடு³ (ராம)
3. ராம நீ கொக மாட ராம நா கொக மூட
ராம நீ பாடே பாட ராம நீ ப்ாடே ப்ாட (ராம)
4. ராம நாமமே மேலு ராம சிந்தனே சாலு
ராம நீவு நன்னேலு ராம ராயடே³ சாலு (ராம)
5. ராம நேனெந்தை³னனு ராம வேரெஞ்சலேனு
ராம யென்னடை³னனு ராம ப்ாயக³ லேனு (ராம)
6. ராம விராஜராஜ ராம முக²ஜித ராஜ
ராம பக்த ஸமாஜ ரகஷித த்யாக³ராஜ (ராம)

ராகம் : காபி

தாளம் : ஆதி

- ப : பாஹி கல்யாணராம் பாவன கு³ணராம் (பாஹி)
- ச : நா ஜீவாத¹ாரமு நா ஸுப்¹ாகாரமு (பாஹி)
நா நோமு ப்²லமு நாமேனு ப்²லமு (பாஹி)
நா வம்ஸ த¹னமு நாதை³தே¹ாதனமு (பாஹி)
நா சித்தானந்த³மு நா ஸுக³ கந்த³மு (பாஹி)
நாது³ ஸந்தோஷமு நாமுத்³து³ வேஷமு (பாஹி)
நா மனோஹரமு நாது³ஸ்ருங்க்¹ாரமு (பாஹி)
நா பாலி ப்¹ாக்யமு நாது³வைராக்³யமு (பாஹி)
நாது³ ஜீவனமு நாது³யெளவனமு (பாஹி)
ஆக³ம் ஸாரமு அஸுர து¹ாரமு (பாஹி)
முல்லோகாத¹ார மு முத்யால ஹாரமு (பாஹி)
தே³வ்¹ாதி³ தை³வமு து³ர்ஜனா ப்¹ாவமு (பாஹி)

பரமைன ப் ³ ரஹ்மமு	பாபேப ⁴ ஸிம்ஹமு	(பாஹி)
இதி ³ நிர்விகல்பமு	ஈஸ்வர ஜன்மமு	(பாஹி)
இதி ³ ஸர்வோன்னதமு	இதி ³ மாயாதீதமு	(பாஹி)
ஸாக் ³ ர கு ³ ப்தமு	த்யாக் ³ ராஜாப்தமு	(பாஹி)

ராகம் : யதுகுலகாம்போதி

தாளம் : திஸ்ரலகு

- ப : பாஹி ராமசந்த்³ர ராக்⁴வ ஹரே மாம்
பாஹி ராம சந்த்³ர ராக்⁴வ (பாஹி)
- ச : 1. ஜனகஸு தாரமண காவவே க்³தி நீவு
க்³நுக நந்நு வேக்³ ப்³ரோவவே (பாஹி)
2. எந்த வேடு³ கொந்த நீகு நாயந்து³ யீஸு-
மந்த த்³யலேக யுண்³டு நா (பாஹி)
3. கஷ்டமுலநு தீர்ச்சமண்டிநி நீவு நாகு
இஷ்ட தை³வ மநுகொண்டினி (பாஹி)
4. ஸோத⁴னலகு நேநு ப்³ாத்ரமா ராம ய-
ஸோத⁴னலகு நுதிபாத்ரமா (பாஹி)
5. ஆடவநுக தே³ாசியுந்நதே³ா லேக நா-ல
லாட லிகி³த மர்ம மெட்டிதே³ா (பாஹி)
6. அம்புஜாஷு வே³க ஜு³ரா நீ கடா -
ஷம்ப்³லேனி ஜன்மமேலரா (பாஹி)
7. நந்நு ப்³ரோகவாகு லேருரா ராம நீ
கந்ந தை³வமெந்து³லேது³ரா (பாஹி)
8. ராஜ ராஜ பூஜித ப்³ரபே³ா ஹரே த்யாக்³-
ராஜ ராஜ ராக்⁴வ ப்³ரபோ (பாஹி)

மீராபாய்

1

ராதே⁴ க்ருஷ்ண பே³ால் தோதீ⁴ மைனா ராதே⁴ க்ருஷ்ணா பே³ால்
ஏகஹி தோதீ⁴ து⁴ண்டத ஆயீ⁴ லகடகியா அன்மோல
த⁴ானா க²ாவே தோதி பாணீ⁴ பீவே பிஞ்ஜரமேம் கரத கல்லோல
மீராகே ப்ரபு⁴ கி³ரித⁴ர நாக³ர சரண கமல சித்த டே³ால

2

ஹரிசூ³ண க³ாவத நாக்ருங்கீ³ மை ஹரிசூ³ண க³ாவத நாக்ருங்கீ³
அப்னே மந்தி³ரமே பை³ட² பை³ட²கர் கீ³தா ப³ாக³வத வாக்ருங்கீ³
ஞான த⁴யானகீ³ க³ட²டி³ ப³ாந்த⁴கர ஹரிஹர ஸங்கமை லாக்ருங்கீ³
மீராகே ப்ரபு⁴ கி³ரித⁴ர நாக³ர ஸத³ா ப்ரமே ரஸ சாக்ருங்கீ³

ப்³ரும்மானந்த³ர்

ப்ருந்த³ாவன் மே குஞ்ஜப³வன் மே நாசத கி³ரித⁴ரலால்
கிதி ஸுகுமார் ஹை கிதி ஸுகுமார் ஹை

த⁴ரத⁴ர, த⁴ரத⁴ர முரளீ⁴ அத⁴ர ப⁴ரப⁴ர ப⁴ரஸ் வர மது⁴ர மது⁴ர
கரகர கரகர நட³வர ஸ்வரூப ஸுந்த³ர ஸுக²காரி (கிதி)

க⁴ணக⁴ண, க⁴ணக⁴ண ப³ஜத தாள டு³மடு³ம, டு³மடு³ம சலத சால
சரணன, சனசன நூபுர து⁴னப்யாரி (கிதி)

தி³ரதி³ர, தி³ரதி³ர கரத க³ான பி²ரபி²ர, பி²ரபி²ர லேத த³ான
மிலமில, மிலமில ரசத ராஸ ஸங்க³ கே³ாப நாரீ (கிதி)

வத³வத³, வத³வத³, வத³ன சந்த³ ஹன்ஸஹன் ஸ, ஹன்ஸஹன்ஸ,
ஹஸனமத்த

ப்³ரும்மானந்த³ நந்த³நந்த³ நந்த³ன ப³லிஹாரி (கிதி)

கே³பிகா கீ³தம்

தன்மனஸ்கா: தத³ாலாபா : தத்³விசேஷ்டா : ததாத்மிகா:
 த³த்குணானேவ க³ாயந்த்யோ நாத்மாக³ாராணி ஸஸ்மரு:
 புன: புளிநம் ஆக³த்ய காளிந்த³யா க்ருஷ்ண ப⁴ாவனா:
 ஸமவேதா ஜகு: க்ருஷ்ணம் தத³ாக³மன காங்ஷிதா:

ஜயதி தே³தி⁴கம் ஜன்மனா வ்ரஜ:
 ஸ்ரயத இந்தி³ரா ஸஸ்வத³த்ர ஹி |
 த³மித த்³ருஸ்யதாம் தி³ஷு தாவகா:
 த்வமி த்⁴ருதாஸவ: த்வாம் விசின்வதே ||

1

ஸர³து த³ாஸயே ஸாது⁴ ஜாத ஸத்
 ஸாஸிஜோத்³ர ஸ்ரீ முஷா த்³ருஸா |
 ஸுரத நாத தேஸுல்க த³ாளிகா
 வரத³ நிக்³னதோ நேஹ கிம் வத³: ||

2

விஷஜலாஸயாத்³ வ்யாள ராஷஸாத்
 வர்ஷ மாருதாத்³ வைத்³யுதானலாத் |
 வ்ருஷமயாத்மஜாத்³ விஸ்வதோப⁴யாத்
 வ்ருஷப தே வயம் ரஷிதா முஹு: ||

3

ந க்²லு கே³பிகா நந்த³னோ ப⁴வான்
 அகி²ல தே³ஹினாம் அந்தராத்ம த்³ருக் |
 விக்³ன ஸாஸ்தி²தோ விஸ்வ கு³ப்தயே
 ஸக² உதே³யிவான் ஸாத்வதாம் குலே ||

4

விரசிதா ப⁴யம் வ்ருஷ்ணி து⁴ர்யதே
 சரண மீயுஷாம் ஸம்ஸ்ருதேர்பயாத் |
 கர ஸரோருஹம் காந்த காமத்³ம்
 ஸிரஸி தே⁴ஹி ந: ஸ்ரீ கரக்ரஹம் ||

5

வ்ரஜ ஜனார்த்திஹன் வீர யோஷிதாம்
 நிஜஜனஸ்மய த்⁴வம்ஸனஸ்மித |
 பஜ ஸகே² பவத்கிம் கரீ: ஸ்ம நோ
 ஜலருஹா னனம் சாரு தி³ஸய ||

6

- ப்ரணத தே³ஹினாம் பாப கர்ஸனம்
 த்ருண சரானுகம் ஸ்ரீ நிகேதனம் ।
 ப²ணி ப²ணாஃபிதம் தே பத³ாம்பு³ஜம்
 க்ருணு குசேஷு ந: க்ருந்தி ஹருச்ச³யம் ॥ 7
- மது⁴ரயா கிர³ா வல்³கு³வாக்யயா
 பு³த⁴ மனோக்³ருயா புஷ்கரேஷண ।
 விதி⁴ கரீ³மா வீர முஹயதீ
 அத⁴ர ஸீ³துனாப்யாயயஸ்வ ந: ॥ 8
- தவ கத²ாம்ருதம் தப்த ஜீ³வனம்
 கவிபி⁴ரீ³டி³தம் கல்மஷா பஹம் ।
 ஸ்ரவண மங்க³ளம் ஸ்ரீமத³ாததம்
 பு⁴வி க்³ருணந்தீ தே பூரிதா ஜனா: ॥ 9
- ப்ரஹஸிதம் ப்ரிய ப்ரேம வீ³ஷணம்
 விஹரணம் ச தே த⁴யானமங்க³ளம் ।
 ரஹஸி ஸம்விதே³ா யா ஹருதிஸ்ப்ருஸ:
 குஹக நோ மன: சேஷாபயந்தி ஹி ॥ 10
- சலஸி யத்³வ்ரஜான் சாரயன் பஸு³ன்
 நளின ஸு³ந்த³ரம் நா²த² தே பதம் ।
 ஸிலத்ருணாங்குரை: ஸீ³தீ³தி ந:
 கலிலதாம் மன: காந்த க³ச்சதி ॥ 11
- தி³னபரீ³ஷயே நீல குந்தலை:
 வனருஹானனம் பி³ப்⁴ரத³ாவ்ருதம் ।
 கன்⁴ரஜஸ்வலம் த³ர்ஸயன் முஹு:
 மனஸி ந: ஸ்மரம் வீர யச்ச²ஸி: ॥ 12
- ப்ரணதகாமத³ம் பத³ம் ஜா³ர்சிதம்
 த⁴ரணி மண்ட³னம் த⁴யேய மாபதி³ ।
 சரண பங்கஜம் ஸந்தமம் ச தே
 ரமண ந: ஸ்தனேஷு அ³ர்பய⁴ாதிஹன் ॥ 13
- ஸு³ரத வர்த⁴னம் பேராக நாஸனம்
 ஸ்வரித வேணுனா ஸு³ஷ்டு சும்பி³தம் ।
 இதர ராக விஸ்மாரணம் ந்ருணாம்
 விதர வீர நஸ்தே⁴த⁴ராம்ருதம் ॥ 14

- அடதி யத்³ப⁴வான் அஹ்னி கானனம்
 த்ருடியுக்³யதே த்வாம் அபர்யதாம் |
 குடில குந்தளம் ஸ்ரீமுக்²ம் ச தே
 ஜட⁴ உதீக்ஷதாம் பக்ஷமக்ருத்³ த்³ருஸாம் || 15
- பதி ஸுதான்வய ப்⁴ராத்ரு ப்³ாந்த்⁴வான்
 அநி விலங்க்⁴ய தே ஸந்த்யச்சுதாக்³தா: |
 க்³தி வித்³ஸ்தவோத்³ கீ³த மோஹிதா:
 கிதவ யோஷித: கஸ்த்ய ஜேன்னிஸி || 16
- ரஹஸி ஸம்வித்³ம் ஹ்ருச்ச²யோத்³யம்
 ப்ரஹஸிதானனம் ப்ரேம விசுஷணம் |
 ப்ருஹத்யூ³ர: ஸ்ரியோ வீக்ஷய த்⁴ாம தே
 முஹூரதிஸ்ப்ருஹா முஹ்யதே மன: || 17
- வ்ரஜுவநௌகஸாம் வ்யக்தி ரங்க்³தே
 வ்ருஜின ஹந்த்ரயலம் விஸ்வ மங்க்³ளம் |
 த்யஜ மனாக்ச நஸ்த்வத்ஸ்ப்ருஹாத்நாம்
 ஸ்வஜன ஹ்ருத்³ருஜாம் யன்னிஷுத்³னம் || 18
- யத்தே ஸுஜாத சரணாம்புருஹம் ஸ்தனேஷு
 பீ⁴தா: ஸனை: ப்ரிய த்³தீ⁴மஹி க்³கஸேஷு
 தேனாடவீம் அடஸி தத்³வ்யத்²தே ந கிம்ஸ்வித்
 கூப்பாதி³பி⁴: ப்⁴ரமதி தீ³ர்ப்⁴வதா³யுஷாம் ந :

ராகம் : ஸிம்மேந்த்ரமத்யமம்

தாளம் : ஆதி

- | | | |
|---|--|-------|
| ப | த்வமேவ மம ஸரணம் த்வாம் வினா அன்யம் ந ஜானே | (த்வ) |
| ச | 1. நான்யம் ஸ்மராமி நச ஆஸ்ரயாமி
ந சிந்தயாமி ந ப் ⁴ ஜாமி | (த்வ) |
| | 2. ந ஹி மே புண்யம் ந ஹி நைபுண்யம்
ந ஹி காருண்யம் ந ஹி த் ³ ாஷிண்யம் | (த்வ) |
| | 3. ந ஹி மே ஸத்யம் ந ஹி ஸாஹித்யம்
ந ஹி க்ருத க்ருத்யம் ந ஹி தவ தெ ³ ளத்யம் | (த்வ) |
| | 4. ந ஹி மே ஞானம் ந ஹி தே த்யானம்
ந ச ஸுவிதானம் நஹி நஹி மௌனம் | (த்வ) |
| | 5. த் ⁴ ரணி த் ⁴ வ மாத் ⁴ வ மத்யூ ³ ஸூத் ³ ன
தாடங்கி வேங்கட த் ³ ாஸ ஸரண்ய | (த்வ) |

இதி கோப்ய: ப்ரகாயந்த்ய: ப்ரலபந்த்யஸ்ச சித்ரதா
ருருது : ஸுஸ்வரம் ராஜன் க்ருஷ்ண த்ர்ஸன லாலஸா:

தாஸாம் ஆவிரபூத் செளி: ஸ்மயமான முகாம்புஜ:
பீதாம்பீரதீர: ஸ்ரக்வீ ஸாசஷாத் மன்மத² மன்மத²:

தம் விலோக்யாக³தம் ப்ரேஷ்டம் ப்ரீத்யுத்பு²ல்லத³ருரோஸபீலா:
உத்தஸ்து: யுகபத்ஸர்வாஸ்தன்வ: ப்ராணமிவாக³தம்

க்ருஷ்ணஸ்ய முக² லாவண்ய ஸுதாம் நயன ப்ராஜனை:
ஆபீயாபீய நSத்ருப்யன் ஸந்தஸ தச்சரணம் யதா

★★★

ராஸகீடா³

1. அங்க்னாமங்க்னாம் அந்தரே மாதவோ
மாதவம் மாதவம் சாந்தரேணாங்க்னா
இத்த²ம் ஆகல்பிதே மண்டலே மத்யக³:
ஸஞ்ஜகெ³ள வேணுனா தேவகீ நந்த³ன:
2. கேகிகே காத்ருதானேக பங்கேருஹா லீன ஹம்ஸாவளி
ஹரு³த்யதா ஹரு³த்யதா
கம்ஸவம்ஸாடவீதாஹதாவானல:
ஸஞ்ஜகெ³ள வேணானா தேவகீ நந்த³ன:
3. க்வாபி வீணாபி⁴: ஆராவிணா கம்பித:
க்வாபி வீணாபி: ஆகிங்கி⁴ணீ நந்தித:
க்வாபி வீணாபி⁴: ஆமாந்தரம்காபித:
ஸஞ்ஜகெ³ள வேணுனா தேவகீ நந்த³ன:
4. சாரு சந்த்ராவளி லோசனைஸ்கம்பி³தோ
கோப கோப வ்ருந்த³ கோபாலிகா வல்லப⁴:
வல்லவீ ப்ருந்த³ப்ருந்தாரகோ காமுக:
ஸஞ்ஜகெ³ள வேணுனா தேவகீ நந்த³ன:
5. மௌளி மாலா மிலன் மத்த ப்ருங்கீலதா
பீத பீத ப்ரியா விப்ரமாலிங்கித
ஸ்ரஸ்த கோபீ குசாபோக ஸம்மேளிதம்
ஸஞ்ஜகெ³ள வேணுனா தேவகீ நந்த³ன

6. சாரு சாமீகராபீர ஸபீாமாவிபு:
வைஜயந்தீ லதா வாஸிதோர: ஸ்த்ல
நந்த் ப்ருந்தாவனே வாஸிதா ம்த்யக:
ஸஞ்ஜகெள வேணுனா தேவகீ நந்த்ன:
7. பீாலிகா தாலிகா தால லீலாலய
ஸங்க் ஸந்தர்ஸரித ப்ருலதாவிபீரம:
கோபிகா கீத தீத்தாவதான ஸ்வயம்
ஸஞ்ஜகெள வேணுனா தேவகீ நந்த்ன:
8. பாரிஜாதம் ஸமுத் த்ருத்ய ராதாவரோ-
ரோபயாமாஸ பீாமாக் ருஹஸ்யாங்க்னே
ஸீத ஸீதே வடே யாமுனீயே தடே
ஸஞ்ஜகெள வேணுனா தேவகீ நந்த்ன:

ராகம் : பூர்விகல்யாணி

தாளம் : ஆதி

- ப. கோபீ கோபால லால ராஸ மண்ட்ல மாஹீ
தா த் தா தேயி தா ஸு்தங்க் நிரதத கஹி பீாஹீ
- ச 1. த்ரும த்ரும த்ரும த்ரும ம்ருத்க் ச்ன னன னன ரூபரங்க்
த்ருகதாத்ருக தாலதங்க் உக்த ரஸனாயீ (கோபீ)
2. பீச லால பீச பீால ப்ரதி அதி த்யுதி ரஸால
அவிக்த க்தி அதி உதார நிரகி த்ருக ஸராஹீ (கோபீ)
3. பூரீ ராதாமுக் ஸரத சந்த்ர போசத ஜல ஸ்ரம அனந்த்
பூரீ வ்ரஜ சந்த் லடக லடக கரத முகுட ச்ாஹீ (கோபீ)
4. தததத தத ஸுக்ர காத ஸரிகம்பதனீக் ட்ாட
ஒளர பத்ஹீ ப்ரலாத் தீாம்ப த்ம்பதி அதி ஸு்தஹீ (கோபீ)
5. காவத ரஸ ப்ரே அனந்த் தான தான ஸுர அபீங்க்
உமங்க்த ச்பி அதி அனந்த் ரீஜத ஹரி ராத்ஹீ (கோபீ)
6. சாயே தேவன விமான தேக்த ஸுர ஸக்ர பீாண
தேவாங்க்ன நிதீான ரீஜி ப்ராண வாரஹீ (கோபீ)
7. சகித த்கித யமுனா நீர க்க் ம்ருக் ஜக் மக் ஸரீர
பலி பலி ஜாய ஸுரதீாஸ ராஸ ஸு்கதி ஹாரஹி (கோபீ)

ராகம் : தர்பாரி கானடா

தாளம் : ஆதி

- ப. ஜூலத ராதீர ஸங்க³ கி²ரிதீர
ஜூலத ராதீர ஸங்க³
- ச 1. அபி³ர கு³லால கீ தூ³ம மசாயீ
பீர பிசகாரீ ரங்க³ கி²ரிதீர (ஜூலத)
2. லால பீயீ ப்³ருந்தாவன ஜமுனா
கேஸர சூவீத ரங்க³ கி²ரிதீர (ஜூலத)
3. நாசத தாள அதீர ஸூரவர
தீ³மி தீ³மி ப்³ாஜே ம்ருத³ங்க³ கி²ரிதீர (ஜூலத)
4. மீரா கஹே ப்ரபு⁴ கி²ரிதீர நாக³ர
மோ ஹன முரளீ பு⁴ஜங்க³ கி²ரிதீர (ஜூலத)

கோலாட்டம்

ராகம் : ஸிந்த்ருபைரவி

தாளம் : ஆதி

1. நத்தகுமாரனை நாடிடுவாய் நெஞ்சே
நம்பியே பொன்னடி தேடிடுவாய் நித்தம்
ப்ருந்தாவனத்தனில் தாண்டவமாயே
அந்தி பகல் பகழ் பாடிடுவாய்
2. புல்லும் மகிழ்ந்திடும் பூத்திடுமே கொடி
கல்லும் கரைந்திடும் காட்டினிலே சின்னப்
புல்லாங்குழல் இனியோசையினால் ஜக-
மெல்லாம் குளிர்ந்திட செய்பவனை
3. மேகநிறம் கொண்ட மேனியனை மயில்
தோகை முடிகொண்ட மாதவனை நந்த-
கோகுல பாலனைக் கும்பிடுவாய் நித்தம்
ஆகம வேத்யனை அச்யுதனை
4. நீரஜ நேத்ரனை நிர்மலனை ஜகத்
காரணனை பரிபூரணனை சுத்த-
காருண்யமே உருவானவனை குரு
மாருத மந்திர நாயகனை

ராகம் : செஞ்சுருட்டி

தாளம் : ஆதி

ப : ஆடுமயிலே ஆடுமயிலே ஆண்டவனைப் பணிந்தாடுமயிலே

- ச :
1. அருகினில் நின்றருள் புரியும் குறன் மிக
அருமையாய் அந்தரங்கத்திருக்கும் குறன்
கருவிழி வள்ளி மானுக் குகந்த குறன் கந்தன்
திருவடி பணிந்து நின்றாடு மயிலே (ஆடு)
 2. மனமது கனிந்திடில் மருவும் குறன் கணக்
கனவிலும் கண் சிமிட்டிக் கார்க்கும் குறன்
தனதெனத் தான் பரிந்து பேசும் குறன் தின
தினமவனைப் பணிந்து ஆடு மயிலே (ஆடு)
 3. பாலரோடு விளையாடும் பால முருகன் பல
வாலப்பருவ மங்கையர்த் துணை முருகன்
சீலரான பெரியோரைச் சேரும் முருகன்
கோலமயிலே உனக்குகந்த முருகன் என்று (ஆடு)
 4. அந்த முருகன் முகுந்தன் மருகன் மிகச்
சுந்தரமாய் வந்து களிதந்த முருகன்
சொந்த முருகன் சிவன் தந்த முருகன் பவ
பந்தங்களை தீர்த்திடுவான் அந்த முருகன் என்று (ஆடு)
 5. துள்ளி துள்ளி விளையாடும் பாலமுருகன் தின
மள்ளியள்ளி யருள் தரும் சீல முருகன்
வள்ளியின் கரம் பிடித்த வேல் முருகன் எழிற்
புள்ளிமயிலே உனக்குகந்த முருகன் என்று (ஆடு)
 6. வேதனுக்கு வழி காட்டும் வேல் முருகன் திரு
மாதவன் மகிழும் குண சீல முருகன்
காதல் கொண்ட அடியாரைக் காக்கும் முருகன்-விச்வ
நாதன் மனம் நாடும் புகழேற்கும் முருகன் என்று (ஆடு)

கும்மி

- | | |
|---|----------------|
| 1. தேவாதி தேவர் புகழ் பாலனடி
தேவர்களைக் கார்த்திடும் கோபாலனடி | ஏலேலோ
ஏலேலோ |
| 2. தன்னந் தனியாக வந்து அழைக்கிராண்டி
சின்னஞ் சிறு லீலைகளுக் கிழுக்கிராண்டி | ஏலேலோ
ஏலேலோ |
| 3. கண் சிமிட்டி அருகில் நம்மை கூவுறாண்டி
கை காட்டி கலக்க நம்மை ஏவுறாண்டி | ஏலேலோ
ஏலேலோ |
| 4. மதிவதனன் மந்தஹாஸம் மயக்குதடி
மாயனிவனை மருவிடவே பயக்குதடி | ஏலேலோ
ஏலேலோ |
| 5. பின்னல்களைச் சேர்த்து முடி போடுறாண்டி
பிறகென்னமோ பார்ப்பதைப்போல் தேடுறாண்டி | ஏலேலோ
ஏலேலோ |
| 6. பார்க்கும் கள்ளப்பார்வையதைப் பாரடியோ
யார்க்கும் இது எளிதென்று நீ கூறடியோ | ஏலேலோ
ஏலேலோ |
| 7. மாமி இதை கண்டால் நமக்கு இருக்குதடி
மனமென்னமோ இவனிடமே ருசிக்குதடி | ஏலேலோ
ஏலேலோ |
| 8. அன்பர்களைக் கைகொடுத்துக் காப்பவண்டி
இன்பமுடன் விச்வன் பணி ஏற்பவண்டி | ஏலேலோ
ஏலேலோ |

இடைக்காட்டு சித்தர் பாடல்

- | | |
|--|--|
| 1. கோனான் நானிங்கு வந்தேன்
கூத்து கூத்தாடிக் கொண்டு | கோபாலனைத் தேடி வந்தேன்
கொண்டாட்டம் போட்டுக்கொண்டு |
| 2. சட்டி சட்டியாகத் தயிர் கெட்டி
கொட்டிக் கொடுக்கத்தானும் | கட்டி கட்டியாகக் கொண்டு
கொண்டோடி இங்கு வந்தேன் |
| 3. பாலும் பழத்துடனே
பார்க்க அதி வேகம் கொண்டு | பக்தி ரஸத்துடனே
பறந்தோடி இங்கு வந்தேன் |
| 4. கருத்த மேனியுடையான்
கரத்தை சிரத்தில் கூப்பிக்கொண்டு | தண்ணன் கோபாலனிடையான்
காணவே நானிங்கு வந்தேன் |

1. மனமெனும் மாடடங்கில் தாண்டவக்கோனே முக்தி
வாய்த்த தென்றெண்ணடா தாண்டவக்கோனே
2. சினம் எனும் பாம்பிறந்தால் தாண்டவக்கோனே எல்லாம்
ஸித்தி என்றெண்ணடா தாண்டவக்கோனே
3. ஆசையெனும் பசு மானில் தாண்டவக்கோனே அதில்
அண்டமெல்லாம் கண்டறிவாய் தாண்டவக்கோனே
4. ஓசை உள்ளடங்கும் போது தாண்டவக்கோனே மூலத்
தோங்காரம் கண்டறிவாய் தாண்டவக் கோனே

பாம்பாட்டி சித்தர் பாடல்

ராகம் : புன்னாகவராளி

தாளம் : ஆதி

- ப ஆடு பாம்பே தெளிந்தாடு பாம்பே சிவன்
சீர் பாதம் கண்டு தெளிந்தாடு பாம்பே
- ஈ 1. நாதர் முடி மேலிருக்கும் நாகப் பாம்பே
நச்சுப் பையை வைத்திருக்கும் நல்ல பாம்பே
பாதாளத்தில் குடிபுகும் பைகொள் பாம்பே
பாடிப்பாடி நின்று விளையாடு பாம்பே (ஆடு)
2. குற்றமற்ற சிவனுக்குக் குண்டலமானாய்
கூறுந் திருமாலுக்குக் குடையுமானாய்
கற்றைக்குழல் பார்வதிக்கு கங்கணமானாய்
கரவாமல் உளங்கனிந்தாடு பாம்பே (ஆடு)
3. ஊத்தக் குழியிலே மண்ணை எடுத்தே
உதர்ப்புனலிலே உண்டை சேர்த்தே
வாய்த்த குயவனார் பண்ணும் பாண்டம்
வறையோட்டுக் காகா தென்று ஆடு பாம்பே (ஆடு)
4. இருவர் மண்சேர்த்திட ஒருவர் பண்ண
ஈரைந்து மாதமாய் வைத்த சூளை
அருமையாயிருப்பினும் அந்த சூளை
அரைக்காகக்காகாதென்று ஆடு பாம்பே (ஆடு)

5. தூக்கிய நற்பாதங் கண்டேன் சோதியுங் கண்டேன்
கத்த வெளிக்குள்ளேயொரு கூத்தனைக் கண்டேன்
தாக்கிய சிரஸின் மேல் தைத்த பாதம்
ஸத்குருவின் பாதமென்றாடு பாம்பே (ஆடு)
6. தாமரையின் இலைமேலே தண்ணீர் தங்காத
தன்மை போல் ஜகத்தாசை தள்ளி விட்டெங்கும்
தூமணியாம் விளங்கும் சோதி பதத்தைத்
தொழுது தொழுது தொழுதாடு பாம்பே (ஆடு)
7. களிமண்ணினா லொருகப்பல் சேந்ததே
கனமான பாய்மரங் காண நாட்டி
அளி புலந் தன்னையே சுக்காணாக்கி
அறிவெனும் ஆதார சீனி தூக்கி (ஆடு)
8. வெளியெனும் வட்டத்தே உள்ளடக்கி
வேதாந்தக் கடலினை வெல்ல வோட்டி
தெளிவுறு ஞானியர் ஓட்டுங் கப்பல்
சீபாதம் சேர்ந்த தென்றாடு பாம்பே (ஆடு)

குதம்பை சித்தர் பாடல்

1. மெய்ப்பொருள் கண்டு விளங்கும் மெய்ஞானிக்கு
கற்பங்கள் ஏதுக்கடி குதம்பாய் கற்பங்கள் ஏதுக்கடி
2. ஆதாரமான அடி முடி கண்டார்க்கு
வாதாட்டம் ஏதுக்கடி குதம்பாய் வாதாட்டம் ஏதுக்கடி
3. ஆனந்தம் பொங்கி அறிவோடு இருப்பார்க்கு
ஞானந்தான் ஏதுக்கடி குதம்பாய் ஞானந்தான் ஏதுக்கடி
4. தன்னை அறிந்து தலைவனைச் சேர்ந்தாற்கு
பின்னாசை ஏதுக்கடி குதம்பாய் பின்னாசை ஏதுக்கடி

கடுவெளி சித்தர் பாடல்

- ப பாபம் செய்யாதிரு மனமே நாளைக்
கோபம் செய்தே யமன் கொண்டோடிப் போவான்
- ச 1. நந்தவனத்திலோராண்டி அவன்
நாலாறுமாதமாய்க் குயவனை வேண்டிக்
கொண்டு வந்தான் ஒரு தோண்டி மெத்தக்
கூத்தாடிக் கூத்தாடிப் போட்டுடைத்தாண்டி (பாபம்)
2. நீர் மேற் குமிழி மிக்காயம் இது
நில்லாது போய்விடும் நீ யறி மாயம்
பார்மீதில் மெத்தவும் நேயம் சற்றும்
பற்றாதிருந்திடப் பண்ணுமுபாயம் (பாபம்)
3. வேத விதிப்படி நில்லு நல்லோர்
மேவும் வழியினை வேண்டியே செல்லு
சாத நிலைமையே சொல்லு பொல்லாச்
சண்டாளக் கோபத்தைச் சாதித்துக் கொல்லு (பாபம்)
4. பாரில் உயர்ந்தது பக்தி அதைப்
பற்றின பேர்க்கொண்டு மே வரு முக்தி
சீரிலுயரட்ட சித்தி யார்க்குஞ்
சித்திக்குமே சிவன் செயலினால் பக்தி (பாபம்)
5. எட்டு மிரண்டையும் ஓர்ந்து மறை
எல்லா முனக்குள்ளே ஏகமாய்த் தேர்ந்து
வெட்ட வெளியினைச் சார்ந்து ஆனந்த
வெள்ளத்தில் மூழ்கி மிகு களி கூர்ந்து (பாபம்)
6. எங்கும் சுயம் பிரகாசன் அன்பர்
இன்ப இருதயத் திருந்திடும் வாஸன்
துங்க அடியவர் தாஸன் தன்னைத்
துதிப்பவர்க்குப் பதவி அருளுவன் ஈசன் (பாபம்)

ராகம் : ஸௌராஷ்ட்ரம்

தாளம் : ஆதி

ப : ஸிவ ஸிவ ப²வ ப⁴வ ஸரணம் - மம
ப⁴வது ஸத³ா தவ ஸ்மரணம்

- ச : 1. க³ங்க³ாத⁴ர சந்த³ரகூட³ ஜக³ன் மங்க³ள ஸர்வலோக நீட³
2. கைலாஸாசலவாஸ ஸிவகர புரஹர த³ரஹாஸ
3. ப⁴ஸமோத்த⁴ாளிததே³ஹ ஸம்பே⁴ா பரம புருஷ வ்ருஷ வாஹ
4. பஞ்சானன ப²ணிபூ⁴ஷ ஸிவ பரம புருஷ முனி வேஷ
5. ஆனந்த³ நடன வினோத³ ஸச்சித³ானந்த³ வித³ளித கே²த³
6. நவ வ்யாகரண ஸ்வப⁴ாவ ஸிவநாராயணதீர்த்த² தேவ³

ராகம் : நாதநாமக்ரியா

தாளம் : ஆதி

1. த³ாரோ ஜக³ன்னாத³ த³ாரோ ஹரே
த³ாரோ பரப்³ரஹம த³ாரோ ஹரே
2. மத்ஸ்யாவதார த³ாரோ ஹரே மத்ஸ்ய -
கூம்ாவதார த³ாரோ ஹரே
3. வராஹவதார த³ாரோ ஹரே நர-
ஸிம்ஹாவதார த³ாரோ ஹரே
4. வாமனாவதார த³ாரோ ஹரே ப்⁴ருகு³-
ராமாவதார த³ாரோ ஹரே
5. ராமாவதார த³ாரோ ஹரே ப³ல-
ராமாவதார த³ாரோ ஹரே
6. பு³த்த⁴ாவதார த³ாரோ ஹரே பு³த்த⁴-
கல்க்யாவதார த³ாரோ ஹரே
7. த³ஸவித⁴ ரூப த³ாரோ ஹரே ப³ஹ-
த³யாலவால த³ாரோ ஹரே
8. ஹரி கோவிந்த³ ஹரி கோபால
ஹரி நாராயண ஜக³தோத்த⁴ார
பரமானந்த³ பரவீரக்⁴ன
கருணா ஜலதே⁴ கமலாநாத²

குரு மே புக்திம் தவ பாதாப்ஜே			
கோ ஸம்ரசஷக கோபீநாத்			
நந்த் முகுந்த் கோவிந்த் நவனித சோர		கோவிந்த்	
அப்ரமேய	"	அமிதபராக்ரம	"
புராண புருஷ	"	புண்ய ஸ்லோக	"
கோ ஸம்ரசஷக	"	கோபீ நாத்	"
புக்த வத்ஸல	"	பாகுவத ப்ரிய	"

க்ருஷ்ண ராம கோவிந்த் ராம க்ருஷ்ண கோவிந்த்
 க்ருஷ்ணானந்த் முகுந்த் முராரே வாமன மாத்வ கோவிந்த்
 ப்ரீதீர கேஸவ ராக்வ விஷ்ணோ லக்ஷ்மீ நாயக நரஸிம்ஹ

ஆஞ்ஜனேயமதி பாடலானனம் காஞ்சனாத்ரி கமனீய விக்ரஹம்
 பாரிஜாத தரு மூல வாலினம் பாவயாமி பவமான நந்த்னம்
 யத்ர யத்ர ரகுநாத் கீர்த்தனம் தத்ர தத்ர க்ருத மஸ்தகாஞ்ஜலிம்
 பாவ்பவாரி பரிபூர்ண லோசனம் மாருதிம் நமத ராஷணாந்தகம்

காயேனவாசா மனஸேந்த்ரியைர்வா
 புத்யாத்மனாவா ப்ரக்ருதேஸ்வபாவாத்
 கரோமி யத்யத் ஸகலம் பரஸ்மை
 நாராயணாயேதி ஸமர்ப்பயாமி

ஜானகி காந்த ஸ்மரணம் : ஜய ஜய ராம ராம

ஸமசரண ஸரோஜம் ஸாந்தீர நீலாம்பு தீபம்
 ஜகன் நிக்ரீத பாணீம் மண்ட்னம் மண்டனானாம்
 தருண துளஸீமாலா கந்தீரம் கஞ்ஜநேத்ரம்
 ஸதீய த்வள ஹாஸம் விடீலம் சிந்தயாமி ஹரி விட்டல

1. கிம் தாத வேதீகம் ஸாஸ்த்ர விஸ்தரை:
 தீர்த்தை: அனேகைரபி கிம் ப்ரயோஜனம்
 யத்யாத்மனோ வாஞ்சீஸி மோக்ஷ ஸாத்னம்
 கோவிந்த் கோவிந்த் இதி ஸ்புட்ம் வத் கோவிந்த் கோவிந்த்
2. பர்ஜனம் பவ பீஜானாம், ஆர்ஜனம் ஸர்வ ஸம்பதீாம்
 தர்ஜனம் யம தூதானாம் ராம ராமேதி கர்ஜனம் ஜய ஜய ராம ராம

3. கோடயோ: ப்ரஹ்மஹத்யானாம் அக்ம்யாக்ம் கோடய:
ஸத்ய: ப்ரளயமாயாந்தி மஹாதேவேதி கீர்தனாத்
ஹர ஹர மஹாதேவ
4. வித்ரா ஞானேன ட்ரான் ஸூன்யான் லாதி க்ருண்ஹாதி ய: ஸ்வயம்
அக்ரு அனுக்ரஹக்ருத் தேவ: விட்ல: கத்யதே புதை:
ஹரே விட்டல
5. ப்க்வன்னாம ஸாம்ராஜ்ய லக்ஷ்மீ ஸர்வஸ்வ விக்ரஹம்
ஸ்ரீமத் ப்ராதேந்த்ர யோகீந்த்ர தேஸரிகேந்த்ரம் உபாஸ்மஹே
ஜய விஜயீ ப்வ
6. ஸ்ரீராம்பு ராஸிதனயா குச ஸாத கும்பு
கும்போம்பித் ப்ரகர குங்கும ரஞ்ஜி தாங்க்ரே ஜய விஜயீ ப்வ
7. ஏகீப்வத் ஸகல வேத வசஸ்ததந்த
ஸித்தாந்த ஸார ஸரஸீ ஸரஸீருஹாங்க்ரே ஜய விஜயீ ப்வ
8. த்ரௌண் யஸ்த்ர வஹ்னி: பரித்க்த ப்ரீக்ஷத்க்
ஸஞ்ஜீவனௌஷதி லதா நவபல்லவாங்க்ரே ஜய விஜயீ ப்வ
9. ப்ராலேய ஸாலதனயா குச ஸாதகும்பு
கும்போல்லஸத் குஸ்ருணபங்க களங்கி தாங்க்ரே
ஜய விஜயீ ப்வ
10. ஸ்ரீ மன் ம்ருகண்டு தனயார்த் க்ருதாந்த க்ர்வ
ஸர்வஸ்வப்க் பி்ருதாங்க் நிரங்குஸாங்க்ரே ஜய விஜயீ ப்வ
11. த்ரய்யங்க்ளாக ப்ரிகாப்ரணாயமான
த்ரைலோக்ய பாவன லஸச் சரணார விந்த் ஜய விஜயீ ப்வ
12. ஸ்வாங்க்ரி ஸ்புரத் கடக ஸாயீ பதாரவிந்த்
நிஷ்யந்தி நீர மகூடத் ருதி லப்த் கீர்த்தே ஜய விஜயீ ப்வ
13. ஸக்ருத் ப்ரபன்ன ஜனதா ஸம்ரக்ஷண துரந்த்ர
பாப ஜீமுத ஜஞ்ஜா ம்ருத திவ்ய நாமாங்க ஜய விஜயீ ப்வ
14. சோரோஸி நவனீ தானாம் ஜாரோஸி வ்ரஜயோஷிதாம்
த்யேயோஸி யோகிணாம் க்ருஷ்ண ஜார சோர ஸிக்ாமணே
ஜய விஜயீ ப்வ

தே ³ வ தே ³ வோத்தம	தே ³ வதா ஸா ³ வ் பெள ³ ம்
அகி ³ லாண்ட ³ கோடி	ப் ³ ரஹ்மாண்ட நாயக
ராத ³ ா ருக்மிணீ ஸத்யப் ³ ாமா ஸமேத	ஸ்ரீகோ ³ பால க்ருஷ்ண ஸ்வாமின்
ஸீதா லக்ஷ்மண ப ³ ரத ஸத்ருக் ³ ன ஹனுமத் ஸமேத	ஸ்ரீ ராமசந்த் ³ ர ஸ்வாமின்,
நந்தீ ³ ராவண ப ³ ாண பை ³ ரவ கு ³ ஹ கணே ³ ஸ உமா ஸேவித	ஸ்ரீ சந்த் ³ ரகுட் ³ ஸ்வாமின்
ஸகல ஸாம்ராஜ்யலக்ஷ்மி நிவாஸ	ஸகல ப்ராணி ஸம்ரசக்ஷ
ஸ்ரீ ஸ ³ த்ரு ³ மஹாப்ரபே ³ ா	ஹேச்சரிக பராக்

ஸ்ரீ ஹரிபாதே³ாத³க ஸேவா

ராகம் : ஸங்கராபரணம்

தாளம் : த்ரிபுடை

ப : ஸ்ரீ ஹரி பாத³ தீர்த³மே செட்³னி மந்து³

அ : மோஹ பாஸமுலு கோஸரி மோக்ஷமிச்சே மந்து³ (ஸ்ரீ)

ச : 1. காயனி பூயனி மந்து³ கடு³சல்ல ஜேஸே மந்து³
காரனி கண்டகி³ஞ் சனி கம்மனி மந்து³
நூரனி காஞ்சனி யேடி நுனுபைன மந்து³
வேரு வெல்லாங்குலுலேனி வீருலேனி மந்து (ஸ்ரீ)

2. கு³ருதைன ரோக³முலனு கு³ணமுஜேஸேடி மந்து³
து³ரிதமுலெல்ல ப³ாஸே தொ³ட்³னி மந்து³
நிரதமு ப்³ரஹ்மா து³லு நிலிசி ஸேவிஞ்சே மந்து³
ந்³ரகமு லேநட்டி நயமைன மந்து (ஸ்ரீ)

3. பொங்க³ முதோ கு³ணமுலன் பொந்த³ ஜேஸே மந்து³
மங்கு³புத்தி³ நெட்³ப³ாபி மன்னிஞ்சே மந்து³
பங்கஜாக்ஷ ப்ரஸன்ன ஸ்ரீ வெங்கடராயுனி மந்து³
ஸங்கலெல்ல போகெ³ட்டி ஸம்ரசக்ஷிஞ்சே மந்து³ (ஸ்ரீ)

(தீப பகவானின் பாதத்தில் அபிஷேகம் செய்து
அந்த தீர்த்த ப்ரஸாதத்தை பாகவதர்கள் ப்ரோக்ஷணமும்
ப்ராஸனமும் செய்து கொள்ளவும்)

தீ³ப ஸமாரோபணம்

தீ³ப பகவானுக்கு, நிவேதனம் செய்து பூஜை மண்டபத்திலுள்ள விளக்கிலிருந்து கற்பூரம் ஏற்றி தீபாராதனை செய்யவும்.

தீபத்தை எடுக்கும்போது கைகளை சுத்தம் செய்து கொண்டு, நமஸ்காரம் செய்து தீபத்தை எடுக்கவும்.

க்ருஷ்ண ராம முகுந்த³ மாத⁴வ வாஸுதே³வ ஜக³த³கு³ரோ
மத்ஸ்ய கச்ச²ப நாரஸிம்ஹ வராஹ ராக⁴வ பாஹிமாம்
தே³வ த³ானவ நாரத³ாதி³ முனிந்த³ர வந்த³ய த³யாநிதே⁴
தே³வகீஸுத தே³ஹி மே தவ பாத³ப⁴க்திம் அஞ்சலாம்

3-வது அஷ்டபதி

வஸந்தே வாஸந்தீ குஸும ஸுகுமாரை: அவயவை:
ப்⁴ரமந்தீம் காந்தாரே ப³ஹுவிஹித க்ருஷ்ணானுஸரணாம்
அமந்தீம் கந்த³ாப்பஜ்வர ஜனித சிந்தாகுலதயா
வலத்³பாத⁴ாம் ராத⁴ாம் ஸரஸமித³ம் ஊசே ஸஹசீ

ராகம் : வஸந்தா

தாளம் : ஆதி

ப. விஹரதி ஹரிநிஹ ஸரஸ வஸந்தே

ந்ருத்யதி யுவதி ஜனேன ஸமம் ஸகி³ விரஹி ஜனஸ்ய து³ர்ந்தே

(விஹரதி)

1. லலித லவங்க³ லதாபரிபரீலன கோமள மலய ஸமீரே

மது⁴கர நிகர கரம்பி³த கோகில கூஜித குஞ்ஜ குடரே.

2. உன் மத³ மத³ன மனோரத²பதி²க வதூ⁴ஜன ஜனித விலாபே

அனிகுல ஸங்குல குஸுமஸமுஹ நிராகுல வகுள கலாபே

(விஹரதி)

3. ம்ருக³மத³ ஸௌரப⁴ ரப⁴ஸ வஸம்வத³ நவத³ள மால தமாலே

யுவஜன ஹ்ருத³ய வித³ாரண மனஸிஜ நக²ருசி கிம்ஸுகஜாலே

(விஹரதி)

4. மத³ன மஹிபதி கனகத³ண்டருசி கேஸுர குஸும விகாஸே

மிளித பரீலீமுக² பாடல படல க்ருதஸ்மர தூண விலாஸே

(விஹரதி)

5. விக்ளித லஜ்ஜித ஜக்த்வலோகன தருண கருண க்ருதஹாஸே
விரஹி நிக்ருந்தன குந்தமுகாக்ருதி கேதகி த்ந்துரிதாபே
(விஹரதி)
6. மாத்விகா பரிமள மிளிதே நவ மாலிகயாதி ஸுக்த்ௌ
முனிமனஸாமபி மோஹனகாரிணி தருணா காரண ப்ந்துௌ
(விஹரதி)
7. ஸ்புரத்தி முக்த லதா பரிரம்ப்ண முகுளித புலகித குதே
ப்ருந்தாவன விபினே பரிஸர பரிக்த யமுனா ஜலபூதே
(விஹரதி)
8. ஸ்ரீ ஜயதேவ ப்னிதமிதமுத்யதி ஹரி சரண ஸ்ம்ருதி ஸாரம்
ஸரஸ வஸந்த ஸமயவன வர்ணநம் அனுக்த மத்ன விகாரம்
(விஹரதி)

மங்கள ஹாரத்தி

தேஹி மங்க்ளம்	தேஹி மங்க்ளம் ஸ்ரீரகுராம	தேஹி மங்க்ளம்
ஸீதா மனோஹர	தேஹி மங்க்ளம் ராதாமனோஹர	தேஹி மங்க்ளம்
கிரிஜா மனோஹர	தேஹி மங்க்ளம் வல்லீ மனோஹர	தேஹி மங்க்ளம்
ஸேனா மனோஹர	தேஹி மங்க்ளம்	வல்லபீ
மனோஹர தேஹி மங்க்ளம்		
ப்ரஹ்லாத் வரத்	தேஹி மங்க்ளம் அக்ருர வரத்	தேஹி மங்க்ளம்
மார்கண்டேய வரத	தேஹி மங்க்ளம்	கரிசுஜ வரத்
தேஹி மங்க்ளம்		
அம்பரீஷ வரத்	தேஹி மங்க்ளம் ஆஞ்சனேய வரத்	தேஹி மங்க்ளம்
தினகர குலபால	தின ஜனானுசூல அனுபம குணசீல	தேஹி
மங்க்ளம்		
கோகுல பரிபால	கோப வேஷ ஸுசீல	
	கோபீ ஜன விலோல	தேஹி மங்க்ளம்
வேங்கட கிரி வாஸ	பங்கஜாஷு ரமேஸ	
	ஸங்கட ப்வநஸ	தேஹி மங்க்ளம்
தேஹி மங்க்ளம்	ஸதீ	தேஹி
மங்க்ளம்		

(தீப பகவானிடமிருந்து கற்பூரம் ஏற்றி பூஜா மண்டபத்திலுள்ள பகவானுக்கு தீபாராதனை செய்யவும்.)

ஜ்யோதி ரூபமாக இருந்த பகவான் மறுபடியும் பிம்பத்திற்கே ஸான்னித்யம் செய்ய வந்து விட்டார் என்ற பாவம்

ப்ரார்த்²தனா அப⁴ங்க³ம்

- ச 1. பதித மீ பாபி ஸரண ஆலோ துஜ
ராகீ² மாஜீ லாஜ பாண்டு³ரங்க³ா
2. தாரீயேலே ப⁴க்த நகளே துஜா அந்த
தோ²ர மீ பதித - பாண்டு³ரங்க³ா
3. த்²ரௌபதி³ ப³ஹீன வைரிக³ாஞ்ஜீ²யேலி
ஆபணா ஐஸீ கேலீ பாண்டு³ரங்க³ா
4. ப்ரஹ்லாத² காரணே ஸ்த²ம்பீ அவதார
மாஜ கா விஸர - பாண்டு³ரங்க³ா
5. ஸுத³ாமா ப்ராஹ்மண த³ரித்³ரே பீடி³லா
ஆபணா ஐஸா கேலா பாண்டு³ரங்க³ா
6. துகாம்ஹணே துஜ ஸரண நிஜப⁴ாவே
பாப நிர்³ளாவே பாண்டு³ரங்க³ா

யே ந்ருத்யந்தி ஹரே: புர: ப்ரதிதி³னம் ப்ரேம்ணா ருத³ந்தோ முஹு:
க³ாயந்தோ மு³திதானுராக³ ஹ்ருத³யா: ராமேதி க்ருஷ்ணேதி ச
தேஷாம் பாத³ ஸரோஜ தூ⁴ளிம் அமலாம் த்³ருத்வா மஹேஸோ க³ணை:
ப்ரீத்யா ந்ருத்யதி நாரத³ாதி³ ஸஹித: கைலாஸ பூ⁴மௌ ஸ்வயம்

ராகம் : காபி

தாளம் : ஆதி

1. க³ஜானனா பாஹி பார்வதி ப³ாலா ஹே
அமாரே ஆகு² வாஹனம் ப⁴ஜ
2. அஹோ கோபாலா ஹே ராத⁴ாஸமேதா ஹே
ரகு²மாயி சோரா ஹே விட்ட²ல் ப⁴ஜ
3. நாராயணா ஹரே நளிள விளோசன
நாரத³ வந்த³ய ஸ்ரீ க்ருஷ்ணம் ப⁴ஜ
4. த³ாஸ சரண தூ⁴ள அமாரே ப³ாச்சாஸே
ஹமாரே ஸத்³கு³ரு சரணம் ப⁴ஜ
(பக்தர்களின் பாததூளியை சிரஸில் தாரணம் செய்து கொள்ளவும்)
5. க⁴ாலின லோடாங்க³ண வந்தி³ன சரண
டே³ால்யானீம் பாஹின ருப துஜே³
(அங்கப்ரதக்ஷிண - நமஸ்கார ஸேவை)

6. ப்ரேம ஆலிங்க்ன ஆனந்தே³ பூஜன
ப்ராவே ஓவாளிண ம்ஹணே நாமா
7. துகாம்ஹணே ஜானே தூ மீ ப்ரபு³ ஜானே
கரும் ப்ரத³க்ஷிண நமஸ்கார

கோவிந்த³ கோபால
கோபீ மனோஹர
கோகோப ரக்ஷக
கோபாங்க்னாஜார
காளிய மர்த்த³ன
கௌஸ்துப⁴ பூ⁴ஷண

ப⁴க்த ஸம்ரக்ஷக
ப⁴வ்ய கு³ணாலய

கோப ரமணீய
கோபிகா த்தி⁴சோர

த⁴ன்ய ஹி கோ³ரூல
வ்ருக்ஷாதி³ ஸகல

த⁴ன்ய கோ³வர்த்த³ன
பக்ஷ்யாதி³ ஸகல

த⁴ன்ய ஹி கோ³பிகா
ம்ருக³ாதி³ ஸகல

அந்தரிதோ க்ருஷ்ண
ஸர்வ வ்யாபீ க்ருஷ்ண

மாதா பிதா க்ருஷ்ண
ஸர்வ ஸுஹருத் க்ருஷ்ண

ஆப்த ப³ந்து⁴ க்ருஷ்ண
ஸர்வ ரூபீ க்ருஷ்ண

பார்த்தி²ப ஸாரதி²
பாஹி பரம் ஜோதி

த்வமேவ மாதா ச
த்வமேவ ப³ந்து⁴ஸ் ச

கோவர்த்த³னோத்த⁴ார
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண
கோவத்ஸ போஷக
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண
கம்ஸ ஸம்ஹரண
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண

ப⁴ாமா மனோஹர
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண

கோமள பாணீய
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண

த⁴ன்ய ப்³ருந்த³ாவன
த⁴ன்ய த⁴ன்ய

த⁴ன்ய ஹி யமுனா
த⁴ன்ய த⁴ன்ய

த⁴ன்ய ஹி கோ³பால
த⁴ன்ய த⁴ன்ய

ப³ஹிரிதோ க்ருஷ்ண
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண

ப⁴ார்யா புத்ர க்ருஷ்ண
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண

இஷ்டமமதரீ க்ருஷ்ண
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண

ப⁴க்தானு ப⁴ாரதி
க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண

பிதா த்வமேவ
ஸக³ா த்வமேவ

த்வமேவ வித்யா
த்வமேவ ஸர்வம்

த்ரவிணம் த்வமேவ
மம தேவ தேவ

அச்யுதம் கேஸுவம்
க்ருஷ்ண தாமோத்ரம்
ஸ்ரீத்ரம் மாதீவம்
ஜானகீ நாயகம்

ராம நாராயணம்
வாஸுதேவம் ஹரிம்
கோபிகா வல்லபீம்
ராமசந்த்ரம் பஜே

“ஹேதயாளுவா” “ரத்ன ஜடித ஸிம்ஹாஸன”
போன்ற வேறு ப்ரார்த்தனா அபங்கங்களும் பாடலாம்.

இத்துடன் பஜனையை முடிப்பதாக இருந்தால்,
ஆஞ்ஜனேய த்யானம், மங்களம் பாடி
மங்கள ஸ்லோகங்களும் சொல்லி நிறைவு செய்யவும்.



பாகம் - 4

ஸயனோத்ஸவம் (டோலோத்ஸவம்)

ராகம் : யதுகுலகாம்போதி

தாளம் : ஜம்பை

- ப ஹெச்சரிக க³ா ராரா ஹே ராமசந்த்³ர
ஹெச்சரிக க³ா ராரா ஹே ஸுகு²ண ஸாந்த்³ர
- அ பத்ஸவில்துனி கன்ன பாலித ஸுரேந்த்³ர (ஹெச்)
- ச 1. கனக மய மௌ மகுட காந்தி மெரயக³னு
க⁴னமைன குண்ட²லயுக³முலு கத³லக³னு
க⁴னமைன நூபுரயுக³ம்பு³ க⁴ல்லனக³னு
ஸனகாது³லெல்ல க³னி ஸந்தஸில்லக³னு (ஹெச்)
2. ஆணி முத்யால ஸருலல்ல லாட³க³னு
வாணீ பதீந்த்³ரு லிருவருஸ பொக³ட³க³னு
மாணிக்ய ஸோபானமந்து³ மெல்லக³னு
வீண பல்சுல வினுச வேட்க செல்லக⁴னு (ஹெச்)
3. நினு ஜு³ட³ வச்ச பகி³னி கரம்பு³ சிலுக
மனஸு ரஞ்ஜில்ல நீ மஹிமலனு ப³லுக
மினுவாஸு³லெல்ல விருலனு சால ஜிலுக
க⁴ன த்யாக³ராஜு கனு³கொன முத்³து³கு³லுக (ஹெச்)

சுரீர ஸமர்ப்பணம்

ராகம் : தோடி

தாளம் : ரூபகம்

- ப ஆரகி³ம்பவே பாலாரகி³ம்பவே
- அ ரகு⁴வீர ஜனகஜா கர-
பவித்ரித மௌ வென்ன பால் (ஆர)
- ச ஸாரமைன தி³வ்யான்னமு
ஷட்³ரஸயுத ப⁴சுடிணமுலு
த³ார ஸோத்³ராது³ லதோ
த்யாக³ராஜு விநுத பால் (ஆர)

தாம்பூலம்

ராகம் : கரஹரப்ரியா

தாளம் : ஆதி

ப விட³மு ஸாயவே நன்னு விட³ நாட³கவே

அ புட³மீ தனய சேதி மஞ்சி
மடு³புலனுசு த³லசி த³லசி

(விட³மு)

ச ராஜ மான்யுடெ³ள ஸௌமித்ரி
ரதன தம்ம ப³டி³க³ப³ட்டி
தேஜுரில்ல நிலிசினாடு தே³வ தே³வ
ஜாஜிகாயலு ஏலகுலு ஜாபத்ரி வக்கலாகுலு
ராஜ ராஜ வரத்யாக³
ராஜு ப்ரேம தோ நொஸங்கே³

(விட³மு)

முத்தாரத்தி

ராகம் : பெஹாக்

தாளம் : ரூபகம்

ப : ஸத³ா என்ன ஹ்ருத³ய த³ல்லி
வாஸ மாடே³ா ஸ்ரீ ஹரே

அ : நாத³ மூருதி நின்ன பாத³
மோத³தி³ந்த³ ப³ஜிஸுவே

(ஸத³ா)

ச : 1. ஞானவெம்பே³ா நவரத்தனத³
மண்டபத³ மத³ய த³ல்லி
க³ான லோலன குள்ளிரிபரி
த³யானதி³ந்த³ ப³ஜிஸுவே

(ஸத³ா)

2. ப³க்தி ரஸ வெம்பே³ா முத்து
மாணிக்யத³ ஹரிவாணதி
முத்தனாக³ பே³கு யெந்து³
முத்தினாரதி எத்துவே

(ஸத³ா)

3. நின்ன நானு பி³டு³வனல்ல
என்ன நீனு பி³ட³லுப³ல்லி (ஸல்ல)
பன்னக³ ஸயன விஜய விட²ல
கேளோ நின்ன ப³க்தர ஸொல்ல

(ஸத³ா)

ராகம் : குறிஞ்சி

தாளம் : ஆதி

ப : ஸீதா கல்யாண வைபவமே

- ச :
1. ஸீராமசந்த்ருலகு ஸோபனமு நேடு
ப்ரேமதோ ப்நதுவுலன் பிலுவனம்புதுரு (ஸீதா)
 2. இஷ்வாகு வம்ஸான புட்டின ஹரினி
ரஷிம்சமனி ம்ரொக்கே த்நுராகமுன (ஸீதா)
 3. கொட்ணம்பு பெட்டமனி யதனம்பு ஜேஸி
கொட்ணம்பு கைசால பரிபூர்ண முக்து (ஸீதா)
 4. யென்னக்லேனி ரதனால கோடலு தீர்ச்சி
பஞ்ச ரதனால கோபுர கட்டு தீர்ச்சி (ஸீதா)
 5. சித்ரம்பு மேடலோ கொலுவு கூடால
முத்யால தோர்ணாலு கட்டிரி வாரு (ஸீதா)
 6. ராணிஞ்ச நீலால கம்பால நடும
மாணிக்ய தீபாலு எத்திரி வாரு (ஸீதா)

ராகம் : குறிஞ்சி

தாளம் : சாபு

ப கௌரீ கல்யாண வைபவமே

ராதீர கல்யாண வைபவமே

- ச :
1. வஸுதேவ தேவகீ வரபுத்ருடனக
வர்ணிஞ்ச கோபிகா வல்லபு சரிதா (ராதீர)
 2. அரவிந்தநாபுலகு அலங்காரமு ஜேஸி
வ்ருஷபானு புந்ரிதோ ஸரஸமுக நேடு (ராதீர)
 3. பிலிபிஞ்சி சிறு நவ்வு தனுகமுகமுலனு
பலுலான திச்சினா பரமாத்ம தேவீ (ராதீர)
 4. அலக்ரே புய்யரே அருகுல மீத
சிலக்ரே கஸ்தூரி ஸீக்ரமுகானு (ராதீர)
 5. முத்யால பக்டால முக்குலு பெட்டி
அத்யுத்தமுக பெண்டலி அருகுதானமரே (ராதீர)
 6. அம்புரமுனனுண்டி அமருலு ஜூட
ஸம்புரமமுகா ப்நது ஜனுலெல்ல பொகட (ராதீர)

ராகம் : குறிஞ்சி

தாளம் : ஆதி

1. ஸ்ரீ க்ருஷ்ண ஜய ஜய ராதா மனோஹர
காருண்ய ஸாக்ர கருணாநிதே ஜய ஜய
2. பலிபலி பக்துல பூஜா ப்லமு நீ வனுக்கொண்டி
நளின லோசன நீகு நலுகுலு பெட்டேரா
3. ஜய தேவகீ குமார ஜய தீன மந்தார
ஜய த்வாரகாதார ஜய கீர்த்தி ஹார
4. அதி'கமுகா கொல்ல மகு'வலனு கூடு'கொனி
ஸத்யுடை வெலஸிதிவி ஸ்ரீ கோபாலா
5. ஸ்ரீ க்ருஷ்ணுனி பெண்ட்'லிகினி ஸ்ருங்கார வது'லெல்ல
பங்காரு தட்டலோ பஸுபுலன் தெச்சேரு

ராகம் : குறிஞ்சி

தாளம் : ஆதி

1. ஸ்ரீ ராம ஜய ஜய ஸீதா மனோஹர
காருண்ய ஸாக்ர கருணாநிதே ஜய ஜய
2. நாபாலி ஸ்ரீ ராம பூ'பாலகஸ்தோம
காபாட்' ஸமயமு நீ பாத்முலீரா
3. இந்த்'ராதி' தே'வதுலு எதி'ரிம்சி கோவுல
மந்த்'ல த்ருப்புக்' வச்சின மது'ஸுதீன பாத்முலீரா
4. காயஜுனி கன்னட்டி க'னக'னுட்'ா கோபால
மாயலெல்ல தெலிஸேரா மாத'வ பாத்முலீரா

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : ஆதி

- ப : நகு'மோமு க்லவானி நா மனோஹருனி
ஜக்'மேலு ஸுருனி ஜானகீ வருனி (நகு)
- ச : 1. தே'வாதி' தே'வுனி தி'வ்ய ஸுந்த்'ருனி
ஸ்ரீ வாஸு தே'வுனி ஸீதா ராக்'வுனி (நகு)
2. ஸுஞ்ஞான நிதி'னி ஸோம ஸுர்ய லோசனுநி
அஞ்ஞான தமமுனு அணக ப்'ஸ்கருனி (நகு)

3. நிர்மலாகாருணி நிகி²லாக⁴ ஹருணி
த⁴ர்மாதி³ மோஷைம்பு³ த³யசேயு க⁴னுனி (நகு)
4. பே³ாத⁴தோ பலுமாரு பூஜிஞ்சி நே நா-
ராதி⁴ந்து பூந்தயாக³ராஜு ஸன்னுதுனி (நகு)

பத்³யம்

1

ஸரணம்பு³ கிராஜு பரி ரக்ஷணோத³ார
ஸரணம்பு³ நக்ரஹ்ருத் சக்ரத⁴ர
ஸரணம்பு³ ப்ரஹ்லாத³ வரப⁴க்த பரிபால
ஸரணம்பு³ புருஷகேஸரி ஸுகே²ல
ஸரணம்பு³ க⁴ன விபீ⁴ஷண ராஜ்ய விதரண
ஸரணம்பு³ க²ர த³ஸாஸ்ய ப்ரஹ்ரண
ஸரணம்பு³ அக்ருர ஸங்கல்ப க்ருத த³க்ஷ
ஸரணம்பு³ ப³கமுக³ாஸூர விபக்ஷ

(முடுகு)

ஸரணமனுபம யோகி³ ஹ்ருஜ்ஜலஜ த⁴ாம
ஸரணமதிவெத³ து³ர்ஜனா ஸன்னபீ⁴ம
ஸரணமூர்ஜித வாஞ்சா² ப்ரசார நிபுண
ஸரணு அம்பே⁴ாஜுத³ள நேத்ர ஸச்சரித்ரா

2

பூர்ணேந்து வத³னயா பொலதி பூப³ந்திரா
ரதி சேதி சிலுகரா ராஜக³ந்தி⁴
மானிக்கவல்லிரா மாருகுட²ாரிரா
முத்து³ல கு³ம்மரா மோஹனாங்க³ா
ஸுந்த³ராகார நீஸொக³ஸுக³ தகு³மைன
ஸுந்த³ராங்கி³ரா சால மந்த³க³மன
ஸகல ஸத்³கு³ண ஸீல ஸரஸ ம்ருது³ப³ாஷினீ
ஸுகுமாரி அம்ருதம்பு³ ஸோன சதுரா

(முடுகு)

நின்னே வரியிம்ப கோரிஆ நீரஜாஶ்வி
நோமுலென்னென்னயோ நோசுக உன்னத³த³ட
கருண செய் பட்டி ரஶ்விஞ்சி கார்ஹவிம்பு
வனஜ ஹித கோடி தேஜ ஸ்ரீ வரத³ராஜ

3

கண்மணி ருக்மிணி என்னுடைய பூஷணி
கனக ஓய்யாரி நீ கமலவதனி
மின்னலொளி போன்ற நீ வானோர் பணியும் நீ
விளங்கவே உலகந்தனில் வந்தவனும் நீ
ஸ்வாண்மயமே நீ ஜ்யோதிர்மய ரூபி நீ
ப்ரஸன்னவடிவும் நீ பொற்கொடியும் நீயே
கன்னல் கரும்பு நீ கற்கண்டு ரஸமும் நீ
உன்னதமான தொரு உற்றதேனும் நீயே

(முடுகு)

செந்நெல் விளைந்திடும் ஸுகவாஸி நீயே
கருணைக்கடல் போன்ற குணமும் நீயே
கல்யாண குணபராலி கமலவதனி
கார்த்திடுவாய் பக்தர்களை கருணை நிதியே

பூப்பந்து விளையாடல்

ராகம் : சாமா

தாளம் : ஆதி

ப : பூல செண்ட³லாட³னே ஸ்ரீராமுடு³
புஷ்ப செண்ட³லாட³னே

அ : பாலரோ வினரே ஸத்³ ப⁴க்த ஸாமாண்யுடே³
கோலாஹலமுதோ ஜானகீ தோனு கூ³டி³

(பூல)

ச 1. இந்து³ முகு³டு வாடே³ ஸுந்த³ர
அரவிந்த³ நயனுவாடே³
மந்த³ ஹாஸமுலதோ பொந்தி³ ஜானகிதோனு
அந்த³ முக³ நேடு³ ஸந்தோஷ சித்துடை³

(பூல)

2. ஸகல ஜனலு பொக³ட³ ராமுனி கீர்த்தி
ஸப⁴லோனு கொனியாட³
க³க³ன சாருலு ஜாஜி ரேகு⁴ல வர்ஷமு
அகி²ல பூ⁴மிபைனி அத்³பு⁴த முக³ கு³ரிய (பூல)
3. மங்க³ள மூர்த்தி வீடே³ பூ⁴ ரகு⁴பதி
மஹிம கல்கி³ன வாடே³
பங்கஜ நயனரோ ப⁴த்³ராத்³ரி வாஸு³டே³
ஸ்ருங்க³ார மைநட்டி ஸ்தா ஸமேதுடை³ (பூல)

ஊஞ்சல்

ராகம் : பைரவி

1. கோதா⁴ளி தூ⁴ஸரித கோமள குந்தளாக்³ரம்
கோவர்த்த³னோத்த⁴ரண கேளி க்ருதப்ரயாஸம்
கோபீ ஜனஸ்ய குசகுங்கும முத்³ரிதாங்க³ம்
கோவிந்த³மிந்து³ வத்³னம் ஸரணம் ப⁴ஜாம:
2. வேதமிரண்டிரண்டும் நாற்கால்களாக
ஒதுமுபநிஷத்தும் நாற்கயிறுகளாக
நாதம் நிறை ஒங்கார மஞ்சமீதில்
மாதவன் தன் நாயகியுடன் ஆடும் ஊஞ்சல்
3. எண்ணடங்கா தேவர்கள் மலர்மாரி பொழிய
அன்ன நடை மாதர்கள் வெண்சாமரம் போட
மண்ணிலுள்ள தொண்டர்கள் மனக்கவலை ஓட
கண்ணனொடு ருக்மிணியாள் ஆடுமுஞ்சல்

ராகம் : ஆனந்தபைரவி

தாளம் : ஜம்ப

1. சநீரஸாக³ர விஹார அபரிமித
கோ⁴ர பாதக வித³ார
க்ரூர ஜன க³ண விதூ³ரா நிக³மஸஞ் - சார ஸுந்த³ர ஸரீர (சநீர)
2. ஸத மகாஹித விப⁴ங்க பூ⁴ராமா
ஸமன ரிபு ஸன்னுதாங்க³ ஸரிதமான வாந்தரங்க³ ஜனகஜா
ஸ்ருங்க³ார ஜலஜ ப்³ருங்க³ (சநீர)
3. ராஜாதி³ ராஜ வேஷ பூ⁴ராமா
ரமணிய கர ஸு⁴பு⁴ஷ ராஜனுத லலித ப⁴ஷ பூ⁴த்யாக³ -
ராஜாதி⁴ ப⁴க்த போஷ (சநீர)

ராகம் : கேதாரகௌள

தாளம் : ஜும்ப

ப : லாலி லாலய்ய லாலி

அ : லாலி கு³ணஸாலி வனமாலி ஸுஹ்ருத³யன
லாலி ம்ருது³தர ஹம்ஸதுளிகா ஸயன (லாலி)

ச : 1. இனவம்ஸமந்து³ ஜனியிஞ்சின க⁴னாப⁴
கனகமய சேல தி³னகரகோடி ஸோப⁴
வனஜ நயனாக்ருரவரத³ாப்ஜ நாப⁴
ஸனகாதி³நுத ஸகல ஸத³ப⁴க்த ஸுலப⁴ (லாலி)

2. கரகலித ஸரசாப க²ரஸிரோ ஹரண
அருணாப்³ஜ நிப⁴சரண அஸுர மத³ஹரண
புரவையி வினுத ஸம்பூர்ண ஸஸரிவத³ன
கருணா ரஸாசடி க³தகாம முனி ஸரண (லாலி)

3. பு³மிவரத³ நாது³ பூஜ கை³கொனுமா
கடு³நம்மு வாரிண்ட கலுகு³ பூ³கரமா
கட³கண்டி கு³பு நீ கதி³ சால க⁴னமா
எ³ப³ாய ஜால நன்னேலு குல த⁴னமா (லாலி)

4. கோடி ஸு³ய ப்ரப⁴லகே³ரு மண்டபமு
சாடுக³ானு அலங்கரிஞ்சிதி³ நெலகொணுமு
ஸாடி தெ³ரகனி ஸாது⁴ ஜனவந்த³ய விட³மு
மாடிமாடிகி யொஸகி³ மரவக கெ³ாலுதுமு (லாலி)

5. அந்து³ மத⁴யம்பு³னனு அபரஞ்ஜிதோனு
ஸுந்த³ரம்பை³ன மஞ்சமு வேஸினானு
அந்து³பை ஜாஜுலனு அமர பரசினானு
அந்தமெள நீ பா³த³யுக³மு ப³ட்டெ³து³னு (லாலி)

6. அஸமான ஸு³ர முக்தாவளலு மெரய
அஸமானகி³ரி மத⁴ய குஸுமமுலு கு³ரிய
பி³ஸருஹ ப⁴வாதி³ ஸு³ரப்³ருந்த³ கோடுலரய
அஸலைன பி³ருது³லிடி³ பூ³செ³து³னு ஸத³ய (லாலி)

7. ப⁴ாக³வத ஸேவலோ ப³ட்³லியுன்னாவு
ராக³ விரஹித நனு மரவக பெ³ாய்யெ³து³வு
ப³ாகை³ன ஜனகஜா ப⁴ாக³யமா நீவு
த்யாக³ராஜு³னி நிண்டு³ த³யஜேஸி ப³ரோவு (லாலி)

ராகம் : ஹரிகாம்போதி

ராகம் : ஆதி

- ப லாலி லாலியனி ஶ்சேத³ரா வன
மாலி மாலிமிதோ ஜுசேரா (லாலி)
- ச 1. தே³வ தே³வயனி பிலிசேரா மஹானு
ப³ாவ ப³ாவமுன த³லசேரா (லாலி)
2. ராம ராமயனி பொக³டே³ரா நிஷ்
காம காமரிபுனுத ராரா (லாலி)
3. கோரி கோரி நினு கொலிசேரா மாய
த³ாரி த³ாரி ஸத்³ப³ஜனரா (லாலி)
4. ராஜ ராஜயனி ப³ல்கேரா த்யாக³ - (பொக³டே³ரா)
ராஜ ராஜனுத ம்ரொக்கேரா (லாலி)

ராகம் : ரீதிகௌள

தாளம் : ஆதி

- ஜோ ஜோ ராம ஆனந்த³க³ன
- ஜோ ஜோ த³ஸரத² ப³ால ராம
ஜோ ஜோ பூ³ஜாலோல ராம (ஜோ ஜோ)
- ஜோ ஜோ ரகு³குல திலக ராம
ஜோ ஜோ குடிலதராளக ராம (ஜோ ஜோ)
- ஜோ ஜோ நிர்குணரூப ராம
ஜோ ஜோ ஸு³ணகலாப ராம (ஜோ ஜோ)
- ஜோ ஜோ ரவிஸஸரி நயன ராம
ஜோ ஜோ ப³ணிவர பயன ராம (ஜோ ஜோ)
- ஜோ ஜோ ம்ருது³ர ப³ாஷ ராம
ஜோ ஜோ மஞ்ஜுள வேஷ ராம (ஜோ ஜோ)
- ஜோ ஜோ த்யாக³ராஜாசித ராம
ஜோ ஜோ ப³க்த ஸமாஜ ராம (ஜோ ஜோ)

ராகம் : ஆனந்த பைரவி

தாளம் : சாபு

1. நீலக்ன நீல ஜோ ஜோ கருணால —
வால ஸ்ரீ க்ருஷ்ண ஜோ ஜோ
லீலாவதார ஜோ ஜோ பரமாத்ம
பால கோபால ஜோ ஜோ
2. இந்து³ த³ர மித்ர ஜோ ஜோ பரமாத்ம
இந்து³ ரவி நேத்ர ஜோ ஜோ
இந்து³ குல ரதன ஜோ ஜோ பரமாத்ம
இந்து³ரா ரமண ஜோ ஜோ
3. ஆய்ச்சாய ஜனகவாகி³ நிர்மிஸித
பச்சையா தொட்டிலல்லி
அச்சுதானந்த³ நிரலு தூகி³த³ரு
மச்சாவதார ஹரிய
4. த³ம்ஸம்ஸ்த³ாபனெந்து³ நிரவதி³க
நிர்மலா சரிதனெந்து³
வம் கம்க³ள தினிது³ தூகி³த³ரு
கூர்மாவதார ஹரிய
5. ஸரஸிஜாக்ஷியரெல்ல ஜனவய்ய-
கர தி³வ்ய ரூப நெந்து³
பரமஹர்ஷதி³ பாடு³த தூகி³த³ரு
வராஹாவதார ஹரிய
6. கரிசும்புகளு போலுவ குசத³ மேல்
ஹார பத³க³வு ஹொளயலு
வரவர்ணியரு கூடி³ தூகி³த³ரு
நரஸிங்க³ ரூப ஹரிய
7. ப³ாமாமணியரெல்ல ஜக³தொளகெ³
ஸோமனிவனெந்து³ ஹொக³ளி
நேமதி³ந்த³லி பாடு³த தூகி³த³ரு
வாமனா ரூப ஹரிய
8. ஸாமஜ வரத³நெந்து³ அதுள ப்³ருகு³-
ராமாவதார நெந்து³
ப்³ரேம தி³ந்த³லி பாடு³த தூகி³த³ரு
ப³ார்க்க³வ ரூப ஹரிய

9. காமனிய காமனெந்து³ ஸுரஸார்வ —
பெ³ளம கு³ண த⁴ாமனெந்து³
வாம நேத்ரியருபாடி³ தூகித்³ரு
ராமாவதார ஹரிய
10. ஸ்ருஷ்டியாகர்த்தனெந்து³ ஜகதொளகெ³
து³ஷ்ட ஸம்ஹர்த்த நெந்து³
த்³ருஷ்டாந்த ரஹித நெந்து³ தூகித்³ரு
க்ருஷ்ணாவதார ஹரிய
11. வ்ருத்³த⁴ நாரீயரெல்ல ஜக்தொள
ப்ரஸித்³த³ னிவனெந்து³ ஹொக³ளி
ப³த்³த⁴ானுராக³தி³ந்த³ தூகித்³ரு
பெ³ளத்³த⁴ாவதார ஹரிய
12. ஜ⁴ண ஜ⁴ணத்காரதி³ந்த³ ரஞ்ஜிஸுவ
மலயஜா லேபதி³ந்து³
குஸும க³ந்தி³யரு க³டி தூகித்³ரு
கல்க்யாவதார ஹரிய
13. துங்க³ ப⁴வ ப⁴ங்க³ ஜோ ஜோ பூ³ க்ருஷ்ண
மங்க³ளாபாங்க³ ஜோ ஜோ
ரங்க³ பூ³ பாங்க³ ஜோ ஜோ பரமாத்ம
ரங்க³ விட²லன ஜோ ஜோ

1. சூடினேன் புஷ்பமலரை ஸொகுஸாக
ஸ்ருதி யுக்தி அனுபவத்தால்
வேண்டினேன் வேத வேத்யா உன் நாமம்
பாடினேன் அனுதினம் ஐயா
2. தஞ்சமென்றுந்தன் பாதமலரை
த்யானிக்கும் பெரியோர்களை
அஞ்சலி செய்தவர்க்கு
அடியவர்க்கு அடியனாவேன்

ராகம் : ஆவிரி

தாளம் : த்ருபுடை

ப : எந்த லேது³ வைப⁴வம்பு³ இபுடு³ நீகு
சிந்த தீர பவ்வளிஞ்சு ப்ருங்க³ர ராயா

- ச : 1. கெ³த்³ மீ³ வேஞ்சேனி கனக தல்பமுனந்து³
அர்த்த⁴முராத்திரி³க அலஸிதிவி
தி³த்³ கொன்ன ஸதிதோ³ திருவிஸ மாரகி³ஞ்சி
பொத்து³ போய பவ்வளிஞ்சு போ⁴க³லராயா (எந்த)
2. உ³ப்³ரிக³ சவிகலோ னுய்யால மஞ்சமு பைனி
ஒப்பைன செலுலந்த³ரு னூசி பா³க³ா
கப்புரம்பு³ ஸுரடுல க³ாலிபை விஸரக³
த³ப்பிதீ³ர பவ்வளிஞ்சு தெ³ய்வாலராயா (எந்த)
3. ஈ³டு³லேனி ஜவராண்ட³லு இந்தி³ராதி³ரமணுலு
தோடி³ நெச்சலுலதோனு தொட³லொத்தக³ா
மே³ மாளிக³லோனி மெருகு³ சித்தரிண்ட³ல
வேடு³கதோ பவ்வளிஞ்சு வேங்கடா³திராயா (எந்த)

ராகம் : கேதாரகௌளம்

தாளம் : த்ரிபுடை

- ப. காசு கொன்னா³து³கோ நீ காந்துடே³ (ஏ)காந்தமுனனு
- அ. த³ாசின ஸிக³கெ³ந்த³ாக³ ஜாரக³த்³வோயம்மா
த³க்³ர ஜோரக³த்³வோயம்மா (காசு)
- ச. 1. கொமரு வயஸு நாடி கொத்த பெண்ட³லி கூதுரா
கமலமு லோனி ப³ங்க³ாரு பெ³ம்மா
விமலமை நிலுவெல்ல வென்னெல க³ாசே தல்வி
செமரிம்பு விபு⁴செந்த ஜோக³த்³வோ யம்மா (காசு)
2. சந்த³மாமதோ பு³ட்டின ஜவ்வனம்பு³ வெலுவலு
கந்து³வலேனி கபுரம்பு³ க³ந்தி⁴
க³ந்த⁴பு வாஸனமேனி கலஸா³ப³தி⁴ கன்ய கோ³-
விந்து³னி பா³த்³மு லொத்த வேஞ்சேய க³த்³வோ யம்மா (காசு)
3. அதிமோஹனாங்கி³யைன அலமேலுமங்க³ம்ம
ஸதுலலோனு மிரு³ல கலிகி சிலுகல கொலிகி
பதியைன ஸ்ரீ வெங்கடபதி கௌ க³லீயக³
நதனிதோ ரதினோ லலா³ க³த்³வோ யம்மா (காசு)

ராகம் : ஸௌராஷ்ட்ரம்/ஆலிரி

தாளம் : ருபகம்

- ப பூல பான்புபைனி பாக³ பூண்ண பவ்வளிஞ்சு
- அ நீலக³னாயாம ஹரே நிருபம ராமய்ய மல்லெ (பூல)
- ச 1. மது³சக்கரெ யானபாலு மரியாரசி³ஞ்சி
விது³முக² கம்மனி விட³முனுவேஸி நன்னு கடாசுகிஞ்சி (பூல)
2. பரிமள க³ந்த³ம்பு³ மேன பாக³ க³ானு பூஸி
மெரயக³ ஸுமஹாரமுலனு மெட³ நிண்ட³ வேஸி (பூல)
3. ஆக³ மோத்தமைன சய்யனங்க³ கரிஞ்சி
த்யாக³ராஜ க்ருதமுலெல்ல தத³யமனி ஸந்தோஷிஞ்சி (பூல)

ஜ்யோதி ஹாரதி

சோபானே சோபனமே

வைபவமுல பாவன மூர்த்திகி

(சோபானே)

ராகம் : கண்டா

தாளம் : ஜம்பை

- ப ஜய மங்க³ளம் நித்ய ஸாப மங்க³ளம்
- ச 1. ஐது³ நாலகு³ கொண்ட³ நாவிர்ப⁴விஞ்சின
தே³வராயுனி சல்ப வைப⁴வம்பு³
மைத³ருலு காணுகனு மண்டபம்பு³ன தெச்சி
வெய்பேரு க³லவாணி வேடி³ரபுடு³ (ஜய)
2. ஸந்தோஷமு³ ரங்க³ சவிக கேளிக³ரஹமு
விந்த விந்தக³ பூல ப³ந்து³லமர
காந்தாமணுலுப்பொங்க³ கடு³ வேடக மீரக³
கத³ல ஹாரதுலித்த³ரு கலிஹருனகு (ஜய)
3. உப்³ப³ரி³க³ மேட³லோ உவித³யலந்த³ரு பாட³
ஸப்ரகாளபு மஞ்ச மொப்பலொலு³
இப்புட³மினலமேலு மங்க³ வெங்கடபதிகி
ஒப்பு³க³ ஹாரதுலு ஒஸங்கி³ரபுடு³ (ஜய)

ராகம் : மோஹனம்

தாளம் : சாபு

- ப க்ணநாது²னிகி ம்ரொக்கி க³ாம்பீ⁴ர்யமுனு ராம –
 கு³ணமுலு வர்ணிந்து கூர்மி மீர ராம சிலுக (ஸோபர்ானே)
- அ ப்ரணவ ஸ்வரூபமை ப்ரப³லினயோத்⁴யா
 மணிமய பஞ்ஜரமுன வெலஸெனே ராம சிலுக (ஸோபர்ானே)
- ச 1. லக்ஷ்மணாக்³ரஜு தி³வ்ய லக்ஷணமுன வெலயு
 இக்ஷ்வாகு வம்ஸான ரக்ஷமணே
 கல்யாண கு³ணநிதி⁴ கௌஸல்யா தனயுடு³
 அஹல்யா ஸாபமு தீ³ர்ச்சின யிதடே³ ராம சிலுக
 (ஸோபர்ானே)
2. தல்லி தண்ட்³ரி மாட ஜுவத³ாடக³ானு
 ஆஜுவராலு ஸீததோ கானகேகெ³ன
 ஏ ராமுடு³ அயோத்⁴யா ராமுடை³ வெலஸின
 ஆ ராமுடே³ ஸீதா ராமுடே³ ராம சிலுக (ஸோபர்ானே)

ப்ரார்த்தனை ஸ்லோகங்கள்

வந்தே³ ஸௌனக கெ³ளதமாத்³ய வினுதம்
 வந்தே³ க⁴ன ஸ்யாமளம்
 வந்தே³ தாரக பீட² மத்⁴யநிலயம்
 வந்தே³ ஜக்³ன்னாயகம்
 வந்தே³ ப⁴க்த ஜனௌக⁴ தே³வ விடபம்
 வந்தே³ த⁴னுர் வல்லப⁴ம்
 வந்தே³ தத்வமஸீதி வாக்ய ஜனகம்
 வந்தே³ ஸத³ா ராக⁴வம்

மஜ்ஜன்மன: ப³லமித³ம் மது⁴கைடபர்ாரே
 மத் ப்ரார்த²னீய மத³னுக்³ரஹ ஏஷ ஏவ
 த்வத் ப்⁴ருத்ய ப்⁴ருத்ய பரிசாரக ப்⁴ருத்ய ப்⁴ருத்ய
 ப்⁴ருத்யஸ்ய ப்⁴ருத்ய இதிமாம் ஸ்மர லோகநாத²

பாங்கரஸ்ய சரிதா கதாரஸம்
சந்த்ரஸோக்ர குணானு கீர்த்தனம்
நீலகண்ட² தவ பாதிஸேவனம்
ஸம்பவந்து மம ஜன்மஜன்மனி

ந க்ருஹம் ந தீனம் ந ஸுந்தரீம் வா
கவிதாம் வா ஜகதீஸ காமயே
மம ஜன்ம ஜன்ம ஜன்மனி ஈஸ்வரே
பவதாத் பக்தி: அஹைதுகீ த்வயி

நான்யம் வதாமி ந ஸ்ருணோமி ந சிந்தயாமி
நான்யம் ஸ்மராமி ந பஜாமி ந ச ஆஸ்ரயாமி
பக்த்யா த்வதீய சரணாம்புஜம் அந்தரேண
ஸ்ரீ ஸ்ரீநிவாஸ புருஷோத்தம தேஹி தாஸ்யம்

ப்ரார்த்தனை கத்யம்

1. ஜூர்ரெத் மீ கதா ரஸம்புனன்
ஜூர்ரெத் மீ பத்கஞ்ஜ தோயம்புன்
ஜூர்ரெத் ராம நாம மனுச
ஜொப்பிலுகண்ண ஸுதாரஸம்புநே

ஜூர்ரெத் ஜூர் ஜூர்ரங்க் ருகல்க்னு
வாரின் பதம் கூப்பவே
தர்ரல தோடி பொத்திட்க்
தாஸரதே கருணாபயோநிதே

2. தப்புலெரிங்கியுன் நேனு துரிதம்புலு ஜேஸிதினண்டி
நீவு மாயப்பவு காவுமண்டி யிக்னன் யுலகுன்னு துர்ரண்டனண்டி
நீ கொப்பிதமைன தாஸஜனு லொப்பின ப்ண்டுகுன்
நே ப்ண்டினண்டி

நா தப்புலகெல்ல நீவே கதி தாஸரதி² கருணாபயோநிதி⁴

திரை போடுதல்

ராகம் : பேகட

தாளம் :

சாபு

ப : த்ருஷ்டி தாகு மா அய்யகு தெர வேயரே

அ. : த்ருஷ்டிஞ்சேரிந்தெவரைன த்ரிஜுபு நிய்யகுரே (த்ருஷ்டி)

ச 1. சப்புடு³ ஸேயுடகு அவஸரமு க்ாத்னரே
அப்புடு³ மஜ்ஜன மாடெ³னனி தெல்பரே
கப்புரம்பு ஸுரடுல க்ாலிபை வீஜே ரனரே
அப்புடு³ ஸது³லதோனு ஆரகி³ஞ்சி உன்னாடனரே (த்ருஷ்டி)

2. த்ந்தபு ஸவிகலோனு ஏகாந்தமாடு³னனரே
அந்தரங்க்முன னெத்தமாடே³ ரனி தெல்பரே
தொந்திபூல தொல்லலோனு தொமிக்³டி³ யுன்னாட³னரே
செந்தகேளா களிலோன சித்தகி³ஞ்சி உன்னாட³னரே
(த்ருஷ்டி)

3. பட்டபுரானியுதோனு பவ்வளிஞ்சி யுன்னாட³னரே
ரட்டு ஸேயனிந்தெவரைன ரானியகுரே
பட்டபுயலமேலு மங்க்³பதி பூநீவெங்கடே³வருடு³
ஸ்ருஷ்டி லோக கர்த்தக³ான ஸேவிஞ்சி பொம்மனரே
(த்ருஷ்டி)

ராகம்: ரீதிகௌள

தாளம்: ஆதி

திரை சமர்ப்பித்தேன் தீ நித்திரை செய்வாய்
நிகில லோக நாயகனே

குறை ஒன்றும் இல்லா கோவிந்தா
கோடி கோடி நமஸ்காரம் செய்துனக்கு (திரை)

பண்பட்ட பாகவத பெரியோர்கள் பண் பாட
பலர் இங்கு உனை நாட

கண் பட்டு விடுமோ என பயந்து புண்
பட்டு நான் உந்தனுக்கு (திரை)

21வது அஷ்டபதி

ராகம் : கண்டா

தாளம் : ஜம்பை

1. மஞ்ஜுதர குஞ்ஜுதல கேளி ஸத்³னே
இஹ விலஸ ரதி ரப⁴ஸ ஹஸித வத்³னே
 - ப : ப்ரவிஸ ராதே⁴ மாத¹வ ஸமீபம்
சூரு முராரே மங்க³ள ஸதானி (ப்ரவிஸ)
 2. நவ ப¹வத்³ அஸோகத்³ள ஸயன ஸாரே
இஹ விலஸ குசகலஸ தரள ஹாரே (ப்ரவிஸ)
 3. சலமலய வன பவன ஸுரபி⁴ ஸீதே
இஹ விலஸ ரஸவலித லலித கீ³தே (ப்ரவிஸ)
 4. குஸுமசய ரசிதஸூசி வாஸ கே³ஹே
இஹ விலஸ குஸும ஸுகுமாரதே³ஹே (ப்ரவிஸ)
 5. மது⁴தரள பிகநிகர நிநத்³ முக³ரே
இஹ விலஸ த³ஸனருசி சூசிர ஸிக²ரே (ப்ரவிஸ)
 6. விதத ப³ஹு வல்லி நவ பல்லவ க⁴னே
இஹ விலஸ பீன குச கும்ப⁴ ஜக⁴னே (ப்ரவிஸ)
 7. மது⁴ முதி³த மது⁴பகுல கலிதராவே
இஹ விலஸ மத்³ஸஸர ரப⁴ஸ ப¹ாவே (ப்ரவிஸ)
 8. விஹித பத்³மாவதீ ஸுக² ஸமாதே
ப¹ணதி ஜயதே³வ கவி ராஜ ராஜே
சூரு முராரே மங்க³ள ஸதானி (ப்ரவிஸ)
- நாமாவளி: சல் சல் ராதே⁴ ப்³ருந்த³ாவனேஸ்வரி
நிகுஞ்ஜு மந்தி³ர சல் சல்
பத்³ நூபுர ஓளர் மணி மாலா ஹை
ப¹ாஜ ரஹே ஹை க⁴ல் க⁴ல்

ராதா மாதவ ஸல்லாபம்

ராகம் : ஸௌராஷ்டரம்

தாளம் : ஆதி

- 1 ராதை அந்த: கோயம் நீலகளேப்ர
கிம் தஸ்கரஸி வதாஸு
- 2 கிருஷ்ணன் முக் தே துக் தம் ததி நவனீதம்
மாமக மத்ய சராமி
- 3 ராதை யுத்தம் கிம் தவ தஸ்கர சரிதம்
பாலக யாஹி ஜுவேன
- 4 கிருஷ்ணன் பாலே யுத்தம் மம கில செளர்யம்
நதஜனதாக ஹரஸ்ய
- 5 ராதை கோடி மதன ஜய கோமள தேஹ
கோபவதூட ஜார
- 6 கிருஷ்ணன் கும்பஸ்தனி மம பிம்ப ப்லாதர
கம்பனமாஸு விதேஹி
- 7 ராதை குந்த முகுளாத ஸுந்தர நயன
நந்த நந்தன முதம் தேஹி
- 8 கிருஷ்ணன் குடில குந்தளே கோமள நயனே
காமினி மாகுரு கோபம்
- 9 ராதை பரமஹம்ஸனுத பாத ஸரோஜ
பாலித முனிவர தார

ஸ்ல்லோகம்

- 1 த்வாரகா நக்ரவரே ஸரதிந்து த்வள ஸௌதே
கலித வராக்ரு தூபே கப்ர தீபயுதே
ம்ருக்நாபி பரிமளிதே ம்ருதுளோப தானயுதே
மாதவீ குஸும தல்பே மாதவ ஸேஷ்வ ஸுகம்
- 2 சடுல காளீய த்மன சானூர முர ஹரண
வடபதர் புட ஸயன வாஸுதேவ ஸேஷ்வ ஸுகம்
- 3 அங்க்னாமணிப்ரண ஆனந்தாம்புதி ஸயன
குங்குமாருணசரண கோவிந்த ஸேஷ்வ ஸுகம்

4. ஸனகாதி³ முனிகே³ய ஸாகேத புர நிலய
ஜனகஸுதா ஹருன் நிலய ஜயராம சேஷ்வ ஸுக²ம்
5. ஸுரராஜனுத சரண ஸுந்த³ரீ மனோஹரண
ஸ்ரீ ருக்மிணீ ரமண ஜய க்ருஷ்ண சேஷ்வ ஸுக²ம்
6. கோவர்த்த³நோத்த³ரண கோபால ப⁴ய ஹரண
ஸ்ரீ வத்ஸாங்க³ப⁴ரண சின்மய சேஷ்வ ஸுக²ம்
7. பு⁴ஜகே³ஸ தல்பவர பூ⁴ராதி³ லோகசர
விஜய கோபாலவர விஸ்வத⁴ர சேஷ்வ ஸுக²ம்
8. விது³ருனிண்டிகி போயி விந்த³ாரகி³ஞ்சிதிவி
நிது³ரனு போவய்ய நீரஜோத³ர ஸ்ரீ க்ருஷ்ண

ராகம் : நாதநாம க்ரியா

தாளம் : ஜம்பை

- | | | |
|---|---|-----|
| ப | ஸமய மே மே ஸ்வாமி ஸமய மே மே
ரமணிரோ கஸ்தூரி ரங்க ³ ஸௌளிகிநிபு ³ | (ஸ) |
| ச | காந்தரோ பரிமள ரங்கு ³ டே ³ காந்தமுன
காந்தாமணுலுப் பொங்க ³ கடுவேட்க மீர
எந்த வேடு ³ கலதோ விந்தாலங்காரமு பூனி
ஸந்தான மண்டபமுன சேரியுன்னாட ³ னி விண்டி | (ஸ) |

ராகம் : கௌரிமனோஹரி

தாளம் : ஆதி

- | | | |
|---|--|------|
| ப | வேஞ்சேயரய்யா மீ விடி ³ திண்டளகு
பாஞ்சஜன்ய த ⁴ ருடு ³
பவ்வளிஞ்சி யுன்னா (டு) ட ³ ட | |
| ச | க ³ ருட ³ கின்னர கிம்புருஷுலார ஸித்த ⁴ -
வருலார வித்யாத ⁴ ருலார
கி ³ ரிவல்ல பு ⁴ லார ஸரணாக ³ த த்ராண
பி ³ ருது ³ வேல்புனி நக ³ ரு பீ ³ க ³ முத் ³ ருலாயே | (வே) |
| | வேத ³ ாம்பு ³ தூலார விபு ³ த ⁴ க ³ ண முலார
ஸனகாதி ³ முனுலார க ⁴ னுலார
ஆதி ³ த்யுலார க் ³ ரஹமுலார த ³ ானவ -
பே ⁴ தி ³ நக ³ ரு தலுபு பீ ³ க ³ முத் ³ ருலாயே | (வே) |

நாக³ கங்கணுலார க³ணநாயகுலார
 ப⁴ாக³வதுலார தி³க்பதுலார
 ப³ாகு³க அலமேலுபதி வெங்கடேஸ்வர
 பே⁴ாகி³ தல்புனி நக³ரு பீ³க³ முத்³ருலாயே

(வே)

ப்ராகார ரக்ஷணம்
பூர்வ (கிழக்கு) ப்ராகாரம்

ராகம் : ஜோன்புரி

தாளம் : ஆதி

காவேரி தீரே கமனீயகே³ஹே நவதுளஸீ வனமாலிகே ।
 நவரஸயுத தே³வநா³ சாமர மலயாநிலவர ஸேவிதே ॥

ஸ்ரீராமச்சந்த்ர : ஸீதாஸமேத : ஸ்ரீவாஸுதே³வ : ராத⁴ா ஸமேத:
 ஸேதே ஸுந்த்³ர ஸேஷஸயனே - ஸ்ரீராம ராம ராம ராமேதி
 கீ³தம் ப்ராகார ரக்ஷணம் சூர்வந்து - பூர்வ ப்ராகார ரக்ஷணம் சூர்வந்து

"அஹோ! பூர்வ த்³வாரஸ்த்⁴ா: ஜய விஜயாத்³ய : ஸர்வே
 பரம ப⁴ாக³வதோத்தமா : ஸ்ரீராமச்சந்த்³ர : ஸீதாஸமேதஸ்ஸன்
 அயோத்³யாயாம் । ஸ்ரீவாஸுதே³வ: ராத⁴ா ஸமேதஸ்ஸன்
 த்³வாரவத்யாம் ரதன் மண்டபே ஸேஷபர்யங்கே ஹம்ஸதுரளிகா
 தல்பமத்³யே குஸுமஸயனே யோக³ நித்³ராம் அனுப³வதி தத்ர
 ப³வந்த: ஸாவத³ானதயா பூர்வ ப்ராகார ரக்ஷணம் சூர்வந்து ப³த்³ரம்!"

(ப்ரதிவசனம் - ப⁴த்³ர மஸ்மி)

த³க்ஷிண (தெற்கு) ப்ராகாரம்

ராகம் : அடாணா

தாளம் : ஆதி

இந்து³பி³ம்ப³திப⁴ ஸுந்த்³ர வத³ன ப்³ருந்த்³ாரக ப்ருந்த³ வந்தி³த
 இந்தி³ரயாஸஹ மாமக மாணஸ, மந்தி³ரம் ஸததம் பாஹி விபே⁴ா ॥

ஸ்ரீராமச்சந்த்³ர : ஸீதாஸமேத : ஸ்ரீவாஸுதே³வ : ராத⁴ாஸமேத:
 ஸேதே ஸுந்த்³ர ஸேஷஸயனே - ஸ்ரீராம ராம ராம
 ராமேதி கீ³தம் ப்ராகார ரக்ஷணம் சூர்வந்து
 த³க்ஷிண ப்ராகார ரக்ஷணம் சூர்வந்து

அஹோ த்ஷிண த்வாரஸ்தா²: சண்ட³ ப்ரசண்ட³ாதீய: ஸர்வே
பரம பாக்வதோத்தமா: ஸ்ரீராமச்சந்த்³ர: ஸீதா ஸமேதஸ்ஸன்
அயோத்யாயாம் | ஸ்ரீவாஸுதே³வ: ராதாஸமேதஸ்ஸன்
த்வாரவத்யாம் ரத்ன மண்டபே ஸேஷபர்யங்கே ஹம்ஸதூளிகா தல்ப
மத்யே குஸும ஸயனே யோக³ நித்³ராமனுப⁴வதி தத்ரப⁴வந்த:
ஸாவதானதயா த்ஷிணப்ராகார ரக்ஷணம் குர்வந்து, ப⁴த்³ரம்:

(ப்ரதிவசனம் - ப⁴த்³ரமஸ்மி)

★★★

பஸ்சிம (மேற்கு) ப்ராகாரம்

ராகம் : காம்போஜி

தாளம் : ஆதி

ஸனகாதி³ யோகீந்த்³ர தும்பு³ருநாரத³,
ஜனனுத ஸங்கீத ஸங்குலே |
தினகர கோடி ஸமான கோஜ்வல தி³வ்ய
மனோஹர மணிமய மண்டபே ||

ஸ்ரீராமச்சந்த்³ர : ஸீதாஸமேத : ஸ்ரீவாஸுதே³வ : ராதாஸமேத :
ஸேதேஸுந்த்³ர ஸேஷஸயனே -
ஸ்ரீராம ராம ராம ராமேதி கீதம் ப்ராகார ரக்ஷணம் குர்வந்து |
பஸ்சிம ப்ராகார ரக்ஷணம் குர்வந்து ||

அஹோ பஸ்சிமத்³வாரஸ்தா² : ஸனக ஸனந்த்³ன குமுத³
குமுதே³க்ஷணாதீய: ஸர்வே பரம பாக்வதோத்தமா:
ஸ்ரீராமச்சந்த்³ர: ஸீதாஸமேதஸ்ஸன் அயோத்யாயாம்:
ஸ்ரீவாஸுதே³வ: ராதாஸமேதஸ்ஸன் த்வாரவத்யாம், ரத்ன மண்டபே
ஸேஷபர்யங்கே ஹம்ஸதூளிகா தல்ப மத்யே, குஸுமஸயனே
யோக³நித்³ராமனுப⁴வதி தத்ரப⁴வந்த: ஸாவதான தயா பஸ்சிம
ப்ராகார ரக்ஷணம் குர்வந்து, ப⁴த்³ரம்

(ப்ரதிவசனம் - ப⁴த்³ரமஸ்மி)

★★★

உத்தர (வடக்கு) ப்ராகாரம்

ராகம் : குந்தலவராளி

தாளம் : ஆதி

குங்கும சந்த்³ன பங்கில ஹ்ருத்³ய கிங்கினி மணிமய மேக²ல ।
பங்கஜ நயன வேங்கடரமண கிங்கரமணிஸம் பாஹி விபே⁴ா ॥

ஸ்ரீராமசந்த்³ர: ஸீதாஸமேத: ஸ்ரீவாஸுதே³வ: ராத்⁴ாஸமேத
ஸேதே ஸுந்த்³ர ஸேஷபாயனே ஸ்ரீராம ராம ராம ராமேதி கீ²தம்
ப்ராகார ரக்ஷணம் குர்வந்து । உத்தர ப்ராகார ரக்ஷணம் குர்வந்து ॥

அஹோ உத்தர த்³வாரஸ்தா² ப்ரஹ்லாத்³ த்⁴ருவ ப்³ல ப்ரப³லாதய:
ஸர்வே பரம ப்⁴ாகவதோத்தமா: ஸ்ரீராமசந்த்³ர: ஸீதா ஸமேதஸ்ஸன்
அயோத்⁴யாயாம் । ஸ்ரீவாஸுதே³வ: ராத்⁴ாஸமேதஸ்ஸன் த்³வாரவத்யாம்
ரத்னமண்டபே ஸேஷபர்யங்கே ஹம்ஸதூளிகா தல்ப மத்⁴யே,
குஸுமஸயனே யோக³ நித்³ராம் அநுப⁴வதி தத்ர ப⁴வந்த:
ஸாவத⁴ானதயா உத்தர ப்ராகார ரக்ஷணம் குர்வந்து, ப⁴த்³ரம்,

(ப்ரதிவசனம் - ப்⁴த்³ரமஸ்மி)

சிறிது நேரம் மெளனமாக இருந்து கொண்டு,
சப்தமில்லாமல் மானஸீகமாக 'ராம' த்யானம் செய்யவும்.

ப்ரபே³ாத⁴னம்

(பகவானை தாயில் எழுப்புதல்)

ஸ்ரீலோகங்கள்

1. கௌஸல்யா ஸுப்ரஜா ராம
பூர்வா ஸந்த்⁴யா ப்ரவர்ததே
உத்திஷ்ட² நர ஸார்தூ³ல
கர்த்தவ்யம் தை³வ மாஹ்னிகம்
2. வத்ஸ ஜாக்³ருஹி விப⁴ாதமாக³தம்
ஜீவ க்ருஷ்ண ஸரத்³ாம் ஸதம் ஸதம்
இத்யுதீ³ாய ஸுசிரம் யஸோத்³யா
த்³ருப்³யமான வத்³னம் ப⁴ஜாமஹே

3. உத்திஷ்டோ²த்திஷ்ட² கோவிந்த³
உத்திஷ்ட² கருட³ த⁴வஜ
உத்திஷ்ட² கமலா காந்த
தாரைலோக்யம் மங்க³ளம் குரு
4. உத்திஷ்டோ²த்திஷ்ட² தே³வேஸ
உத்திஷ்ட²வ்ருஷப⁴ த⁴வஜ
உத்திஷ்ட² கி³ரிஜா காந்த
தாரைலோக்யம் மங்க³ளம் குரு

ராகம் : பூபாளம்

தாளம் : த்ரிபுடை

- ப நிது³ர மேல் கொனவைய்ய கோபால சொளரே
நிது³ர மேல் கொனவைய்ய
- அ நிது³ர மேல் கொனவைய்ய நீலமேக⁴ர்யாம
அது³கோ ஜுட³வைய்ய அருணோத³ய மாயே (நிது³ர)
- ச 1. கோபிகா வல்லப⁴ கோவர்த³த⁴னோத்த⁴ர
கோபகுமார ஸ்ரீ கோபாலா
மாபால வெலஸின மாத⁴வ கோவிந்த³
ஸ்ரீ புருஷோத்தம ஸ்ரீனிவாஸ தே³வ (நிது³ர)
2. அச்சிக லேலய்ய ஆர்த்த ரக்ஷக ஸ்ரீ
ஹரி கேஸவ ஜனார்த³ன
சிச்ச ம்ருங்கி³ன கொல்ல ஸரிஸுவல கோசின
அச்யுதானந்த³ அகளங்க ஸ்வரூப (நிது³ர)
3. பாலிகாமனுலிண்ட³ல பாலு வென்ன பெருகு³
பாபு கொன்ன வேணுகோபால
பால குமாருடை³ பஸிடி³ தொட்லலோன
ப³ட³லிக தீர பவ்வளிஞ்சின சொளரி (நிது³ர)

ராகம் : பூபரளம்

தாளம் : த்ரிபுடை

- ப நிதூர மேல் கொனவய்ய ஸ்ரீ ராமசந்தூர
- அ நிதூர மேல் கொனவய்ய நீரஜலோசன
கதீன விஜய கோதீண்டீமு செய் கொம்மு (நிதூர)
- ச 1. அமர கோடுலெல்ல அஸுருல பீயமுசே
அகீல தீர்தீமு தெச்சி அபீய மடிக்கேதீரு
ஸமர விஜயுடீவை ஸரகுீன மஜ்ஜனமு
ஸலுபனுநிதீ மஞ்சி ஸமயமு வேக்லெம்மு (நிதூர)
2. நாரதீ முனுலாதி நவப்ர ஹம ரிஷிலுனு
பீராகூகூனு நிலிசி ப்ரஸ்துதிஞ்செதீரு
நீரஜலோசன நிகமகோசர தேவ
சுநீராபீதி பாயன வோ ஸீக்ரமகூ லெம்மு (நிதூர)
3. அங்கதீ ஜாம்பீவத் ஹனுமத் விபீஷணுலு
செங்கீட முதீமுதோ ஸேவிம்புகன்னாரு
ஸ்ருங்கூரமுலு குலுகு ஸீதா ஸமேதுடுவை
மங்கீளமுல நிம்மு மானவோத்தம லெம்மு (நிதூர)

ராகம் : பூபாளம்

தாளம் : சாபு

1. ரங்கநாயக ராஜீவ லோசன
ரமண தெல்லவாரே லேரா
ஸங்கதீசே கண்டீ ஸரமு நாபையதீ
கொங்கு தீகீலினதீ லேரா
2. கொம்மலு பீங்கூரு குண்டீல பன்னீரு
கொனிவச்சி யுன்னாரு லேரா
ஸம்மதிதோ மஜ்ஜனமாடீரா நீகு
கம்ம கஸ்தூரி தீதீதீதீனு லேரா
3. குருலு னுன்னக தீவ்வி கொண்டீயு ஜடீ வேஸி
விருல ஸருலு ஜுட்டெ லேரா
திரமுக நீ முதீதீ மோமுன குருதுலு
தீசு கொந்துகூனி லேரா

4. கலகண்டு²லு தாள க³துல நாட்யமாடி³
கொலுவ வச்சினாரு லேரா
களலண்டி முனு கோபகாந்தல கூ³டி³ன
கலுவரிந்தலு மானி லேரா
5. தம்மி கொலகுலனு³ தும்மெத பங்க்துலு
கம்மு கொனுன்னதி³ லேரா
இம்மைன ஈரேயி ப³ட³லி கெல்ல தீ³ர
இரவந்த³ விஸரெனு லேரா
6. பருவட³ நீ தி³வ்ய உர முனந்து மஞ்சி
பரிமள மலதெ³த³ லேரா
பரிபரி வித⁴முல பஸிடி³ வீண மீடி
பாடி³ மெப்பிஞ்செத³ லேரா
7. புவ்வுலசே நின்று பூஜிஞ்சி பொக³ட³னு
பு³து³லு வச்சினாரு லேரா
அவ்வ தெச்சின ரொட்டி ஆன பாலு வென்ன
ஆரகி³ஞ்சு ஸ்வாமி லேரா
8. அங்க³ரங்க³ வைபே³ாக³ ரங்க³ய்ய
அருணோத³ய மாய லேரா
பொங்க³லி த³த⁴யோத³ன மாரகிஞ்சனு
புண்ய ஜனாவன லேரா
9. குலுகு கு³ம்³ப³லம்முன்னு கொமரொப்ப கு³ம்மின
கோபிகலு வச்சினாரு லேரா
அலர்மேல் மங்க³ வேங்கடபதி த³ாஸுல
ஆத³ரிம்ப வேக³ லேரா
10. லேரா நாய்ய லேரா நாஸ்வாமி
லேரா தெல்லவாரெ லேரா
லேரா உபய காவேரி தீரவாஸ
பூ³ரங்க³ நாயக லேரா

ராகம் : பிலஹரி

தாளம் : ஆதி

- ப பூரய மம காமம் கோபால
பூரய மம காமம்
- அ வாரம் வாரம் வந்த்னமஸ்து தே
வாரிஜ த்ள நயன (பூரய)
- ச 1. மன்யே த்வாமிஹ மாத்வதைவம்
மாயா ஸ்வீக்ருத மானுஷ பாவம்
தன்யைராத்ருத தத்வ ஸ்வபாவம்
தாதாரம் ஜக்தாமதி விபவம் (பூரய)
2. ப்ருந்தாவன சர ப்ஹாவதம்ஸ
ப்த்ருஞ்ஜவன ப்ஹுதரவிலாஸ
ஸாந்த்ரானந்த் ஸமுத்கீர்ண ஹாஸ
ஸங்க்த கேபூர ஸமுதித்தாஸ (பூரய)
3. மத்ஸ்ய கூர்மாதி த்ஸமஹிதாவதார
மத்னுக்ரஹாத்ர மத்ன கோபால
வாத்ஸல்ய பாலித வரயோகிப்ருந்த்
வர நாராயண தீர்த்த வர்தித மோத (பூரய)

ராகம் : சுருட்டி

தாளம் : ஆதி

- ப மங்களம் மங்களம் மங்களம் ஜய ஜய
மங்களம் மங்களம் மங்களம்
- ச 1. ஸுரகண நாதனுக்கும் ஸரவணபவனுக்கும்
உரகாபரணனுக்கும் கிரிஜா ரமணனுக்கும் (மங்களம்)
2. வாணிக்கும் ஸாம்பவிக்கும் வைகுண்ட வாஸினிக்கும்
வேங்கடரமணனுக்கும் விடலராயனுக்கும் (மங்களம்)
3. ராதாவிலோலனுக்கும் ராஜகோபாலனுக்கும்
ரமணீய நாமனுக்கும் ராமாபிராமனுக்கும் (மங்களம்)
4. பாலன் ப்ரஹ்லாதன் த்ருவன் அம்பரீஷன் ருக்மாங்கதன்
பார்த்தன் விபீஷணன் நாரதாதி பக்த கோடிக்கும் (மங்களம்)

5. ஸத்தகுரு நாதனுக்கும் ஸதாஸிவேந்த்ரனுக்கும்
 ஸத்தகுரு நாதனுக்கும் ஞானானந்தருக்கும்
 ஸத்தகுரு நாதனுக்கும் ஸ்வாமி ஹரிதாஸருக்கும்
 ஸன்மார்க போதனுக்கும் ஸதாராம தூதனுக்கும் (மங்களம்)

ராகம் : புன்னாகவராளி

தாளம் : ஜும்பை

- ப. ஜய மங்க³ளம் நித்ய ஸு⁴ப⁴ மங்க³ளம்
- ச. 1. மங்க³ளம் ருக்மிணீ ரமணாய ஸ்ரீமதே
 மங்க³ளம் ரமணீய மூர்த்தயே தே
 மங்க³ளம் ஸ்ரீவத்ஸ பூ⁴ஷாய ஸாரங்கி³ணே
 மங்க³ளம் நந்த³ கே³பாத்மஜாய
2. பூதனா கம்ஸ³ாதி புண்ய ஜன ஹாரிணே
 புருஹூத முக²தே³வ ஹிதகராய
 ஸலிதாய விஜயஸ்ய ஸு³ந்த³ர முக²ப³ஜாய
 பதீகிரணாதி³ குல பாவனாய
3. காளீய மௌளி மணி ரஞ்ஜித பத³ாப⁴ஜாய
 காளாம்பு³தி³ ஸ்யாம தி³வ்யதனவே
 காருண்ய ரஸவர்ஷி நயனாரவிந்த³ாய
 கல்யாண கு³ண ரத்ன வாரி நித⁴யே
4. நவநீத சோராய நந்த³ாதி⁴ கே³ாப கே³ா-
 ரஷிணே கே³ாபிகா வல்லப⁴ாய
 நாரத³ முனீந்த³ரனுத நாமதே⁴யாய தே
 நாராயணானந்த³ தீர்த்த² கு³ரவே

ராகம் : ஸௌராஷ்டிரம்

தாளம் : ஆதி

- ப. நீ நாம ரூபமுலகு³ நித்ய ஜய மங்க³ளம்
1. பவமான ஸுதுடு³ ப³ட்டு பாத³ார விந்த³ முலகு (நீ நாம)
2. பங்கஜாஷி நெலகொன்ன யங்க³ யுரமுனகு (நீ நாம)
3. நவமுத்தா ஹாரமுலு நடியிஞ்சே யுரமுனகு (நீ நாம)
4. நளிநாரி கே³ருசிரு நவ்வுக³ல மோமுனகு (நீ நாம)
5. ப்ரஹ்லாத³ நாரத³ாதி³ ப⁴க்துலு பொக³டு³ சுண்டு³ (நீ நாம)
6. ராஜீவ நயன த்யாக³ராஜ வினுதமைன (நீ நாம)

ராகம் : சுருட்டி

தாளம் : சாபு

ப : விஜய கோபாலதே மங்குளம்

அ : ஜய விஸ்வம்பீர தே மங்குளம்

(விஜய)

ச: 1 நந்த³ யஸோத³ா நந்த³ன ஸுந்த³ீர
மந்த³ஸ்மித த்⁴ருத மந்த³ீர
நந்த³ ஸுநந்த³ாதி⁴ வந்தி³த பாத³ாரவிந்த³
கோவிந்த³ தே மங்குளம்

(விஜய)

2. சாரு கத³ம்ப³க தரு மூலா ஸ்ரித
சஞ்சல மணிமய குண்ட³ல
த³ாருண வைரி ஸம்ஹரண பராக்ரம
த³ாஸ போஷண தே மங்குளம்

(விஜய)

3. சந்த⁴ன சம்பக துளஸீ கல்பக
ஸீதள வன ஸஞ்சாரினே
வாசாம கோசர சரித ஸத³ானந்த³
வாஸுதே³வாய தே மங்குளம்

(விஜய)

4. கோபீ மண்ட³ல கூடபராநந்த³
கோவிந்த³ கோகுல நாயக
ஆபது³த்த³ாரக அகி²ல ஜனாத³ார
தாப ஹரணதே மங்குளம்

(விஜய)

5. வர்த்த³ி³த கோப்ருந்த³ வனமாலின்
கோவர்த்த³ன கி³ரித³ீர வாமன
தீர்த்தீ²க்ருத ஸிவநாராயணதீர்த்த²
மானஸ ஸாரஸ மந்தி³ர

(விஜய)

ராகம் : புன்னாகவராளி

தாளம் : ஜம்பை

ப ஜய மங்குளம் நித்ய ஸுப³ மங்குளம்

ச 1. கஸ்தூரிகா திலக ஸோபி⁴த முக³ாப்³ஜாய
கமனீய ஸிகிபிஞ்ச லாஞ்சிதாய
நிஸ்துல மனோக்ருதர மெளக்திகா ப⁴ரணாய
நிக³மாந்த விநுத பத³ பங்கஜாய

(ஜய)

2. ஸாகேத நிலயாய ஸனக முனி பூஜ்யாய
ஸரபூ நதீ தீர விஹரணாய
ராகேந்த்ர வத்னாய ரம்யக்ருண நிலயாய
ராஜாதி⁴ ராஜாய ராக⁴வாய (ஐய)
3. பு⁴ஜகேந்த்ர ஸயனாய புஷ்பேஷு ஜனகாய
புருஹூத தனயரத்³ பூ⁴ஷணாய
க்ஜராஜ ப⁴யஹரண கமனீய ரூபாய
விஜய கோபாலாய விதி⁴ நுதாய (ஐய)

ராகம் : தன்யாஸி

தாளம் : ஜும்பை

ப ஐய மங்களம் நித்ய ஸூப³ மங்களம்

- ச 1. இந்தீவாராகுக்³ இப⁴ராஜவரத்³கே³
இந்திரா ரமண கோவிந்த³ ஹரிகே³
நந்த³ன கந்த³கே³ நவந்த சோரகே³
ப்ருந்த³ார கேந்த்ர ஸீ³ உடு³பிய க்ருஷ்ணகே³ (ஐய)

2. க்ஷீராப்தி⁴ வாஸகே³ ஸ்ரிதஜன பாலகே³
மாரன படு³த³ மங்க³ள மூர்த்திகே³
சாரு சரணக்³ளிந்த³ செலுவ கிங்கெ³ய படு³த³
காருண்யமூர்த்தி கௌஸ்துப⁴ த⁴ாரகே³ (ஐய)

3. வ்யாஸாவ தாரகே³ வேத்³ உத்த⁴ாரகே³
வாஸிதானந்த³ பத்³ ஸகலேஸகே³
வாஸுதே³வ மூர்த்தி புரந்த்ர விட்ட²லகே³
த³ாஸர காய்வ ருக்மிணீ ரமணகே³ (ஐய)

ராகம் : மத்யமாவதி

தாளம் : ஜும்ப

ப ஐய மங்க³ளம் நித்ய ஸூப³ மங்க³ளம்

- ச 1. கருணாரஸாகுஷாய காமாரி விநுதாய
தருணாருணாதி ஸுந்த்ர பத்³ாய
நிருபம ஸரீராய நிகி² லாக³ம் சராய
ஸுரவினுத சரிதாய ஸுவ்ரதாய (ஐய)

2. குந்த³ ஸமரத³நாய கும்ப⁴ஜ ஸுகே³யாய
மந்த ர³ாக³ த⁴ராய மாத⁴வாய
கந்த³ர்ப்ப ஜநகாய காமித ஸு³ப²லத³ாய
ப்³ருந்த³ார காராதி³ பீ⁴கராய (ஐய)
3. ஸர்வ லோகஹி தாய ஸாகேத ஸத³நாய
நிர்விகாராய மாநித கு³ணாய
ஸார்வ பெ⁴ளமாய போஷித த்யாக³ராஜாய
நிர்வாண ப²லத³ாய நிர்மலாய (ஐய)

விட்டலாசீ ஆரதி

ஐய தே³வ ஐய தே³வ ஐய பாண்டு³ரங்க³ா
ராஹீச்யா வல்லப⁴ா ரகு²மாயீ வல்லப⁴ா பாவே ஜிவலாக³ா

- ச 1. யுகே³ அட்ட²ானீஸ விடேவரீ உப⁴ா
வாமாங்கீ ரகு²மாயீ தி³ஸே தி³வ்ய ஸோப⁴ா
புண்ட³லீகாசே பே⁴டீ பரப்³ரஹ்ம ஆலே க³ா
சரணீ வாஹே பீ⁴மா உத்³த⁴ரீ ஜக³ா (ஐய)
2. துளஸீ மாலா க³ளா கர டே²வுனீ கடீ
காஸே பீதாம்ப³ர கஸ்தூரீ லல்லாகடீ
தே³வ ஸுரவர நித்ய யேதி பே⁴டீ
க³ருட³ ஹனுமந்த புடே⁴ உபே⁴ ராஹதீ (ஐய)
3. த⁴ன்ய வேணுநாத³ அனுசேஷத்ர பாளா
ஸுவர்ணாசீ கமளே வனமாளா க³ளா
ராஹீ ரகு²மாப³ாயீ ராணியா ஸகளா
ஓவாஸிதீ ராஜா விடே²ாப³ா ஸாவளா (ஐய)
4. ஓவாளு ஆரத்யா குர்வண்ட்யா யேதீ
சந்த³ர ப⁴ாகே³ மாஜி ஸோடு³நியா தே³தீ
திண்ட³யா பதாகா வைஷ்ணவ நாசதீ
பண்ட⁴ரீசா மஹிமா வர்ணாவா கிதீ (ஐய)

5. ஆஷாடி⁴௮ கார்த்தீகீ ப⁴க்தஜன யேதீ
சந்த்³ர ப⁴ாகே தீரி ஸ்னான ஜே கரிதீ
த³ாஸன ஹேளாமாத்ரே தயா ஹோய முக்தீ
கேஸவாஸீ நாமதே³வ ப⁴ாவே ஓவாளிதீ

(ஜய)

மங்க³ளாசரண ஸ்லோகங்கள்

1. நித்யோத்ஸவோ ப⁴வேத் தேஷாம் நித்ய ஸ்ரீ நித்ய மங்க³ளம்
யேஷாம் ஹ்ருதி³ ஸ்தி²தே³ா ப⁴க³வான் மங்க³ளாயதனம் ஹரி:
2. லாப⁴ஸ்தேஷாம் ஜயஸ்தேஷாம் குதஸ்தேஷாம் பராப⁴வ:
யேஷாம் இந்தீவரஸ்யாமோ ஹ்ருத³யே ஸுப்ரதிஷ்டி²த:
3. ராஜா தி⁴ ராஜ வேஷாய ராஜத் கோத³ண்ட³ ப⁴ாஹவே
ராஜீவ சாரு நேத்ராய ராம ப⁴த³ராய மங்க³ளம்
4. முக்த⁴ கோப வதூ⁴த்துங்க³ குச மண்ட³ல ஸாயினே
முரளீக³ான லோலாய முகுந்த³ாயாஸ்து மங்க³ளம்
5. கல்யாணாத³பு⁴த க³ாத்ராய காமிதார்த² ப்ரத³ாயினே
ஸ்ரீ மத்³ வேங்கடநாத²ய ஸ்ரீ நிவாஸாய மங்க³ளம்
6. காஞ்சனாத³ரி நிப⁴ாங்க³ாய வாஞ்சி³தார்த² ப்ரத³ாயினே
அஞ்ஜனா ப⁴ாக³ய ரூபாய ஆஞ்ஜனேயாய மங்க³ளம்
7. மங்க³ளம் விட²லேஸாய யோகி³ ஹ்ருத் பத்³ம வாஸினே
ஸ்ரீமத்பண்ட³ரி நாத²ய ப⁴க்த கீதாய மங்க³ளம்
8. ஸர்வலோக ஸரண்யாய பே³ாதே⁴ந்த்³ர கு³ரு ஸூர்த்தயே
ஸ்ரீத⁴ராய ஸ்வரூபாய (நாமோத்³த⁴ாராய) ஞானானந்தாய மங்களம்
9. த³க்ஷிண ஹாலாஸ்ய நிவாஸினே ஞானானந்த³ ஸ்வரூபினே
(ஹரி) நாமஸங்கீர்த்தன ப்ரியாய ஹரித³ாஸாய மங்க³ளம்
10. ஸ்வஸ்தி ப்ரஜாப⁴ய: பரிபாலயந்தாம்
ந்யாய்யேன மாரகே³ண மஹீம் மஹீஸா:
கோ ப்³ராஹ்மணேப⁴ய: ஸுப⁴மஸ்து நித்யம்
லோகாஸ் ஸமஸ்தாஸ் ஸுகி²னோ ப⁴வந்து

11. காலே வர்ஷது பர்ஜன்ய: ப்ருத்²வீ ஸஸ்ய ஸாலினீ
தே³ஸோயம் சேஷாப⁴ரஹித : ப்³ராஹ்மணாஸ்ஸந்து நி³ர்ப⁴யா:
12. காயேன வாசா மனஸேந்த³ரியைர்வா
பு³த்³யாத்மனாவா ப்ரக்ருதே ஸ்வப⁴ாவாத்
கரோமி யத்யத் ஸகலம் பரஸ்மை
நாராயணாயேதி ஸமர்ப்பயாமி

புண்டரீகம்	ப்ரதிவசனம்
ஜானகீ காந்த ஸ்மரணம்	ஜய் ஜய் ராம ராம
ஞான ஸித் ³ தி ⁴ விநாயக மூர்த்திகி	ஜய்
ஸாரத ³ ா தே ³ விகி	ஜய்
வெற்றிவேல் முருகனுக்கு	ஹரோஹரா
நம : பார்வதி பதயே	ஹர ஹர மஹாதே ³ வா
ஆதி ³ பராஸக்திகி	ஜய்
ஜானகீ காந்த ஸ்மரணம்	ஜய் ஜய் ராம ராம
கே ³ பிகா ஜீவன ஸ்மரணம்	கே ³ விந்த ³ ா கே ³ விந்த ³ ா
புண்டலீக வரத ³	ஹரி விட்ட ² ல
ஆஞ்சனேய மூர்த்திகி	ஜய்
ஸத் ³ கு ³ ரு மூர்த்திகி	ஜய்
ஸமஸ்த ஸாது ⁴ மண்டலிகி	ஜய்
ஸர்வத்ர ஹரிநாமஸ்மரணம்	ஹரி:

ராதே க்ருஷ்ணா

ராதே க்ருஷ்ணா

ராதே க்ருஷ்ணா



அட்டவணை

அகா யே உதார	256	ஆமசா ஆசார	248
அகா வைகுண்டாச்யா	252	ஆம்ஹீம் அபராதி	267
அங்கனாமங்கனாம்	392	ஆயாஹி மாதவ	270
அங்கனாமணிகினி	276	ஆரகிம்பவே	409
அஞ்ஜிகே யாதகய்யா	350	ஆருக்கு பொன்னம்பலவன்	228
அதடே பரப்ரம்மம்	26	ஆலி மோஹி	233
அத்வைத மார்க்கம்	13	ஆலோவதுளளி	364
அந்த: கோயம்	426	ஆலோகயே ருக்மிணி	160
அந்தா ராமமயம்	164	ஆலோகயேழூ	146
அப்பன் அவதரித்த	345	ஆனந்த நடமிடும்	311
அம்பா ஸரஸ்வதி	299	ஆனந்தாசா கந்த	262
அம்பே கௌரி	359	இநரமு வெருகனையா	164
அம்ருதா ஹுனிகோட	242	இதிவததிஹி கோபி	155
அமலா ஸயனுத	367	இந்து எனகே	335
அவகிஞ்ச கிர்த்தே	263	இன்பக்கனா ஒன்று	21
அவதாரயமாம்	142	இன்னுரதயபாரதே	199
அனாதாசா நாத	244	இஸ்தன்தன்கி	181
அன்பே ஆரா அமுதே	20	ஈவேளநன்னுப்ரோவரா	177
அனில தரள	115	உதார தும்ஹீ ஸந்த	83
அனுமானே நீயே	346	உபசார முலனு	290
ஆஜ் ஸகி மேரே	55	உபசாரமு ஜேலே	229
ஆஜி ஆனந்துரே	255	ஊரார் உன்னை மெச்சி	18
ஆஞ்சநேய பரமானந்த	348	எந்தலேது வைபவம்பு	420
ஆடவாரீர் நீங்கள்	305	எந்துரு க்ருபராது	166
ஆடு பாம்பே	397	எந்தோ மஹானுபாவுடவு	164
ஆடு மலிலே	395	எப்போ வருவாரோ	222
ஆடும் சிதம்பரமோ	222	என் நேரமும் உந்தன்	225
ஆனீகதூஸரே	260	என் மனைத்துந்தவனே	17
ஆதாம் தரி ஜாய	76	என்ன புண்ணியம்	60
ஆதி குருளி பஜாவேம்	77	ஏக தத்வ நாம	246
ஆதிமூலமே	357	ஏக தத்வ ஹரி	247
ஆதிதேவியே அம்மா	320	ஏக மூர்த்தி விட்டாபாயீ	245

ஏக ஸார நாம	245	காவேரிதீரே	428
ஏகாந்த பக்தி	58	கிதிப்ரதாப	353
ஏடனுள்ளாடோ	166	கின்னே தேகா	238
ஏமய்ய ராம	175	கிஸலய மயன	127
ஏஹி தாத	270	குருயது நந்தன	129
ஏஹிமுதம் தேஹி (க்ருஷ்ணா)	378	கூலின கண்டர்யா	351
ஏஹிமுதம் தேஹி ஸ்ரீராதே	341	கெத்தயோ ஹனுமந்த	350
ஏஹிமுதம் மம தேஹி	380	கேயி கேயி மாஜே	255
ஒடி பாராய்ய வைகுண்டபதி	323	கேலி ராஜா ஆதி	241
ஒடிவாவா கண்ணா	336	கைலா சீ ச தேவ	314
ஓம்கார ஸ்வரூபா	68	கைவாரீ ஹனுமான்	302
ஓராம நீநாம	167	கோடிஜன்ம புன்ய	257
கண்ணாரகண்டனையோ	19	கோனான் நானிங்கு	396
கண்டுகண்டு என்ன	196	கௌன பதாவே பாட்	53
கண்டே கருணாநிதிய	308	கீரீதிவனமாலி	217
கதய கதய	154	க்ருபயா மாமுத்தர	375
கதாகதலீம்	302	க்ருபா கரி	252
கதித ஸமயேபி	112	க்ருபாளு ஸஜ்ஜன	86
கமல நயன	176	க்ருஷ்ண கரோ ஶ்ரீமான்	232
கமலாவல்லப	362	க்ருஷ்ணா க்ருஷ்ணா	363
கரதரே பரபாரதே	52	க்ருஷ்ணம் கலய	378
கருணயாவலோகய	150	க்ருஷ்ணப்ரேம மயீ	343
கலய கல்யாணானி	380	க்ருஷ்ணாநீபேகனே	337
கலய யசோதே	379	க்ருஷ்ண நாமரஸன	234
கல்யாண கோபாலம்	159	க்ருஷ்ணா ராமாகோவிந்த	361
கலியுக தல்வி	199	க்ருஷ்ண ஸத்த்குரு க்ருபா	74
கலைவாணியே	301	கேலதி ப்ரஹ்மாண்டே	213
கமுத்திலே துளஸிமாலை	72	கேலதி மம ஹ்ருதயே	214
கனகசபாபதி	227	கஜுவதன பேடுவே	294
காங்கேஷதவப்ரஸாதம்	157	கஜானனாபாஹி	406
காந்திமதி தாயே	317	கணநாதுனிகி	422
காக கொன்னாடது கோ	420	கணராயா லௌகரி	294
காம கோடி பீட	316	கருட கமன ராரா	168
காய கரு மீதோ	249	காயா ஹரிகா	233
கால வேளநாம	246	காயதிவனமாலி	217

காயியே கணபதி	294	சிந்தா நாஸ்திகில	212
காவோ காவோ	331	சின்னஞ்சிறு வேலவளை	303
குருக்ருபா அன்ஜன	53	சேத : ஸ்ரீராமம்	214
குருகுல மணியே உன்	58	சைதன்ய தேவ	70
குருகே மூரத	56	சத்ரீம்ஸிம்ஹாஸனிம்	265
குருத்யாயீ குருத்யாயீ	76	சிவலோகநாதனை	227
குரு புரந்தர தாஸரே	50	சிவநரிசன நமகாயிது	310
குருமாதா குரு பிதா	76	ஜகஜ்ஜனனி	321
குருமூர்த்தி பாதமுலே	35	ஜகதூத்தாரன	203
குருமௌளி மணே	47	ஜப்தே மோஹீம்	231
குருலேக எடுவண்டி	61	ஜய கணேச மகராஜ	297
குருவின குலாம	186	ஜய கணேச கணநாதா	294
கோபால மேவ	156	ஜய ஜானகி ரமண	5
கோபாலலீம் கேளதி	241	ஜய தந்த ராஜ	65
கோபிகாரமண	363	ஜய தூங்க தரங்கே	218
கோபிகோபாலலால	393	ஜய தேவ ஜயதேவ	438
கோவர்த்தன கிரிதர	149	ஜய மங்களம் நித்ய	421
கோவிந்த க்ருஷ்ண பாஹி	373	ஜய மங்களம் நித்ய சுப	435
கோவிந்த கடய	145	ஜய மங்களம் நித்ய சுப	436
கோவிந்த கோவிந்த	255	ஜய மங்களம் நித்ய சுப	437
கோவிந்த மிஹ	153	ஜய மங்களம் நித்ய சுப	437
கோவிந்த ராமஹரே	370	ஜயஸங்கர	313
கௌரிகல்யாண	411	ஜய ஸுவர்ண கௌராங்க	71
கௌரி மனோஹரி	317	ஜய்ஜகதீஸ்வரி	301
கோர பவாண்வ	365	ஜனம ஜனமகோ	239
சந்தர குட சிவ	309	ஜன்மவரீ கேலே	263
சந்தரபிம்ப ஹஸிதவதன	71	ஜய ஜய கோகுலபால	148
சந்தன சர்ச்சித	99	ஜய ஜய தூர்கே	143
சரணமுலே நம்மிதி	168	ஜய ஜய தேவாதி	273
சரணாஜ மஹிமா	233	ஜய ஜய தேவி	300
சலா ஆலத்திலா	261	ஜய ஜய ரமாநாத	137
சலா பண்டரீஸி	256	ஜய ஜய பால கோபால	159
சித்த ஜுனி	276	ஜய ஜயா சீ ஸுக்குரு	78
சித்தயரே ஸுக்குரும்	26	ஜய ஜய ஹாரதி	275
சித்தய ஸந்ததம்	62	ஜய ஜய ஸ்வாமின்	293
		ஜய ஜய ஸ்ரீநிவாஸ	140

ஜ்யாசி வம்ஸீம்	267	தத்த திகம்பர	66
ஜாய ஜாய தூபண்டீ	256	தத்தாசியா	66
ஜானகிரமண	372	தயமாடோ	202
ஜலிலத ராதா	304	தயாபயோதிதே 49	
ஜோ ஜோ ராம	417	தக்ஷணாமூர்த்தே	9
ஜோ நாம கா	92	தக்ஷிணா ஸாஸ்யம்	10
ஞானானந்த குரும்	15	தாரோ ஜகன்னாத	400
ஞான விநாயகனே	297	தாஸன மாடிகோ	201
ஞான ஸ்கந்தம்	304	தாஸாசி ஸம்பதி	266
டாடே இடபர	183	தீப ஜோதியாய்	329
டானி வாஜுவாலி	250	தீனதயானோ	371
தத்வத் ஜீவந்வம்	212	தேகிலா தேகிலா	251
தத்வமறிய	295	தேகோரி யஹாம்	338
தவ தாலோஹம்	384	தேமஜ திவ்யமதி	302
தாண்டவ ந்ருத்யகரி	295	தேவகி நந்தன	198
திருக்குமரனாய் 12		தேவபந்த	358
வேங்கடரமணா	205	தேவ பூஜா	75
திருவிசுவூர் வாழும்	38	தேவதேவ தேவகி	374
திரை ஸமர்ப்பித்தேள்	424	தேவாசி யேத்வாரீம்	246
தில்லையம்பலத்தோனை	225	தேவாதிதேவர்	396
தில்லை ஸ்தலம்	224	தேவா ஹோயின	257
தீர்த்த விட்டல	240	தேவேபர கணராதித	7
தின ஸரீரே ஸஹா ஹாத	62	தேஹ ஜாவோ	242
துஜே நாம	253	தேஹலிடாசரணு	243
துமசே நாமஸங்கீர்த்தன	269	தோகே ஸாரிகே	259
துமபின மோரீ	233	த்ரக்ஷ்யாமி கோகுல	155
தும்ஹீ ஸந்த	81	த்ருஷ்டி தாகு	424
தூணிலுமிருப்பார்	326	தரிஸாபண்டரீசா	249
தூதயானு தீன	236	தன்ய அஞ்சனீசா	352
தூமஜா யஜுமான்	331	தன்ய ஆஜிதின	85
தூமாஜி மாஷுலி	264	தன்ய ஜகீஹா	67
தீரிவித தாபானி	76	தன்ய ஜாலோ	258
த்வமேவ மம ஸரணம்	391	தன்ய தன்ய ஹே நகர	251
தசரத ராம	169	தன்ய தன்ய ஹோ	360
		தன்ய புண்ட லீக	86

தன்யோஹம்	90	நாராயண நாராயண	372
த்யா முசூக்த முரஹரி	263	நாராயணாய நமோ	138
நகுமோமு கலவானி	412	நாராயணம் பஜே	368
நக்த குமாரனை	394	நாளேனு மாடிதேனோ	207
நக்த தனய	210	நாள் ஒழிந்து நீயாக	20
நக்த தனுஜ	339	நிலுல்யானே காதா	259
நக்த நக்தன கோபால	382	நிதூர மேல் (கோபால)	431
நக்த நக்தன பாஹி	335	நிதூர மேல் (ஸ்ரீராமசந்தரா)	432
நக்த நக்தனம்	382	நித்ய ஹரி கதா	247
நக்தாத்தமஜா	366	நிந்ததி சந்தனம்	105
நடமாடி திரிந்த	307	நிப்ருக நிகுஞ்ஜ	102
நரஜன்ம பந்தாக	201	நின் யாகோ	91
நரலிம்ஹ தேவர	325	நின்ன த்யானவ கொடோ	197
நரலிம்ஹ பாத	193	நின்ன தேடி	202
நம்பி கெட்டவரில்லவோ	192	நீ இரங்கா யெனில்	328
நவஸ்பாலபுரி பாகவதோத்தம	73	நீபாத தர்ஸனமு	49
நமாமி ஞானானந்தகுரும்	14	நீலகன நீல	418
நமாமிசிவம்	307	நீநாம ரூபமுலகு	435
நஹி ரே நஹி ஸங்கா	212	நீனே அனாதபந்து	209
நனுப்ரோவுமனி	334	நீனே தயானு	191
நாம காஷும்	240	நெல்லையப்பா நேசம்	312
நாம கேதாம்	93	ந்ருத்யதி மம ஹ்ருதயே	70
நாமதேவ கீர்த்தன	249	பங்கஜாஸன வந்த்ய	376
நாம நிரஞ்ஜன காவோ	91	பண்டரீசா வாஸ	244
நாம முழக்கம்	22	பண்டரி பண்டரி	254
நாம ருசி தந்தவர்க்கு	24	பதீதமீ பாயி	406
நாம ஸங்கீர்த்தன	179	பரம கருணயா (போதேத்திரர்)	42
நாமாசா கஜூர	243	பரம கருணயா மாம்பாலய	147
நாமாசா பாஜூர	251	பரம புருஷம்	150
நாமாசேம் ஸாதன	93	பராப்பரா	307
நாமாடித கர்ம	200	பர்யத பர்யத	146
நாராயண என பாரதே	187	பர்யதி திபரிநிபரி	110
நாராயணதே நமோ	7	பஜுகே பங்கார	176
நாராயண ஹரே	364	பாடவேண்டு மென்று	14
நாராயண நளிளாயத	323	பாதார விந்தம்	345

பாபம் செய்யும்	399	பிணாக்குஷ்ண தர்சனகே	239
பாய ஜோடுளி	344	பீத்கயே தின	182
பார்வதி நாயகனே	310	பேக பாரோ	358
பார்க்க பார்க்க	319	போதேத்தரம் குரும்	42
பாலயமாம் ஸ்ரீ	175	போதேத்தரம் ஜகதாம்	41
பாலிஸம்மா	300	போதேத்தர யதீந்தர	45
பலித்ர தோ தேஹ	81	போலோரே ஸந்தோ	23
பாவன ராம	169	ப்ரஹ்ம மூர்த்தி ஸந்த	83
பாஹி கல்யாண ராம்	386	ப்ரஹ்மை வாஹம் கில	48
பாஹி பாஹி ஜுகள்	381	ப்ருந்தாபன மே குஞ்சபவன மே	388
பாஹி மதன	373	பக்தே ஸ்ரீதர	32
பாஹி மாம் பாஹி மாம்	383	பஜவினதா தனயம்	354
பாஹி ராமசந்த்ர	387	பஜத ப்ரேம	131
பாஹி ராம தூத	348	பஜரே குருசரணம்	25
பிபரே ராம ரஸம்	215	பஜரே கோபாலம்	218
பூர்ண ப்ரஹ்ம	253	பஜரேமானஸ (காபி)	44
பூரய மம காமம்	434	பஜரேமானஸ (பெஹாக்)	43
பூலசெண்டலாடனே	414	பஜரே யதுநாதம்	217
பூலபான்பு	421	பஜரே ரகுவீரம்	215
ப்ரபோ கணபதே	296	பஜரே ஸ்ரீராமம்	330
ப்ரதி வாரம் வாரம்	215	பஜலே ராம நாம	238
ப்ரபு தேரி மஹிமா	238	பஜமனராம்	236
ப்ரளய பயோதிஜலே	95	பஜே ஸத்திரும்	27
ப்ரேம முத்தி மனஸே	332	பய நிவாரணம் செய்த	28
பரமாரீரே	54	பஜோரே பையா	183
பரஸை பதரியா	233	பவதாரகயா	63
பல பீமா பல பீமா	352	பஸ்ம உடிசுண்ட	314
பலோ மேரே	232	பாக்ய படே	55
பாபா மாஜா	260	பாக்யாத லக்ஷ்மி	327
பாரய்ய வேங்கடரமணா	324	பாவதாராரே	74
பாரய்ய ஸ்ரீனிவாஸா	324	பீமஹா மாருதி	353
பாரே பாண்டுரங்க	258	பூயோ பூயோ	151
பாரோ நம்ம மனகே	336	பூஷணக்கே பூஷண	194
பாரோ முராரே	272	பையா ராமகஜோரே	185
பால கோபால	148	மங்கள மூருதி	349

மங்களம் மங்களம்	434	மோஹி லாகி	54
மங்களாலய மாமவ	140	யாதவ நீபா	188
மங்களானி தனோது	144	யாராடினார் இனி	313
மஞ்ஜூதர	124	யாருக்கு உன் த்யானம்	57
மதகர மோஹ	183	யாருக்குத் தான் தெரியும்	221
மத்ஸ்ய கூர்ம	137	யாரே ரங்கன	195
மன க்யா புலா	238	யேதசி பண்டரபுர	268
மன மகிழும்	337	யேதேம் உபாகா	265
மனமென்னும்	397	யேயிகாதா மாய பாப	262
மனலா பூதர	34	ரங்க நாயக	432
மனலு போயின	36	ரஜனி ஜனித	116
மருதா நல்லூர் என்ற	30	ரதிஸுகஸாரே	109
மருகேலரா	230	ரத்ன ஜடித	266
மனுஜு பாரீர	196	ரவி வம்ஸர ராஜா	235
மஹா லக்ஷ்மி ஜகன்மாதா	328	ரக்ஷரக்ஷ	141
மாஜே மனோரத	244	ராகி தம்தீர்யா	189
மாஜே மாஜேற	252	ராதா வுதன	125
மாஜ்யா விட்டோபாசா	258	ராதேக்ருஷ்ணா போல்	388
மாதவ கோவிந்த	377	ராதே ராதே ராதே ராதே	268
மாதவ மாதவ க்ருஷ்ணா	144	ராம அயோத்யாசா	332
மாதவ மாமவ தேவ	152	ராம காவா	267
மாதவ பவது	8	ராம கோதண்ட ராம	386
மாமவ கோபாலா	370	ராம ஜோகி மத்து	170
மாமியம் சலிதா	103	ராம தயஜூடவே	171
மாருதி ஸக்யா	353	ராம ஐதவசிகமணி	172
மாணஸ ஸஞ்சாரே	216	ராம நாம பஜிஸித	197
மீசரண பக்தி	32	ராம நாம பாயஸக்கே	209
முஜே தே தர்ஸன	237	ராம நாமவ நுடி	190
முரஹர நகர	367	ராம பக்தி	230
முரஹர நகரத நீளகதி	191	ராம பதாரத	185
மூக்ஷிகவாஹனதே	298	ராம பத்ர ராரா	336
மெய்பொருள் கண்டு	398	ராம மந்த்ரவ	203
மேரே தோ கிரிதர	231	ராம ரதன தன	232
மைகுலாம் மைகுலாம்	182	ராம ராம ராம ராம	199
மோஸ ஹோதேனல்வோ	192	ராம ராரா	172

ராம க்ருஷ்ண கோவிந்த (துகாராம்) 264	விட்டலா யேரே	357
ராம க்ருஷ்ண கோவிந்த (ராமதாஸ்) 177	விட்டல ஸல ஹோ	208
ராம க்ருஷ்ண கோவிந்தேதி 89	விண்டிரா ஜனுலார	35
ராம க்ருஷ்ண விஷ்ணு ஹரி 263	விரசித சாடு வசன	122
ராம ஸுதாம்புதி 180	விஜய கோபாலதே	436
ரூப பாஹதா 247	விசேஷஹம் கதா	383
ரூபி குந்தளேம் 261	வெங்கடாசல நிலயம்	208
ரோக ஹரனெ 51	வேஞ்சேயரய்யா	427
லம்போதர கிரிஜா 295	வேத ம்ஹணதி ஜ்யா	65
லலித லவங்க 98	வேதாஞ்சே ஸார	269
லாலி லாலய்ய 416	வேலவனைப் பெற்றவளே	318
லாலி லாலியனி 417	வ்யாபார எனகாயிது	204
லேகணா நிண்ணு 229	சங்கர பரம்பரா	45
வச்சேவோ ராவோ 178	சங்கர போலாநாத்	313
வதன ஸுஹாஸ்ய 330	சங்கராசார்ய	11
வதஸியதி கிஞ்சிதபி 119	சங்கராசார்ய குருவர்ம்	12
வந்தருள் புரிவரதா 347	சக்தி ஸ்வரூப	59
வந்தே ஸந்தம் 349	சம்பு நாம	311
வருக வருக 24	சரணம்பவ	138
வரகுரு உபதேச 186	சரணாகத வத்ஸல	272
வரவேணும் மயில் மீதிலே 304	சரணு ஸித்தி வினாயக	295
வருவாரோ வரம் 224	சரணு சரணு	6
வறுமை அகற்றி 347	சாரத பீட	13
வஹதி மலயஸமீரே 108	சரிவ சரிவ பவ பவ	400
வானமளாவும் 16	சோபானே	275
வாராமலிருப்பாரோ 222	ஸ்மித கமலாகுச	97
வாவா அணுமாளே 346	சிவனார் மனம்	303
விக்கன ராஜ 297	சிவனார் திருநடனம்	310
விடமு ஸாயவே 410	சிங்கார வேலவன்	305
விடு மாஜா 248	சொல்லக்கூடாதோ	340
விட்டல விட்டல கஜரீம் 250	சொல்லினிலே	59
	ஸ்ரீக்ருஷ்ண ஜய ஜய	412
	ஸ்ரீ குரு சேம் சரண	78

ஸ்ரீ குரு நாதா	16	ஸ்தக்குரு நாதம்	23
ஸ்ரீ குரு போதேந்திரம்	44	ஸ்தக்குரு நாதா உள்	29
ஸ்ரீ குரு ஸாஸிகா	77	ஸ்தக்குரு நேம் மஜ	77
ஸ்ரீ குரு ஸ்ரீதர	38	ஸ்தக்குரு பாதுகை	57
ஸ்ரீ சக்ர ராஜ	320	ஸ்தக்குரு வாம்சோளி	75
ஸ்ரீ ஜகதீஸ்வரி	316	ஸ்தக்குரு மேவ	28
ஸ்ரீ தக்தராஜ	64	ஸ்தக்குரு ஸ்வாமிசி	61
ஸ்ரீ தக்ஷிணாமூர்த்திம் பஜரே	9	ஸந்த காதிஹரி	84
ஸ்ரீ தக்ஷிணாமூர்த்திம்	10	ஸந்த சரண ரஜ	85
ஸ்ரீ தர வேங்கடேஸம்	37	ஸந்த ஜாதிஹரி	85
ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹ	325	ஸந்த புதாசி	84
ஸ்ரீ மஹாத்ரிபுர	317	ஸந்த பரம ஹிதகாசி	79
ஸ்ரீ ராமசந்த்ர க்ருபாஞ	235	ஸந்தபார பண்டரிம்த	84
ஸ்ரீ ராம நாமமு	173	ஸந்த ஸங்கத ஜக	80
ஸ்ரீ ராம ஜய ஜய	412	ஸந்த ஸமாகம கராசி நா	82
ஸ்ரீ ராம ஜய ராம	385	ஸந்த ஸமாகம காஸரீரே	83
ஸ்ரீ ராம ஸ்ரீ ராம	355	ஸந்தா சியேம்	81
ஸ்ரீ ராம ஸ்ரீ ராம ஸ்ரீ மனோஹரமா	384	ஸபாபதிக்கு	223
ஸ்ரீ ராமுல திவ்ய நாம	174	ஸபாபதியை	223
ஸ்ரீ வாஸுதேவப்ரபோ	158	ஸப் ஜககோ யஹ்	69
ஸ்ரீ ஹரிபாத தீர்த்தமே	403	ஸம சரணி உப்ர	344
ஸகல கலா வாணியே	301	ஸமயமேமே	427
ஸகலக்ரஹ பல	195	ஸமுதித மதனே	114
ஸங்கத ஸந்தனகி	79	ஸர்வம் ப்ரஹ்ம மயம்	211
ஸஞ்சர ததர	101	ஸாதுக்கள் சங்கததையே	87
ஸதமளி	41	ஸாதுக்கள் மஹிமையை	87
ஸதாசிவாசா அவதார	85	ஸாம்வர பஸ்ஸீவாலா	234
ஸதானந்த	369	ஸாரஸ நயன	330
ஸதா மாஜே	259	ஸார ஸார நாம விடோபா	245
ஸதாயென்ன	410	ஸாரி பந்தனே	351
ஸ்தக்குருசே சரணீம்	77	ஸிம்ஹரூபநாத	325
ஸ்தக்குரு ஞானானந்தா	15	ஸீதா கல்யாண	411

ஸீதாபதே ராமசுந்தர்	237	ஹரிசுண காவத	388
ஸுகா ஸாடி கரிஸி	242	ஹரிதாஸ குருமூர்த்தி	24
ஸுன ஸுன ஸாதோஜி	182	ஹரி பக்த ஸுந்த	80
ஸுஜன ஜீவன	229	ஹரி போலோ (கபீர்)	185
ஸுந்தரதே த்யான உபா	254	ஹரி போலோ (ஏக்நாத்)	268
ஸுந்தரதே த்யான வஸே	65	ஹரி போளா	240
ஸுந்தரதே த்யான ஸோபே	331	ஹரி நாராயண	188
ஸுந்தரேஸ்வரனே	312	ஹரி ரபி ஸரதி	118
ஸ்தனவினி ஹிதமபி	106	ஹம்கோ பண்டபுர	181
ஸ்திரதா நஹி நஹிரே	213	ஹரி ஹரி ராம ராம	179
ஸ்மர வாரம் வாரம்	216	ஹா பரமஸனாதன	64
ஸ்மரதாம் நித்ய ஹரி	269	ஹுவ்வதருவர	193
ஸ்மர ஸமரோசித	113	ஹெச்சரிக காராரா	409
ஸ்வயம் பூ அமுசா	260	ஹெம்சி தான தேகா	254
ஸ்வாமின் கஜமுக	296	ஹெசி ஹெசி மாஜீ	262
ஸ்வாமி மாஜா	352	ஹை தயானுவா	266
ஸ்வாமி மீரே	33	ஹோகாதிரலோ ரங்க	204
ஹர ஸே கோபி நஹிம்	184	ஈரீர ஸாகர விஹாரா	415
		கேஷமம் குரு கோபாலா	157

